



खोराक और मेरर, खोराक और सर् लेखक अमान पान्डेल स्ट्रामास डा प्रकाशन वर्ष ..... पुस्तक का नाम दुल्लान की अनुस्ती स्वासिक अग्नित सब्या... 1591

श्रोहम पुसाक संस्था .... 2/१०६

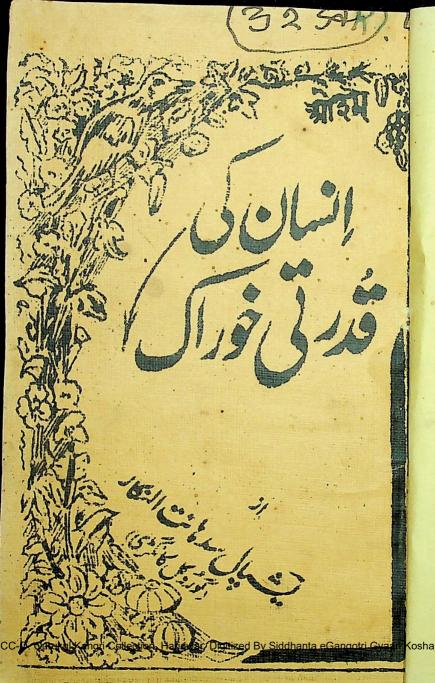
पिंडिका संख्या .... २६६८८

पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियां लगाना वर्जित है। कोई सज्जन पन्द्रह दिन से अधिक देर तक पुस्तक अपने पास नहीं उस्त सकते। अधिक देर तक रखने के लिये पुन: आज्ञा प्राप्त करनी चाहिये।

श्री ३म् यह पुस्तक श्री त्यात्म चानु जी भारिपा दहरा दुनं निवासी की श्रीर से गुरुकुल पुस्तकालय को भेंट में प्राप्त हुई। 26788 1591;U

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha







(گوروکل کانگولی) بارامل

ن را منجراربرب نک بعن شار د باری کبط لا بور CC-O. Gurbkat Kangii Collection, Flanidwar. Digifized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

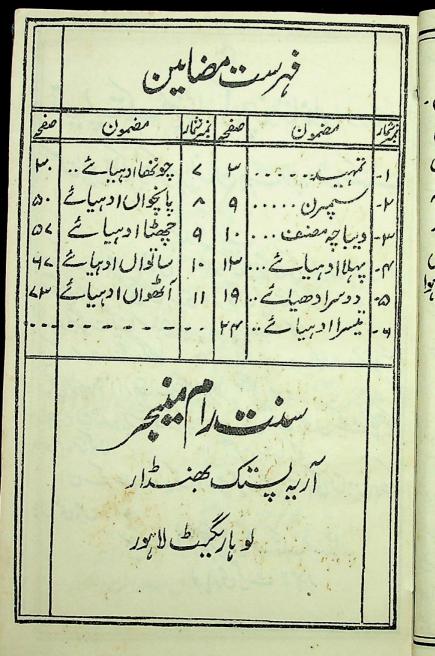
منٹری نبیدت نیس یال جی سدھانت النکارگر وکل کا نگری کے ہو نہارسنا کو ل ہیں سے ہیں- اپنے والدیزرگوارنٹر بمان پر وفیسہ اوحی کی طرح و ہارک وحرم مرجیار کی لگن ان میں بھی بدرجیم عشق۔ ئئ سال سے آربیر ٹی ناھی سیھا کی طرف سے بنجا ب صوبہ سرحدی اور تنان میں ویدک دھرم کا برجاد کرتے دہے ہیں اب آرمیما ج میں سر دمیت ہیں۔ ویدک دھرم کے مرایک سدھانت برگری ت رکھتے ہیں اور اسے ثابت کرنے کے لئے مروفت تماریسنے ب لے تکھلے رُنوں کو مثنت نوری کے منعلق کچے سکھ لکھے - وُسے ن اخیارس نثا نغ ہوئے- انہیں کتا بی تسکل میں جھیدوانے لئے انہوں نے مہا شدسنت رام حی مالک آربولیت کے منڈار ابود کوآگیا کی ا درمجھ سے اس کی ظرنانی کرنے کے لئے کہا ۔ اخبارس مضمون كيبراكرات دغيره اورا قتباسول كأكوني مهي فيال نهيس كيا- آب مضمون رطه حاشير-آب كوكمس هي بينه نه لگ لكيكا كركهان سے انتباس تنروع ہوكركہاں ختم ہونائے - ہيں۔ سارے افتیاس جراجراکر دھے ہیں۔ اورمضمون کومنا سرب

براگرا فوں میں بانٹ دیاہے جس سے پڑھنے دالے کو سمجھنے امين اساني ا درسهوليت بون بیدن جی سنے بیکناب بہت محنت ا در عرفر بری سے لکھی ہے ا ج كل لوك واكر ول كے حوالے ديكر كوشت توريكا جوا زنا بت كرتے مِن - بنبات جي لئے اس بارے بيں لا لئن ا وامستند داگرا معوالم ويرواي بات كونابت كياب - أحكل بهاد سے د ماغوں رہی پوروئ والول کاغلبہ ہے - اسواسطے لوگ کسی اس كونهيں ائتے جب كركر لوردب والوں كے قول لطور كسند پیش سکے جایش- بندت جی نے اسی خیال کو مدنظر رکھ کرمرف اوروپ کے ودوانوں کے حوالے دیئے ہیں- ہمانے شاستر تو سرے سے گوشت خوری کے خلاف ہیں - انتفرو دیدییں آیا ہے-शेर्भक शेर्भ पूनवीयनु बातवः पुनेहितः किमीदिनः। यस्य स्थ तमत्त यो वः-प्राहित तमत्त स्वा मांसा न्यत ॥१॥ ات بنى - قال تهارى يداؤلو ك جائي يتهارك ہتھیار نا کا منہوں متم حس کے رشتہ دار ہو اسکا گوشت کھا ڈ۔جس نے تنہیں ترغیب دی اسکا مانس کھاؤ۔ ایناً گوشت کھاؤ۔ كتناع يب طريقة روكن كاب-زياده كے لئے "ويدك

اساع وربي وراك دوم" مصنف سواي ويدا ندر ترفي سي ديكية -اجكل مخرنى تهذيب كائى برا بنول كے ساتھ اسكا بھى زور شورسے رجار او الكام يكن جرت ويدب- كمغربين كوشت فورى كے خلاف جذبہ زوروں بيہے- اوربہال اسكے حق ميں جذب بيدا بوريا کئی لوگ پر کہر دیا کرتے میں۔ کرٹرک وغیرہ قدیم دیدک کی کتب ين كوشتول كي واص كهين - ان كي خدمت مي مود بانه التماس ے۔ کہ وہاں تو اول درازے خواص بھی تھے ہیں۔ کیا کو نی سمحمدارادی اسکاجوازنا بت کرنے کی جرات کرسکتا ہے چکمت کی کتابول کالوفون ہے۔ کہ وہ مرمعلوم شے کے نواعی بنلائیں۔ اسكے كھالنے يا نہ كھالے كے متعلق وسے كچے نہيں كہنييں كئى لوگوں كاكہناہے - كە اغاز دنيا بيں جب انسان محض دحشى قطا اسوقت ضرورجيواني گوشت يرسي اسكا گزاره موتا بوگا- برايدوليونش (ارتقا۔ وکاس وا د) کے ماننے والے بھول جاتے ہیں۔ کم گوشت بغیر تصارکے حاصل تہیں ہوسکتا۔ اور نبول جباب مقان دنیامیں انسان کے پاس تصیار تھے ہی نہیں۔ اسوا سطے وہ کھیل و بنره بری گزاره کرتا ہوگا۔ ہتھیار نوکہیں مدت بعلانسان ایجا در مکا ہم اس تفیوری کو مانتے ہی نہیں۔ کیونکہ دیاغی ارتفاکا اجنگ کوبی بھی عالم کوئی نبوت مہانہیں کرسکا ۔ خیر۔ یہ دوسرا قصہ سے مختصاً

يركه كوشت السان كى قدرتى خوراك نهيس ہے۔ كتاب كي اخراصلي والجات مي ديد في كي بن . جن کتابوں کی مدوسے بیکناب طیار کیٹی ہے۔ ان کی برست میں بھیے دے دی کئ ہے۔ امیدہ افران غورسے اس كتاب كا مطالعه كرنگ - نام ف و دمطالعه ريك ملكه ابن احباب وردوسنون ميس اسكابرهار المنظرة المربراني كم بوسك - أخريس منات الن مال جی کوالیی عدہ کتاب لکھنے کے لئے میا زک دعوہ کرتا ہوا تاب ناظرین کے بیش فدمن کرتا ہوں -ومدائدتم

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha



آرس ب الماركي جند شا دار اورشي تنابس جنكور والنان بهت لاجراط المتاكتاب ار گورم بران کی الوجینا بندی نېرى کامندى ، ريوگ اينتد محلد ر درکرے عادُ (ارتفات لينكام الارمنكل مو د الم بهجن لينيانجلي ا ان کے علاوہ وبدک وحرم تمبندھی مرتسم کی ف رام نيجر أربيل يسك كه خدار لو باری گیف لاسدر

ن سے مجے ولدک دھم سے بہت مج و بوریناجی کے تیاک نے اس ریم کو بہت کھی رافعا یا۔ وش تستی سے مجے گر دکل بر لعلیم حاصل کرنے کا نیک سوکھاگر ملا مر وکل کے مثانت اور ساتوک والومنڈل میں رسینے وجاروں کی سانوک اجراصی اور اس نے بچھے ویدک دھڑ ہے نے رہے وعلی جامہ بینانے کاموقعہ دیا۔ اگر مجھے گردکل س ن بلی ہوتی توبہت میکن ہے میری زندگی کاراستہ کھے ا ورسوتا م ار وکل سے تعلیمت کرکے ہیں نے آربیری ندھی سبھابیں رجاركاكام شروع كرديا- رمارك سلسلمين محيناب ك علاوه برماء اوراً سام بھی جانا برط ا۔ ویاں کے حالات دیکھ کرمبر دلیں دیدک دھرم برجار کے خیالات لئے اور زور برکٹا -میرااب بخة لفنين بوديكاب كريم لوگو ل وبدرلية تقرير يخررا در استرا ركف كريهاركاكم نهايت ستدى سيرنانها عيد. امريهادكرنے ہوئے مجے اسمات كى روى كمي محدوم ہونئ کراریسماج کا سامینہ نہایت کمزورہے۔ امرک

المان مررى وراك بات جائے دیجئے۔ یہں نیاب کے لیے بھی ہم لے و بی ساہتیہ بیدا نہیں کیا ۔ جاہٹے تو یہ کہ دنیا کی تمک م بھانٹا ڈل میں آریہ دھرم کے متعلق آریہ ودوا لول کی ت ہیں باسکیں ۔ لیکن پیاں تومن دستان کی ها ننا ځې پې هي نبي کمتنۍ پي آريه و د دانول مسيرزور در نواست کروں گا۔ کہ وسے اپنی لوگیت سے دنیا کوفائدہ بہوٹیانے کی کریاکریں۔ ادھر پنجاب اور سرحدیس رھیار کرتے ہوئے کئ لوگوں سے مانس الار کے متعلق اینے نبہا ت بیش کے سے استروں میں مانس آباد کا ما ت نشیدہ ہے لیکن اس زمانے ہیں شاستروں کو کون سنتا ہے۔ بیں نے اس وسنے بیغرنی عالموں کے گرنتھ نی مطالعہ تفرورع معانين با- اورص سنجربرس ہونجا ہوں وہ ناظرین کے سامنے ہے۔ بیں لئے اس کتاب میں تقصب یا پکشات سے کام نہیں نیا ۔ بلکہ سائنیٹفک طریقہ سے اس مقنمون ریجنٹ يكتاب ملي ركائن" إخبارس حيب على ب-اب مناسب نبدیلی شکے ساتھ کت بی سکل میں ناظرین کی صبیط ا ہر گا کی جارہی ہے -

السال لى قدر لى حوراك يەكتاب اس صورت بېرى نئا يەخلىدى مەجچەپ سىكتى سوای ویدانندنبر ته جی میری وصله افزانی ناکرتے-اور بنک مندی میں ہے اوروہ بھی جلدی جیساگی۔ عاج كے سما سر ترى جكننا كترجى نے اسے ارد و رون کاجامہ بہنا یا ہے۔ اسکے لئے ان کا بھی مشکور ہول۔ اگر کسی ایک سجن نے بھی کتاب پڑھکر اس بدخت سے هي الما يا يا - تومين اين محنت كوستجيل سنجيونيًا -

الناك كي فدري ورا (مالش محوجي طار) ه بهلا وهائ شرركا أدها توراك وهم ایک وسی شدیے - انسان کی زندگی کوم طرح نے ملھی اور پرلطف بنالنے کے لئے جن سا دھنوں کی حرور سے، وسے سب دھرم میں شامل مانے جاتے ہیں۔ یرا تہ کال رصبح مورسے البترے سے اللہ كردات كوسونے كے وقت تك لنش كے جبون كوسب باليال كليشول اورد كھو كئے الناسك المع الله ونيا كرسب سيعندم مقدس ويدك هم م مان والول في ايك مفررة اور با قاعده يدورام بناد يا ہے جس کے مطابق جلنے سے منش اپنے اس جیون اور لوك دونول كوارام ده اورسكمي بناسكتاني- اورس

- Us

الساني قدري توراك سے اُنطا جلنے برمنش کے دولوجیون دکھ اوران ہوج بتك ميں م دھرم كے سب أكون يروجار ر لے صرف ایک جھو لٹے بیکن نہایت حروری انگ بر دھ ہے ہیں۔ سنسکرت کی ایک پرانی کہادت ہے ۔ کہ دھوم - ارتھ، کام اورموکش کے حاصل کرنے کے لئے نثر پر ایک سا دھن ہے جس کا جسم سوستھ (تندریست) یہ ہوتھ رمنا بو- ا ورخومیشه بیمار رمنا بو - و ه السان برلوک کی آو ہی دورری - احس اوک میں ہی اپنے جیون کو مسلمی بنا مكتا - اوركسي لهي كام كو تضبك طور سي مرائحام نهير در ا سلنے مرشی کے آرنیوس انسانو دیے ہوئے اپنے ویدگیان یں الیٹور لے جسم کی صحت اور تندر سنی برقرار رطھنے کے لئے خاص زور دیاہے'- اسوا سطے آریہ دھرم میں برانہ کال ہم بہورت میں اعضا مطلی ہوا میں گزنت کرنا ۔ اور سو برسے کھنڈے تازے یانی سے سنان کرنا ۔ خروری فراکفن تلکے مخ ہیں۔ ا دران کو دھرم قرار دیاہے ۔ تاکہ لوگ ا -لے بیں سنی یہ کر ہو آ ج کل کی محمدنا ( ننوذی ) ہمیں بنا وہ کی طرف کے جاری ہے ۔ لینی مم بیرا ورحفیقت سے بہت دور سر کے

حارب بن ورات كوديز كسنها وغيره بين وقت خواب كرناديده وانتهوت كوقبل ازوقت منترن ديناه - أج كالسحيتا كي غلامى بغرها يساك يحتبون كواسوا بها دك وغر فذرقي بنا وط بنا دیاہے۔ سم برکرنی ( فدرت) کے نہایت خواہورت وراصلی ایجاروں کو تھیوٹر کرجنگلی اور بالتوجا لور وں کا نسکارکے ان کے مانس سے اپنے برط کی بالناکرنے لگ گئے ہیں۔ منش کی قدر تی نوراک کیاہے - اورکس پر کاری فوراک کھانے سے اسکی شبھانی اور روحانی طاقت بڑھ سنی ہے۔ بسوال بهرت مجیمر(گیرارونین) ا درقابل سے - پر وفیسلرط<sup>ی</sup>م المنش كي طافن ا ورصحت خاصكرا مسكه بعبوص منحصرت برنتوافسوس کی بات سے کربہت کم لوگوں کومعلوم كرانبين كياهما ناجائية - اورتوكي وه كها تعين-اس میں مفیدا ورصحت کو راصالنے والاحصہ کتناہے۔ اس کی لاعلمی (اگیان) کے کارن دولت اور صحت دولو کا بہت بڑی مقدار ہیں ناسس ہور ہاہے ۔ ،، نسارمیں ہرت سی بھا<mark>ریاں بعوجن کے جنا ڈکھیکٹ ہوئے</mark> الے اے سبب سے ہی بیدا ہوتی ہیں۔ زبان کے نسب میں ہوکہ السان اینی خوراک کے متعلق نا قابل معافی لابر داہی کررہا ہے۔

السالئ فترى تؤراك ادراس كانتجربين ناس كروه مخلف سم كى بحارادل بن جا اب - بانس بتراب بمصالح- اورجائة أوى كا وقت میں اتنازیا دہ برجار ہور ہاہے کہ اس سے منش جاتی کی اوسط زندگی دن بدن مم ہونی جارہی ہے ۔سرولیم طمام ا دو معود من کا عقرک گیان مزہونے سے ہی آج سنسار بیں آدھی سے زیادہ بارلوں اور دکھو کی ستاہے ،، اگریم مہذب کہلانے والے دلینو کی صحت کی حالت پر لمبهرتا ورانصان سے دجار کریں - توہیں اس خیال کی سجائی صاف معلوم ہو جائیگی ۔ مثال کے طور برآب انگلینط کی مانت كويى ينجع وحبطرار حزل كى داورط سے عن بنالكت ہے۔کہ وہاں مسرس سےزیا دہ عمروالے مروول میں باره میں ایک اورعور آوں میں آکھ میں ایک cancer محکندوی بھاری سے مرتے ہیں ۔ 19.4 کی داور ط کے رط صفے سے بتا لگتا ہے کہ اس سال اکتیب سرار آ دمی سے زیاده حرف اسی بیاری سے مرسے اور بیمیاری دیاں دن بدن ر صوری ہے - اسی سال ستا دن ہزارتب دق کی بھاری سے مرے اس راور ط سے بر معی معلوم ہو ناسے ۔ کہ برطانبہ کا ا یں ۲۸۲ یں سے ایک کے حماب سے باکل ہیں - اور یہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعادر دزر در را مرسان سے مرسواع میں بالمنبط کے سامنے چوده اجور پورط بیش کی گئی تھی- اس میں مذکور ہے ۔ کہ مرم مراآد میں تى كى السيحبنوں نے سنيايس معرتى ہونے كے لئے برار تضاير مصح نفع - ١٩٤٥ العي سنتاليس فيصدي كي صحت تفيك نويوك كى وجهر مسع در نوائنين نامنظور كردي كئي تفيس فداكرول كي راورك سے برہمی بنہ لگنا ہے ۔ کہ برطا نبہ کے سکولو نین محبی فیصدی مے کئی نون کی بھاری میں اکھ فیصدی دل کی کمزوری میں اور بينتاليس فيصدي كلے اور ناك بهار لول مس مبتلا عظم-ارتفات رطانید (جو اوروب کانهایت بی بهذب ملک سجهام اناب (کی حالت ديكھنے سے ہم مخ ني اس بيتج يہ بيد رخي سكتے ہيں كر أج بنیای شبهانی حالت کارخ کدهرکوہے - اسمیں کچھ شک نہیں۔ الكتا كراج النان نے ابنے سکھ كے لئے طرح طرح كے ساجس ایجاد کرسنے ہیں۔ برنتواس سجانی سے کونی اٹھار نہیں کرسکتا۔ can م با وجود ان سب کے آج دنبایس دکھ اور بھار اول کی تعداد \_ ر مین علی جاری ہے ا عىس ون بدن ری سے به کنا ل الم درا جكل كى دنيا كے منشيوں كوا بنے مهث كى بناول

ولیٹیکل باتوں کے متعلق دھار کرنے کی زیادہ ج برنتو ابني خوراك ا درجيما تي صحت كا انهيس ما تحام اس سے بڑھ کر دکھو کی بات بہت کر اجل کے فوا عاعلاج ڈھونڈھنے کی ٹوکوٹنٹ کرتے ہیں۔ برنتو مجاری کا و کے کا نہیں کھے کی دھیاں نہیں ہے -فاکر طوں اور عالموں کی ان رااواں سے سم اس ہیں۔ کرمنش کی مانسک ( دماغی ) اور ردجانی ٹرقی ہہن ى جسمانى صحت ير منحصر ب المينيا د د ا وركبينا وغيره كييننكول بیمنش کی خوراک کے بارے میں اوری طرح سے ہے۔ ہم ابنی اس جھو نی سی کتاب میں مغربی عالم نقطة نظرس انسأن كي نوراك كيمنعلق وحار أرينك نسان کوکس سم کی نوراک کھانا جاہیئے سبزی دغیرہ یا گوست

انسان فدر تاسبزي خوربيدا كياكباب مزكر كونث خور مُنتُ فَى قَدِر تَى تُوراك كيا ہے'۔ اس صنبون يروت سے پہلے ہیں برائنجہ کرلینا جا ہے۔ کہنش کے مثریا کی بنا دھے کیسی ہے۔ حب سے بریہ اسانی معلوم ہوسکیگا۔ کہ ے برماتمانے اسے کس قسم کی خوراک کھانے کے لائی بنایا ہے۔ - لعنی اوراس کے شرر کی قدرتی بنا دھ کے سے کس برکا رکا مجوجن وبننت وازياده ابيره كى (مفيد) بهو كا- اس دستني بين كسي تعبي نبصله ربيونج كے لئے ہيں ان و دوانوں كى رابوں برغور كرنا ہو گا جبتهون كے فاص طور ریاس مضمون کی کھوج کی ہے - اورجن کی فدر بھی دنیامیں بہن ہے۔ ہم بہاں بوروب اور امریکیے ما لئے ہوئے اور سنند داکر وں کی رابن بیش کر بنگے ۔ شکا گولونو اعمشمورير وليرج إور ومور howard moor 

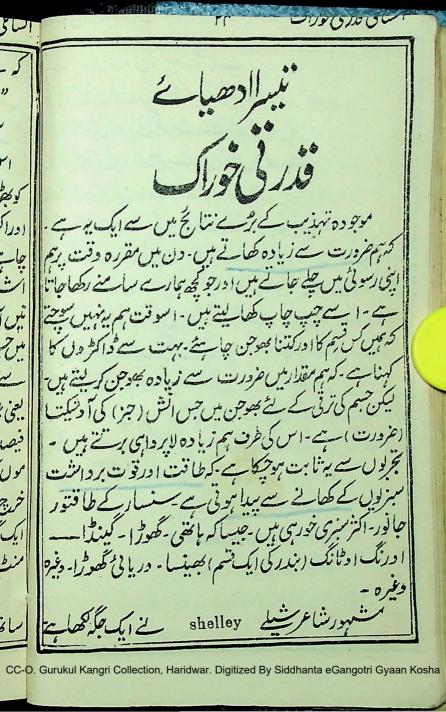
"انسان سبزی نوریانی ہے۔ اسکے مشریہ کی اندرونی بناوط دانتوں کی رہنا۔ ادر سرونی شکل کسی بھی طرح گونشت تو ر جانورول سے نہیں لمتی -منش ا درسبری نوربرانبول کے مترریکی بنا وسط آلیس میں مبیت زیا دہ ملیٰ ہے - د دنویں دوسو بڈیاں ا وزنین سو سکھے ہں-بالوں اوردل كى بنا دي كيسان سے خون كا دور ہ مجى ايك بى دُصنگ سے بونا ہے - دانتوں كي كتني -بنا دف ادرزتیب بھی آیک بی ہے ، ، البيطرح برونبسر دلبيو-ايم-لاركس-الف -أر-البس -(W. M. lawrence F. R. S.,) comparative anatomy lectures on من لکھتے ہیں۔ کہ ر منش کے دانتوں کی مانس ایاری رگوشت خور) حیا آور دل کے ساتھ کوئی مشاہرت نہیں ہے۔ دانت - اور اعضائے ماصمہ انسان ا ورمبزی تورجانور دل کے ایک 16000 (Prof. Sir John owen رفيبرمرجان ا ودن ا odontography

الى ئى دىرى توراك سارد بندر دغیرہ مانورجن کے دانتوں کی بناوط انسان کے دانتوں کی بنا دف سے بہت مشاہرے - ابنا عصوص عصل أناج اوردور سيميوون سع عاصل كرت ہیں - ادران اورانسان کے دانتوں کی بناوت ، س الوسيك بات کو ثابت کرتی ہے کرمنش قدر ٹاسٹری اور کھل کھا۔ والاناياكات - ،، رلطان دی کولڈانج (hearld of the gold age) ك فيم كروس لكهيني كم-م يدر مالن كالي كارت قانون فدرت كم بالكل خلاف ہے - اور مالس کھاستے والاالنان فانون فاررت lectu كوتورك كالمجرم بعدانيان سبزى ي كلان كالجرم بعدانيان سبزى ي كلان كالمجرم بعدانيان سبزى ي كلان المان كالمرائية بالورول بداکمیا گیاہے۔ برسائنیفک بات انسان اور گوسٹریت جانوروں کی جسمانی بنا دھ بیں فرق سے نابت ہے میوکہ انسان کے اندرونی اعصالئے - دانت اور مرونی کیشت نور میوانوں سے باکل مختلف ہے ۔ بھکس اسکے النان جہمانی طور برس مالس بندر سے Prof. بہت مناجلتا ہے جب کی خوراک میوے - اناج اور

15

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اسما مي فدري توراب سنرى خورول كولسينه أتاسي سنرى خورول كو كفوك أناب-سنرى خوريانى كونك سينيين-البنري توران هرسے بن تبس ويكم كئے سبزى نوررات كوارام كرفين -ا درستری فور و در سے میں جدی نہیں بات ۔ اسکے علاوہ بڑی بھاری بات بہتے کہ مانس آباری نشوابنے ننكاركوداننول سي بوكوركل ما تاب - ليكن ميزي قور ايني خوراک کو کھی طرح میا کہ کھا ناہے - سبزی تورکے saliva (لعاب دسن) میں بیشکتی ہوتی ہے۔ کہ وہ جبائے جاسنے واکے معوض مضم ہونے کے قابل بنا دبنی ہے۔ 0.0 اس طرح سم اس نیتجربه به بخینه بهر کرانسان کی فدر فی بناوطِ إسبات كا بنوت من من قدر تا سبرى فوينا ياكبا ہے۔ نہ کہ گوشت فور + X



السامي مدري وراك "سبزى كهال اور لونزرهاف الله يني سع مي سرت سی ساریاں دور سوحاتی ہیں ،، اس میں کو نی مشک بنیں کہ گوست خوری خواہشات فسانی العظم كاتى سے -ليكن بيري سي تخوبي سمجيدين جاستے -كرطافت ادراكسام ك بس برقی سے اور ساتھ بی بیس برھی سوچ لینا مائے - کراکٹر گوسٹن خور ہی سے سبب سے سٹراب وغرمنٹی مشیای طرف انسان را غب موها اسع-ارواسط اکرستابده نیں آ باہے۔ کہ مانس آ ہاری سے منزانی بھی ہو گے ہیں۔ مانس میں جمانی طاقت کو راصانے والاجز بہت کم ہوتا ہے۔ مبنی سے فنمنی گونشت میں بھی عرف ننبس فیصد ی مفید حزموناہے لینی بیس فیصدی پر دیئن ا در دس فیصدی جربی - باقی ستن فیصدی یانی ہو تاہے۔ روس کے ایک بھاری دددان یا ف مول کا کہنا ہے۔ کہ "گورشت کے مضم کرنے بین ملنی طاقت خرج ہولی ہے ،، اسکے منعلق ایک مزیدار بات یہ سے ۔ کہ ایک گوشت نور کا دل ایک سمزی خور کے دل کی کنبدت ایک منط میں دس گناہ زیا دہ حرکت کرتا ہے 4 مانس ا در نثراب خوامشات حیوانی کوبڑھاتے ہیں ہی ۔ ساتھ ہی ان کے آستعمال سے انسان بساا و قات جوانات

انساملي قدر في حراك سے بھی نیجے کرما تاہے بعض لوگوں کا خیال ہے۔ کم ممانی محنت کرنیوالوں ا در پہلوالوں کو گوسٹت خرور کھے ا سنے۔ بیکن رہمی سرائر غلط ہے۔ اب تو اوروب میں بھی لوان گوشت خوری جھوڑ رہے ہیں۔ اس بارے میں یا تھکوں کے لئے یہ وا تفیت مدجب دلحسی ہو گی ۔ کم ممنجر ببلوان جواسين وقت بين سباك زر دست سمار کیا جا تاب، اورجیکی مورتی اب بھی برلن کی national gallery بشنل بيرى مے رکا مبزی خورتھا۔ بور دب میں اسکے کارنامے مہن مہورہیں سایدہی کسی نے اسے کا رنامے کئے ہیں ١١٧ لونڈ كى لوب كى سلاخ كواك بائف سے الحساك سرك ا دريس كر كره اكرك نا تفا- انگليند كامشهور بهاوان بندُدى ، ما لاندُ سے زیادہ نہیں اٹھاسکا۔ ، ۲۹۰ تاش کے بنوں کو اکٹھا کرکے ایک دم میں ان کے ڈوکرے كر ديتا تفا- ا وركئ أ دميول مسيجرى موظر كار كواتفالبتاكا واكفر فربليو- انتج - اللحن كاكهنا سي كه -ان کے استعال سے سر درد-قبض- دل کی ا بماریان - کمزوری و بخیره کئی میاریان سیسدا سوجانی 19 July 3 19 Trichinosis. - 07

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

السامي قدر في فوراك جسمیں سطوں میں بالول جیسے کراسے بیدا ہوجا نے ہیں) توہوتی ہی گوشت خوری کے سبب سے ہے۔ واكراح نالكن كاكبتاب -كم ١١٠ موجوده ونت بس كوشت خوري كے استعمال لنجارے لنے آیک مجاری شکل سداکردی ہے۔ ہمارے وزرگ باتومان كاما تكل استعمال بي منر كرت عف اوراكركرت بھی تھے تو ہرائے نام ۔لیکن انکی جمانی صحت ہم سے بدرتها بہتر تھی۔ اسی برکار سے فرانس اور حرمنی کے مزدور جین کے قلی اور جایان کے یا شندے مانس کا استعال کئے بغری محنت ا ورطاقت کے کوسے کام کرسکتے ہیں .» میں کرم سے لکھ چکیں۔ کرمنساد کے روے برائے کھ اکٹروں کی رائے ہے۔ کہ مانس انسان کی قدر تی توراک نہیں ہے - عطول میں سبب - انگور - نار تی - زرد ألو- خرماني - نوباني - أراد - انار - بليم وغيره وغيره مبهت مفيد ہیں۔سیب بھلوں کا بادشاہ خیال کیا جا تاہے۔ اس میں بالمتالا فاسفورس بهت زياده مفداريس باني جاني سے جود ماغ کے لئے بہت فائدہ مندہے - ایک امریحن فراکو کا کہنا ہے کہ "اگرانسان جاہے۔ توحرن سیب برمی بسرا دفات كرسكتا بي"- أنكور من كارمو بالميرس اور مك كا في مفدار

ع المح

مين

، کی

سخفاية

-83.

میں ہے۔ نارنگی کارس یورک ایسڈ کوروکنے دالا ہے۔ یہ بات بھی کچھ کم مجیب نہیں ہے کہ نارنگی میں بانی اسی نسبت سے کہ نارنگی میں بانی اسی نسبت سے کہ دودھ میں ہے۔ تا زہ با یا جا تا ہے۔ تا زہ

ہا چا جا ہے۔ بن مبت کے ماردوں بن ہے ماردوں ہے۔ بھولوں کے علا وہ خشک میدول میں بھی بہت فائدہ من جزویائے جاتے ہیں ۔ طوا کو ہرمن وابور نے بہت کھوج

روبیت کے بعد بنتی کا اسے - کر"جو لوگ سوبرسس سے زیادہ م کے ہیں - اس کا مبیب خاص برسے - کہ (۱) وہ اکسا ہو

سے ہیں۔ اس م عبد اس میا ہے۔ در از ان کو استعمال تطعا نہیں کرتے۔ بید اکریے دانے چیزوں کا استعمال تطعا نہیں کرتے۔

(٢) گوشت بالکل نہیں کھانے یا برائے نام کھانے۔

(سا) کھلی ہوا ہیں رہننے ہیں - (س) برا نذکال (طلے الصبح) الحقتے ہیں - (۵) دن بھرکسی زکسی کام میں مصروت رہینے

ہیں۔ ( ۹) تمیا کونہیں پینتے کہ

"every body who dies before hundred

practically dies by his own khife and park

یغی جو انسان سوبرس سے بہلے مرنا سے علاً دہ اپنے

چھری کا نٹے سے مراہ ہے - ارتفات البنے کھوجن کی تھیک ولوستھانہ ہو نے اور زبان کے ذائع کاغلام

ہونے محصبب انسان سوسال سے پہلے مرتا ہے۔

مامس بر۲ ۱۵ سال کی عمر تک جیا - اخردم تک ده ندرست ریا میشید سا ده خوراک کھاتا تھا- ایک د فعہ با دیثاہ لئے اسے ندون میں دورت دی - اس تفیل اور خلاف قدرت خوراک کے کھانے سے اس کی دہیں موت ہوگئ +

خاریانی خوراک جمے تیام اورخصول طاقت کے لئے خروری چزے۔اس ا دہائے میں ہم اس مضمون برروشنی ڈالٹ استے ہیں۔ کہ کس خوراک کے استعمال سے جسم میں طاقت رصی ہے موجودہ زمان کے برطے برطے ڈاکروں کی مے اور دنیا کی برانی تاریخ کی بنارسم اس مضمون برطرض دنیا کی ناریخ کے مطالعہ سے ہمیں نبہ جلتا ہے۔ کہ کئی قومیں گونشٹ خوری کی دجرسے نیا ہ ہوگئیں۔ ناظرین اس بات کومبالغہ نہمجھیں۔ ملکہ ہرایک نا قابل نر دیدحقیقت ہے ہم پہلے کہدائے ہیں۔ کہ مانس کھانے سے انسان میں حواثی خواہشاً ت اور جذبات کواکساہ ف ملتی ہے۔ حبس سے بجاریاں بیدا ہوتی ہیں-اس کئے مانس کھانے سے کسی فرد

قوم کی متی محفوظ نہیں۔ ملکہ خطرہے ہیں ہے۔ اس خیال سے کہ مانس کھانے سے طافت ہوتی ے ۔ احکل کے مہذب کہلانے والے اس غلط خیال یا مانے سے لا کھیوں محصوم - بسزیان جانوروں کے خون سے ين إلفول كورنكتي بن- اور اس مهاياب (كناه كبيره) تحسب ابنے آنا کومیلا کرتے ہیں۔ اگر دچار کرکے دیکھیں لوصا ف سمح من أناب - كركوشت خورى في بغرسش الحمي طرح گذارات كريمكتا ہے - اور مالن كھانے سے جو سمار مال بیدا ہوتی ہیں ان سے بھی بھے جا تا ہے۔ داکٹر حوسنیا اولڈ نبلڈ ايم- أرسى- ايس- ايل- آرسى- يى تكھتے ہيں-ا- "كوشت انسان كى قدرتى خوراك بنيس سے -اس کے کانے سے مجھندارت دن -بریطیں کراے دغيره وغيره كئي محاريان سراموجاني من- اور دنسا کی و و فیصدی بهار اول کا سبب گوشت خوری سی، لبدئ داكرا بناكنكس فور ڈلکھتی ہیں كہ " گوشت خوری سے بہت سی تفرت انگیز بھار باں بدا ہوتی ہیں کنٹھ مال (سخیرس) توخاص کر گوسٹ سے استعال سے بیدا ہوتی ہے ،،

مرورد اكوح- ازيج كاك للصة بن رد ارج سنبار کے عمد ما سامندان اس بات رمنفق من که مانس زمرطل مو ناسے اور گندگی سے معرا بوا ہو تا ہے۔ اگرہم فورسے دیکھیں تو ہمیں معلوم ہو گا۔ کر نیا تات (مبزلول) کے ذرایعہ می اس وقت مہذب دنیا کا کام جل رہاہے کے درختوں سے لکومی اور کو ٹلم لیکرسی الجن اورجساز وغره طالے مانے ہیں۔ نیا نات سور برکی كرنون سے براہ راست روسنى حاصل كركے اب اندرائه هاكرني بين جن حالورون كأكوسنت انسان کھا تاہے۔ وہ بھی اپنی شکتی سنرلوں سے ہی ليتي بن - أوردئين دينره حاصل كرنسك ليخ كيول نرم مانس كى بحاف براه راست سرادى كالتنعال كرين- به إن توبيوقون سياً دمي كي سمجم میں بھی اسکتی ہے ۔ کہ جن بدار تقول سے بروئین د فیره بیدا هوتے ہیں ان سے براہ را ست بذلیکر اس مظلّب کے لئے گوٹنت خوری کتنی ٹری پھول البيكز بنيد مهيك ايم- اسے-ايم- دى -الف أر-سى- بي

,, اسس وقت باگل بن معمكندر- ا در كمز در فرل دغیره بهاراول کی زیادتی کی وجه بهب کرمهم قانون قدرت کے خلا ن جل رہے ہیں - قدرت ما ن طورسے اس بات کوظا مرکرتی ہے۔ کرانسان کی فدرتی خوراک سنری ہے۔ " موالم بس ميش كي سامن سنبها دت دين بوك منافر sydnay berd عناها-در لن طون کی سب سے بڑی گوشف من طوی میں بنے کے لئے جو کوسٹن اتا ہے۔ اسمیں انٹی فیصدی بھاری کے کیروں سے بھراہو تاہے - انسبکٹرلوگ ا ديرسيم معاشم كركيتي من - اگروسي البايد كين . تو ننڈن كے لوگول كو كھا نيكے لئے كوننت المی سم کے ا در جی بہت سے یہ مان بیس کئے ماسکتے ہیں ارب تو داکر ول کی برجمی رائے ہوتی جاتی ہے۔ کہ تندرست جاور کاکوسنت بھی ہمارلوں کو بیداکر تاہے۔ اس میں ذراعجی نک نہیں - کہ جننا بھی گونٹت بازار میں فروخت ہونے کے لے اُتا ہے۔ وہ سب ہمارلوں کے جرموں سے بھرا ہوا

اساي فدري ورا ہوناہے- ا<u>سلٹے اسکے کھا</u>نبوالوں کوسمارلوں کا شکار ہونا <del>الم</del> ے-اگر بیر کہا جائے- کہ دور فا نوں کی کڑی عراتی سے پرنقص دور ہوسکتا ہے۔ نوبہ کھے ناممکن سی ما سکے لئے رسی کوی محنت اور کا فی خرچ کی خرور فروخت کے لئے آیا ہوا بہت ساگوست بھاراہ ل کے جم سے بھرا ہو ابولے کے مبدب رد کر دیا جا ٹرگا۔ اور دو کو تند هج جائرگا- اجس کی کوئی ایبد بنیس) ده اتنا قهنگام و گا-کها لوگوں کے لئے اسکاخرید نا نامکن ہو حیائمیگا۔ diet and food نے اپنی كتاب بين يجدوا قعات دے ہن- جوالسبات بركا في لتے ہیں۔ کہ مالس کھالنے والوں میں طیا قت ا ورمہر سے ( قوتِ بردانشت) عمو گانهیں ہوئی - ببرلوگ کسی بھی کام کو در بک نهیں کرسکتے بھااوا پر میں جو لورد ی میں عالمکرجنگ و فی تھی۔ المیں بھی ماکن سر کھا نے دالی قوموں نے جوبہادا د کھلا ٹی تھی - اسے دیکھ کر مانس کھانے والی جا نیاں دانور تلے انگلی دیا تی تقبیں - ڈاکٹر میگ تکھنا ہے ۔ ١١) ملا في من والمدن سي جرمني كي طرف ٨ البنري خوراورم ا مانس ا باری بیدل روا نه بو فے بیر بنری خور پہلے ماکس ایاری سے سات طفیعے مہل

منزل مقصد در مونحا-(٢) مها- مانس آیاری اور مسنری خور دل میں میدل جلنے كامقابله بوا وسارم ببزي ومقره جدر الحييات ين ا درسلي بهو في على - بهلا سنرى تورس الطفيع ها منط میں اسی میل کاسر عارے منزل مقصود ر يهويج كماا درا سك ابك كلف بعد به للكونث خور بهت تفلی ماندی هالت میں وہاں میونخااور یا فی سارے کوشت توره سامبل بی جل کر رہ گئے۔ " اسطرح کی اور می بهت سی مثالیس بیش کی جا سکتی ہیں جن سے بہ ثابت ہو ناہے۔ کہ گوشت خور بہت دیر مک بک اسي كام كوننس كرسكة - ان كواكركوني كام بهت ديزيك رنا را عند انہیں بار بارکھانے کی خرورت او تی ہے۔ لن ایک غریب مندوستانی مزدور آنے کی رونی اور لوکھاکرسارا دن کوای محنت کرسکتاہے۔ مخصرًا ڈاکر وں کی رائے آب کے سامنے بیش کردی ب، اب ناریخ د نباسے کچھ دا قعاتِ بدید ناظر من کئے جا ہیں۔ ناریخ دنیا کے مطالعہ سے مس معلوم ہو ناہے۔ بہے زمانے کی مبزی خور قویس اپنی مع عطر گوشت خور قوموں مے زیادہ طا فقر سے - آج بھی دنیا کی بہت سی فوہیں

متعمال *نہیں کتیں۔ لیکن* ان کی طاقتوری ا *ورکٹ* روری میں کسی کو کھی ہے۔ بنہیں ہے۔ دنیا کی انسانی آبادی کا ا احصہ ویہا ت بیں رستاہے گاؤں کے رسنے و تاني مو - بالورويين وغيره عمومًا كونشت ما تكل مانے- اگر کھا نے بھی ہیں - نو بمشکل سال ہیں ایک آ دھ فرا<sup>ا و</sup> اب مم آپ کو د نیاکی کھے قوموں کی خوراک اورطافت کے ! متعلق تبائتے ہیں بر دفیسرا لورسٹن سمتھ لکھتے ہیں۔ س ‹‹ افرلفیرکے ساحلوں بررسنے دالی قویس بہت طا فتورہن . ان كاكھا ناعمومًا ڈرا ياسٹور رصم نامي سبزلوں بيشتل ہوناہ سيك سائقه ده تفور ابهت دوده تعي لي ليتي بن-اس سال علا فيس انبي د د جزول ير لبرگذر موني ب - درا ايك طرح كا ناج ہوتا ہے۔جودو تھرول سے سامانا ہے۔ ادرآ ی طرح استعال ہوتا ہے۔ د کے عرب لوگ ہمارا سا مان مندر کا ہ سے بھا

المامي قدر في حراك دىكاا ات بهاری د جه کو اننی درزک اتفاکر انهیں صلتے دکھ ، بجائے منہ بر رمين برى جراتى موتى تقى - ا دربير جان كرسم اور بعي جيران ورست شدرر سجائے عقے کہ برلوگ جا ول م طااور صابوں رى گذاره كرتے ہيں - ١١ ادیکا افتیاس الجیریا کے متعلق ہے عوب کے دومرے حل فرلة حقے محصنعان لفظنط أو تكھتے ہيں۔ را بہت کم لوگ کیم نی مہن شکتی ( قوت بر داشت )اور درازی عربی عربی اوگوں کا مِفا بلرکستے ہیں-اتنے رضی ان کاگذاره دو ده ا در همی رون برسی سے -ہینوں بیکسی اور تیز کا انتعال نہیں کرتے ،، 12) الرار وقره ير وفيسركواميم لكھتے ہيں . برازیل کے مزدورست طا قنورا وزنندرست ہوتے بين-بيزيا ده نزجا و الحيل ا ورمون في أسط كي رد في بركذاره کرتے ہیں۔ بیمشکل سے مشکل کام کرنے سے بھی نہیں تفكته واورمبلون بك ايكسواسي يوندكا بوجهه نهايت آماني

Uis.

انسائلي قدرتي خوراك سے بغرکہیں اُرام لئے اٹھا کہ لیجا نے ہیں۔ راؤ جنرا علام دنیا میں سب سے زیادہ تو بھورت مالے حار ہیں اور و سے سب کے سب سبزی خورہیں - یہ برطب فدا درا در توی سکل بو لے ہیں۔ لینکوارا کے مزود بھی نہایت طاقتورا در نندمند مو کے من - دہ گونشت را فطعاً برمبزر سطحته بين - ا در بعباري او جهد الماكرير عي ركاي الخ برها بول دره ماليس - ١١ جزا تركنبري cinary « ان کاایک جہاز کنیری جزیرہ میں مال سے بھرا ہوا آیا۔جب اس پرسے سامان انارامان کے لگا۔ تو جن لوجمه كوجارامركن بل كرنهين اللها سكنة عقر-اسے بہاں کا ایک آدمی اکیلامی سٹورگھ سے اٹھاکہ جہارتک ہے آیا۔ اور یہ لوگ عرف مولے الے سنری اور کھیلوں پر گذارہ کرتے ہیں۔،،

«بیماں کے لوگ بنرلوب بری گذارہ کرتے ہیں- اور ان بیں جران کون طاقت ہوتی ہے۔ لینڈرس کہت ہے کہ جبنا کے لوگ گوسنت توری کی نبیت بنری کوزیا دہ لیندکر کے ہیں دے زیا دہ زیام سے تیار کیگئی چیزول اور مبندوستانی اناج پر گذاره کرتے من عطاقت ا ورمضبوطي مين سايدي كوني قوم ان كي ہم بلیمونے کا دعو لے کرسکے -ان کی عور نیں بھی اننابو جھوا طالبتی ہیں۔جننا چربھی نہیں کھا گئے؛ سس مبل لكهينيس. وسطی حلی کی تابنے کی کا نوں میں کام کر نبوالے مزدورون ين باره دفعرس زياده دوسولوندس زياده كالوجمايك دم المقاتيبين وه بالكل سبزلون ا در معيلون بركذاره كرفي ہیں۔ دن کے وقت ۱۹ الجیریں اور دو چھوٹی جھوٹی رومیاں ان کی حاضری ہوتی ہے اور دد بہر کو آبلی ہو تم بھیلیاں اور شام كو بعنا برواكيهون - وه تجي عنى مانس نهين كلا تن اسس ربهي ده جبرت انگيز كام كرتے ہيں ۔ "

اسای فدری بوراب ( ) 500 - سيخ منه د د چینی لوگ اکثر جا و لول ا و ربھیلوں برگذارہ کرتے ہیں یسرجان دلوس لکھتے ہیں۔ کربیرال کے فلی المحاری او جھم الھا لیتے ہیں اور ان کے جبم کی بنا و ملے بڑی مضبوط اور کھیلی ہوتی ہا رط سمنه لکھتے ہیں۔ رویہ دیکھر بڑی جرانی ہونی ہے۔ کرمفرکے کسانوں کا کھون اتناماده بوتے ہو لئے بھی ان کی صحت بہت اچھی ہوتی ہے- اور وہ بوط سے طاقت کے کام کرسکتے ہیں - دریائے نیل کے اللہ و اپنی مضوطی کے لئے مہن ہی مشہورہیں۔ ان كالجوين مول أكم المع كابونات بسالة كمجوري وبخره كجه بيمل بيي بوتي بين - المرا لىدى داكرايناكنگس فورد لكھتى ہيں -

الان في مدري وراك "ملے اس ملک کے مزدور دن کا کھا ناگونٹنت اورتماب سے باتکل مبرا تواکر تاتھا - ہیں اس بات کو باتکل مذہولات ھا ہے ۔ کربہال کے مزد در د ل میں اسو نت ہو طے قت مانی حاتی ہے۔ وہ اِن کے بزرگوں کی مانس رمہت اللاً ومنت ا درسا دہ خوراک کا بنتھ ہے۔ ۲۵ سال سے پہاں کے مزدورول کے گوشن خوری سنروع کی ہے- اورتب سے ليت ان کی طاقت روز بروز کم موتی جاتی ہے -ان کے بجؤ کا صحت اورطاقت بین دن بدن زوال اربائے -هرانابطائد " برالے برطانبے کو گھر نیلے ا درست می مضبوط او ت تقے جب مانی کسرنول لینی د واڑلنے اور کشی کرلنے میں بہت ہورتھے کئی شیم کی مصبتوں کے ہر داست کرنیکی ہمینالطانت ر کھتے تھے . و ہے ایک سومبیں سال کی عمریں بوڑھا ہونائٹروغ ہوتے محے ان کا بھوجن اناج ادر بیری berries ہوتا + 63

واس ا يناكنگس فور د للصي ميس-مین (فرانس کا ایک علاقم) کے تورسی ایک آدی نے مجھے بنا یا تھا۔ کہ پہلے کے مزد در اجل کے مزدور سے زیا دہ صحت مندا ورطا فنور مہو نے مخفے۔ اسکی وجم یہ ہے كرا مجل كے مزدوروں لے سادہ بھوس جبور كركوننت تورا ا در سراب لوسنی سروع کردی ہے -. اونال ددیرالے زمانے کے بونانی اکٹر محیلوں ا درسبرلوں بر گذران کرتے تھے جب سے سماں کے لوگوں نے گوٹٹ نوری منردع کی ہے۔ نب سے ان کی حب مانی طانت میں گرا دے اُرہی ہے۔ " جج ڈورن کھتے ہیں۔ کر اِ ان کے لاح کھ برم برگارہیں ان کے کھالے میں مولے آئے لى رو دخ انگور تشت با انجيرس مو تي من - وه د نبا کې دسرکا

السامي مدري حداك تومول معزيا ده طا تنزر - نولصورت -شاندار-اورمسنه نوش رسنے والے ہیں۔ لیکن ان کا معوض ( فوراک ) نہایت سا دہ ہے۔میراخیال ہے کرانگلینڈ کا ایک امیرادی دن بحرس جننا کھانا کھاتا ہے۔ اتنابہاں کے جھ آدی کھاتے ہیں۔ ،، رد برکش أدام ا داول من اركبندك مزدور بهت طا فنور تے ہیں۔ اوروہ اکثر او برگذارہ کرتے ہیں راوانڈیا در ڈ لکھتے ہیں۔ کہیں نے آئر لینڈے باشندوں سے بڑھکرطا فتورانسان ا ورکہیں بنیس دیکھا ورا بہول نے كونتك محمي فيكها بعي نهين ١٠٠ دد اللي كے كسان بہن مضبوط موتے ہيں اوردے عناص نشم کے انائج اور مبند دستانی آسٹے کی CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Ko<mark>s</mark>ha

انسائلي قدر بي حوراك روني ركذاره كرتي بن - ١١ ما ڈرن یونیورس بٹری میں تکھاسے - کرمایا نی نرم ن گونثت سے ی رم زرتے ہیں۔ ملکہ دودھا ورانس سے ننے دالی چیزوں کا بھی استعال نہیں کرتے۔ ان کی عیام بنوراک جاول- دال بھیل اور کندمول ہیں- جا ول کنزت سے کھاتے ہیں سمتھ لکھتا ہے۔ کہ جا ول جا یا نبول کا من بھاتا کھاجا ہے۔ برلوگ عظمند بھر نیلے ا دررطے جالاک ہوتے ہیں۔ کرنل مرے تھمتا نے۔ کہ ما مان کے مدل سیاہی دنیائے دوہرے سیان سو لیے زیادہ وجھ أهاكرزياده دورتك حاكمين-ساعظ لوندكا بوجمه لیکرجایانی طبی تیزی سے جل سکتے ہیں ۔ ago bread ناردے کے لوگوں کا دلیب ندھوجن (ایک قسم کی رونی ) دودھا در نیریسے - بہاں کے لوگ انس

بس کھائے۔ بہال کے لوگوں کی عربہت کبی ہوتی ہے۔ مرط لونگ لکھتے ہیں۔ کہ ناردے کے بہت سے نفیوں بین گونشن بالکل نهیس کھا یا جا تا۔ وے لوگ بہت می فدا در نولهورت بونے ہیں-اکز بیار دل برط صف سے وے اس بات کے عادی ہوجا تے ہیں۔ کہ وہ دس بار ہیل مک محور اکاری کے ساتھ دور نکتے ہیں 4 palestine Combude یہاں کے لوگ گوٹن نہیں کھاتے۔ لیکن تیل سے جیری بونی رونی جاول- انگور اوردومرسے مبوسے کھاتے بین - اس خوراک کی وجرسے ان کے دا نت سفیدا درسم الكروى سطركرام لكھتے ہيں -جب سے ردمن سیامیوں کی خوراک میں گونشت نامل کیاگیا ہے۔ نب سے ان کی طاقت میں فرق اگیا

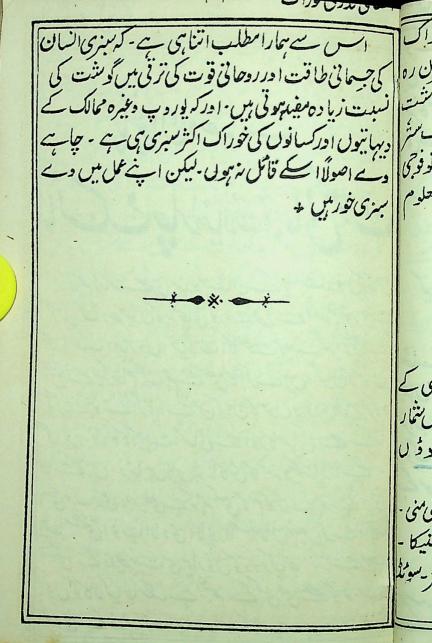
230

ں نور ڈیکھتی ہیں۔ کہ رؤمن کلیڈی كمأ نابُوكى روني اورتنل نفأ ٠٠ کفن سی الس و الله لکھتے ہیں بہاں کے اوگ اکن وایک فتم کا ناج) کی رونیاه ایک فتم کا ناج) کی رونیاه کارک تے گئے۔ اسے کارک تے گئے۔ اسے كئ دنيم ان كومزدو رى برلكايا- ده على الصبح ي أده کے لک بھگ رونی اورایک بڑا گاریک طفاکر گام رہا من اور ۱۱ سے ۱۸ محفظ تک کام کرسکتے تھے۔ انسی اور نوبے سال کے مردور اتناکام کرتے گئے۔ کہ بیرے جہاز کے کئی جوان آدمی مکل انناکام ماکر سکتے تھے۔ . اورولی اولی رومیم نہرہون لکھتے ہیں۔ کہ قسطنطنیہ کے ملاح ادر کہار ساری سب قوموں سے جہمانی طاقت میں براسے

ا يو لے بين - وه يانى پيتے بين يھي كھي كھي كافورانشر بھي لي. اس وه زیا ده زرونی اور دیال برا موسے والے تھی دغنره ميوول يهي كذاره كرتے ميں - تبھي تھي مجيلي دو دھ + एमं से ते किए مراس (مسانيه) ليبينسي-الف - يوزرهم كرتے بي-میں لے سین کے مورمزدوروں کو بھاری لوجھ الھاتے دیکھاہے اور ان کے ٹیموں کی طاقت دیکھ کر جران ره گیا ہوں۔ میں لنے دوآ دمیوں کو دعھا۔ بشراب کے سارے کارکو کوکنزوں میں المضاری تھے۔ ولاك ابني خوراك ساته لاتيمن - اوراس مي كيبون ك موفي الله كاردني اورانگور فق اورلس + فبرى سوئل عيك لكضيف -

طرو ڈیلٹا troodilissa کے سا دھوں کی تھ جود سے تمام عمرات عمال کرتے ہیں۔ میں دیکھکر شران كيا - بيسطول اور توريشتل بوني - د كو نشت شاذونا درى كھاتے ہيں۔ اس كا كم كافہنت ايك سر برس كانولصورت أردى عقا- يورك لمح فدوالا-مانوفوجي فواعدساس كاجبم كطيلا بناس اوراليامضيوطمعلوم دتیا تھا۔ جیسے عام ا دی بیاس برس کی عربیں 4 لولىند اورسكري -لولنیڈے ایک رمٹس نے کہا۔ یولینڈا ورمنگری کے كسان دنيابس نهايت بهريتك اورطا فتوركسا نول بس سفار كے جاتے ہیں - وسے كلم اوٹيل كى ردنى اور آلو و ل بگذاره کرتے ہیں + اسے ملا وہ قدیم مجارت ورئن کے سارسے رشی منی منشيام - غواث ا فلاطول - اربطور - مقراط - يلوطمارك -سنيكا -فهاتما مده زرنشت ينهون - كولد سمنه - والله على بسوئل ر اگ - ویزه سب کے سب بری تور تھے۔

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH



انسائلي قدرتي تؤراك بالحوال رصائ مال عمارافالات الما قدیم زما منسے ہی مندوستان کے باستندو ل وال ردیدک دهرمبول کوبرسجانی اورے طور سے معادم موری ، وجارون (خیالات) کاصحت بربهت گیرا نزلزناب سے بیکر شام نک ہم جتنے بھی کام کرنے ہیں۔ اگران کا مول اہمیں بهو نے اگریم اپنے من کوان کا موں برلوری طرح مرکا میط ردیں۔ تو وہ کا بہت اُسانی سے اور کامیا بی سے سے گئے۔ سکتے ہیں۔ دنیا ہیں ہمیں جو ناکامی کامِنہ دیجھنا پڑتاہے۔ عاصفے ہیں۔ دنیا ہیں ہیں ہو ما قال کا مدر بیت ہوئے اپنی انہور اسکی ایک بڑی وجبر بربھی ہے کہ ہم کسی کام کو کریتے ہوئے اپنی انہور ما سنگتی ( قوتِ الا دی ) کا بورااستعمال نہیں کرنے - انجما کتی کے ذریعہ بہرت سی بیمار بول کو دِ در کیا جا سکتا ہے سفیا بالوں کو کالاکیا جا سکتا ہے جنبم کے کسی بھی حصے کو فو ب ارا دی کے ذرائع مفنوط بنا با حاسکتا ہے۔ مرروز سندھ

السامي قدر کي خوراك رایک اندری (حواسس جمسه) کو بانی سے جھوکرا منا ی سے ذراجہ ہی آسے طاقتورا دریاک پوتر بنا كى مانى سے جس انسان كامن منبوطسے -طا فتورسے. منسار كالوني تهي كام نامكن نهيس- أجكل بوريم رخیال عام بعور باسے برخیالات سے ما دی اثرات بیدا ب<u>و تے ہیں-انس بات کی سجاتی ہجراہ نے روز انزجیون میں</u> ر ديجية بن- لذيذ كلفانون كيانيال سيمنهن بالي تاسع-بشے اور دکھ دینے والے سماجار (فرین) سننے سے می بھوک کامرها نا جسم کا کا بینا دعرہ اس كاتبون بن - كمن مح خيالات الماني صحت بركر الأرداك میں تھر بیں ایک کہا دت سے کراک آ دی در بالے تنل رح مركا يطرن جار بالخيا-اسے داكندس بليك (طاعون) ع اس نیلیگ سے اوجیاتم کہاں جاری ہو۔ بلیگ تے جواب میں کہا ۔ کاس سرار آ دسوں کو مار لے حاربی موں کے مہینوں کے بحد ملیک میراس آدمی کوملی-اس کے أكر ملك من وجهائم وكاس مزارة دميدل كو ی تھیں ۔لیکن تم لنے مارد سئے ایک لاکھ ۔بیکیول؟ معجواب دیا۔ میں لے او کاس بزار آدی مارے بانی کیاس ہزار تو درا ورخوت کی دجرسے مرکئے ہیں۔ CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

السمائي فدري توراك Medical monthly لے روس ولم ولل الحقابي -رد نو ف عصه - د که - مجت - اميد بنونتي اور دونني-بروز مات ما دى اثرات بيدا كيه يس- ذيا بطيس-ميضد بغيره كني بماريان فراكي وجهسي ببيا بوني دليهي مارے ہیں داشنگٹن کے رفیر بیش کانجر بر بہت ی برت الكرب وه للحقي بن -در مود المان میں سے است تجربات کی راور فارائع كى -جب كسى بماركا سانس رف مسے مصنطى كى بونى نى بىن سەڭزاراگيا - نودە اسكے اندرحم كيا- اور iodide of phodipsis ما ده سے لالیکن اس سے کوئی خاص بخارات مذکھے۔ ا دريار پخ منط بعد جب مار كوغهه آيا - أو اس ونت پیمرانسکا سانس اسی تسم کی تلی سے گذار اگیا - نواس وقت کفوڑے سے بخارات دکھانی رہے۔ اس كالمطلب برسے -كم ماك دجادوں كے سبب Chemical Compound Siblatial يبدأ بيُوا- أكريه انسانول اورحوانول كو دياجائے- او

الدرزمربيدا مونات- اسيطرح الراك دكهي ادمی کاسانس اسی سم کی نلی سے گذارا جائے۔نو لال - اور شیجاتا سیاست کلانی رنگ کے بخارات بدا بولى بيرك بخرك اس بات كهي ابن كرتيبس - كمغصه- بدليه- وغيره جذبات صبحمل ايك قسم کا زمرسید اکرنے میں - اور مسترت اور توثنی کے جذمات صبحس ایک خاص طرح کی طاقت بیدا كتفين لعني يحل بارت خالات كرسب سصحت كالجيما يارابونا بالكل قدرتي ب -ساں تک دیکھاگیا سے کہ کیرکو دورہ بلا لنے والی مان ارفضه كي حالت مين بيك كودوده بالكة - لد دودهمين ايك قسم كازمر ميارا موجا تاسب عسب سے بجرہ ارسوماتا ہے۔ دیمی اور افسوس میں غرق أدى كو كلها نا كلهان المالية محدد ركه نابهو تو في ہے۔ البی حالت بیں کھا ناصحت کے لئے مفریونا 16 - 6 اس بارسے بس بل - ج- مراس نے ایک بہت ی دلجس واقعہ المعاب - ایک نوجوان کے

-16

اس سے وہ اُتنا ڈیرگیا۔ کہ اس معديد الفرطفراسي تناوباركريه تقورت داول بعدوه نوجوان والطسكمياس كد محمد اس جكر در دسيم- كمان داكط-ىي دىنا طا دوىىرى جگه نزا نى تىنى - اسو نے اسے کہا-برخوروادیر ساری اس مکر تباس میں نے اراد ٹائم سے غلط بنا یا تھا -اس برآ اوي ان كى كليف نود كؤدر قع سوكمي - الا ونسراك وليلو ذكن اسات كواهجي طرح واصح 19601-00 لكاتارا دربار ماركوشش كيسنجا ورازيب ( ox ( 2) pul - c 1: تے - با ڈرے ہو گے جانور کو بلاک کے لئے سے حاصل سے وہ گونٹنت کسی بھی حالت میں مفید نہیں ہو گئا۔ بو حالورجہ ازمیں لائے جا کے

بن- انہیں ہی رئی کلیف اٹھانی رڈتی ہے۔ انہیں جهازون مین دنون تک محرف ارمنا برفت اسے سمندر كي كهاري آب ومواان كي صحت بربهت براا زُيدا كى ب- اور لوچ فائے كوماتے كوك الكى جسم میں بے لبی اور عضہ کے جو حذبات بدا ہوتے ہیں۔ان سے بیدائندہ زمر کوشت خوروں کے جهم بی هبی ای فتم کا زمرمیدا کردینا ہے- اس کے اس فتم کے والوروں کا گوشت صحت کے بدیے ہماری 11. CUSIN اس كامطلب برس كمن كے خيالات كاصحت جماني يربهت كمراا تربط ناسے - اورجب جانوروں كوفتل كيام تا ہے۔ تب ان کے دل میں عفیہ دغیرہ کے جذیات سید ا ہوتے ہیں - وہ ان کے گوشن کوزمر ملا بنا دیتے ہیں -اس داسط اس سبب سعمی مانس کها نانها بن براا در عردرساسے -\* × ×

بالور

جیطاد سیائے خوراک اوراف ماق مکر کرفیر مانے شک کہاہے۔

A PARTY AND A STATE OF THE PARTY AND A STATE O

"no civilization is complete which does

not include the dumb and defenceless

of good's creatures with in the sphere

رد کوئی مجی ده تهذیب کمل نہیں کہلاستی جس کے دارہ اسی جارت کے دارہ کی خیات اور اپنی حفاظت کرنے سے خیرات اور اپنی حفاظت کرنے سے العجاد نخو نِ خدارت اس موجودہ تہذیب کا رخ تو اس طرف ہے۔ کہ وہ کہی بات کے اچھا یا برا ہو لئے کا فیصلہ اس بات سے کی ہے۔ کہ اس سے بھی کہا سے ایک کہاں سے بھی کہا تا ہے۔ آج کسی بات کے انجا بیا ہوں کا نیصلہ اس بات کا فیصلہ اس بات کے انجا کی سے اسی نہیں کی جا تا ہے۔

راس کام کے کرنے بیں کتنا دھرم یا ادھرم ہے۔ ہم اتنے تو دعرض ہو گئے ہیں۔ کہ ہم ہرا کہ جزر ما دی تفظ گاه سے دیکھتے ہیں۔ ہم بات رغورنہیں کرتے۔ کہ بہ خوراک ہمیں کسطر ح سے ماعل ہو فی ہے - اسکے ماعل کرنے بین م نے کتنا یا ب یاش کیاہے ۔ اگر کھانے سے سلے کھوڑی در کے لئے بھی کوشٹ خوراس پر غور کریں ۔ کہ اس خوراک کے حاصل کرنیس کننے جانور د ں کی جان ظار لغ کی گئی ہے - اور کننے جيو د ل كونني قسم كي كليف الله اي رطبي - نوبريت سے انسان محض اسی خیال سے ہی کوشت خوری الس کھانیوانے بھاٹیونکو انکی واقفیت کے لئے بتانا پا ستے ہیں-کہان کے دِسترخوان بِراُنے سے پہلے جانور وكن كن كابف كاسامناكر نابط ناس موحوده زبانه جالوروں کے گونڈے کا و لوبار بہت بڑھا ہوا ہے جانوروں کوجہازا ورربل کے ذریعے بہت دور دورلیاتے این را سخین دهوب مردی گرمی و برسات دمغيره كالمحن تحاليف أنهبس بردا مثنت كرني يرثني بس يتعجج CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ch

0/

سي

مجھی انہیں بہت عرصہ تک کے لئے بھو کا بھی رمنا رطسا ہے۔ دہل اورجہاز کے مفریس انہیں اکھا ایک جگرین كردياجا ناب- اورانهين ديان سرى ليشخ كي جگها ورن الالم كرين كامو تعدمات اہے - خاص كرجت سمندرمس وار بھاطا ہو اے - تواسوفت جہاز کے دکھانے کے ماون أكبير من تحراكران كے جبيموں ميں رطبے برطب زحم ہوجارآ میں - بہت سے فور ای مرجاتے ہیں- اور کئی زیا دہ زحی بوسنے کی وجرسے مار دیتے جانے ہیں۔ اور باتی ماندہ میں سے بھی کا فی نعدا درحمی حالت بیں منبرل مقصو دیر مہو تھتی ہے۔ حسب ذیل واقعات سے بہات اور بھی صافت ہو انبکرس کلیڈسٹون کی مندرگاہ سے انبکرس نامی حمیاز زمرام سرحالورسوار کئے گئے۔جب 22ون کے سفرے بعد حہاز دمین فورڈ کی بندر کا رسونجا۔ نو دسھاکیا. مارس بھاری تغدا دمیں سے مرف نا ۲ جا نور زندہ ہیں يعنى ج حصدراسنه بين بي حبازي مصائب كاشكار موكيا ہے۔ بہلے دن سے بی حالور سے لگ گئے۔ اور حہاز ایک عا خاصہ لو جرط خار من کیا گفا۔ سمندر میں مور کے باعث

ت سخت جمو نے ہوئے - کہازے ڈکھانے سے خو فذه هم موكر وسے جانورتني جانيس كى تعدا ديس روزانه دندگئي لكرىبر دررى اسى طرح من في برود شيخ إبني أنكهول ديجهاايك وافعه الموار ه ماون ١، كذشته الواركو ايك جهازيل في موتفكى بندر كاه رسوخا بومارا كواسمندى سفر طركم أيا تفا-اس جمازس حشة ره زخي جاندر تھے۔ ان س سے قریبا نین سوجہا زے دولنے روس كىببايك دولرے سى كواكرم كے فق اور ہو بونحيتي 12-c\_ 3010 de 5180 2 - 1 فريو ا- " يونائط المركيم بين مرسال جاركر ورياس الكه جا أورون كا بيويار موتاب - الكيمتعلق ايك سخن كا بیان ہے۔ کرایک جہازہ حرف ایک سوبیس میل کا سفر رس طے کرے ایا تھا۔ نترہ جانوروں کی لاشیں یا نی گئیں۔ یہ ک بجارے باتی جانوروں کے باؤں کے پنج اکر بھلے کے يأك. يق ان ين ايك كي أنكه ادريسال سب جورجور سوحكي روين صى برسال مزار با جانوروں كى بى حالت ہونى ہے -كنتى رموكما كريے سے معلوم ہوا ہے -كہرسال ساكھ بزاد كے زایک قرب زهمی جانور را بون اور جهازون سے آنا ر سے رباعث

تے ہیں- امریجہ کی P. C. A را نتا لبھا) نے ایک سال ہیں اسطرح کے حارلا زار حانوردل كاعلاج كاسے - ١١ مختلف مالک کے لوح طافدل میں جا لورد ال کے ذبح کرنے کا طریقہ بھی مختلف ہے۔ مرایک فوم یہ دعول رتى سے كماس كاطراقية زياده رحمد لائنسے - اور وه ومرے کے طرفقہ کو سنگدلانہ اور ظالما نہ بناتی ہے۔ لیکن مرسارے طرافتے السابیت سے کریے ہوئے ہی منال کے طورز۔ انگلینڈ میں جانوروں کو کلہا ڑے سے المنى مس عمالے سے جانور مارسے جائے ہیں اور میودی اقيم كوكارف كرذ رمح كرنى ب- -م- ان طر لقول برغور كرك في معلوم مو نام - كر لوج ط ننے کے لئے بہلا سن مرسمکھنا رط تاہے ۔ کہ کس طرح ه ز بح بونوالے حانور کوزیارہ تکلیف بہونجا تی جائے۔ الكباري جلانا ہے - تواسو قت حانور كو سحد تكليف سوتي ے- بربھی دیکھا گیا ہے۔ کم لوجر نیا سے میں لیجالے کے سلے جانوروں کو بہت سخت ا ذیت دی جالی ہے

فتل کے جانے سے بہلے انہیں کئی داوں بھو کا اور ساسا ه داره دیمیوکاکهنام ردجس وقت جانور کونتل کئے جائے کے لئے اس رکلہا دے سے وارکئے ما تے ہیں - اسوقت وہ کتنا رکنان مو تاہے۔ براس کی اسوفت کی حرکتوں سے اجھی ظرح دا صح موما تاب- او ترطیعی اسات کومانتے ہیں-ئے ہیں۔ البواسط وه الوقت برا بردار كئے جاتے بن - جب تك كه جالور بالكل دم توركم مرد ندير الحالة - اكران و رج کے کئے جانوروں کی بڈلوں کو دیکھا جا لئے۔ نوا مانی سے بندلک جا تاہے۔ کہ قتل ہو لئے سے انہیں کننی تکلیف ہونی دى ہے۔ میں نے ایک اوجر خانہ میں دیکھا۔ کہ ایک بل اوتال تركاكيس مي السي لاكه حانورم سال مارے جاتے ہيں۔ ادراس کام بر سام مها اً دمی مفرر میں - انگلسنان میں مرسال مات لا كله عضرس بيس لا كله مورّ اور دس لا كله بيل وبيره 50 الان کے دوزخ کی آگ بھالے (یا بھو کانے اسے لے موت کے گھا کی آثار د سے جا تے ہیں ۔ ان سارے وا تعات کو مدلظر رکھ کر پرکش میڈیکل

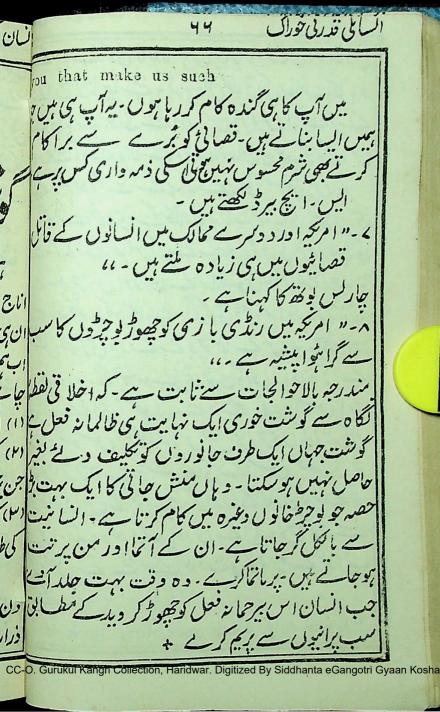
محوم قدم سے برتری کی ایک بن دلیل ہے ۔ لیکن کیاکو لئ لیم د ماغ اس دلیل کو قبول کرنے کو تبارہے۔ می لوگ یه دلس دیا کرتے ہیں کرجیوان کو بنا یا ہی النان کی توراک کے لئے ہے ۔ مجبو نکمہ ان کا اور استعال موسی کیاسکتاہے۔ ایسے لوگوں کو ماراجواب ہے - کہ اگراسی دلیل سے درندے کام لیں نوجنا ب كى كى المالت مو مهين تومفنوى طريق استعال كري رفی بین انہیں قد قدرت نے منتصبار دہاکہ دیے ہیں۔ الرآب كوسى جيز كے فوا كرمعلوم نہيں۔ نواسس

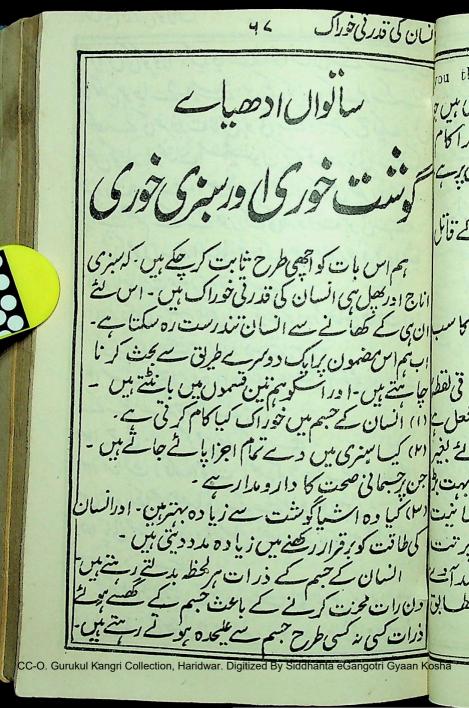
CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

لولازم بنين كمرأب اس مها وكركها عايش- فدرت

שו לו טנעני צעים لے تہیں کوشت فوری کا سامان ہی جہما مہیں گیا۔ کئی صاحب بر دلیل میش کیا کرتے ہیں۔ کہ قدرت اننافر کے کارخانے بیں مم مرد وزمت بدہ کرتے ہیں۔ اپنے زردست كوزردست دباتا عطاقت وركمزور كوكها تاب وه و اسكاجواب نهايت سيدهاي كركياتم فودائي يخ ير فانون ليندكرت مو - اكرتهين أو بجر لطوردلس السے بیش کیوں کرتے ہو۔ انسابنت نواس میں ہے ہے رمرایک شم کی رانی سے نجات حاصل کرے - نزا ہے اوررانی بورے - انگرزی کے ایک شاعر نے سہائتا۔ الى اجھاكہا ہے۔ hat there is pain and foil is not that I should make it greater like a fool دنيامين د كه اوربراني ديكه كركوني بيو تون يرسمجه ا کرمیں اسے اورزیادہ کروں میرکونی مجھلی بات - ביניו ہمیں اپنے دلمیں رحم اور محبتِ کے جذبات بیدا اس كرين اور برصال جا بين - انبان كى حفاظت عن إير 

مے ہمنے کوئی قاعدہ مہیں بنایا - انسان کو اینادل مدت إننافراخ كرنا جاسية -كه دهكل مخلوق كى حفاظت كا مار ہیں۔ کا لینے کی بات سوچ سکے اور اس بارکوبر داشت کرے ے - دہ دنت آنے والا ہے -جب انسان برسمجھ کا - کراس دانے کے رحم اور جبت کے سا دھے پرانی مستی ہیں۔ دوال کوشت توری کے تعلاف یہ بات سب کی سمے مدل ب - كركوشت حاصل كرف كيلتي ويردون كي خرورت يوفي ه - بزا ہے - بوجر وں اور ان کے ساتھیوں کا آتا کنا گرم تا نہائت ہے۔ بہ قصور کس کا ہے۔ اگر کو نئ ذی ہم اور وجارتیل من من مورى درك لئے لو ترطن كيس ما سمع اور hat وبان جانور و سے حب مو ليے بنى خون كى د بار اور فائل كے a fo معجه كناراا تزرك تاب ينش جاتى محاس مصرى بو بات الويره فالون بين لكا بهوائي - كرا د كي كاكارن كوشت خور ای ہیں - ایک دفعہ ایک با دری کے ایک بویر کو اسکے ت بیدا اس نعل کے لئے لحزت ملامت کی تو لوجرط نے جو اب ا سے ایس کہا۔ "I am only deing your dirty work it is





سائي ندري توراك س کمی کولورا نہ کیا جائے۔ توانسان کے لئے مراہی ا ناممکن ہوجائے اسلٹے اس کمی کولور اکرنے کے لے استراد کھانے کی خرورت لائتی ہوتی ہے جبطرح ایک را الکر ي كو بار بارمختلف استميشنول يركونمله اورياني سليني إين خردرت ہونی ہے۔ اسیطرح انسان کو صی مقررہ اوفار او ہار ے جمع کے لئے توراک کی خودرت ہو تی ہے۔ نون رطون نے النانی خوراک میں مندرجہ ذیل ا**شا** کا ہونا نہایت خردری نبایا ہے۔ (۱) برولین حب کی کمی اور اکرنے اور شبحانی طاقت ادا کی و فرادر طف میں مدد دیتے ہی (٧) كشارج (ميده) ا در شوك (كشكر) - كرمي اورطاقت کے لئے معالی بہاکرتے ہیں۔ (4) يرني- گرمي بداكرتي ي (م) سالف (نمك) وب باضمه كورطها فيس مددكا ہیں۔ اور نظام اعصابی کے لئے حروری ہیں۔ ده، بانی حبم کی اندرونی میل فضله و بیره کو بام رکتا کئے میں مدددیناہے – طواکرط لوگ بتا نے ہیں۔ یہ ساری چیزس میزلوں میں راط سے یا نئ جاتی ہیں- مطر- دوده- ملائح اور منبردلم

لے لیا مبزلوں جیا ول ا ورا ناجوں میں سٹمارچ (میدہ) اور شوگر ب را الكل كا في مقدار من مونات يسراون على اورتبل وعزة لینے کی بیں چربی کا فی ہونی ہے جبم سے نصلہ کا لئے کے لئے ع اوفار الويار- يوطاك عمر بيونا - سودا دغيره كار أمد جرس من - بير ہے۔ انون کوصاف کرنے میں بہت مفید ہیں۔ برتساری اسلا الا بروں میں کر سے یا تے جاتے ہیں۔ الوشف بس البيد (بزاب) كے بيد اكر نبو الے بخر نت اول کی زیادتی محسب گوست نور کود و دھ - عمل دعنره كى زياده خرودت مو تى سے -مندرج بالابيان سے رطانت صان طام رہے کر سبراوں بین شبمانی طاقت فائم رکھنے اور کی پوراکرنے کے سے کا فی مصالحہ ہے۔ اور ساتھ ہی برجزس كوشت كى نسبت براون مين زياده مقدارمين بالئ مدد گار جاتی ہیں۔مثال کے طور پر - مطر کھیلیوں اور دالوں میں ۲۲سے ۲۰ فیصدی تک پروٹین - ۵۵ سے مر۵ فیمیری لنے تک میںرہ -اور نین فیصاری تک نمک ہوتا ہے ۔لیکن بولس اسلے مانس میں مسے وافیصدی کے بروئین-مانس میں يربى كوبيدا كرنے والے جزوبهت زياده تو اسے -میں بنری خور یہ کی تھی اور تنل سے اوری کر لیتے ہیں ۔اگر

م مرایس رونین کوشت کی لسبت زیاده موناسے - معلوں

ום א מנט פנום

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دوده - ملاني - بينر - ملهن ويغيره كونسبري كعورتن مين تے - تو بھی جہم کے عزوری ر تے ہیں-اور اگر دو دھ طانی ویزه کا ں کیا حالے۔ لوسنری معوض کی رزی - C 13 10 m315% مزیدار بات برہے کہ گومٹنت میں یا نی کی مقا ت كم بو ناسي- ممنى سي ممنى كورنت مير ركعي یانی بوتاہے ۱۰ ور کار ا مدحزی حرف نیس فیصدی بوتی ہو ے-اس میں کھونگ نہیں کر سے سی و الله عنصدي بك بهي يا ني بو ناسب ليكن كيبرد له عها فبعدى ادرسوول س دی تک بانی با ما تاہے - اس سے معلوم ب بی قیمن کے گوئٹن اور سنری کئے جا دیں بن می بهنگار دے کیونکہ اس میں نوراک د جنزس محت مقدار میں یا تی جاتی ہیں۔ ا ننت زيا ده مقذارس كھانا پر ايكا -میشکل سوسائٹ کے سامنے مضہون

بوخ دليم بوشد في كما كفا - كم " ما نج سنانگ قبرت کے گوشت میں انٹی طاقت خامزا ہونی ہے منتی کرایک ٹانگ قمین کے آثاج عادمن ادر بری س - اور اگر امر یک کے ایک کر وڑ ريواني فاندان مفترس ایک بونڈنی فاندان کے حاب سے گوشت کی کردیں ۔ تو امریمیس ایک سال تى كى مقا بين باره لين إو ندر ايك كرور بس لا كله او ند) كى الحت بوها لكي - ١١ اس سے ما ف ٹابت ہے کہ انس کمل فوراک بنس. مو في ير كيوكرالمين سارے جرونہيں الے جائے۔ مانس س Lice يربط القص ہے۔ كمراس ميں ميدہ اور شكر بالكل نهيں ہونے ن ادریا ان چرد ل کومامل کرنے کے لئے گو سٹن تورول کومبری ا کے نشرن لینی بڑتی ہے۔ لیکن سبنری خور کو کسی بھی جزو کے لوم ہوا مامل کرنے کے نے گوستان ٹوری کی قطعا فردرت نہیں ما و با ارشق -یہ امریمی قابل غورہے کہ کوئی بھی سبزی پروٹین سے واسط فالى نبير ہے۔ بيده اور شكر عاصل كرنے كے لئے جب گورشن خورسبزی کا استیمال کرایگا-توان کے جب ط عق البس سبرى كى بروئين بهى جائيكى - ا ودبه طرور ت سے

ن ہی ہوگا-اسطرح یہ بالحل صاف ہے-ا در قرار رکھنے کے گو منت نوری کی قطعی ہے جولوگ زبان کے ذائقہ کے قابو وم جانوروں کی منباکرانے ہیں - دھے تو اہ مخوا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ای مدری توراک ملے اِ دھ یا وُل میں کو سنت اور سبزی تؤری سے می ووری چے ہیں - اب چندا ور باتوں پر دھا ر کرے اس صهول كو منم كر دستك -سے زیا دہ فروری بات یہ ہے۔ کوانسان کا م می توراک کے لئے زیادہ موزوں ہے۔ لچيلے اور فعيا أول مين يه بات اجيمي طرح سي سجھانے بين بكوالساني جيم كالخصائج اوربنا دف اسطرح كي لودہ قدر ٹائیل اور سنری کھانے کے لئے بنایا گیا ہے بہت سے لوگ جو ارتقا evolution کے احمد CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کے ماننے والے ہیں۔ یہ کہتے ہیں کہ دنیا کے نزوع يس لوگ تهيني كرنا نهيس جانتے تھے- اور حنگي جانوروں كا الشكاركيك ان كے كوننت برگذارا كرنے تھے - ليكورر الكل غلط اورك بنيا دسي - أج سائنس اورُراني كموروا سے یہ بات یا پٹر تبوت کو پہنچ حکی ہے۔ کریرائے زیان کے لوگ کھینئی زنیکی دریاسے بوری طرح سے واقف تھے. اور دنیا کی کتابوں میں سے سب قدیم کتاب و بدمفدس میں کینی زیرکا بیان موجودب -النيان فدر "نا كويننت نثور نهيس سيم المكا ايك طراتون يرب-كركي اورنون سے لن بن كوسنن كو ديجه كالسال كو فدر "انفرت بيدا بوجاني ب- ايك كوننت خوره كمرين بدا ہوئے کے کو کو سنت سے نفرت ہو کی سے سائنسدالوں نے اس بات کو بھی نایت کر دیا ہے۔جیبا كرتم يهلي بنلاأت بن كرحبها في صحت كے لئے جننی کھی حزدري خيزين بي - و ه كافي مفدار بين مجلوا ورسبر لو ل يس ياني جاتي س سنساد کے بہت سے طا فنور جانور کھی سبزی خور بين كريلو جانورول بين بالمفي كلفوار بيل- اونث ادا جنگلی حالوردیس گبندًا - ار نامجینها -ا ورنگ ۱ وطایگ ابن مانن

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

در حمیانزی (جنگلی مبدر) وغیره بهبت می بادان ا در کیونیلے ہں۔ برسب کے سب سبزی تورہیں گوننت تورہ اوروں میں نثیرسب سے زیادہ طاقنورسمجہا جا ناہے۔ لیکن برانسان کے کسی کام کا ہی بنیب -بیرخصانیّا ظالم اورمکار ہوتاہے ، المقی کے سامنے آئے کی خرات نہیں کا : يكن مح سيرى علم أناب - كنه اور على بي كوشت نورنیاں۔ لیکن فر برکرے دیکھا گیا ہے۔ کہ اگر شکاری كتونكوكو مالنس كى بجاسط مبزى برركها جاسط توزيا ده مفيداورزيا ده أوس رداست والع بوتعين على لوكونكاخيال مي - كربل طاقت دارسي - السكاكوسنت لوالنيال کھانے سے طاقت آئیگی ہے خیال ایسا ہی مفکر خیزہے۔ جنناکہ افرلقِہ کے جنگلہوں کا یہ خیال کہ طافت در دشمن کا دل كالغيس طانت أتى ب- طانت بل كالوسنت سن بنين بلكراس كه حن سي ع- بوده كا تا م كى لوك بر دليل ديني بن كرا جكل دنيا رحك من كيف والى قوس كونشك نهربس - ليكن يه باك تهيب مجولتی جا سے کرکسی قوم کے حاکم بننے کے لئے اقتصادی بریشکل - سوشل - د ماغی اور منفرا فی حالات بهبت ہو کے میں۔ حسی نوم کا محومت کرنا اسیات کا بنون نہیں کہ

ولك

موتول

2:

006

أاتون

عرفيل

لمنيكمي

ببزى

ادا

الساعي فدري حوراك محومت کی دجہ کو سنت نوری ہے۔ بلکہ اسکا سبب کورنت کھانیکارداج پرانامجی نہیں ہے۔ نوموں میں میں ایک اور اسے اللہ میں اس کے اور اس ى رانى تخرىك دىكھنے سے بھى بديات صاف معلوم ہوتى ہے۔ کرمن قوموں میں گونٹنٹ کھا نبرکا روا ج تھا۔ انمیں بهي الرطبقة عن اسس ال في كا تعكار نفا -عوام الناس گوشت خوری سے بانکل ٹا وا قف تھے ایک وروان کاکہناہے so far as 1763 the shanghter of gulox for the public near not was wholy unknown even in glassgow though the city they then had a population of nearly 30,000 یعنی سلاما پر عبسوی تک عام استعمال کے لئے بیلوں كي تيانبين مواكرتي لفي -رومن سلطنت كااتهاس براسين سي مهم اس - بہنچتے ہیں کردہ کے سامیوں نے کیوں اناج کھاکہ می اتنی فتوحات حاصل کی تقییں ۔ گویننت ا ور منزاب کی عادا انہیں بیچھے سے بڑیں -اور ان عادات کے ساتھ ہی رُومن قوم کا زوال بشروع ہو گیا ہجب سے اس ملک میں

וט טטגרטעער كونن نورى كارواج بأواب نب سے اس قوم كتبماني اورروحاني طاقت كم بوسي نعى- اور اس قوم مين طرح طرح کی بیار بال بردا ہونے لیس - آج بھی ہم دنیا میں اس بات كدد بي بن - كمجننا مم يوس دور بوكينا وفي چزدں کا استعمال کرنے ملے ہیں۔ اننا ہی ہما راجون دکھی بولے لگ گیا ہے۔ انیان فدر تا مبزی فورہے - اس سے قدرت کے خلان جل کر مانس کھانا تخروع کیا ہے۔ اسلط دنیا میں جنی بیایاں اُجل بیبل رہی ہیں۔ دنیا میں اتنی پہلے مجمی نہیں ہوئیں۔ گونٹ بس طرح طرح کی بھار اوں کے کمطے بوتے ہیں- اگروہ ظاہرا طور سے بماری مذہبی بداری-تو بھی وہ بھاری سے مقابلہ کونیکی طاقت کد کم کر دیتے ہیں۔ یہ کہناکہ کئ ملوں کے لئے گوسنت توری دبال كى أب دمواكے لحاظ سے مفدرسے-كَفْيك نهين وانهين برياد ركفنا جاسية -كراب ومحوا ئى نىدىلى سى جرنى اور ھىنا مېك كى بى زياده فردرت بوتى م- اوريه دونون چيزس مبزاد سيس مي زياده لقلاديس اللي حاتي بي-كوننت توريد كين سُنف سي كم إكرم الس كها تا

جامع في

الممير

بهكول

6

Si Z

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan K<mark>o</mark>sha

ان على فدرتى خوراك جهوط سن توان جا نورون کی تعدا د این زبا ده بوها و کی. ر بهبی ا بنے کو حکم تھی ملنی مشکل ہو جا د گی - سواحی دیا نزر مروتی جی نے اس کابہت خولھورت جواب دیاہے۔ كركدها - محورا - كتا - كوّا وغيره جانورشكا كوسنت السان بس كهاناكي تعدد رطصة سيمس كوني ورنيس سي-اسي طرح ان جانوروں کی نعلاد کے راصتے سے می میں کونا ڈرنیس ہونا جاستے اظرین کی دافقیت کے لئے ہم ایک فردری بات بها ن بلا دیتے بس کرا یک زمن کا الرفاجس سے ایک شکاری کی پردرش ہوتی ہے - دس كسانوں ا درسوسرى نوروں سے لئے كافى سے "يم علینط دردان موف کا کہنا سے - فرانس نبوین سے وانڈانا (ne لونبور سطی کے بروفیسر ہیں ۔ حسا ب کرے بنلا باہے - vook كم أكر"ا يك سوايكر اكوزمين بر كورثت كيلئے بھيراوں كي ال بردر ش ی جا سے تواس سے بیالیس آ دمیوں کا گلا pou ہوتا ہے - اننی زبین براگر Diary form فارم بنا باحاف توساه أدميون كالدارا بوناب - ادار كرائن زمين يراناج بويا جاوے تو د بان سوا دميول كا گذارا بوناہے - اوراگرالو لوسے جائیں تواس ۵ ۲ ا دمیو ل کا گذار ام بو سکتا ہے۔ انگریزی حز ائر میں نتن کردار

الناعي فدر يي توراك 69 س لاکھ ایک زنس میں سے جو ہرائی کے لئے ا فاتى م- اكرون دوكرور الطفيهن من اناج لوما حاف اذمار كر در المريول كاكذار البوسكتاب- الروك كوننت كهانا كل جيوردين واس زين بين بين زياده اناج بيداك اس بارس بین ایک اور کھی تطف کی بات ہے۔ كركمانيك ليّ تناركم مان دالے مالوروں كو ااناج کھلانے سے آنا ج بیں اور بھی زیادہ کمی ہوجاتی ے سرمان مؤرکا کہناہے۔ "the everage consomption of per was sity pounds per week which produce tan to twelve pounds of meat per weekin other words more than six pounds of nutri meats was used to produse one poulist ليني ايك ميفية بين ايك شور رسا كله يا وُنارًا ناج ترج ہوتا ہے جس سے دس بارہ بونڈ گوسٹن فی ہفتہ مت ا ہے۔ لین دور سے سنبدوں میں اگر کہا جا دے - نوایک ٥١ البوند كوست كري مات يوندانا ج خرج كياجاتا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosn

اك ى ودرى بۇرى

اس سے یہ بات صاف ہوگئی کر کسی کھی طرح س سوجا دے ۔ گوئنت نوری کسی حالت ہیں فائدہ من نہیں ہے۔ اسلے جولوگ کوشت کھا تے ہیں انہیں ہمارے نوبدن رمورکر ناجا سے اور گورش جمور کر تازی سبزیاں تازے میل دودھ - دبی ممصن -لائ اور دوده سے بنی ہوئی دوسری جروں کاسون رنا جا سے - ہم جران ہیں ۔ کہ فار ن کے دینے وال ات ثند ريدار نقول كو جيوطر كه انسان معصوم جانوردل ی متباکر کے ایکے خون سے اپنے ہاکھوں کورنگ کے ینے برطے کو قبرستان کیوں بنا تے ہیں بہس بہر جائلہ ا در تھی جیرا نی ہوتی ہے۔ کہ مانس جیسی گندی اور یا ب سے عاصل کھا نیوا کی چیز کے مجھوڑنے کی وجر سے سی آربر ماج میں دوبارشاں ہوگئی۔ کیزیم آر مرسمارج کے کچھ لیے اُر اس گندی حرکو جمور لے بین الکت تھے - انہوں لے ایک نو دغرضی کے لئے اربیر محاج میں دو دل بناکراس سمان ی شان کو کم کیا ہے + در اس کتاب کے طیار کرنے میں مندرجہ ذیل کتب سے مدد لی منی ہے۔ ،،

- Diet and Food by Haig. (i)
- Dietitics by Alexander Bryce M. P. (ii)
- (iii) The Logic of Vegetarianim by Henry.
- Wealth of Nations by Adam Smith. (iv)
- The Food of the Future. C. W. Forward. (0)
- Food and Health by A. E. Powell. (vi)
- Vegetarian Diet by Bombay Humanitarian (vii) League
- (viii) Talks on Hygiene by Jules Grand.
  - (ix)Diet for Wamen
  - How to Live Long by J. Walter Carr M. P. (x)
- The Nation of the Future by Haden Guest. (xi) M. R. E. S. S. C. P.
- (xii) Food in Health and Disease.
- The Perfect Way in Diet by Anna Kings. (xiii) ford.
- Fruits and Ferinacea. (xiv)
- (xv) The Proper Food of Man by John Smith.
- (xvi) Tropical Hygiene by Lukis and Blackham.
- (xvii) सत्याथ प्रकाश

## CHAPTER I.

I have come to the conclusion that a proportion amounting atleast to more than one hal of the chronic complaints which embitter the middle and latter part of life..........is due to avoidable errors in diet.

#### SIR WILLIAM THOMPSON.

Reason seems to have about as little to do with a man's diet as with his politics on the shape of his hat.

The health and strength of all are intimately dependent upon their diet. Yet most people under stand very little about what their food contain how it nourishes them, whether they are economica or wasteful in buying and preparing it for use and whether or not the food they eat is rightly fitted to the demands of their bodies. The result of their ignorance is great waste in the purchast and use of food, loss of money and injury to health.

PROF. ATWATER

#### CHAPTER II.

Man is a forgivorous animal and neither his internal organ, his teeth, nor his external appearance resemble in any way those of carnivorous animals "The body of man and that of anthropoids are not only peculiary similar," say Heackel "but they are practically one and the same in every importan

espect. The same 200 bones in the same order ind structure, make up our inner skeleton, the same 300 muscles effect our movements, the same hair lothes our skins, the same four-chambirrel heart s the central pulsometre in our circulation, the same 32 teeth are set in the same order in ur jaws, the same salivery hepatic and gastric clands compass our digestion, the same reproductive rgans insure the maintenance of race.

> PROF. J. HOWARD MOOR, (Chicago University) "The Universal Kinship".

"The teeth of man have not the slightest resemlance to those of carnivorous animals and whether ve consider the teeth, jaws or digestive organs the iuman structure closely resemble that of the for-

PROF. W. M. LAWRENCE F. R. S. Lecturer on Comparitive Anatomy. Edi. 1848.

The apes and monkeys, whom man was nearly reembles in his dentition, derive their staple food from ruits, grain, the kernal of nuts and other forms n which the most rapid and nutrition tissues of he vegetable kingdom are elaborated; and the close, esemblance between the quadrunamous and the uman dentition show that man was, from the eginning, adapted to eat the fruits of the garden.

PROF. SIR JOHN OWEN, "Odontography" Vol. I Edition 1845.

pos of and err

wit sha

> de sta ho or and fitt of and

hea

int res "T not

are

The habit of flesh-eating is unnatural, for it is a violation of the law of our being. Man is created a forgivorous or fruit-eating creature. This scientific fact is evident from a comparison with the carnivorous animals, from whom he differs completely in respect of his interval organs, teeth and external appearances, whereas, anatomically he is most intimately allied to the althropoid apes, whose diet consists of fruits, cereals nuts.

11

11

# Dr. JOHNWOOD, M. D. (OXEN.)

Hearald of the Golden Age, November 1903. Comparitive anatomy teaches us that man resembles the forgivorous creature in everything, the carnivorous in nothing———It is only by softening and disguising dead flesh by culinary preparations that it is rendered susceptible of mastication or digestion and the sight of its bloody juices and raw horror does not excite loathing and disgusty.

Man resembles no carnivorous animal. There is no exception, except man be one, to the rule of herbiborous animals having cellulated colour. The orang-otang perfectly resembles man both in the order and in the number of his teeths. The orang-otang perfectly resembles man both in the order and in the number of his teeth. The orang-otang is the most anthropomorphous of ape tribe, all of which are strictly forgivorous. There is no other species of animals which live on different foods in which the analogy exists.

PROF. BARON CUVIER, "Second' Anatomic Comparitive".

Connibatism is not an original instinct of man, for he, like the anthropoid apes, is, to judge by his teeth, a fruit eater and therefore not even intended for flesh-eating.

PROF. H. SCHAAF HANSEN.

## CHAPTER III.

There is no disease bodily or mental, which an adoption of a vegetable diet and pure water has infallibly mitigated whenever the experiment has been fairly tried.

SHELLEY.

The enormous increase in the consumption of animal food is a phenomenon of the present generation and the goods problemetical. To our forefathers, meat was almost a stronger, except on one or two days a week and there is no conclusive proof that they were on the worse on that account. Similarly, the workers of France and Germany, the coolies of China, the natives of Japan are able to perform prodigious task on a diet into which meat either not at all or in relatively small quantities.

DR. J. NARKIN.

# CHAPTER IV.

Flesh is an unnatural food and therefore tends to create functional disturbances. As it is taken in modern civilization, it is infected with such terrible diseases (rapidly communicated to man) as cancer, consumption, fever, intestinal worms etc., to an that flesh-eating is one of the most serious causes that carry off ninety-nine out of every hundred people that are born".

DR. NORICH OLDFIELD M. R. C. S. L. R. C. P.

crea scie carr in app

cons

is a

rese the softe prep cation juice and

of horan order otan in the whice spec

whi

Animal-diet may directly engender many painful and loothsome diseases. Scrapulla, itself, that pecund source of suffering and deaths not improbably are its origin to flesh-eating habits. It is a curious fact that the word scropulla is derived from scropa, a saw. To say that one has scropulla is to say that he has swine's evil.

# DR. A. KINGSFORD.

"It is interesting to note that scentific men all over the world are awakening to the fact that the flesh of the animals as food is not a pure nutriment but is mixed with poisonous substances, excrementitions in character, which are the natural results of animal life. The vegetable stores up energy at is from the vegetable world the coal and wood-that the energy is derived which runs over steam-engines, pulls our trains, drives our steamships and does the work of civilization. It is from the vegetable world that all animals, directly or indirectly drive the energy which is manifested by animal life through muscular and mental work. The vegetable builds up, and animal tears down. The vegetable, stores up energy, the animal of herds energy.

DR. J. H. HELLOG.

Seventy-five per cent of the most terrible diseases under which we suffer (they are not infact diseases but poisonings by unnatural foods) are increasing, insanity, our increasing cancer our debility and our deterioration, may be due, not improbably, to the neglect of nature's teaching. And nature says, in a way that there is no misunderstanding that man is a forgivorous and not a carnivorous animal.

le

d

b

le

S

11

You will be able to realize the danger which is constantly increased, when I tell you that the inspectors of the central meat market of London do not see the slaughtering or the internal organs at all but only examine the meat with the naked eye along time after it has been killed and dressed. This in England's model meat market. An Inspector arrested upon oath that he believed 80 per cent of meat was tuberculous and that to exclude such would lease the public without a supply.

SYDNEY BEARD,

## CHAPTER V

### African Coast

You cannot wish to see stouter or better made men than these fellows (Hadeneloa camel drivers) whose glossy skins and well-filled forms show that their diet of dura or sorgharm and milk agenes well with them. These two elements compose the food of the whole countryside. The dura is ground by embbing-stones."

### PROF. ROBERSTON SMITH,

## Algiers.

"It was a good beginning to have a stately, bare-footed Arab to shoulder our baggage from the port, and wonderful to see the load he carried unassisted. It is well to one how nobly our Arab bears his load, how beautifully balanced is his little figure and with what grace and else he walks along. It is interesting to note this gentleman lives almost entirely on fruit, rice and Indian corn."
—Artists and Arabs," by Henry Blackburn (1868.)

and pecui are i fact a saw he h

over flesh men result ener and over steam the dire anim. The

und but insa dete meg way

hero

### Arabia.

"Yew people surpass the Arabs for longerity,, agility and power of endurance. Yet they subsists on dates and milk and for month the Bedowin Arabs consume nothing else" Lieut, Sew in the Food Journal (1873.)

# Brazil, Rio Junerio, Laguayra.

"The Brazil slaves are a very strong and robust: class of men. Their food consists of rice, fruits and bread of coarse flour and the parrenia root, They endure great hardships and carry enormous burdens on their heads a distance of a mill without resting, each man bearing upon his head a bag of coffee weighing 180 pounds, apparently as if it were a light burden. They are seldom known to have a fever or any other sickness. They longs slaves of Rio Janeiro subsist on vegetable food and are among the finest-looking men in the world. They are six feet high, every way will propor-. tioned and remarkably athletic. The labourers of Languayra eat no flesh, and are an uncommonly healthy and harely race. A single man will take a barrel of beef or pork on his shoulders from the landing to the custom-house, which is situated on; the top of a hill the ascent of which is too steep; for carriages. GRAHAM'S LECTURE.

# Canary islands.

Mr. Jeweth says that one of his scheoners came into portland laden with barilla from the Canary islands: and that he stood by and saw four stout

American labourers attempt, in vain, to lift one of he masses of barrilla which the captain and mate of the solemnly affirmed were brought from the tore-house to the vessel by a single man—a native abourer where they freighted; and he subsisted ntirely on coarse vegetable food and fruit."

SMITH'S " Fruits and Farinacea.

# Central Africa.

The natives of Central Africa, who subsist wholly on vegetable food, possess astonishing bodily powers. The people of Jenva, says Landers, prefer vegetable ood to animal, their diet consisting chiefly of preparations of the yam and of Indian corn; a stronger or more athletic rare is nowhere to be met with". It infrequently requires the united strength of three nen to lift a calabash of goods from the ground of the shoulders of one; and there does the amazing trength of the Arican appear. Some of the women hat we saw bore burdens on their heads that would tire a mule."

SMITH'S " Fruits and Farinacea.

# Chili.

"The copper-minors of Central Chili carry loads of ore of 200 lbs. weight up 80 perpendicular yards welve times a day. Their diet is entirely vegetable. It is bread; dinner, boiled beans; supper, roasted this simple diet they perform a labour that would almost kill many men."

SIR FRANCIS HEAD.

agilit on d Arab Food

class and root. enor mill head as if knov long food worl tione Lang healt a ba land the

> into islar

for d

### China.

r-

d

at

n

"The Chinese feed almost entirely on rice, confectious and fruits; those who are enabled to live well and spend a temperate life, are possessed of great strength and agility. 'A finer-shaped and more powerful race of men exists nowhere, says Sir John Fairst than the coolies or porters of Canton; and the weight they carry with ease on a bamboo between two of them, would break down most others".

SMITH'S " Fruits and Farnacea.

## Cyprus.

"It was extraordinary to see the results of a life—i long diet of beans and barley-bread in the persons of the monks of Troodilissa, who very seldom indulge in flesh. The actual head of the monastery is a hand some man of seventy, perfectly erect in figure, as tough fresh from military drill and as strong and most men at fifty."—

SIR SAMUEL BAKER'S "Cyprus" in 1879.

# Egypt.

"It is indeed surprising to observe how simple and poor is the diet of the Egyptian peasantry and yet how robust and healthy most of them are and how severe is the labour they undergo. The boatment of the Nile are mostly strong, muscular men; rowing poling and towing continually."—Lane's 'Egypt'

"Their food chiefly consists of coarse bread made of wheat, millet or maize, together with encumbers melons, gonads, onions, becks. beans, chickpease, lupins, tentilus, dates etc. "Fruits and Farinacea.

England.

Formerly, indeed, the diet of the country labouring classes was almost wholly innocent of fleshmeats and strong drinks and it must be borne in mind that it is to this sober and temperate ancentry that the working powers of the present generation are owing. The use of flesh as daily food dates from hardly more than a quarter of a century among the peasantry of the most rural districts, and already they are beginning to degenerate. The children will have neither the health nor the constitution of their fathers, over their immunity from suffering,"

KINGSFÖRDS.

# Britons (Ancient)

"They were remarkable for their fine athletic form for the great strength of their body and for being swift of foot. They celled in running, wrestling climbing and all kinds of bodily exercise; they wore patient of pain, toil and suffering of various kinds; were accustomed to fatigue, to bear hunger, cold and all manner of hardships"—HENRY.

Plutarch says that "they only began to grow old at 120 years,"

Goldsmith says that "their food consisted almost exclusively of a corns, berriers and water."

## Fance.

A native of Maine informs me that in his grand-father's time the peasants of that department eujoyed far longer life and more robust health than the present generation, who have exchanged the simple sustenance of former years for a dietary consisting largely of stimulating drinks and animal food."—KINSFORD.

fectivell great pow Fair the betwoother

long mor flesh som toug mos

and yet hov of t

of v mel lup

# Greece (Ancient.)

The ancient Greeks lived almost entirely upor the fruits of the earth,"—Porphyry, Platonic Philosope her of the third century.

"In the gymnasia, academics of the athletic profession, the masters subjected their neophytes to those methods which they judged the most efficacious for the production and augmentation of physical strength and power resistence to fatigue. And one of the means employed for accomplishing this object was the enforcement of a very sever and trugal dietary, composed only of figs, nuts, cheese and maize bread, without wine. (Rollin's Ancient History).

#### KINGSFORD.

# Greece (Modern.)

The Greek boatman are exceedingly abstimous. Their food conists of a small quantity of blackbread, made of unbolted rye or wheatmeal, generally rye; and a bunch of grapes or raisins on some figs. They are astonishingly athletic and powerful and the most nimble active, graceful, cheerful and even merry people in the world. The labourers in the shipyards live in the same simple manner; and are equally vigorous, active and cheerful. It is my serious opinion that one hearty man in New England ordinarily consumes as much food in a day as a family of six Greeks.

JUDGE WOODRUFF OF CONNECTIENT.

#### Ireland.

"The chairman, porters and coal-heavers, the trongest man in the British dominion, are said to be, the greatest part of them, from the lowest rank of people in Ireland, which are generally fed with he potato—SMITH'S "Wealth of Nations".

"The finest specimens of the human body I ever beheld, I saw in Ireland: and they had never asted animal food."—The Rev. Howard Malcolm, o Boston.

## Itly.

The peasants here are a splendid, hardy set, iving almost entirely on cakes and porridge of the stnut flour, a little wheat bread and at this season, on bread made of the gran turee (Indian Corn)"—Private letter from Lucca.

## Japan.

The Japanese not only abstain from animal food out even from milk and its production. Their chief food consists of rice, pulse, fruits, roots, and nerbs, but mostly rice. Modern universal history.

Hot rice cakes are the standard food of the Japanese. The Japanese are represented as robust, well made and active, remarkably healthy, long-lived and intelligent.

### SMITH,

The simplicity of a Japanese soldier's diet—and by soldier I mean all ranks, from general to private—is proverbial. Rice is their great standby"—Ware Correspondent of the Daily Chronicle.

the her

pro

those for stree of was diet mai His

The mad a but are most peoplive vigo opin

ordi

fam

## Norway.

The general food of the Norwegians is rye-bread, milk and cheese. As a particular luxury, peasants eat their slices of salt hung-meat. All the travellers I have consulted agree in representing the people as thriving on this fare and in no part of the world are there more instances of longerity than, in Norway."

DR. CAPELL BROOKE,

Though in many parts of Norway animal food is quite unknown, they are generally tall and good-looking.

TWINNING.

Palestine

11

d

a

The Fellahin rarely touch meat but live on unleavened bread dipped in oil, or rice, olives, grape treacle, clarified butter, with gourds, melons, marrous and encumbers. To this frugal diet is due probably the whiteness of their teeth, the strength of their constitution and the rapidity with which their wounds heal." C. R. Conder. R. F. "Tentwork in Dabstine". (1898.)

Poland.

The Polish and Hungrian peasants from the Carpathian mountains 'says a Polish nobleman, are among the most active and powerful men in the world; they live almost entirely on oatmeal bread and potatoes."—Smith's Fruits and Farnacea.

#### Romans.

Fleshmeat entered but very sparingly into the diet of the Roman soldier, till after the days of Roman valour had begun to pass away; and with equal pace, as the army became less simple and less temperate in their diet, thus became less brave less successful in arms.

GRAHAM'S LECTURE.

n of an animal fleeing from its pursuers, until strength was completely spent. We must not pect the flesh of any hunted or terrified animals to wholesome. It is to be only expected that the ad flesh from such animals, should contain an ually large quantity of the more poisonous flesh ses.

#### A. W. DUNEAN.

TY

pea

tra

the

the

in

is

loc

lea

tre

an

th

CO

he

(13

pa th

lix

Si

di

va

as in in

The Chemistry of Food and Nutrition.

### CHAPTER 7

I. Attention may very fitly be drawn to the rrible tale of the sufferings and eventual loss of ine-tenths of a consignment of 381 cattle shipped in the Angers at the port of Gladstone, in Queensland, ally 32 of which survived to be landed at Deptford-ter a 79 days passage. The unfortunate beasts egan to die off from the very first day out, and he decks of the steamer speedily became a very harnel-house. Three gales of wind struck the ingers and carried away the cattlefittings, throwing the beasts about and bruising them, so that hey died sometimes at the rate of 30 or 40 a lay."

# The Daily Chronicle.

II. On Sunday last a vessel arrived at Plymouth laving been 15 days encountering heavy seas; of her living freight of cattle, 300 had been killed by being thrown about on each other in a struggling mass or so badly mutilated that slaughter was resorted to. The Western morning News report stated that the rest were badly knocked about.

y

is.

r-

e

of

1

1

The Daily Telegraph in a article on the cruelit of cattle transport staied that when the wretchheasts were mutilated as to be doomed and to movements of the vessel precluded the man fro dealing with them, they were made by means torture impossible to describe in a public newspape to jump overboard from sheer physical pain. The Plymouth case is not an exceptional one; only few weeks since 1000 cattle were lost on one vess! and a Veterinary Department Report to the Privi Council records that in one year 14,024 animal in course of transit to this country, were throw into the sea (by what method you must imagine 1240 were landed dead and 455 were slaughtere; on the quays to save them from dying of the wounds. You may form some conception of the horrors of a cattle boat, although nothing by suing it in mid-ocean could mark you sufficiently realize what a flooting informs of tortured animal life it is.

### SYDNEY BEARD.

miles, counted the carcases of 13 steers trampted to death. They got down under the hoofs of others as the car jerked and bumbed along. In the case of one animal, one horn was knocked off, an ey gonged out, ribs broken the haunch and softer part were trampled in to bags. Then other 12 were in a similar condition. Thousands of stock suffer this fate each year.....stirrates based on known statisticles indicate that about 60,000 animals are taken from the cars dead yearly and also about 50,000 injured and mutilated over 4,48,000 animals were involved in cases cared for by the Anti-cruelty societies in

The chief food of the Roman gladiator was barley cakes and oil; and this diet, Hippocrates says, is eminently fitted to give muscular strength and indurance. The daily ration of the Roman soldier were one pound of barley, three ounces of oil, and a pint of thin wine.

KINGSFORD.

T1 of

he

1110

de

tor

Pl.

fev

and

in

int

124

011

wo

hor

sui

rea

life

mil

dea

0116

gor

We:

a s

ind

the

in

### Russia.

The people of Russia, generally subsist on course black rye-bread and garlics. I have often hired men to labour for me. They would come on board in the morning with a piece of black bread weighing about a pound and a bunch of garlics as big as one's fist. This was all their nourishment for the day of 16 or 18 hour's labour. They were astonishingly powerful and active and endured severe and protracted labour far beyond any of my men. Some of these Russians were 80 and even 90 years old, and yet these old men would do more work than any of the middle-aged men belonging to my ship."

CAPT. C.S. HOWLAND of New Bedford, Mass.

# Spain

I have witnessed the exceedingly large loads the Moorish porters in Spain are in the habit of carrying, and have been struck with astonishment at their muscular powers. I have seen two of these men stow off a full cargo of wine in casks. They brought their food on board with them; it consisted of coarse brown wheat bread, with grapes."

CAPT. C. F. CHASE.

# Turkey.

The boatmen and water-carrier of Constantinople are decidedly, in my opinion, the finestmen in Europe, as regards their physical development, and they are all water drinkers; they may take a little sherbet at times. Their diet is chiefly bread; now and then a encumber with cherries, figs, dates, muberries or other fruits which are abundent there; now and then a little fish." —Sir William Fairbarins "Report on Sanitary Condition."

#### CHAPTER 6

Years anger, revenge, grief, love, hope, joy, friendship may effect physical condition. The efficacy of strong emotion in producing or helping to produce such conditions as diabetes, cholera and chilepsy is well recognized and we venture to say undouted. (William Dale in Medical Monthly).

There is no doubt that many emotional states inhibit peristalsis signs of emotion such as fear, distress or rage are accompanied by a total cessation of the movements of both large and small intestines. ">
N. B. CANNON.

It has been observed that the eating of flesh, of some trapped animals has produced severe symptoms of poisoning. The pain and horror of having a limb breeding and mangled in a most cruel sted trap, the struggles which only add to the misery, slowly being done to death during hours or even days of torture has produced in their bodies viculent poisons. Lencomaire poison have also been produced by the violent and prolonged exer-

U. S., last year. In one terrible photograph is own what remains of nearly 1200 head of stock, rred to death near the home of their well-to-doner. Chamber's Journal of February.

The first lesson a butcher's apprentice generally reives is how to torture the animals which are be slaughtered and he is allowed to use the axe fore well able to lift it, to the indescribable agony the poor beasts. This I have seen occur daily where a ge amount of work has to be done.....I have so seen cows kicked, their tails twisted and pawn d their eyes burst, before they could be got into e slaughter-house and they are frequently kept for to-days without food and water before being killed.

#### The Staffordshire Daily Sentinel.

That the ox feels every succeeding blow is oved by conscious movements, by the bellowing ad groaning to which it sometimes gives vent and its turning round from one side to the other. he butchers know that very well and continue to rike the animal until the movements cease until ley are sure that they will not jump up any lore. Amongst my notes there is a case (and I could live the name of the slaughter-house if necessary) here the animal was struck with the hammer even times before it fell."

#### DR. DEMBO.

The senses and intentions, the various emotions nd faculties, such as love, memory, attention, curiosity, nitation, reason etc of which man boasts, may be bund in an incipient or even sometimes in a well-eveloped condition, in the lower animals."

CHARLES DARWIN.

deci rega wate The with

-S

tion

frien effic to p child

inhi distr of th

sym havi crue the

or vicu

The effect of butchery in blunting moral sensitiveness is shown by the fact that the number murders in the united states attributed to butche exceeds that of any other known vocation.

#### S. H. BEARD.

Except the "bullies" who live upon and wiprostitutes of the lowest type, the slaughterme though far from the poorest are the most degraded class. The simplest and the grossest forms of an mal indulgence were all they ask from life. The condition of work are also degrading effects on the young women who are employed in the slaughter house, and who, from the nature of their task, go by the name of cyst girls."

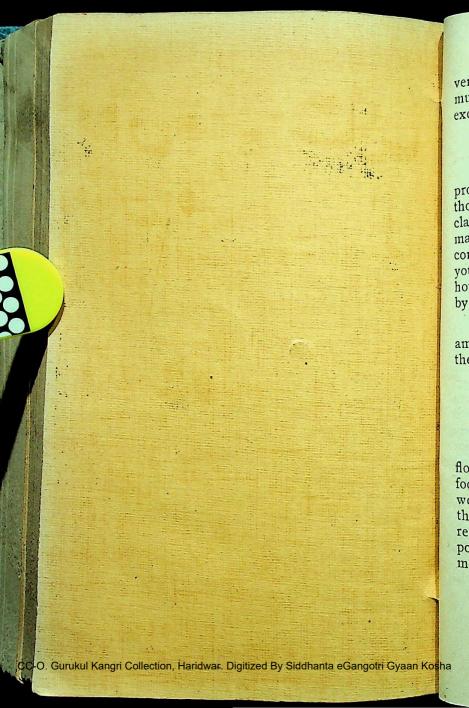
Altogether there seems to be a quite exception amount of low-loved life and the relation between the sexes are their roughest.

CHARLES BOOTH.

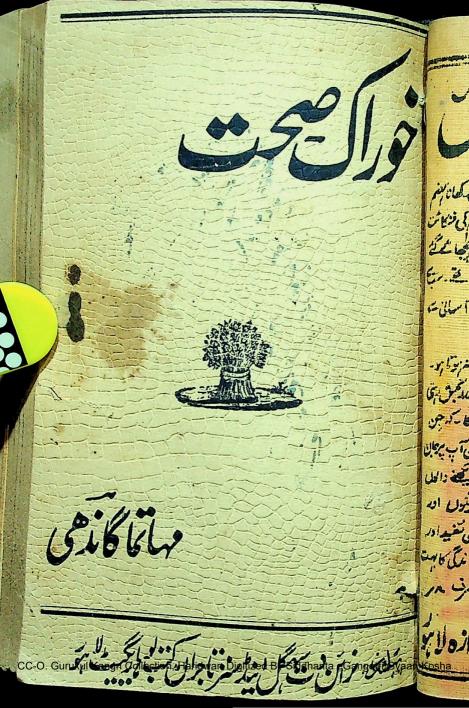
#### CHAPTER 8

It is proved that a shilling's worth flour or oatmeal as well as fruit and other vegetable foods will give as much nourishment as five shilling worth of flesh is and if we assume that on the average the six millions families of the United Kingdow reduced the consumption of animal food by only of pound a week, it would give a saving of ten and twelf million pounds sterling for annum.

"The Food of the Future.
WILLIAM HOYAL.



دوي اور في كرت اي الماس مركاك الرآب كمزوراور عادية بول كانابغ بو- واس تاب كا تطالعد كريي - اس من ده طريع معدفوا شرك ا تفوير الما المك بن من سے بعادے براجین بزرگ بعث تندرت اور معنوط است فقد رہا ربادد آسان اورمغيد جنيس عورت-مرد، يجد بورطان جاك براجي المسال مالىت كرسكتا عين مرت آمراك (مراء رم) گرامت كاسكوم از بن مي كمك يث الها تمين با ہر- واس کاب کر ہیں۔ پڑ کر آپ ایے مغیدران طام ہے سے کا کہ جن برعل كرم سي آب كالمحر مؤرك كا فون بن جا يُكا - ادر آب ل استرى آب يجال رے گی۔ اور آپ اپن و فرگی اسی ولکش اور ول فریب شالیں گئے ۔ کہ ویکف دالول كآب يرد شك وكا - ادرآب كو معلوم وكاكرة ب كالحرمام و سيول الد تفريكون كام كزب- باعلى في دانفيت- آج تك اردوير اليي تغييدادر دىجىب كتاب مثائع منيس بدنى- إسكه فاصل تصنف يداين زند كل كالمها ساحقداني اللكاكمون للمرف كياب تيمت بالكر عول مر ہرقتم کی کتابیں طف کا بیتہ۔ يرآربان فلي بمنزار او بارمدر وازه لا الأ





CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha



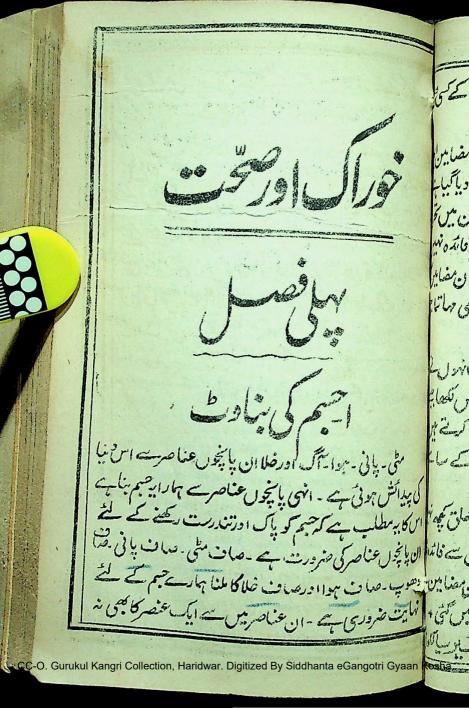
مترجم كالنماس

ماتا گاندسی آج کل تمام دنیا میں مندوستان کی تهذیب بترن قدیم کی ما ثانی مستی مالنے گئے ہیں ۔ فدیم زمانہ میں ہمالیے میں کے رشیوں اور شینوں کی روحانی طافت کیا صفی ؟ اور اُن کی اور و باش کریسی تفنی ؟ اس کی موجودہ زند دمشال ہمالیے سامنے ماتا گاندھی جی ہیں ، اور میں م

زندگی کے ہر ایک بہاو برآپ کے اپنے بخربات سے
جواصول قائم کئے ہیں ۔ وہ ہمارے لئے باکل نئے اور تعب
انگیز نہیں ۔ لئے سے اور تعب انگیز
صور ایس - ان میں ایک نفاص فر ہے ۔ دہ روشنی ہے جس
سے ہماس مغربی تہذیب کی گہری ناریکی میں جی ہمانی کے ساتھ
اس داہ پر کامز ن ہوسکتے ہیں ۔ جو قدرت لئے ہمارے لئے مخفول

اطفارہ سال کی عمرسے ہی جہانای ابنی و ندگی میں خوداک اور خت کے مضمون بر اپنے سخر بات کر ہے ہیں ۔ اپنے بخر بات کارچہ اُن کی خود کمیل طور پرتسلی نہیں ہوئی ۔ ناہم اس میں کوئی میں نہیں کہ قدیم رشیوں سے جو سخر بات ہمارے شاستروں ۔ (انہی کتب ایس مجھے ہوئے ہیں ۔ ، مسی صر تک اُن کے نزدیک

يني كتي بن ورأن ع برات بن موجوده زمان كي مايرش كى نبت سچائ زياده مائى جائى جى ، خوراک اور سخت سے متعلق جانماجی کے جنتے بھی مضامر الن عل جلے ہیں۔ اُن تمام کو اس کتاب میں جمع کر ویا گیا۔ ماتاجی نے بیمفاین این مجراتی اخبار فرجیوں میں كتے عقے بونكمان مقامين سے اردودان اصحاب فائده نس الفاسكة عف اس للة اس خبال كو مدنظر كم كران مفاير اردولباس بینا باگیا ہے: تاکہ اردودان اصحاب میری ماتا ے مضابین سے فیضیاب ہول ہ ماناجي كيسابين مين فاص فوني برج الاكرانول کھفاسے سبحنات وہی لکھ دیاہے ۔ اور یوں ہی شہبر لکھا ہ دو گرصنف بغرمثا بدے اور تجربے کے لکھ ویا کہتے ا بلك بيلے انهوں نے و د تخرب كيا ہے۔ بعد ازال عوام كے سا ببشريب میں اس حکر اپنی طرف سے ان مضابین سے متعلق مجمد لكهنا نهبس جابنا أيب ان كالغور طالعه فرماتين اوران سي فالما الايا كرين -الراردو دان اصحاب سي كسى أبك في من الم معذا من دهو يكه فائده أشمايا وسر مجوفة كاكريري محنت رائكال نهيس لني ا جراناخ الساوياتها



لمنا ہادے ناتش رست ہونے کا شوت ہوناہے جس عنم کا راب جزومیں عزورن سے أس عضركا أس جزوبيں ملنا ہى ہماس حيم كي تن رستى ب ب بَدِّي عَرِينَت مَوْنِ اور جِمْرُهِ مسيهارا حيم منتا ہے - مِدْ مال بهال جم کے ڈھانچہ کی نبیاد ہیں - انہیں کی بدولت ہم کھڑے ہوتے ہم المبیا علنے پھرتے ہیں ۔ ہڑیاں ہی ہادے جیم کے نازک اعضاؤل آلکھوا حفاظت کرتی ہیں۔ ہا ہی پینیانی کی ہڈریاں ہماری بیٹیا بی کی۔ ال مبلیان ہارے دل اور میں پیچراے کی حفاظت کرتی ہیں۔ واکن اور کا اصولوں مے مطابن جارے حبمیں ۴۳۸ ہی یاں ہیں- ہلایوں اوراب بيروني صيحت اور اندروني حصد بلكا اور سرم بوتاب بليال مرانيد ایک دوسرے سے متی ہیں - وہاں جربی اونی ہے - یہ جربی زا کے ہد مروں میں شار ہوتی ہے ہ ہمارے دانت بھی ہڑی کے ہیں ۔ لڑکین میں دو دھ کے دانا اس ہونے ہیں۔ پھر عرصہ کے بعددہ گرجانے ہیں۔ ادر ان کی جگہ برجوداننا ایسام بكلية بن ودمضبوط ويربا اور برهايي ك بهينه والع بم في إلى رين دوده کے دانت جم اور اور ملے بعد تکلنے لگنے ہیں - اور دوالا جنورا برس ک عمر اک نقریباً نکل آتے ہیں ۔ان کے گرجانے سے بعال جم سے جدور با دانت محلے بیں -وه اناج کے دانت کملانے بیں العده الخ برس كى غرسے مكلنے لكتے بين - اور منشرہ سے تحبیس برس كا أربع،

CC-D. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

Y

ہے کئی تنم کے رس نیا رہونے ہیں۔ یہ رس اُن چیزوں کے نجولا ين جن كوبم خوراك كي صورت بين كما في بين -خوراك كي چنزون من جوصه كما بانضول مذاب و وبيشاب اورياخان فكل مرجم سے بالمركل جاتا ہے۔اس كے بالا في صديس كابي كابايان مصرب معدد كے باش جانب ولى ہے كليديال کے اندوائی جانب ہے۔اس کے ذریع ون کی صفائی ہو ا م - اوربت كى بدرائن بوى م ع - بربيت معم كرف مح لل المانيت مزوري م بهاون سم ينح بينغ سح خلامين ول ينون كا ذخيره اور بجط جزائے میں دل کی تضلی رونول مجیلہ چیڑوں سمے درمیان بالمین جانب رہتی ہے۔ سینے ہیں وائیں جانب اور بابیس حانب کی تا بلیان تعدادین ۲۸۷ میں بابخویں اور جیشی سیلی سمے ورمیان کیج کی وُسک وُسکا ہوتی ہے۔ چھاتی کے دایٹن اور بابین جانب و و وید دیران برنے بین سائس کی نالی کے ساتھ ان کا تعلق ہوتا ہے ال میں بدا بھری رمبتی ہے بھیمیطروں سے نولا كى صفائي سوتى ب جب بم سانس بلت بين بن مواسان سے سانس لینی جاہئے۔ ناک سےجہوا جاتی ہے۔ وہ گرم م در کالا يس بيخي ہے۔منے دربعہ سائس لبنا بڑا نفضان دہ ہونا ہے

CC-Q. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

(:16

50

والمسالة

انادل

6

بائير

اي تا

ال ال

٠٠.١

8012

سے وال

ساس

المنت

م کار وال موامر المحال

سان الکمانے کے لئے ہے۔ ساس ہید ناک عبی م خراوانیا ہارے جم میں جو خون پدا ہوتا ہے۔ اس کے دربعہاری رورش ہونی ہے۔ بیفراک ہیں سے اس صدکو عین النا ہے۔ جہار سے مم کی برورش کے لئے صروری مونا ہے - اور تھے اور نضول حصاكو بإخانه اور بيتباب كاشكل بيل بالمرعصينك ويتا ے - ہمارے می کو گرم رکھتا ہے جم کی نالیوں اور سوں کے دربجدون عبيد ووراكراله عدفول كدورك كبعث عاركا بنون ايك منط من تقريباً ٢٤ مرتبه دوره كرتي ٢٠ - بجول كي بنفن ترفيقي من اوربورهولي مست ، خون كوصاف كه في كاسب سے الجفا در بعد الا المحتمميں دوره لكاكر جونون عيبيطول من جانام - وونفندل موجانام اس میں زہر یلے ماد عیدا ہوجاتے ہیں جوہوا اندرجاتی ہے وه اس زمریلے ما دہ کو صینے لیتی ہے۔ ادر اپٹی پاک اور ان او مہوا فون من جيو دويني ہے - بيمل ميشد جاري رمتا ہے -جرموا اندار جاتى م وه فون كے زم يلے ماد سے كو لے كر با بر آجاتى ہے ۔ اد بجبيه طول مين بهنجا هواخون نازه مهواكد باكر بجيرتهم مين جكرلكا ناشروع كرونياك - يمال بربربات مان طوربرطا بربوطانى كمدع سان ہارہے سے کل ربا ہر تاہے ۔ وہ کتنا زہر ابا ہوتا ہے \*

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

### المحوث

الفرلوگ أس انسان كوتندرست سجعف بين -جوبيط بعركهانا کھاناہے۔ خوب چلتا بھرتا ہے۔ اور کسی دید حکیم با ڈاکٹر کے بهال نبس جاتا ليكن غزركرني سيمعلوم بوزائ وكدابياسوخ یں لوگ غلطی کرتے ہیں۔ ایسے انسانوں کی کمی نہیں ہے۔ کہ جو كهانة بين اور جلت بيمرني بن البكن بيم بهي وه بها ربي - وه ابنی بیاری کی بروانبین کرنے - اور اپنے آپ کونندرست سمجن ہیں ۔ بالکل تندرست انسان ونیامیں بہت کم تعدا دمیں ملیں کے ابك الكريرمصنف كافول ب كتندرست انهيس انسانول كو كمنا چاہتے جن كے پاكرجم ميں باك دل ربنا مو -انسان صرف جمہی تونیس ہے جبم تواس کی رہائش کامکان ہے جبم دل او واسات کا بیا گرا نعلیٰ ہے۔ کہ ان میں کسی ایک کے بگرانے پر باقی کے بگرانے میں ذرا بھی دیزندیں لگتی جبم کو کلاب سے بھول کے ما فق نشبیهد دی جاسکتی ہے۔ گلاب کے بیٹول کا بیرونی توانسان کا جمم ہے۔ اور پیول کی توثیوانیان کی روح ہے۔ کاغذ کے بنے ہوئے بِعُولُ كُوكُونَى بِمِندَ نهبِس كرتا رُنونگھنے سے اُس سے گلاب كى خوش بو نبیں آئے گی ۔ اسلی گاب کی پیچان اُس کی خوشیو ہی ہے ۔ جیسے

گلاب کی اندنظرانے والے بابودار میمول کولوگ بھینک وینے ہیں . ویسے ہی ایسے جم برکسی کومجنت نہیں ہوسکتی ہو با ہرسے دیکھنے میں نواجھا ہو۔ مگراکس کے اندررسے والی روح کے فرائقن مفيك نه محد نن مهول جن كاجلن اجها نهيس مونا - ايسے انسان تندرت نبيس سمجه جانے جبم اور روح كالمراتعلق ب جسكا جنم ندرست مو گا - اُس کا دل صرور بی باک موگا بمغربی مالک يس اس اصول كو مانت والے لوگوں كى نعداد بست زياده ہے ۔ اُن كاعتقاد بكديفين مے كرجن كاول باك موتا ہے -ان كے جم ميں بیاریان نہیں ہوتیں ۔ اور اگر ہوتی ہی ہیں ۔ نو وہ دل کی باکیز گی کے جلددور مردجاتي بين - اس كامطلب يهم كمتن رستي كااصلي ذربع ہادا دل ہے۔ ول کا باک ہونا ہی سچی نندرستی ہے ، عصد مستسنی اور رہنج برسب بیاربول سے نشان ہیں بہن سے ڈاکٹرند جوری وغیرہ کاموں کو بھی بیاری ہی تصور کرتے ہیں الیات يس بهت سي ايسي مسنو رات جوري كرتي موني دكانون ميس بكراي جاتي بين مونقيقت مين دولت مندهي موتى بين ديكن وهبدت معولي چیزیں چرانے میں بکوعی جاتی ہیں۔انسان کی اس عادت کو وہا ں ك دُاكْرُ كليبيط مينيا "باكل بن كى جيارى كين بين البعش البيسية ال**شخاص بموننة بين** يجن كي خون خرابه كرنيه كي عاد<sup>يت</sup> ونی ہے۔ بیر میں ایک متم طی بیاری ہے۔ایس صالت میں بر کہا جاتا

CC-O: Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kos

مع المراع عنوطرت عنوس مي الله المراق ورست بن - آنکه - کان اینا شبک عقبات کام کرسته بن - اس بر بدونيس - باؤل ايناطبك كام كسنة بين منسكسي فتم كى بداد نبيس آئى ول صدبات كاشكارنيس موزاجيم ندبست موالم يسكا در نهن ببلا جن مح واسات فابو بس بي - ابسے اشان بن شدرست كصابيحة بن الندرستي حاصل كرنا إدرامس سيعبض أعضانا بمعمولي کام نیس ہے ۔ بدن مالنوں میں ہاسے اس طرح تندرست نہ ہونے کا باعث ہوتا ہے۔ کم مارے والدین اس ستم کے اور "ن دست نه نف ایک بست بلسے فاضل مصنف نے لکھا ہے۔ كراگروالدين سب طرح سي تندرست مول تران كي اولا دان سي لبيس الجقي ہي ہوني جا ہئے ۔ سائنس دان بھي اس اصول كو تسبليمرت ہں جوانسان پورے طورسے نندرست ہوتا ہے۔ اُس کوموت کا خوف نبيس مونا- بهاراموت كاخوف بهي اس بان كاثبوت ويبنا ہے کہ ہم نندرست نہیں ہیں - موت ہماری زندگی کی بڑھی بھا ری تبدیل کانام ہے جو قدرت کے اصولوں کے مطابق ہمارے سلتے نندرسنی کی شکل میں آرام دہ ہونی جاہئے۔ مندرجہ بالا سطور میں نندرشی كا وكركياكياب، أس كوماصل كرنا بهارا فرص مع .م STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

اناج كيمتعلن زياده لكمنا فضول ہے كونسا اناج كب اور كتناكما في جائد اس باسي بين بدت اختلات رائے ہے ۔ وگوں کے طریقے مختلف ہیں -ایک مہی ازاج کو الزمختلف لوگوں یں مختلف طرح سے ہوتا ہے۔ابی صالت بیں بقینی طور برج مرکانا بدت شکل ہے ۔ اور اس قدر شکل کہ تقریباً نامکن کے برابر دے۔ ونیا کے کئی مفامات میں انسانوں وقتل کرکے انسان ان کا گونشت کھاتے ہیں - بیجی ان کی خوراک ہے ۔ کننے ہی ادک صرف ور دھولم كزاره كرف بين - دوده بي أن ك لف اناج ب - كتفي حيوان مندگی کھانے ہیں گندگی ہی ان کی خوراک ہے۔ ایسی حالت میں اناج کے منعلن زیادہ کھینا اور اُس کے بارسے ہیں کچھ بفتینی طور پر الخرركرنانا عكن بيء ٥ اناج كون ساكهانا چا ہئے - اس سوال كا درست جواب دينا آگرج مشکل ہے۔ بھر بھی اس بارے میں عذر کرنا برایک اشان کا فرطن ہے . یہ کھنے کی طرورت نہیں ہے کہ اناج کے بغیر کسی انسان کا کام نبين بيل سكتا اس كفي مرف اناج عاصل كرين كي خاطر م أو تولي مشكلات كامامناكرنا بطرناب واليي حالت بس به وجار رزايت منردری ہوعبا تا ہے۔ کہم ان کی کیول کھائے ہیں ؟ اس کے ذراجہ بم درست طربياس بات كاوچاركرستيس ميكريمين كون سى 

CC-D. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

انان ع ہزار نوسوننا نوے انان نوصرف مرے کے لئے کھانا کاتے ہیں۔اس کی وہ پروانبیں کرتے کہ کھانے کے بعد ہم بیار ہوجا بیں گے یا تندرست رہیں گے۔ ندمعلوم کننے ہومی نو اسے دکھائی دینے ہیں جوزیادہ کھا لینے کے باعث جلاب ين يا باعتم إرن كا استعمال كرنت بين - كنت بي لوك مزيدار چنروں کو طونس محدونس کراپنے پیاف میں بھر لیتے ہیں ۔اس كے بعد فتے كے ذريعہ سے أن كوابنے بريا سے كال ديتے ہيں اس طرح وہ فیراً ہی بھرکھانے کے لئے تبار ہوجانے ہی لعفی السے آدمی مدت میں جاباب باراتنازیادہ کھا لیتے میں کر مھم أن كووودو روز كاك بفقوك نهبس مكنى - كنف بى آ دى كهانے كھانے اتنازیادہ کھا بلتے ہیں جو کھانے کے بعدمرتے دیکھے گئے ہیں يتهام بالين يس ف إيني أنكهون وكيمي بين - يا بالفاظ ديكرميرك مظاہدے بیں ان بیں ۔ ہیں نے اپنی دندگی میں نہ جائے کمتنی طرح کی یا تنیں و کھیری ہیں جون میں سے اکثر باقوں کی یادا سنے سے ہنسی آئی ہے۔ اور بہت سی بالوں کو دیکھ کر مشرمند و ہونا برتا م- ایک وقت تفاجب بیس علی الصبح چائے بیاکر نا تفا - دو ين منظفظ لبدرنا شنه كرنا منها - دويبركو ايب بجع كما ناكف نا منفا-بهرتين ني عائم بتالفا. اور اخرينام مي جدسات بح بجفروه باره تصانا كمها بأكرنا نقائيا أبس دفت ميهري حالت فابل رقم

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بير

عظی جبم پر گوشت خوب لدار نها نفا - دوا فی کی بونل ہمیشہ پاس رمتى فقى - بيرب بانين اكثر مواكرتى فقيس - اس وقت محمد مين كام كين كي جتني طانت عفى - اس سے نيبن گنا زيا ده اس وقت جبکہ بیری عمر دھل چی ہے ۔ موجود ہے ۔ اس وقت جیسی میری حالت منی و بین حالت فابل رحم ہوتی ہے ۔ اور اگر سجید کی کے سائماس برعور كربل - تدوه حالت زباده آلو داور فابل نفرت محلوم ہوگی ہد انان نرتو کھانے کے لئے پدا ہوا ہے - اور مرب کھانے کے لخ مننام . بكدوه این بدالننده كوبها ننه ك كشر بهابوا ہے- اور وہ ای کام کے لئے میتا ہے - بدیجان جم کی پر ورش کے بخيرنيس موسكتي - اورفوراك كي بغيرسم كالمداره نهيس موسكنا-اس لئے ہیں کھانے کی ضرورت ہے۔ ہماری زندگی کی بربت طری نشری بعد - فعابیدت مردوز کے لئے انتاہی وجارکان ہے۔ دہریہ لوگ بھی جفدا کی ہنی سے قائل نہیں بنسلیم کرتے ہا كريس ندهد من كي الله التي اي موراك كماني ما ينع - حاتي اعر تندرست اور زنده روسلس جوانات كى طوف ويحقيد ، ده مزيد كي ليه تعمل كمات، وه علين طون كرفوراك عرب البس بعرف و موك الله بى دە بىدك جركائى الى سى دەلىتى فوراك بى ئى نىزىن بىل

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تدت کے بنائے اور تبار کئے ہوئے بھلوں اور چیزوں کو کھا کراینا یرط بعرف اورمین کی زندگی بسرکرتے ہیں۔ کیا انسان کہی مزے کے لئے پیدا ہواہے -ان جانوروں میں کوئی غریب ہے -اور کونی امیر- کسی کو وان مجھر بیس وس مزنمیر کھانے کو ملتا ہے ۔اور سي كوايك ذفت عجمي شكل سے نصبيب ہونا ہے - يه باتيس صرف انسانوں میں ہی بائی جانی ہیں -اس پر بھی ہمیں جا نوروں سے زیادہ عقل مند ہونے کا فحر حاصل ہے - اس سے نابت ہوتا ہے كه اگريم سيبط كو پر ميشور دخدا ، مان كراس كى عبادت مين زندگى يس كزارويس - توسم جر ئدبر ندس زباده بي محدا در بدنزيس ١٠ اليقى طرح عوركرك سيمعلوم اوكاكرجبوط بجرى اوردغا وغره باب كرف كااصلى باعث بهارى واسات كى آزادى ب الرسم ايني هوابه شاك كوقاره من كرلس - نويفران اندريون برغلب إلينابه سان ميريبكن بهال توهم خوب كهانا اور مزييار جرول كا كها ناكناه بنبس منحفظ - بورى كرف عياشي كرف اور جھوٹ بولنے برلوگ ہمسے نفرن کرنے ہیں -اس بر مئ ایک ینی کی کتابیں تصنیف کی گئی ہیں دیکن جس سے جواس فابد يس نبيس بي - أن كرمتعاق كوني بين كاب نبيس لكهي كتي -كويااس مضمون كالبيني اورانيتي سيح وفي تعاق زبيس سي اس كارب سے بطاباعث برہے كہ عام ايك ای شق يرسواريس

باس ربیس روقت موقت

مبری آنی کے نفرت

نے کے

ا بیمیابوا اریش کے سکتا۔ بہدت

وسی

. Of C

كمائه

pop

بهت

اس

ولاكر

المام زبان کے غلام ہیں جب ایسی حالت ہے۔ تب مجسے ہم دوسرے کی بُرائی کا مذان اڑا سکتے ہیں۔ بھلاایک چورامیس ورم کے کام پرمنتا ہے۔ ہمارے بزرگ بھی ایت حواسات کو اینے بس میں نہیں کرسکے ۔ یا یوں کہئے کُدانہیں بھی مزہ اور لذت بنتے میں کوئی نقصان یاخرابی و کھائی نہیں دی ۔ بس اننا لکھ وہاکہ اپنی اندریوں کوبس میں رکھنے کے لئے جمان تک ہو سکے ۔ تفورا کھاناچاہئے۔ بیکن بہنہیں لکھاکہ اندربوں کے مزے کے بات اور کتنی بُرانیاں پیدا ہوجاتی ہیں۔ نمام لوگ ۔ چور۔ تھاگ اور عباش انسان کواپنی سوسائٹی میں کبھی رہنے نہ دبینگے۔ سبکن وہ انتفاص جنیں اپنی تهذیب پربست ناز ہونا ہے -عام اوگوں سے سوڭئازياده مزه بلنة بين اوراسے مُراندين سجينے - بلکه اُس ميں فوشی مانتے ہیں۔ بیاہ شادی میں ہم لوگ مزے ہی سے لئے بعد جن كرتے كراتے ہيں ليكن وى كے مرفے بر بھى ہم مزے كے لئے مختلف طريق استعال كرت بين -كوني نيوبارآ ياكه اجتقے اچھے کھانے اور مطانباں نیار ہونے لگیں۔ مهان آباکہ کڑا ہی چڑھی كونى بحى كام بوا جب مك يرفه وسبول ر ر نشنه وارول اور دوستول الناتيول كونوب بيط بمركر كمان كوند دياجائ تتب تك وه اس کی تعربیت کے فابل نہیں مجھاجاتا ۔اس کی بڑائی کی جاتی ہے كسي دعوت ببس مرعوشده لوگول كوجب مك عطونس عطونس كركهانا

C-Q Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

فرکلایاجائے بنیا تک تینوسی نابت ہوتی ہے ۔ سکولوں اور كالول كى خصنيس أيس بورى كيورى بنيخ لگى بهم برنو جانتهى بل كدابت وارك روزغوب ول كمول كراور محون مطونس كركمانا تھائیں گئے۔ اسی طرح ہماری زندگی کا جو تصورہے۔ اس کوہم نے عقلن ی اور نفدبر کی بات سمجھ رکھی ہے۔ خوراک کی نباری من منے ووطريقي افنياركت بين -ان سيمعلوم بوناب كربم ابيخ اليكو ہت او بنیا سمجھنے لگے ہیں۔ ہماری زندگی کی بہ ناریکی برصنی جاتی ہے اس لئے ہرایک انسان کواس سوال برخوب غور کرناچاہئے ، ہم اپنی اس حالت برد وسرے نفط نگاہ سے بھی غور کرسکتے ہیں۔ قدت نے ہماری صرورت کی نما م چیزوں کو ونت کے مطابق پیدا كرفكاكام جارى كرركها ہے - اتنا ہى نبيس - ونيا كے تمام جاندارو كى مغرورتين فدرتى طور بربورى بهونى بين -اوران كى ذمه دارى قدرت ففوداین اوبرے رکھی ہے۔ قدرت کی اس کارروائی میں کوئی نئی ان نہیں ہے۔ فدرت سے کاموں میں کسی فلطی بھی نہیں ہوتی -اس کے کاموں میں نہمیں سنی ہوتی ہے۔اس کا کا مہشہ کیسال بالكرنام ربيي باعث ب كدفذرت كوسال بحربادن بحرك الخابنا ذخيره جمع نهبس كرنا بطان بهارى خوامشيس اوربهار مي فواتفن بالعوليين سحيس بين بن بهم اس فاعد بيا اصول كي مجدكر روی کریں ۔ توکسی دن سی گھر بس طسی کے فاقد کشی سے مرنے کی

کے ایم م دور

بيت

نفور عرث عرث عرب

الن و

مامل موجن

Page Selection

ہیر۔ ر معرف

ا قره

ر کھانا

sha

نوبت ہی نہ آئے۔ فابل عور بات بہت كرجب مرروز أتنابي الله يدابوناب فبناونياك تام جاندارون كالشكافي ب ال سے زیادہ پیدائیس ہونا۔ تب بیصاف ظاہرہے کہ اُگر کوئی اے حقے سے زیادہ کھانے کے لابن جیز کھا لے تو ووسروں کے صفے من اتنی ہی کم چزائے گی ۔ راجاؤں ۔ جماراجاؤں ۔ اور بڑے بڑے سیٹھ ساہو کاروں کے با درجی ضانہ بیں اُن کی اور اُن کے نوكرهاكرون كى صروريات سے كهيس زيا وه كھانا نياركيا جاتاہے. يرزياده اناج وه دوسرول كيريط سے بليتے ہيں - بيمر محلا دوسر كيول نه كبوك مرس - اگر دوكنو و في كابيك مي منبع مو- اور أن مين ضرو ت محمطابق مى بانى منامو - نوبه بات صاف ظامر مے كتب ایک سے پانی زیا دہ سکے گا نو دوسرے میں صرور بانی کم موجالیگا. اصول طیک ہے -اوریہ اصول میراایجا دکر دہ نہیں - بلکہ یہ بڑے بھے عالمول کا بنایا ہواہے کہم اپنی ضروریات سے جننا زبادہ طا میں اتنا اناج چوری کا ہے کسی نے یہ درست ہی کماہے کہوری کا ال اوراناج كياباره ب. اس مزے كے لئے جننا كھاتے ہى اتنا فلا ببره طوربريا دوسرى صورت بس باريجيم سيص صرور بيجو ط الكلنات رأتني بهى بهاري مخف برعباني ب يوبهاري نكليف كا باعث موليا مع بيتر ين كابعدائي مات بين بم اساني سي فوركرسكين رين كونتي جركس مقدارس كهاني عاسية

ين

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مرح في الم منشات ا مراب اورکمنگ

مأتنا

ہیں کون سی چیزیں کھانی چا ہمتیں۔ اس کا فیصلہ کرنے
سے پہلے ہیں یہ جان لبنا چا ہے۔ کہ کون سی چیزین سی کھانی
ہاہتیں منہ کے ذریعہ کھانے والی چیزوں کا شار آگر ہم اناج
ہیں کریں ۔ تو مقراب ۔ بیٹری ۔ متباکو ۔ بھناک اور کانی ۔ کو کا نیز
مسالحہ دغیرہ بھی اناج ہی ہیں ۔ مجھے اپنے بخرب سے معلوم ہوا ہے
کہ بیرب چیزیں چھوڑنے کے لایق ہیں ۔ ان میں سے بعض چیزو
کا بخربہ تو ہیں نے خود کہا ہے۔ اور بعبض چیزوں کے متعلق ئیں نے

-O. Gurukul Kangri Collection, Handwar, Digitized By Siddhanta o Consourt Gyaan Kosha

دوسروں کے بخروں سے فاید و اٹھا باہے ،

شراب اور بهنگ كو دنياكے نمام مذاج ب في ممنوع فراروياب

پھریمی شایدہی کوئی آن کے پینے سے برہنرکن نا ہو۔ نظراب سے

ہزاروں خاندان مٹی میں مل سکتے ۔ لاکھوں آ دمی نتباہ ہو گئے۔ منزال

كوكسي فتم ي عقل نبيس رمهني - وه والده - ببدي اورايط كي كافرن مي

بھُول ماتا ہے۔ سٹراب سے انسان کامعدہ بھی کمزور ہوجاتا ہے۔ عند میں میں قدیریں جب ماتا ہیں جب کے دیکھیں ط

ہ خرمیں وہ زمین برایک فسم کا بوجھ ہوجا ناہے ۔ ٹرائی میں بڑے یہ میں نا کہ سر مربق یہ اس مظامی میں نزید کے بھر بنگر موا

ہوئے انسان کے ہوش وحواس عظبک ہونے ہوئے مین تلے معنی

ہیں - دل بران کا فابونہیں ہونا ۔ ہمیشہ نٹیخ بیلیوں جیسے منصوبے ماندھاکرنے ہیں - اس لیٹرینڈ ایران اُس کی جنٹیفز بہر دیوگ

باندها کرنے ہیں -اس کئے شراب اور اُس کی حقبیقی میں بھٹاگ

دونوں فابل نزک چیزیں ہیں ۔ اس بین کسی کا اختلاف رائے مناب فہیں ہوسکتا ۔ بعض لوگوں تی رائے ہے کد بطور دوانی کے منزاب

استعال کرنے میں کوئی ہرج نہیں دیکن اصل میں اس کی بھی

صرورت نهیں ۔ بورب کے رجال شراب کا لاانتہا د جروموجود

ہے - اور جمال مشراب کا بینیا لوگ گناہ نہیں سیجھنے ) ڈاکٹروں کی بھی بھی دائے ہے - بیلے بے شار امراصٰ میں مشراب کا م

ی جی اور اسے ہے ۔ چھتے ہے شار امراض میں ستراب کا م بیں منی تفی دلیکن اب وہاں بالکل بند کر دی گئے ہے ۔ صل میں

شراب کے بطور دوائی استعال کرنے کی دلیل ہی ہے بنیا وہ

شراب کے جائتی دکھا ناجا ہے ہیں کہ جب سراب کو بطور دوا اُل

2

- منزانی

زن کی

نائ.

برك

تكي موز

صوبے

بعناك

رائے

ء منراب

کی کھی

الموجود

لطرول

ليں

باوب

دوا في

استعال کیا جاسکتا ہے۔ نوائس کے بینے کے کام میں لانا کیوں ارایاگناہ ہے۔ مگر انہیں سوجنا جاہئے کہ زہر بھی نو دوائی کی مانند كام تاب - نويمي كوفى أس بطور فراك استعال كرنے كا خيال یک بنیں لاسکنا۔ ہوسکنا ہے ۔ بعض بہاریوں میں سراب سے فائده بننجنامو بمكراس سے نفضان اننا زیادہ بینجنا ہے كعفلند انسان کو چاہتے کہ جان جانے دے مگر منٹرا ب کو بطور دوائی کے استعال كرفي كاخيال كاس عمى ول مين نه لاف به جس منراب سے سبنکر وں انسانوں کوسخت نفضان بہنجنا ہو اُس کے ذریبہ سیم کو کوئی فائدہ مذہبنے ہی بہنزے - ہندوننان ين لاكفول انسان اليسع بن -جوطبم - وبدبا واكثر كے كمنے بريمي ستراب نهیں بینے ۔ و دستراب بی کر با اپنی عفل کے مطابق مجری جيزول كااستعال كرك زنده رمنا اجتمانيس مجضة م ۲-افیون

افیون کا وجا رہی سنزاب سے ساتھ ہی کرنا جا ہئے۔ انبون کانشہ شراب سے مختلف ہے۔ بھر بھی مس سے سنزاب سے کم بڑائی نہیں ہوئی۔ افیون کے بھیبر میس بڑکہ جین جیسے عظیم ماکسے کی رعایا حاصل کی موٹی آزادی کد کھو بنیجھی - ہمارسے ملک کے جاگیروار بھی افیون کے جیگل میں ہڑکر اپنی اپنی جاگیروں سے مائند وصوبیطے ﴿

# سا-،بری-نماکو-سیکرط

بغراب بهنگ اورا بنون کی شِرَانتیان نومعمولی آ دمیون کی مجومیں اسانی سے آجاتی ہیں مگر بیٹری اور تنباکا نو بزرسیگرط كى برائى الى الى سى مجومين نهيس آنى - بيرى اور تنبا كونے بنى نوع انسان برابنا اببا تشلط جاباب كدان كارواج ووركرك بس ایک وصد لگے گا۔ چھوٹے بڑے تمام اس کی جھڑب میں آ كلة بين -اليحقه شريف آدمي عبى سيكرك البيري كااستعمال كرني بين -اس كے پينے بين وہ كسى شمرى شر محسوس نہيں كر تے -دوسرول کی فاطر تواضع کرنے میں بہ چیزیں ہی فاص طور پر استعال کی جانی ہیں - دن بدن ان کا برچار سطِّصنا ماتا ہے -عوام الناس كواس بات كى خبرنبيس كدسكرط كى عادت طرصاني كے نفے سيكرك سے بيو بارى اس كى بناوك بيس مزار ول تركيبين لااتے بين - منباكو بين كئي فئم كے خوشبودار تيزاب

C-o. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بكرط

نجي

Ĩ U

صاغ

ول

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

میدان جنگ بین بیگرٹ بینے والے سپا ہیوں کو سیگرٹ نہیں ملتا۔ تو وہ سٹ پڑجاتے ہیں - اور پھروہ پوری ہمت اور عوصلے سے نہیں لڑسکتے ، بیگرٹ کے متعلق ذکر کرتے ہوئے مرحوم مهاتیا ٹالسٹائی لے

بیگرف کے متعلق ذکر کرتے ہوئے مرحوم مہاتما ٹالسٹائی نے کھا ہے کہ ایک انسان نے اپنے دل میں اپنی عورت کے قتل کرنے کا ادا وہ کیا چھھ انسان نے اپنے دل میں اپنی عورت کے قتل ہی وہ بچھ ایا ۔ اور نیمجے ہمٹ گیا ۔ بھرسگر طبیع بینے بیٹھ گیا ۔ سیگرٹ کے نسٹے بین اس کی عقل پر پر وہ پڑگیا ۔ اس کے بعدائس نے اپنی بیوی کا خون کیا ۔ جمال کا اسٹائی متباکد کو ایک بہدت بھری ہمت کے مقتم کا بیوی کا خون کیا ۔ جمال کا اسٹائی متباکد کو ایک بہدت بھری ہمت میں مقتم کا

اوركئى مالنوں ميں سراب سے جبى برانشہ مائے ہے ، سيگرط كاخرى بي بجيء كم نہيں ۔ بعض لوگوں كوسيگرط بره، روبيبرما ہوا رخر ج بھى تجيه كم نہيں نے اپنى ہنكھوں سے ويجها ہے ۔ سيگرط سے قوت ہاضمہ كم ہوجاتی ہے ۔ نوراک بے لذت معلام ہونی ہے ۔ اس لئے اس ميں مصالح وغيرہ في النا بڑنا ہے ۔ سيگرط بينے والوں كى سانس سے براؤ في وغيرہ في الن بڑنا ہے ۔ سيگرط بينے والوں كى سانس سے براؤ في ملك في الله كا دفيد منه ملك ميں جھالے بين مسور ہے اور دانت سياہ بازر د پڑ ميں بمسور ہے اور دانت سياہ بازر د پڑ ميں بيل والوں كو اس سے جبی خط ناك بيماريان ہو جانے بين مسور ہے اور دانت سياہ بازر د پڑ

جانے ہیں ۔ کتنے ہی لوگوں کو اس سے بھی خطرناک بیماریاں ہو ا جاتی ہیں سمجھ بیس ہنیں آنا کہ مشراب کے مخالف سیگرٹ کیوں پیتے ہیں سیگرٹ کا زہر تطبیف ہوتا ہے۔ خابد اسی گئے اس کو استعال کرتے ہیں۔ جائندرست رہنا چاہتے ہیں ۔ انہیں سیگرٹ پینا چھوڑ دینا چاہئے۔ سٹراب ۔ ننباکو ۔ بیٹری اور بھنگ بینے کی عادات ہمار ہے جم کی تندرستی کوزائل کر دیتی ہیں ۔ منصرف یہ بلکہ دولت بھی ہرباد ہو جاتی ہے۔ اور دل بھی پاک نہیں رہنا۔ ان سے ہمار ہے جان میڑھا تے ہیں۔ اور ہم شری عادات کے غلام ہن جانے ہیں۔ اور ہم شری عادات کے غلام ہن جانے

## 65-36-26-8

لوگوں کے دل پر اس بات کا اثر جانا کہ جائے۔ قہوہ اور کوکا ہمت بڑی چیزیں ہیں۔ بہت مشکل معلوم ہوتا ہے۔ بیبن بر ماننا ہی چیزیں مصر ہیں۔ ان ہیں ایک ضاعی ضم کا نشیہ فنا ہے۔ اگر چائے اور فہوہ کے سائھ دُو دور کھانڈ نہ ہوتو اُن ہیں کچھ بھی جم کی پر ورش کرنے والاجزو فہیں ہوتا۔ صرف چائے اور فہوہ بھی جم کی پر ورش کرنے والاجزو فہیں ہوتا۔ صرف چائے اور فہوہ برگزارہ کر کے کاننے ہی بچر لے کئے گئے۔ نابت یہ ہواکدان میں والی جزو بالکل فہیں ہیں۔ ہم لوگ کچھ عرصہ بیلے عام طور برصانے والی جزو بالکل فہیں ہیں۔ ہم لوگ کچھ عرصہ بیلے عام طور برجائے اور کانی فہیں بینے منے کہیں کی خاص موفقہ پر بادوائی ہیں استعمال کر لینے منظے۔ نیکن اب نئی روشنی کے باعث چائے ہیں میں استعمال کر لینے منظے۔ نیکن اب نئی روشنی کے باعث چائے ہیں۔

لمين

سالق

سكرك

تے اپنی

عبرها

محلوم

صالح

ے بدلو

in Ani

و برط

かい

اور فقوہ عام اورروزانہ استعال کی چیزیں بن گئی ہیں - اب تو ہم محفن ملاقات کرنے والوں کو بھی ہے چیزیں پلانے ہیں - جائے کی پتیاں دیتے ہیں ۔ جائے گئی پتیاں دیتے ہیں ۔ لا رفو کرزن کے حدو مکومت سے نو چلے نے نے اور بھی اینے ہائے ہے ہی باریوں اینے ہائے ہاؤں ہوں نے باریوں کی بیٹے مطون کی خوات کے رواج کی بیٹے مطون کی خان کو کو استعمال کرتے سے نوگ بہاریاں دور میاں بیلے نوگ بہاریاں کی جگہ کی استعمال کرتے ہیں ،

موکوکارواج اس نئے عام بنیں ہوا۔ کیونکہ وہ چائے سے کھم مدلکا بڑا تاہت ۔ یہ ہماری وش قسمتی ہے کہ ہمارا کو کو سے زیا وہ گہرا تعلق نبیں ہوا۔ بھر بھی فیش ایبل گھرانوں میں اس کا عام رواج

جائے۔ کافی اور کوکو تینوں چیزیں فوت ہا صغمہ کو کم کرنے والی بیس مینشی چیزوں ہیں بینوں چیزیں فوت ہا صغمہ کو کم کرنے والی بیس مینشی چیزوں ہیں جیوڑ ہیں ان کی عادت پڑگئی ہے۔ وہ ان کوچیوڑ ہیں سے تھے معلوم ہوتی اگر چائے کے وفت بھے چائے نہیں سے تھی ۔ تو مستی معلوم ہوتی تھی۔ یو مشتی کی بختہ نشانی ہے۔ ایک حلسہ میں نفر بیا ، مہ عور بیس اور نیچے شریک ہوئے می منتظموں سے طے کر لیا مفاکدان کو جائے باکانی ندری جلئے۔ جومنورات اس جلسے میں شریک ہوئی جائے باکانی ندری جلئے۔ جومنورات اس جلسے میں شریک ہوئی

تقیں ۔ انہیں جارنیچے بلانا غہ چائے بینے کی عادت تفی منتظموں کو نهر کی که اگرعور نول کوچیائے مذملی ۔ نو وہ بیار پٹر جائیں گی علی بھر نہ سكين كى - بيرهالت ديمه كرنتنظمون كوابنا فيصله ننديل كرنا برا-عائے نیار ہو ہی رہی مفی کہ شور رہے گیا ۔ جائے صادی جاستے عوزوں ى بينياني چڙهي ۾ في مقي-انبين ايك ايك لمحد ايك ايك مهينموم ہوتا تھا۔ جائے ملنے بران کے جبرے کھل گئے۔ اور اُن کو ہوش آ گیا۔ بہ فرضی کہانی نہیں ملکہ ایک ستجا وافعہ ہے۔ ایک عورت و جانے سے اتنا نفضان بینچانفا کہ اسے کھانا مضم نہیں ہونا عفار سرمری شیہ اور ہروفت ورور منا عفا ۔اس کے بہدت علاج کرنے بر اس کی نیکلیف دورنہ ہوئی سیکن جب سے اُس نے اپنے ول کوس میں کرکے چائے كابينا ترك كروبا ونب سے أس كى طبيعت عظيك رہنے لكى فالكين كايك نهربيرسي كى مبونيل كميشى كايك واكرف خاكفرف تحقيقات كرك بتلایا ہے کہ اس علاقے کی ہزاروں مستورات کے سریں دردر ہنے كاباعث أن كى جائے بينے كى عادت ہے جائے سے انسالول كانندرسنى بكراني كيران كي سينكو ول نبرت بي لي بي ميري سينة مائے ہے کہ چائے سے تندر سی کو بہت نقصان بینجتا ہے۔ کافی كي تعلق أيك دو بامنهورك ٥ الکف جما سطے ۔ بادی ہر ہے کرے دھانو ال جیس رکت ہم یانی سم کرے - دوگن اوگن تین -"

والي

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ورطاة

ال

اسے

ولنے

- 04

وباجا

لماني

برورت ہے کہ کافی میں گف اور بادی دور کرنے کی طافت ہے ليكن بهي وصف دوسري چيزول بين موجوده مص مصرف الهي اوصان كوماصل كرنے كے لئے اگرا درك كارس بياجائے تو صرورت بورى ہوسکتی ہے۔ اس بات کا خیال رکھنا جا ہے کہما رہے جم میں مرف دیرج ہی سب سے زیا دہ قبہتی چیزے۔ابی مالت میں ہالے ویرج ا جرس جیزسے نقضان پہنچے ۔اُس کے جیوار دینے بیں ہی عصلائی ہے ، كوكويس بيى برسب بُرائيال موجود بين عبائے كى طرح أس ميں بھی دہ مُرامیاں یا بی جاتی ہیں ۔جوچواہے کو بالکل بے حس کر دیتی ہیں ہ جولوگ مندرستی میں میتی کو ترجیج دیتے ہیں۔ ان کے سامنے اِن تيمنول چيزول كے متعلق من رجه ذبل دلائل پيش كى جاسكتى ہيں -چائے۔ فتوہ کوکا زیادہ ترائن مزدوروں کے در بعد بیدای جاتی ہیں جومشرط بندسے قلی بن کرچائے کے باغیجوں میں کام کرنے ہیں جہا کوکوئی بیداوار ہونی ہے۔ وہاں مزدوروں برہوتے ہوئے مظالم کو الرہم اپنی آنکھوں سے دیکھ لیس ۔ تو اس کے استعمال کی مجمی مجبی خاہش نکریں ۔ کو کو کے کھیننوں میں ہونے والے مطالم پر مرائی طری تتب ملهی جاجی ہیں۔ اگر ہم اپنی خوراک کی پیدا وار کے بارے میں كامل علم حاصل كرين وتوسوين سے نوسے فيصدى جيزوں كو صرور چھوڑناپڑے گا ان بینوں چیزوں کی جگہ مندرجہ زبل سے ایک اعلیٰ بے عیب

CC-0 Gurakut Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

ري

ور فاتذروائے بن سکتی ہے۔ چائے کی جگہ پراس کو مزے بین ی سکتے ہیں۔ فنوہ اور اس جائے کے مزے ہیں انناکم فرق ہے کہ اس كانى بىنے والے بھى نبيس مجھ سكنے ، پہلے گیبوں کوصاف کرکے نوے یا کڑا ہی بیں ڈال کر بھے لیے پر مُونا فِي سَعْد خوب سُرخ موجافي يراتار لبنا جاسية - اور فنوه دلنے والی جموٹی جکی میں عام طور برباریات ول لینا جا ہے۔ اس یں سے ایک جمچہ بھر بیا کے میں وال کرائس پر کھولتا ہوا یانی ال دينا جاسة - الراسي ايك مذك تك يُوطي يريوه عارسن وباجائے - توا ور مصى اجھا ہو رحب صرورت دووه اور كھا نار بھى الى جاسكتى ہے . اور كھا نشر اور دوده كے بغير بھى اس كويى سكتے ہیں - ناظر بن اس کا استعال کرکے دیکھ سکتے ہیں - انسے استعال كر والله عافي من واوركوكا استعال ترك كروس ك -اُن کے بیسے تجیس سے ۔ اور اُن کی صحت اور تندرستی بھی فائم اس

جوهم في ال

ا-خوراک کی دوسری جرزی

ابھی تک مندرجہ بالاسطور ہیں اُن چیزوں پر غور کہا گیا ہے
جو بالکل ہی چیوڑ دینے کے لائن ہیں ۔ اب اسکالے ضغوں ہیں اُل
چیزوں پر غور کرنا ہے جو ہمارے کھانے کی چیزیں ہیں ،
خوراک کے خیال سے و نیا کوئین بڑنے پڑ بڑے حصوں میں
منقسم کرسکتے ہیں ۔ لہلی جاعت ہیں وہ انسان ہیں ۔ جو اپنی
خوشی سے بالا چار ہو کر نباتات پر اپنا گزارہ کرتے ہیں ۔ پہ
جاعت سب سے بڑی ہے ۔ اس میں ہند دستان کا سب
براحت میں ہند دستان کا احصہ ۔ اور جبین جا پان کا ہمت کہ برت کھوڑ ہے دیک اُلم

CC-Q. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ول جديد مفودي نعداويس بين مناناني جيزون كاصرف اس لنے استعال کرنے ہیں کہ گوشت وغیرہ حاصل کرنے میں وہ بے بن دونے بیں - اور اسی کئے جب مجی موضول جاتا ہے ۔ تو بلے مزے سے گوشت کھانے ہیں۔اس فتم کے انساؤں بیں اللی سے ترابین کا سکا سے لینٹے کے زیادہ ترانسان -روس ی غریب رعابا اورجین جابان سے تقریباً تام باشدے شار كغياني بس- ألى كي باشندول كي خاص خوراك آلو- ابل كاك يندلى وطميل رحتى ، اورجين عايان كے باشندل کی جاول ہے۔ ووسرا ورجہ ان لوگوں کا سے مونبانات سے بالقائمي تتم كاكوشت اور محصلي وعيرو ابك ونعه باكني مرتبه بهيشه كما ياكر في بل - اس بس أكلين لكا ديا ده حصر ساقد ہی مندوستان سے الدارسلمان اوروہ وولت مندمتدوع وات كاناندىبى بنابر جمام نهيس مجينة علاده ازبر جيني اورجاباني بھی اس ورجیس شار کئے جاتے ہیں . بیگر وہ بھی بہت طرا ہے۔ ایکن پہلے سے مفابلہ ہیں بدت چھوٹا ہے۔ تبیسری جاءت وہ سے جس میں سرو اگ سے رسنے والے باشندے بوجنعی ہیں ۔ مرت گوشت کھا کھا کر اپنی زندگی اسرکرتے ہیں بیت بیت ہی جھوٹا ہے۔ اوروہ بھی جل بول اور ب کے ان علاقوں میں آنے جانے ہیں۔ نوں توں اپنی خوراک کے

ين أن

يو ايني

فابت

لوگ

ني لوگ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gya<mark>an Kos</mark>ha

مائف سانف نباتات بھی داخل کرتاجاتا ہے۔اس خبال سے ہم اس بھیے پر پہنچے ہیں کہ انسان بین طرح سے زندہ رہ سکتا ہے۔ بیکن ہمیں توغور اس بات کا کرنا ہے کہ سب سے ڈیا دہ ہمتران تندرستی بڑھانے والی خوراک کونسی ہے ؟

اتناة

للت كوئي

礼

النبر

لم

12

بي

يمنى

## ۲ میوه جات

جمى باوك كابغورمطالع كرفيس معلوم موناب. كم فدرت في انسان كونبا تات كهاف كے لئے ہى بنايا ہے۔ ويكرسبزي غورجا ندارول كى بنادت سے وہ بهت زبا وہ ملتا ہے۔بندر کو یجے یہ انسان سے ملتا ہے ۔اس کی خوراک سبز اورخشک بھل ہیں -اس کے وانت اورمعدہ وونو ہم سے بالکل ملنے ہیں میکن شیر۔ چینا وغیرہ شکا دی جا فدروں کے دانت اورمعدے کی بناوط ہارہے اعصناسے بالکل فرالی ہے۔ ہمارے جسم میں اُن کی طرح بینے نہیں ہونے - دوسرے بنو خورصیے گائے۔ بیل وغیرہ حیوا نوں سے بھی ہم مجھ کچھ ملتین ممر فصير كا فصيرهاس كواجان كم لئ ان لي جوانين ل يين -وه هم مين منبس بين ريمي أيك سأنمنسدان اسي خيال

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بنظر کھ کر کہا کرنے ہیں ۔ کہ انسان گوشت فور نہیں ہے۔ اتناہی نہیں بلکہ وہ اپنی حسب خواہش کسی نباتات کو کھانے کے لئے پیدانیس ہوا ہے۔ اُس کی اصلی توراک تو بناتا سابس میں كور فاص فاص ميل وعيره اي موني است. سائنسدا ندل نے اپنے مشاہدوں اور سخر بول سے بنظام كياب كدانسان كے گزارے كے لئے فن اجزاكي صرورت ے - وہ تنام اجزا بھلول میں بائے جاتے ہیں کیلے - نازگی-مجور- الجبر سيب - انناس - بادام - انروط - مونك على-اربل وغيروس تندرسني فالمركفة وألے اجزا موجود ميں ان سأتنس دانوں كى رائے ہے كدانسان كو كھانا بنالنے كى صرورت نہیں ہے جیسے دیگر جانداروں کوسورج کی گری سے بلی ہوئی چیزوں پر اپنی تندرستی قائم رکھنی پڑتی ہے۔ دیسا ہی ہمارے للهُ بعي مونا جائة - أن كاخبال سع كديكا كر كفاف سي نبأنات كاجذاب صالع موجاني بين - ادران كي خاص كم موجات الران كے اندرسے عبم كے نشو و نماكرنے كى فاتت جاتى رمتی ہے۔ نباتات کا فاص وصف جستی عطا کرنا ہے۔جو بکانے سے سابع ہوجا تاہے۔ ان لوگوں کی توبہاں تک رائے ہے کوس نبانات کوہم بغیر کیا نے ہوئے نہیں کھا سکتے دہ ہاری فوراك بي بنيس موسكتي 4

انن

ي ال

ي کي

SiJ.

المنسامونا וניצטון

نے کی قبد לכע

عرسمتر الله والمال 54.6

واقف ئے توہم نبيس

راک 46

تزنامناب نبوكا بجه ماه سے ہم نے اناج نبیں كھایا من بعادل میسی گزر کیا ہے۔ بہان تاساکہ وودو دہی کو کھی نم نے ہا تھ بنیس لگایا۔میری فوراک سیلے موٹاک بھیلی رنیورا نيل دليمول بإاسى فتم كاكونى اور كفيل نيز كليجرب يين بنير كتاكه برسخر به عيشه كالمياب ثابت بهواب - يمونكه أنني براي بعارى نبديلى كاانزمعلوم كرنے كے لئے جھ ماه كافليل عوم كافى نبين بع بسكن اتنا توبير معى كما جاسكتا بت كدجب بيرے ديگرسائفي بياريك بين مبرى طبيعت بالكل درت ربى م - مجميل بيلے منتى حبانى اور رومانى طائت منى -اس سے اب زبادہ برص کئی ہے جمانی طاقت سے متعلق میں كهدسكتامون كربيط حبتنا بوجه بس المطاسكتامون - أتنا اگرچهاس وننت نمین مذاقطا سکون بدیکی بدیلے جس دیر ناک میں مزدورول کا کام کرسکنا تھا۔اس سے زبادہ وفت مک بغيرسي نتم كى نفكا وط المحسوس سئة بغير محنت كرسكنا مول كتف ہی بیاروں برئیں نے اس سنم کی خوراک کی آز مائش کی ہے ۔ ا أس كانتبخه نهايت بي جبرت الكيزنكا - اس كاذكرنس بهاري كے باب بس كرونگا - كھنے كامطلب بہ ہے -كدووسرول ك اورایت و انی بخریات سے اور دو کھی بڑھ کر میں نے عور کباہ اس سے انناجان بلاناہے کہ کیل ایک اعلی صنعری خوراک ہے ا

CC-Q. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مرن

ئير

ببروان

المينال

ا بروي

ر اعوص

جنيا

ے درمت

منتى -

ناس

رزار

المار

巡し

یا ری

کر

بباي

يساس بات كونهيس مانتاكماس نصل كويره كركوني تخص بھل بطورخوراک استنعال کرنے لگ بڑ گیا ۔ میرے اس ضمون كالزشايدي ناظرين برمو - بيكن مجهة توسيتي بات لكهناب ادرمیراخیال بھی ہی ہے ۔ بھرمیرا یہ فرض بھی ہے کہ جو تھ مع ورت معلوم وسے وہی میں سب کو بتلاؤں بہ لیکن اگرکسی برط عصنے والے کے ول بیس بینو اہش بیبا ہو جانے کہ دہ مجیل بطور حراک استعمال کرے - تو اس کی ضدمت یں میری عاجزاندالناس ہے کہ وہ فوراً ہی اس کام کو سفروع نه كروك بلكه آبسته آبسته اس طرف قدم برهان كي كوشش کے بات بی نمام بازن کو پڑھنے کے بعد اس کانیتجاف كرے مطلب مجدكر وكيد مناب مجھے كرے ،

سر- نیانات

دساگ سازی)
ابہم دوسری شم کی غوراک پرغور کرتے ہیں مجھے لفین
ہے کہعوام کو یہ زیادہ بیندائے گی بھیل کھانے کے فائدے
بھی اسے ہم حد بینے سے اچھی طرح بمجھ میں آجائے گا وال سطو

كوير صنے والول سے مبرى التجاہے كه تمام فصلوں كويرط ه بلینے کے بعد ہی دو ابنا ارادہ فائم کریں ، دوسرے درچ کی خوراک نباتات ہے -اس میں عامطار يرساك بهاجي- اناج اور دوده وغيره بهي شامل بهونے بين. جس طرح معیل کھانے سے انسان کے لئے صروری اجزائل جاتے ہیں۔اسی طرح برنباتات میں ہی مل جانے ہیں اتنا مونے پر بھی دونوں کا انریکساں نہیں ہوتا -ہیں جو اجرانوراک میں ملتے ہیں ۔ اُن میں سے بعث سے بعدا میں جی ہیں بنیں ہوا بیں سے ماسل کرنے بر بھی خدراک کے بغیر ہم ابنا کام نسس ما سكت باتات كربكانے سے اس كا اسلى جذو جاتا ربتان م بالمور بوجاتان يكن م بالموم سبزلول كوبفير يكائمة نبيس كماسكة -اكرانسان كويكا بابهوا اناج كمها نابو نواس امر برعور كرنا ضروري بهدكه أس ميس كون سي چيزاهي م الم

201-195

اناجوں میں سب سے الجِقا کیہوں ہے۔ صرف کیموں کھا کرانسان اپناگزارہ کرسکتا ہے۔ اس میں جیم کو بر قرار رکھنے

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

14

خورار

المار

المو

وربرهانے والا ما دہ کھیا مقدار میں موجد دہوتا ہے ۔اس سے کئی تمي چنريس بن سكتي بين - ا دراساني سي مهنم بوسكتي بين -بنی کے لئے ونیا دوراک ملتی ہے۔ اس میں بھی کھے گہوں كاحدريتا سے كردن كونتم كے انابول س وارو ماجره. <u>جُوا ذر می بھی ہے۔ اگر جیبہ یہ چیز بن گیہوں کی برابری نہیں کر</u> سكنين نويهي ان سب كى روشال بن سكتى بين به بات سم المال مع كراكيدول كوس طريق سي كلها ناجامت. سفیدالا جسے بھشیں کے آلے کے نام سے بی سنے بل کی كام كانبين بوتا-اس بس بجه عبى الملى جزونيين بونا- و أكثر المنس صاحب كافل مع كراس المعين زندكي بنفرادر كين والى طافت نىبى بوتى"- الدول في ايك كن كوي وراك دى تقى وه مركبا - مكر ووسرك آيكى روني برجركتا بالأكبا ووزيد رہا۔سفیار آئے میں سے کمہوں کے حصاب کال ایت جاندیں مزااورطافن جيملكول بس مي بوق بي مدسفيداً في روقي ی زیادہ مانگ ہے۔اس کا سبب بیمعلوم ہونا ہے۔ کہ السان جداحدامر البناج است بين واسي للتي ومفيدروني للانت بن جس طرح بينركمان والول كوطافت دين والاجذد بنير یں ہی مل ما تاہے۔ مگروہ بنیرکورونی کے ساتھ کھ تے ہیں يه آخ كى روني الحقى نبس بنتى - ده فينوى موتى معالى

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhahia eGangotri Gyaan Kosh

میں مزایا وصف نہیں رہتا۔ رب سے اجھا اٹا وہ ہے۔ ہو طیاب طور پر صاف کر کے اپنے گھر ہیں ہی بیقری جی ہیں بیساجاتا ہے۔ اگر بیقری جی نہ مل سکے۔ نو کم قیمت کی ہا تھ سے بچیر نے والی جی گھر ہیں رکھ کرخو دا ٹا تیار کرنا جا ہئے۔ یا ''بو ٹیر مل'' نے کراس کا استعمال کرنا جا ہئے۔ بیسے ہوئے آٹا کو بغیر جھیا نے کام میں لانا چا ہے۔ اس طرح کے آسے کا کو الیا میں مزاا درطافت وینے والے اجزا و و نول موجود ہوتے ہیں اور بیاٹا سفید آئے کی نسبت زیادہ ون بھی چلتا ہے۔ کیونکم اس میں خاص اجزا ہونے کے باعث مقور سے آئے سے ہی کام جل جاتا ہے۔ ہو

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

1.

ي يول

رط ئ

ر

ي الأ

تيهوا

من من علامن مجمعني عامة به بهوں کے کھانے کا دوسراعمدہ اور اسمان طریقہ بہتے کہ گهول كوموثام دنا ول كروليا بنالينا جائيخ - بھرائس وليا كوماني يس يكاكر اورأس مين وو وهداور كها نظ ملاكر كها ناجلية -اس كا مزاجی ایکا موتابت -اور بینوراک دوسری فرراکول سے بھی ياول من درائي طاقت دين والحاجز انبين بون -اس بارے میں بقینی طور برکھرنہیں کہا سکتا کر محض جا واوں برہی انسان کاگذارہ ہوسکتاہے یا نبیں۔ دیجھاگیاہے کراس کے سائق دال مر محمى - دُوده وغيره كما في جان بين اورتبعي كزاره ہوتاہے ۔ گیہوں ایک ایسی بھیزے کہ اُسے صرف بانی بس بھگو كركهاني سيمي انسان ندرست روسكتاب ٠٠ سال سنری ہم فاص کر ذائفہ کے لئے کھانے ہیں ۔اس كاوصف روجك بنے يس وه بعض حالتوں بيس فون كى الله كرن ب لبكن و مشكل سي منهم برن ب كيونكه وه ايك شم کی گھاس ہی ہونی ہے۔ اس سے معذے کوزیادہ کام کرنا پیٹانا ہے سب كو بخرية بولاك مولوك ساك سنري زياده كهاف بين-أن محتم کی بناوط کمزورہون ہے مانہیں ہروفت بھنی کی شکا رہتی ہے - اور وہ اکثر احتمہ کی اود بان کا استعمال کبا کرتے

ہیں۔ یہ ہم اچھی طرح سے دیکید سکتے ہیں کدبست سی سال بنرال تر باسل گاس ہی ہوتی ہیں - اس سے بہ بات باور کسٹی جاستے كساك سنريال كفاني جامنين ليكن برت عيى كم ال حنے -اُرد -مونگ -موٹھ -مطر مشور - ار ہر وغیرہ کی دال بدت بھاری غوراک ہے۔اسے سفم کرنے میں برای واقت ہونی و ان كالمع كرن ك المعالم المان المراك والم لوگ ان چیزوں کا استعال کرنے ہیں۔ انہیں بار مار ہوا سے تی رینی ہے - اس کامطلب برہے کہ دوان کو درست طور برسف سب كريكة -ان جرول من بروه من منروري -كران س بھوک وبرمیں لکتی ہے۔ انہیں کھا کرانسان زیادہ دبرانک صبرکر مكتاب- بلدى كوانا كوالخ أس صرورت نبيس يطني جي انسان كوعنت مزورى كرنى بيشانى بهد و دان كوسخوشي نمام أنعال كرسكتاب ورائس فالمره معي موسكتاب ربيكن عام طوريم كم فنت كرف واله اللبين زباده نهيس كما سكتية مزدورول اورگذی پر بیشنے والول کی نوراک بکیاں نمیں ہونی ا والعربها الحستان كامشهورمصنت م -اس في لكاما بخرول کے بعاثابت کردیا ہے کہ دال دالی جیزیں بہت ای خراب ہوتی ہیں -ان سے ہمارے میں ایک مشم کا بہزائی زاہر بيدا موتاب ورأس سيست سي بعاريال بيدا موجاتي ب

جل.

رك

8:

---

14.

مرا الم

و المرة

عا

اور

CC

جی سے باعث ہم عبدی ہی بوڑھے ہوعاتے ہیں ، ایسا ہونے کے اس نے بہت سے اسباب بٹلائے ہیں ،جی نے ہمال درج کرنے کی صرورت بہن سے میراذاتی تجربی ہے کہ ال چیزوں کے کمانے سے نقصال ہی ہے ۔ استے برجی جی سے لذت اور مزا فی جی وہار کے بعد کھا تی فی چیزیں سورج وہار کے بعد کھا تی فی مائیس ہ

Sler-0

ا - اب ہمیں اس بات برغور کرنا جا ہے کہ نبانات ہیں گئتی ہیڈیں جیوڈ دینے کے قابی ہیں - ہندوستان میں قربیا ہم گئتی ہیڈیں جیوڈ دینے کے قابی ہیں - ہندوستان میں قربیا ہم گئی دال مرج وغیرہ کے میں رواج ہے ۔ یہ رواج و گیرمالک میں نہیں ہوگئی اگریم اس مصالحہ کی خرراک افراقیہ کے مبشیوں کو کھلائیں - گئیم اس مصالحہ کی خرراک افراقیہ کے مبشیوں کو کھلائیں - معلوم ہوتی ہے البیس بیمن سے گورے جنہیں مصالحے کھا ہے کی عادت نہیں کھا سے کی اور اگریمی انہیں کھا سے کی اور اگریمی انہیں کھی ہے کہ اور اگریمی انہیں کھی منہ میں جھانے پراجا تے ہیں - سے اور اگریمی انہیں کھی ہے کہ اور الکریمی انہیں کھی دور کی انہیں کھی ہے کہ اور الکریمی انہیں کھی ہے کہ اور الکریمی انہیں کھی ہو کہ اور الکریمی انہیں کے بیار کی منہ میں چھانے پراجا ہے ہیں - سے انہیں کے دور ان کی منہ میں چھانے پراجا جاتے ہیں - سے اور الکریمی انہیں کھی ہے کہ اور ان کی منہ میں چھانے پراجا جاتے ہیں - سے انہیں کی منہ میں چھانے پراجا ہے کہ انہیں کی منہ میں جھانے پراجا ہے کہ انہیں کے دور ان کی منہ میں جھانے پراجا ہے کہ بیاں کی حدور ان کی منہ میں جھانے پراجا ہے کہ دور کی منہ میں جھانے پراجا ہے کہ انہیں کے دور ان کا محد ہ خرا ہے کہ دور کی کی کھی کی کھی کے دور کی کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کھی کے دور کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کھی کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کی کھی کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور

50

رناز

U.

ی گوروں کے متعلق میں نے فرد تجربہ کباہے ۔اس سے بونا ہے ۔ کدمضالی سجائے خور ذائقہ وار چیز بہلیں ہے ۔ مگر یونکہ بت عرصہ سے اس کے کھا نے کی سمیں عادت برطگی ہے اس باعث سم اس کی خوشبواورلذت کوسم لیند کرتے ہیں۔ نبک اس بات کوزیم سمھ یے ۔ کد مزے کے لئے مصالحہ کھا نا تندی كونفعان بينجاتاك ب ٢- اب مين اس بات كابيتر مكانا جائية كرمصالحكون کھایا ما اسے ۔ یہ بات و منام و گسلیم کرتے ہیں ۔ کہ مصالی عمائي كاسببين ع مركفانا زيادة كهاياما سك - اور مفتم مي خوب مو - مرج - وهنيا - زبره وعنره كابه خاص وحبف ب الدوه ممارك بيث كي ال كوزيادة مشتل كرتاب. اوراس سے ہمیں خاص کھیوک مگنتی ہوتی معلوم موتی ہے -لبكن اس كابيمطلب بنيس مجهد لينا جا مع . كد كعالى مرال خوراک سب کی سب مفنم ہوجاتی ہے ۔ اور اس کا عمدہ خون بن جانا ہے ۔ بہت سے انسانوں کا جوزبادہ مصالحہ کھانے ہیں مهده خواب ہوعا تا ہے ۔ اور کتنے می اشنیا ص سکر ہی كم من مين مبنلام رجاتي بن - إيك شخص كوزياده مراح كالي عادت كفي - وه السي حيواليذ سكا به اور عبن عوالي لی عالت بن بی وہ چے ماہ لبتہ پریدار سے کے بعداس

C-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Koshi

Ja-4

ا ديناني فالده مندسے بد

070

جوبات مصالح کے متعلق کہی گئی ہے۔ وہی منگ کے ستان میں کہا ہے ۔ منگل سے متعلق کہی گئی ہے۔ وہی منگ کے ستعلق میں م

بہان نک کہ بہت سے آدمبوں کو بیخطرناک معلوم ہوگی بیکن بہتجربہ سے نابت ہوجیکا ہے ۔ کہم جو کچھ مندرج بالاسطور میں سالے کے متعلق کہ چکے ہیں۔ وہ بہت حدثک درست ہے ولایت

بی ایک ابسی جماعت ہے ۔ جس کی رائے ہے ۔ کوئنگ بہت سے مصالح سے بھی خواب جیز ہے ۔ مماری خوراک بیس مہیں

جتنا نباتاتی منک ملتا ہے۔ وہی کانی ہے ، اور اسنے کی طرورت بھی ہے ۔ سمندر باکان کا منک صروری نہیں ہے ۔ یہ جبیبا

بن ہے میں جا"ا ہے یہ ویسا سی کہیں ہے ذریعہ یا دیگر دیگر ذریعے میں آن بھی ماتا ہے میں اس سرکہ درخواص فائد و صحر کو بہنتا

سے باہر کی جاتا ہے۔ اس سے کوئی خاص فائدہ صبم کوئی بہتا رکھائی مہیں دبتا ۔ ایک کتاب میں توہیال نک لکھا ہواہے

اس کانک سے خون بھوتا ہے ۔جس سے سالہا سال سے

منک ند کھا یا ہواور د کرطرافقول سے اپنا تون مگڑنے مزوے باحفاظت ركما برء اس رسان كأكالي طف كالجيمواز بنبس وا اس خون می اس قتم کے زمر کودور کرسے کی ایاب خاص قت ے - محصملوم نہیں ۔ کہ بات ورست سے بالمنس با انناتوس این تجربه سے کدستنا بوں کہ کھائسی ۔ دمریس وزر بیماریوں کی عالت میں منگ جھوڑ دیا جائے۔ تو اس کا فررا الزما م - ایک مندوستانی کوبمن عصر سے دمراور کھالنبی کی ننكابن عنى روه نك جيور كرملاج كرف سے دورسوكى مل نے منسا سے ۔ اور مذابیت تح کے سے محسوس کیا سے ۔ کہ من جوزت سے سی براازرام و عصف و منک جورت موے ُ روسال مو کئے ۔ اینین اس کا اب نک کونی کرا از نہیں یرا - بلکر کھوفا مدُہ ہی مبوا ہے ۔ ننگ مذکھانے سے بانی کم مبنا برانا ہے ۔ اور ستی کم آتی ہے ۔ مجھے نمک تھیوڑنے کی عزارہ عجیب طور ارمحسوس ہونی تھی جس کی بیمیاری کے لیے میں نے فنكب فيورا القاءاس كى بيمارى مبيشه مبي بندري واكروه بیمار کھی منگ محصر از بنا تومیرانقین ہے مکہ وہ بیمیاری سے المات باما ، بد ٧ - نماك جيوڙن وان کو دال اورساک بها جي يمي دینی بڑن ہے ۔ یں نے بدت سے تخرار اس دیکھا ہے

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

170

ما فنت

ا - ليكن

رويره

说道

56

V: 0

كه بات بهت بى شكل ب - بيكن بنك جيوالدن والع كاسبزى رکاری اوروال جبوڑے بنبر کام بنیں جلتا کبونکہ ناکے بخیر والسيزي كالمفتم رنامشكل سے -اس كا يوطلب البيل كدينك توت باعنمه كورم صالنے والى جبزيے - نبين جن طرح مرج كھانے مع قوت إصمرة صلى بنيس - برصنى مولى معلوم بدلى -اور آخر میں اس سے نفضان موتا ہے ۔ وہی عال منک کا دینی جاسے ۔ اس تجرب کی سرخص ایت اور آز ماکش کرے اس ك الركود بكيوسكنا م -جي طرح البول جيوڙنے والے كو نفورنے وان کا تکلیف معامم مرتی ہے ۔ اور صبح دھ پالا اور سما معدم ہونا ہے۔ وبیا ہی ترکس جبورت دانے کومعلوم مو گا سکن اس سے کھرانے کی کوئی صرورت بنیں ہے۔ حوصلہ رکھنے سے لك چورائے والے كوفائدہ ي كيني كا ﴿

0199-6

ا - مصنف كتاب بذا في دوده كولمبي قابل ترك چيزوني شارکرنے کی جرات کی ہے۔ اس کا دانی تجربہ

ں پین بہاں براس تحربہ کا ذکر کہ نے کی صرورت نہیں ۔ وودھ کی براہ مے متعلق ہم رگوں کو ایک البیا وہم ساہوگیا ہے۔ کہ اس کے نكالنے كى كوش ش كرنا ہے فائدہ ہے -معنف كتاب بذاكو اس بات کا بھروسہ انس سے یکہ اس کتاب میں بتلا سے موس خیالات کواس کتاب سے مطالعہ کرنے والے تسلیم کرلیں گے اورىزىيى كھروسىت -كەجنىس بەخبالات كىندىمول مى - دە سب ان رعمل کریں گے مصنعت کتاب بذا کا مطلب من ا بنے خبالات کا اظہار کرنا ہے ۔ان میں جنہ بی جو خبالات لیند بول الهبيس وعل من لاوي - لهذا ورده كمنتعلق مجملكهمناي نابناسب بنیں معلوم ہونا ۔ ہمت سے ڈاکٹروں نے لکھا ہے ۔ کر دود مدموت کا بخاربید اکرنے والی جیزے ۔ اس کے متعلق بهت سی کتابیس اور ماہوادی رسامے شا نے مہرتے ہیں ۔ دوو تعربی مرا لکنے سے فرر اُ ہی نقصان وہ کبٹرے بیدا ماتے میں - دور مدکر مقبک مالت میں رکھنے کے لیے بہت سی تکلیفیں اعلیٰ ایر فی ایس جنوبی افرانفیس ووده کے كارغانول كے متعلق كئ قانون عارى كئے كئے بيں كه ووده كوكس طرح صاف دكھا جائے \_\_\_ برتن كيسے صاف كئے عالمبن مرکیسے رکھے مالیں وغیرہ وغیرہ ۔ اسی طرح حب چیز كے معالم بهت كوست من كرنى روس اور طلطى مرعان كا جبى

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

2

اندلینه مو - اورنقنصان مجمی المقانا بیرے توالیبی عالت میں الببی جیز کا استمال ہی جھورد بنا جا جے میہ بات فابل عورت ۔ م ، علاوه ازبی دووه کا اجهای یا براین اس بات برخصر ہے کرگا نے کیسی ہے ۔اوروہ کمیا کھانی سے ۔ مرض دق میں مبتل گلے كادود الميني سے مرض دن كے بوجانے كى مثاليس كئى ڈاكٹروں نے بین کی ہیں ۔ باسک تندرست گائے کا مناملی ہے ۔ آگر كاميخ تندرست مذمو- تواس كا دوده اجها نبيس موسكتا - اس بات سے سب بخوبی واقف ہیں ۔ کہ سمار مال کا دووھ مینے والے ي المراد المراد التي المراد ال تروید . حکیم نیے کو دوانی مذو سے کہ اس کی مال کودوانی دیتے ہیں سبب یہ کہ دوائی کا الر دووھ کے ذریعہ بھے بر سوعاتا ہے۔ اسی طرح گائے کے دود مرکاس کے بینے والوں پراٹریٹ اے گائے لى تندرستى بابيمارى كاانركبى اس كيين والول يربط تا ب جن دووه مي انني مننڪلات اورانني جو گھي ٻه ل کيا وہ جيوڙن کے الل بہیں ہے ۔ طاقت وسنے کا جوصفت دودھیں بنایا گیا ہے۔ وہ ویگرچیزوں میں لعبی ہے ۔ سی عداک برز بنون کے الل سے میں فاقدہ حاصل موسکتاہے۔ یا بادام کے مغر کو گرم بان من مجلوكراس كا جهاكا دوركرنا جا مع - اورا سع بيس كم يا في ميس ملا بدنا جيا جيئ -اس مي دود هدي تنام صفات توجرد

و اکش

ہوتی میں ۔ اور دودھ سے بیدا مہونے والی خراب ال منہیں مزلس اجيماب تدرت كا المولول كي طرف فعي توجه ويحيرا يجهون چندى ماه دوده يى كرجبور ريت بين - اوروانت مكلت سى اليم چیزوں کا کھانا شروع کر د بتے ہیں جو دانتوں سے کھا لی جاتی ہو يهى نبى نرح النان سے ليے بھى بونا جا جسے - سم فرف بحين ميں . وووه من کے لئے پیدا ہوئے ہیں مہمارے وانت کی انہیں. سبب وعزه تازه مبوه اور با دام وعنبره خشک مبوه با رون جهان جائے اس بات سے نبصل کرنے کا برمقام نہیں ہے ۔ کہ دودہ کی غلامی سے آزاد مونے مالاشخص کس فدرر وہیدا در وفٹ بجاسکتا ہے ۔ ببکن اس بات کا شخص خود فیصلہ کرسکتا سے ، کہ دوو ہ سے تباریر نے والی چیزوں کی لھی عزورت نہیں ہے ۔ جھا چھ كى كھٹائى ليموں كے استعمال سے مامنل مرسكتى سے ۔اس کے دیگراج ابادام وغیرہ سے حاصل موسکتے میں ۔ اور کھی کے عوض نیل کا استنهال تومبزار ون مبندوستانی کرتے میں -١ - ابتميسرے ورجے كى خوراك كو بيجة - بريانات ليني اناج سنری اورگوشت کی ملی علی خوراک سے ۔ اس خوراک کو بست سے النان استمال كرتے ميں سان ميں بدت سے كئى سمار بول بین میتلاا دربهت سے نندرست مبی دکھائی و بیتے ہیں۔ اس بات كومهمارك اعضاء اورمهار مصحيم كى بنا وص معيى صاف طوربر

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha-

10

Con

الماركر تياب كريم كوشت كمانے كے لئے بيد النبل بوئے وْالرِّكُنْكُس نورو اورو أكثر سبك في اس بات كاذكرا يمي طرح كيا ے ۔ کہ گوشت کھانے سے حبم بریٹرااز ریٹا ہے ۔ وال کھانے سے جوالبيد سيدا موتا ہے ۔ وہ گوشت كھانے سے بھی موتا ہے الوشت کھانے سے وانٹوں کونفصان بہنیتا ہے " سندھی وات" ہوتا ت - اور عفس توب جيا صف لکنا ے جستخص كو عفد آتا م وہ نعی ایک قسم کا بیمار ہے ۔حفظ صحت کے توانین کے مطابق كولى عفه أورانسان تندرست بنيس كهاما سكنا به م - جو خفف اور آخذی درجه کی خوراک کھانے وا محفل کو خور ہیں - ان کے متعلق غور کرنے کی صرورت بنیں -ان کی عالت خراب موتی ہے ۔ کہ جس کا وعیا رکہ نے برہم بھی گوشت بنیس کھا سكتے ۔ كوشت خوركسي طرح تندرست نہيں كے ماسكتے ۔ وہ الرزراسي ترتى كرنت بين - بالفور اساعلم عاصل كرت بين -لزفرراً ال كي توجرسبري وعنيره كي المرت مبذول بوعاتي ب لا - ان ننام باتوں كانتيج بنكاتا سے كم محصل ميں وغنيبر لطورخوراک استنمال مرانے والے النمان مفتو محص می مخلیس مے اس سے سبزا ورخشک بھیل ۔ گبہوں اورزبنون کا تبل استعمال کرنے کے قابل میں -ان کے ذریعہ انسان ابنی تندیسی فائم رکھ سكتا ہے معلوں میں تبلے سب سے اول در جے برمیں -

O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اس کے علاوہ مجور۔ آو بخارہ۔ انجیرہ عبوسب طاقت وینے والے مجل اس کے علاوہ مجور۔ آو بخارہ۔ نارنگی۔ سنگنٹرے۔ سیب وغیرہ رون کی انگورخون صاف کرتا ہے۔ نارنگی۔ سنگنٹرے۔ سیب وغیرہ رون کے تیبل سے چیٹر گئی لئا رون کے تیبل سے چیٹر گئی لئا رونیوں کی ذائفہ خواب نہیں ہوتا۔ البیی خوراک تنیا رکرنے میں تت مرجی ہوتا۔ البی خوراک تنیا رکرنے میں دوروہ یا کھانڈ کی علاورت مجبی کم ہوتا ہے۔ علاوہ منک۔ مرجی ورودہ یا کھانڈ کی علاورت مجبی نہیں پڑتی ۔ خالی کھانڈ کھا نا ٹو ہا لئل ہی طواب ہے۔ میٹھا کھانے والے کے وانت بست عبلد گرجا تے ہیں نیارہ میں اور تازہ مہوہ عبات سے کئی کھانے کے قابل میں نیاری عاسکتی میں ب

Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eCangotri Gyaan Kosha

بالجوين

خوراك كي تفداراوراس طرنقيات عال

واکٹروں کا اس بارے میں بڑا اختلاف رائے ہے۔ کہ توراک خوب کس تدرکھانی جا بہتے ۔ ایک ڈاکٹری رائے ہے۔ کہ توراک خوب کھائی جا بہتے ۔ ایک ڈاکٹری رائے ہے۔ کہ مطابق ان کے وزن بہلا نے ایک الگ خوراکوں کی صفات کے مطابق ان کے وزن بہلا نے ہیں۔ دوسرے واکٹری رائے ہے۔ کہ مواجو ان کے وزن بہلا نے ہیں۔ دوسرے واکٹری رائے ہے۔ کہ مواجو اور دوائی موجد اجو اور خوراک کھائی جا ہے ۔ ندیسرے ڈاکٹری سائے اور خوراک کھائی جا بیٹے۔ اور خوراک کھائی جا بیٹے۔ کہ کیا مردور کہ با امیرسب کو تکہ ان خوراک کھائی جا بیٹے۔ یہ کوئی تاعدہ نہیں ہے ۔ کہ کلری کم تقدار میں اور مردور ذیا وہ مقدار میں کھائیں ۔ نوان کا کام جل سائل ہے ۔ اس بات کو مقدار میں کھائیں۔

ننام ما نتے ہیں۔ کہ کمزوراورطافتور کی خوراک کاوزن مکساں ہمیں ہوسکت عورت اور مرد کی خوراک میں فنہ ق ہوتا ہے۔ رری عمرے لوگوں اور بیجوں کی خوراک میں بھی فرن ہونا ہے جوان اوربوره صول كي خوراك بيس فرن مونا سے - ايك معنون ك توبهان نک لکھا ہے۔ کہ اگر خوراک کوسم انٹنا جیا کر کھائیں ۔ کہ وہ بالكل ايك عان مركر فنوك كي طرح خرد بخرد كلے سے بنتے از جانا توہمارا کام آفدوس توله خوراک سے مبی عیل سکتا ہے۔ اس معنف نے ایسے ہزاروں تجرات کرے ریکھے ہیں ۔اس کی کتابوں کے متعدوا پڑلٹن کل بیکے ہیں ، اور لوگ الہیں بڑے شوق سے بڑھتے بیں - ایسی مالت ہیں کس قدر کھانا جا جسے ۔ اس کا وزن بہلانا نفنول ہے بد

٧- اس بات كوتفريباً سب ڈاكٹرول نے تسليم كيا ہے . كه ۹ فی صدی انسان اپنی طرورت سے زیادہ کھا نے نہیں ۔ انہوں نے لکھا ہو۔ الوقعبی بربات الیسی معمولی سے ، کہ معم خور معبی سمجھ سکتے ہیں ۔ایسی صورت میں یہ کھنے کی عزورت بنیس ہے کہ کم سے کم خرراک س تدر مقدار میں کھانی جا سے ۔ دیکن اصل میں بہ سردنے کی صرورت سے مکہ جب مہم خوراک کی مقدار کے متعلق عور کرمہے بين ينب ايني خوراك كومبين كم صرور كرنا جيا جيئ د علاوه اذي خرراك كوخوب جياج باكركهان كي بهت عرورت

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ماضل

بست

جاج

افانه

باکم ۔

ران

لازيا

يل كو

النياا

انساد

النبير

ے ۔الیاکرنے سے بت مفوری خوداک بیں سے ہم زیادہ نظاموا ماصل كرسكيس مح - اوزيميس مرطرح سے فائدہ بروكا- اور وانسان مفر رمانے کے بعد خوراک کھا ا ہے ۔ اس کا یا فاند ففور ا ۔ بندھا ہوا ۔اور کھ سیاہی مائل ۔ جبکہ نا بخت نک اور مدبوسے میرا ہوتا ہے۔ ج شخص کواس مشم کا با خاند نهبس آنا سبجدلینا جا ہے کہ اس نے ہت زیادہ ادر ناموا می خور اک کھا گئ ہے ، اور اسے خوب اجبی طرح چاچاكر يفتوك كى ما نند بنبس بنا يا ديد واس طرح انسان است افان وغره سے معلوم كرسكانا سے -كداس نے زياده كھايا - ي یام جی نے زباوہ مفدار میں خوراک کھائی ہے ، اسے سوتے وقت ال کو بے مینی رمتی سے مفواب آتے ہیں ، اور صبح کے وقت اس ی زبان کا مزا بگیرا مبرا مونا ہے جوم نخ اشیا دکوبہت بڑی مقدار یں کھانا اور میا ہے ۔ اسے رات کو میناب سرنے کے لئے کئی باداممنا بدرناب واس طرح دراغورسے ویکھنے کے بعدائان اپنی اپنی خوراک کی مقدار کا اندازه خود رنجا سکتا ہے۔ بہت سے السان اسے موتے ہیں جن سے سانسوں سے بدوآتی ہے النبس مجدلبنا عاسية كداننس مناسب طور بغرراك مفتم المبن مونی - کئی مراتبه و بارها گریا ہے - کدزیا وہ مقدار میں کھانے الرل ك جهرر اكر وفد كيورك نيسنى وغيره بوعات بيس. در کیلین کا اوق بی د ناک میں دونسیاں سرواتی میں دیکن

J.

7

الما

عن

2

ľ.

ول

2

2

.

ت

وہ ان تکلیفوں کی بروا منبس کرتے ، کتنے ہی توکوں کوو کارآ بارانا ہیں ۔ بعضوں کو ہواسرتی رہتی ہے ۔ ان تمام باتوں کا مطلبہ بہ مواکرنا ہے ۔ کہما رامیٹ یا خاند ہوگیا ہے ۔ اور بم ما خان کے صندوق کوا ہے سا کفرسا کھ لیے بھرنے ہیں۔ اگر ہراوا مبواور مم ان باتول برعزر كريس . توسميس ايني عا دات برلفرت يدا ہوئے بنیر سرے کی یہم مہیشہ کے لئے زیادہ کھانا ترک کردی گا اورصنیا فتوں اور دعوتوں کا نام عجمی مذلینگے - مہماری مهمانداری دوسري مي طرح كي موجا بئلي - اورسم خود خوسن ره كرا پنج مهانول و می نوس کرسکیس کے ۔ وعوت کانوسم مر نام مجی مذلیس کے ۔ ہم دائن کرنے کے لئے کسی کو مدعو بندس کے بی سے ،اسی طرح کھا کھانا کھی ایک طرح کاجہمانی فعل ہے۔ بھراس کے لیے مہیں كبول زمين أسمان ابك كردبنا عاسية مهان آسي كرسماري اور مهمان رواز کی کم مجنی آگئی جبر کبوں ؟ اس کا جواب میر ہے کہ ہم نے زیادہ مفدار میں خوراک کھانے کی عادنوں سے اپنی زبان سکا ڈدی ہے۔اس باعث ہم کھورنہ کچھ کھانے کے بہانے وصوند صاکرتے ہیں۔ مهان کوفرب كماناً كما كراس كي إل خوب كلما ناكما في كي خوامبن كرت بیں -اس طرح کھانے کے ایک گھنٹہ بعدیسی اگریم اپنا منہ

U.

Curukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta oCongetri Gydan Kosha

سى تندرست السان كواينا من سو الصف سي يدكهين

اوراس کے خیالات سنب ۔ تو ہمیں مصر مندہ مونا بڑی ۔ بہت سے ابسے بھی کھانا کھانے والے نشونین ہوتے ہیں براجا کمانے کے لیے بھانا کھانے کے بعد فرراً فزوع الٹ یٹیں مے ۔اور نے کرے دوبارہ کھانے کو بیٹھ جائیں گے۔ ہمرتام کی کم وبین البی می مالت ہے ۔اس سے ہمانے بزرگوں نے ہما رہے لئے فاقد باروزے وغیرہ مفرد کئے ہیں روس كيفلك عبيها بيول ميل هي بهت سے روزے راہج ہیں ۔ صرف صبم کی تندرستی کے لیے ہی اگرانان ہفتہ میں ایاب دندروزه رکھے یا فاقد کرے نواجی کھررانبیں ہے۔ اسے بہت بجونا لده مبر کا - موسم رسان میں بدت سے بہندوابک بارکھانے كارت ينظمين - اس مين نندرسني كاراز بجرابوا سم -حب ہراہیں منی ہوتی ہے مسورج نظر نہیں آنا ۔ نب معدہ ابنا كام بهت كم كرينا ہے -لهذاا يسے وقت ميں كم مقدام برح راك کھانی جا ہے بد اب سم اس بات برغوركهت بين - كه خوراك كنني مرسكماني عامعے - مندوستنان سے بانشندے بالعموم دومہی مزنبہ کھانا کھا تھیں بعن رگ ایسے جبی ہیں جوتین مزنب کھاتے بل - وه مزدور لوگ میں - اور جرعا رمر تنبه کھانے والے بیں وہ الریزمی ادویات کے مروج بولنے کے بہدیبدامبوسے

اك عَن

رحكا

الميل

ارى

وخوب

كرت

بیں ۔ حال میں امریحہ اور انگلتان بیں الیبی انجمنیس فائم ہوئی ہی جوانسانوں کودومرنتبہ سے زیادہ مذکھانے کی تقییحت کرتی ہیں۔ ان انجنوں کی دائے ہے ۔ کہ اس صبح کا نائند جبیس کرنا جاسے ران کی نیندی صبح کے ناشتے کا کام کرتی ہے ۔ مبرج کے تت ہم کماناکھانے کے لیے نہیں - بلکہ کام کرنے کے لیے تاری ان كاخيال ہے كه ايك بيرك م كريكنے كے بعد ہى مم كها ناكليا کے نابی ہوتے ہیں ۔ ایسے النسان ون میں وو بارسی کھانا کھاتے بیں ۔ وہ دن میں جائے وغیرہ کھی انسنب بینے ۔ اس مصنمون ا مشهرر داکٹرولوی فے ایک مستند کتاب مکھی ہے۔ اس میں النول نے صبح کا ناسسننہ حجبور کئے - کم مقد ارمیں کھانے - ناز كين اوردوزه ركف كوندائذ خوب اليمي طرح سمجها سيؤيس آگھ سال سے مبرالھی ہی تجربہ ہے۔ کہ عالم شیاب گذر مانے کے بعد دوبار سے زبارہ کھانے کی بالکل ہی صرورت نہیں ہے۔ السان حبم ك كامل طور رئشود منا يا يكنے كے بعد مذاس كے ب مرننیہ کھانے کی صرورت ہے ۔ اور مذربا دہ مقدار میں ہی کھانے کی عزورت ہے ،د

اير

CC

O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

8

بخيراك بهوجوراكاسعال

ول إ

5.0

- 01

ين.

ريدن

یں کافی ہے ۔ میرے تجریبے کودو ماہ سے ڈیاوہ عرصہ ہوگیا - است فلبل عرصہ میں آخری نتیج نہیں معلوم ہوریک ۔ ڈاکٹرانصاری نے وظی میں میرے جسم کا معائنہ کیا تھا۔ معائنہ کہنے کے نجد ان کی رفیعے

المحال و جرب جاری رہے گا بد جربہ کانتیجہ اعجمانکلاہے ۔ اس کا باعث الیبی خوراک کے ساتھ خوراک کا تعلق ہے ۔ کہا جاس کتا ہے ۔ کہ وکاروں پھی ساتھ خوراک کا تعلق ہے ۔ کہا جاس کتا ہے ۔ کہ وکاروں پھی اس مجربہ کا بہت اجبا اثر بڑاہے ۔ آج بیں خس خو بصورت مالی جالت کا احباس کررہ ہوں ۔ ولیبی عالت کا احباس جنوبی ازلیہ بیں حب بیں کی خوراک برکھا تب کی اخذا ۔

ار برود مک

في " شور كلوپس " بريكه مي مي في دُ اكثر موظفو كي كتب اور كر نبل مدينك ارمین کی " فرراک کی تمنی " نامی رفضیحت اورعزر وفوص کے بعد اللهي مهدني كتاب كوريط صر تخربه كوجاري رطفنه كاميرااراده كهيل إه یهلی کتاب میں خوراک پرعمدہ روشنی ڈالیے والا ایک باب سے اور دوس میں جرکہ اہل مبند وستان کی نذر کی گئی ہے۔ بڑے آمان اور مختصر الفا ظرمین خارند واری سے ملئے صرور می خوراک کے سعلق تنام مغید باتیس درج کی گئی ہیں . برکتاب اس تابل ہے کہاں کا مطالعہ بڑے عور سے کہا جائے ۔میرے خبال میں معلقہ ے گوشت دور مرببت زیا وہ زور دیا ہے ۔ اگرچہ ان کے لئے ہ بالک تدرتی بات سے ۔ رنبا آئی درنیامیں اسانی جسم سے لیئے مکمل المررنشود ونما بإن كي غرص سے جرعظيم اور لازوال سامان ارور سے موجودہ ڈاکٹری علم نے اس پرروشنی ڈانے کی کوشش تك نبين كى - اور عاوات كيلس موكر كوشت - اور كوشت الہل ترور مد بااس سے نیار کروہ دوسری چیزوں کے استعمال ركيرسي زورديا سے مهندوستاني ويدوں يا مكيموں كا جم پالٹ اپشت سے مبزی فررہیں ۔ فرض ہے کہ وہ اس کا م کو باب مين مك ببنجانيس - والمن يا ذندى قائم كمين والي اجزاك نبي الکاروں اور مبدحی طرح وٹا من بالے نے کی خواہش نے ڈاکٹری علم

إسأبي

4

2.5

20.

ر المعلى

عگرنه

کے ذربیہ قائم کردہ اور تسلیم شارہ خوراک کے متعلیٰ کئی اصولوں میں انتہا بيداكروبات - اورخواه كجيشي مو -دولول مصنف تو مجف اس بان ير متفق الانے معلوم ہونے ہیں ۔ کہ تمام مزیدار چیزیں ان کی قدر ا عالت میں ہی کھانی عامیں اسٹرطبیکہ ممان سے زیادہ ب ارا الفانا يا سنة مول - اورخاص كراكتهم ان نيس موجود زياره مطبد زندگی بخشنے والے اجر اصالع نذکرنا جا ہنے ہوں - ان کی رائے ہے ۔ کو اگ سے بھوزند کی بخش اجر اعنا سے مرجا نے میں .. اور میرں کے میدے میں سے نیز بالش کئے ہوئے جاولوں ہیں سے کھار اورزند کی مخش اجزا کاموٹا حصد کل جا" ا ہے ب اس وقت میری خوراک کی مقدار حب فیل ہے! -یسے ہوئے "ماز و گہول .... ۸ اولد يسي مهولي باوام . . . . . . . . . . ككري ياآل Jiv. 12 كفط ليمول ورووروورو ا كشمش دخفا واكف .... ابك مهينة نك منك بنيس كها ما غفا - في الحال بعض و اكثرول کے مشورے اور بخر ہر کی بنا بر صرف میں گرین منک استعما كرد يامون يا

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Handwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ات إ

لدرني

مفيد

و اكثرول

مندره بالاخراك ووحصول بن لي عاني مي عيى 4 نيك الك الوله با دام چيا لبينا مول مگرم بايي سي سائد شهرانين و فند بينا مدل-دوزان كارو بارس اب ككيم عرج كي روكا وكاندن ألي ع-يالي الحيال هذا كم كوفي ميرسك تربيد فراني مل لاكرف اربیس کرسکتا ہوں ۔ کہ دود دیکی کے ساتھ جو بہ تر سرکرنا جاہی ما فكر ولك من من الروه البيت المات ا الداناج كوخوب جها جهاكركهائيس كے - توفقعان كا درائعي الدنشيد انس رئے گا - بلکے فائد و ہوئے کی بوری امید ہوسکتی ہے - ال الموراك كى مقدار ورست طور برغرركرنى عاجي - أكريقورا عني بان كاذاكفته بكر ماسية ما سيكيان أسي لكين في وعزو أس توسيولدنا عابيد كون ندكوني مري جرزياده مقدارمين كلمالي كني ع ودوه المين والون کو با دام کی کوئی فیزورت نهیس رہنی -اور چونکه دود هر کھی کر پینے بى بى - لهذا با دائ كوچونالى بنين عاجية تھی کی حبکہ کچا ہانی والانا دہیں ۔ گیہوں ۔ چنے کے ساتھ استعمال كياجات الماسي من فاويل كالإمامواكوده ايك باريس م توليك باده استنمال د کیا جائے میرے خرجین اس وقت چے نہیں ہیں مرجر المركر في والع الذه جي يام الله بنيسي فون كه استعمال ر سكتي بي والروك استعمال كمدنا و توكم مندارين استعمال

CG-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

كياجام ع- م تزار كيهول اوردو توليول سي تجرب شروع كرن میں کونی گھٹکا نہیں رہتا ۔ مجھے ساک زیارہ استعمال کرنا بڑتا ہے عام طورر اننااسنعمال كرنا عدورى نهيس سے جنہيں فيض كي شكايت أو روه بالك وعنره سأك استنمال كرسكت ميس .. ير سبزی میں ایک وفت میں م اولہ سے زیادہ مذلی صامعے ۔ میرے تخربين شهد ب يومراكم تجرب كرف واللك كي فرودي بنیں ہے ۔ کھود اول کے تجربہ سے بید اگریسی طرح کا نقص معادم سرمو - زبان صاف رہے .اور یا فاند کھل کرآئے تر حمد ضرورت كبهون و جينے كى مقدار برهاني جاسكتي ہے . نار مل كو جيورا كراوركوني كبي جيزيل كريه كهائين مشروع من وع مل انتول اورجيرو ليس دروموك كلے كا -اس سے ور نامنبس جا سے یہ تھ کا وٹ بتلاتی ہے کہ ہم نے رانت اور جبڑوں کا استعمال كرنا \_\_\_ بيورُ د بالتا -ان رظهم كما تها -مندرجه بالانخرركروه خوراك توجيا ينس كمرسه كم أدهمنا ملے کا ۔اس سے می زیادہ لکے ۔ تو کھرانے کی صرورت بنیں اورىزى جلدى عبدى چاناشروع كرس حبب ك خراك اجھی طرح نیس کرنئ کی طرح مذہوعائے ۔ ننب تک اسے علق سے ینے بنیں اٹارنا عاصے ۔اس طرح زیادہ سے زیادہ ينتاليس منط من منتاج إيا عائد انناج إكرج باني

CC-C. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سے دوسری و فد کھانا جا ہے ۔ اس فرراک میں کیموں مے اور ادیل ترصیح سے شام تک برضافت تمام رہ سکتے ہیں استعال ی بول جا جی کوجیا جانے سے کو ای تکلیف انسی مولی ۔ جاتے وات المن كالمبى عائ - توليينك دى عاسكتى ب نفشك راكه كى عبدايك كبيل كحمابينا لرباده الجيام - ون عبر معن كيلول سے دیاوہ کی ضرورت نہیں ہم تی -اس سے می اچھا ترہے ، كرسمي هول استعمال كي حالبي وخشك عيدون كي تسبت زه بيل الجهيدة يس المر استعمال مس لا باعاسكتا ہے - سفيد ميني ليني كھانا تومركذ استعمال بنبس كرنى عاسع كبول كدوه نقعال وه ب. خفك ميوه مات - الجير بالعبور سے مزورت سے زياره مینی و کھانڈ ، سمیس سکتی ہے ۔ بیکن ان کا استعال میں کم ونا جا ہے ۔ اگر ضرورت مو - تو مجہوں کی مقدار بر صادی حب سلتى ب - شروع شروع من كيه عرصة كسيب خالى خالى معلوم بڑے گا۔ اس کا باعث بیث کا وہ برااستعمال ہے جوم وك كرت رہتے ہيں ۔ حب لک وه اپني حالت ميں مذاحات ممل برتکلیف برو اشت کرنی جا ہے ۔ انہی مبوک رسیلے عیل كاكم - كيه زياده عباجي كماكر - بإغاص مقدار بين صاف بإني لاكركم كى ماستعتى ہے ميرس يا چنے كى بتلائى مبرئ مقدار

رايد رايد

- 2

دری ناوم سارت

انترا معنے ممال

و محمد

مات

200

البين برهاني عامية الرعالي ورست من الدووه كي مغدار برُها في جاسمتي سب واس وقت ١١١ سيمي نها ووسالقي ميرس سالق برجرب كردي بن -ان كك لف نوزباده ست زياده سقداد مقرد کی گئی سنے ۔ وہ مندر جروی سے ۱-صاف اور اره لهول JJ A الحرا ساك ربياجي ، ما توليد J10. م الله واكم A Tolan ا واير التعنون المحد ناریل کی مبله رکھی) ا تول تا زه ميل جب مل عاليس كاوُن مين جهال سبزي سنت ملني عياجيع - يا الكي بنيه ملتي اس كاسبب عرف لاعلمي اورستي م د مقور ي كامي محند المعدد مجبت کے ایک عصے میں بارگان کے برا نڈے بس فقور کی براشا ساگ معاجی بیدائی عاسکتی ہے ۔ معاجی بیداکسٹے بن آر کھو مى مىنت نىبىن كرنى يلى -بىت سى سېزى نوخود كدوموتى سې -الی سبزی کھانے شے قابل بھی ہوتی ہے ۔ اور اس سنجریہ اس

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

الماجي وسمينوي الكيدانيات مزودي جيزے - اس طرح كالبرى زم اورتا ده وي الما حادد العان سالى عرى حا الريناها بيئ - الوفروقي الده بول-ان كالهد كالبين كال in Siles of a legal to be will be كالوه و لكية مع سرزي كي تنيث لفي عند ره يا في س اس مفنمون کوپٹر عد کرین اصحاب کے دل بی اس تغربہ کو شروع كردن والما وواسة والاسمام علاق تخري المراع المراد والعلاما عددوا المي للحماس مراجب چیز کاقول کرلیس - اور ان کی قبیت بھی مستقرار حيم مديم مرسف والى شديلى اور بإغار - چيشاب وغيره كى عالن فيي ورف كرت رئيس - اسى طرح كامفصل روز نامي نووال کے میں بنی ووائروں کے میں ہے داہ و کیلائے والا المنافق المناف بو خطوط ميرے نام أتے بين -ان سے مطالعہ سے معلوم

ہونا ہے ۔ کہ تخریہ کے نشیج کو جاننے کے لیے بت سے ناظری از حد خوام ش مندر بته مبن - بدلهي معلوم مونا هي - كدم عن ناظرن ا اس تجربه كوذ انى طورىيشروع مي كرد ياسى -شروع سندوع من أو فوائي فوسى بغيرسي اكسام س تفرياً به انتفاص نے پرتجر بناسروع کیا۔ ان میں کھو توعوتیں معین واور کھونے ۔ ی کومن کرنے کی میری خوا من روا بچوں نے تو عبلہ ی جھوڑ دیا ۔اس سے بعد عور میں تھی جھوڑ گئیں اب اكبس اشخاص وجم به كرر ہے ميں جن ميں ايك عورت بھی ہے ۔ جو تجرب کررسے میں ۔ اور تو اس وات ناک است ارادے برقائم ہیں وال کے تجربے سے بہت محصبی عاصل بور ہا ہے ۔ آج کل نفرسا سب نے دود صدیا محبور دیا ہے اس باعث نخريه اور مي سخت موكبيا ب ١٠٠٠ بات كي صفيل ين مان كى عزورت بنس عد مان دان كريال را و جى غرب كاهيس وافل م مي من اور النول عنوراك كي مفدا م برصادی ہے -اب نگ عے تحرب کی بنا رس کمر سکت ہوں ١- جورووه ك سائة تخرب كرس - زانيس كمزوري كالمجمد لبي خون بنبي كرنا ما سعد ميح تازه كيهول اوروديامهم كمدني مب كوني بعي تكليف النبي إوني -

CC-Q. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مو- تجربیس ناریل کے دود صد اجھی مدومتی ہے۔ ناریل کوخوب مضبوطبا ندوركواس مي اسي كابا دوسرابا في ملاكر صاف كعديك رومال میں حیان لینے سے دورہ کل سکتا ہے ، ٨ - حد معن اده لى مونى خوراك دوسرى خوراك كى بي طرح نفضا ۵- اس خرراک سے ول کوزیا و ذسکتین منتی ہے جبم الله ندارمتا ہے ۔ اور برائیاں دور سولی ہیں ۔ 4- معبوك رسيخ بيليمول اوردنساكي مفدار نارط صاكرناريل كي مفداريوها في ما سي -مكن ع ودوه عبوات واليكونشروع شروع من خوب كرورى كالتاس سرو ٨ - خوراك كوخوب جيا 'ا صروري س ٥- اگرمقرر و خوراک سے زیادہ کھانے میں آما سے ۔ تو یا تو فاقد كرنا يا بها ي وفركمانا بإب على الدولبالها ا - قبض رہنے کی عالت میں ساگ اور ناریل کا جود معربی لیدنا می ایک ون می ایک ناری کا دوده دیا جاسکتا ہے۔ سبزای می رزم کدو - توری کلی یکری مرنی بیون سبت كوبرا - مار - لمائدى وغرولى ماسكتى ب 4

1

No see

١١- كفتر ليمول و ن من وويك الميم عا تسيية بيل اليمول كالجيلة رس عيورسيد سے بيلے تي الكس كرسك استطاقي مفروط بالاء ليا عائے جس سے دوالک اس ہوگ علقی کا کام وسط کا. اسے ساگ بالبہوں اور دلیا کے ساتھ کھا سکتے بیں . ١١٠ يك كريدول سي كلموك ( ما دو تهميل لكنتي محيد كم عوض داكم بالحالى وأكداستعمال مين لاني حاسكتي سته ٧ ١- رود در اگرا جها اور نانه و ملے - نوکجا ہی استعمال کرنا عاہے . ١٥٠ - نغروع شروع بي وزن محمد الم المحمد الله ورافعي خون بنبی کھا نا جا ہے کے ۔زیادہ ٹروزن عثیر عزوری حیزوں کا بنا بوابونا ع - جر لفضال ده مي بنا جه -. مکن ہے کرمیٹ نمالی خالی معلوم مورسری مصوک کی نشان نہیں

ہے مربکانی مول اور زبادہ خوراک کی اے سے معدہ برص بانام معلول كي فوراك فقورى عكريني كليب في ساع .. لهذا جب كم معده الني تدرن عالت يريد والماسك . النب مك يبيث خالى غالى معالى معافم منونا مى رسبع كا - ببرننكا بيت بجدلول بسرخور مخرود وريو جايالي -

ه. عبر مير مي وي اور طاقت كالم مونا - يا خانه صاف سونا . ننديري كى عمده نشانى بے معمولى محاقت بتى رہے ، اور يا خاندات

636

· & for .

رحن واكم

Carrie !

ر افعی

800

مان بنبي

20 1/0.

10 E

bost,

المجدول

الناريق غار ت

القراويد المناه المالية المالية المالكاني ١٨ ووده جيونسك واسككوابكس ستد دونولانكسا باوام دن ي "مين مرسية المي المربي المربية المناهم الما الم سے انتیال کا انتیال کے انتیال کے ا سندم بالاسطرر کے مطابق ناظری کی عالمی کے۔ لداس تحریب فر می اوشیا دی کی صرورت سے - ایک اسکا ين أهم نهيمي سيحية -مسمعياك المجرب الكيد عليها المبار "بزا - اكر نجره مون اور فكرك سائق كها ما سئ فرود المعي نفضان الدن الدن الما ما الكار المراك والعالا النال عدا بنواک غیروانی میں ملدوانی ہے قبض کے بہارے لئے ى ساك اورناد لى الا دووه المديد فائده مندسي وتخرير كرنوالول الله ایک دو کو جیور کر با نبول کے ور ن میں دو نابس کی زیادتی تجربه ناكامياب تونهين مواسع -ساكفتي بيكمي منبي كها باسكما مكروه كامياب مداح عياضي حيث عنول كواس طرح كالتنورا می گریالی سے ۔ وہ المبی اس تجربہ کوشروع مذکرے - تجربہ اطمی اس عن کے انہیں بیٹیا ہے۔ کہ دوسرے کو طبی اس کے لیے جمور کما فاست به

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

٣- جريس مشكلات ين كر یے ہوئے بھیلوں کوبطور طور اگ کرنے کا مید ان المبی بالكنائيا الرسن بری ہو ساری اور کوسٹسٹن کے ماطق تجرب کرتے برطبی مجھے آخر شکس 15 تینجس کی معمولی مگر دیگا تا رفت کا بیت کے جاعیث مجھے لیسندرودال کرکے مونايرا - بي بنبس ملك يكاني مون خوراك مصيفي ابك قدم آكم الال برا صر مل كادوده هي لدنا يرا-واكثرس كالال دبياني فيرشي مرشياري اورح صله كمالة اس بات كى كوسنسش كى كرمجي دوباره دو وحد مذ استعمال كرنايره كيونك كذشته فرمبرين بب نے رووهاسي الميدير تجيور الحقاك يجيم مجي ندون اورميش كانول عدد كيماكد بنيروسي وووه اورميش ك آنول مع شيكين والى ألو الدفون كو بندكرية من مرطرح من ناتا بل في اليني لمذا يسطور المعن ونت بي دو باركه سے تفور الفرر ا دمي على استعمال كريكا بول - اس كاكب الربوكا - وه في اس معنمون ے جے میرا ایتوار کی دات کو محصنے کا اداوہ ہے . آخری مکم اله دول کا معوم مرتا ہے۔ کہ جو کھی وراک میں استعمال کرتا بنا اے الیم Gurukui Karigir Collection, Haridwar. Digitized By Siddha

رامنی اس کرسکت عفا ۔ جھیلے وان وست آمائے کا جو ذکہ س رحام ر . وه لي كولي نبك فال منب - مرسيحش آغازي تا عرينام باقول كوبك ماكركها جاسكتاه ترطبست ربت ہونے اور طافت ورمونے کے باعث سی برائی کے شک الال ومديد فقى -میرے ساتھیوں میں سے بہت سے اصماب نے ایک ایک ار کے تجربہ کرنا جیبوڑو یا ۔ جا رساطنی انھی باتی بیں ۔ جن میں ایک تو مال بعر سيم مي خوراك استعمال كدر سيم بي - ان كاخبال كالنون في اين تجربين كافي كاميالي عاصل كي سے -مانقبول کے تجرب میورد بیٹی وج بہے ۔ که ون بدن كرور موري فق - اور سرمفند ان كاوزن كم مونا علانا كا -اس طرح نشري گوبال راؤ كاب وعوى كه يكم بوسي كهيلول ل وراك مرطبیعت اور برعمر سك مردوندن سك ليد مندج لینی جیوئے بڑے اور سمارسب ان کا استعمال کرکے فاررہ اٹھا سلت بي - بهت زيا ده کمانا -- ناکامياب الليت برتاب اس دکھانی دیتے والی کامیابی سے باح صلداشخاص کو موشیار الهانا عامية - اورايين بيان من بدى موشيارى مسيانى اور مسرسه كام لدنا واسك - (ور برسة عزر فوص كربيدسى قالع المجربين والعامد ب

Ser Ses

الريع

وسي لهي

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

من كامياني كوركهاني وبينة واليامن يشيخ كهننا بول. كاليلاعقة ではいればいいというというというはんこんなんというはん ( 011 1 8 1 1 1 m maked white 131 2 1 6 2 5 0 6 m 1 6 إوراعلم مذكف واس تخربه سكرج ووصار الحينة علية مكنة أل الاحوال وه و المرين الكيرين الكيرين الكيرين الكيرين بنبل كرناية تا يتي سي واكثر في مبري محدث كا معالما كالم " LI philand o land blin in the land in Land for he من لي ميري دسماني ايك ناينيا رينا سينا ساغيمل الكيما مجھاس بات کا ریج ہے ۔ کہ اس بخرے کے لیے کولی انہانا اولائی من ملا جسي كي خور أك كي بارتكيسون سيم و الفيديك اور أيك النال ر وال عديما مؤمه لمرصاصل مونا لىكن الرميري محدث ورست موكئي - اور مجيه فقوري في ايريان فرصن على - الرس أشده إن عنطبول مع يحية كي توشعن الربيب مين دو باده يجي خوراك كالسننهال سيد كارا ده ركمت اول مجيد میں ابک سیانی کے متلاشی کی حثیبت میں اس باب کی تھونا ان صحد كرنا ضرورى بحتابول -كدائان سي حبي - ول وُرون العلى كونندرست ركھنے كے ليئ اصل اور كسل خور آك سم البوسائي على الكال

دن کر راعقاد ہے بحد اس طرح کی تعدج کی خوراک جواگ سے مذیکا کی بهت التي بر سے استعمال منے جي کامياب برسمتي ہے۔ اور من بياني ت ا کامیال این بر آخرسل میں نباتیاتی دنیا ہیں وودھ کی عبکہ بینے والی کوئی نہ ياسيا النانانات صرور سبع مين مكه بوالتسرايك والترتبول كرااسي . كه اركا الله الله المرامي المرامي من المراف الما الله الما الله المراف الما الله المرام ا اور موالوں سے مجھڑول سے اللہ بنا یاست دانالوں کے لیے سامنا البيل سي حواصلاح مبري نظريس أيمسينيس بككيكي نظرون معائن سے اتنی طروری سے داس سے سے کیاگیا ہونی جی تناگرمری ينسافي رائي من مهنا من مونا جا سبيء عين آج مين من اس كاهم مين-الميان الحيي لينه والي اصحاب كي عملاح اورسنماني كي امبدر مفتام البان اوركي بري دندكي سے اس جمع سے بمدروي ركھتے اور تجد سے ين الله الفال ركين كر ما عمين ميرس من الميال من المنظافة المراج ولدماس الساكوني لتجربه نهيس كدول كالم يتسب رى الري الري دوسرے كامور كر وسى مقدمان اعقانا بيرسه ميري ايني رآ من الديم وكماكروبين مدا سال كي عرسه اليه نجرات كراً برك نا بول مجربت كم سخنت ميا ديول كامقا باركرنا بدا ہے - اور ميل عموماً عدرا إلى صحت كوليسي برقرار ركوسكا - مل يا بتناملول - كديسي ساعفه درون العظى يركسوس كرس - كد جربية كلف الميشوراس ونباكاكون كالم تجمد ان على المان بالمران بالمران المان بالى يا تقعما ن صافيرى

حفاظت کرے گا ۔ اور مجمع صدی بابر مانے کی اعازت بنیل ا جولوگ تخربه كررسے بين - وه ميرى ذرائعى ركاوت كى الزموكدا سے محمولاند ديں ميرى كاميابى كى وجدسے وہ كھدرك صرورليس -ا - به وصیان رہے کہ اگراس بان کا تھوڑا تھی خطرہ مو كمانارابيا يانبين ماتاً . أوخوراك كو باربك جياكرمند بس كما جانے دو۔ و بسے سی مذکل عاد ۔ ٧ - أكرمنيل عجوالياجزوره جائع جوهل بنين مكتا . إ اسے ماہرنکال والد ا ا ١٠ - ١ ناج اوردال كابت كم استعمال كرو به ام - سبزهباجي نيزساك كوييطياني مصخوب وصولو الد بديس هيك كواوير اويرسي في كركها و اس كى مفند ارمي فا رہے آواجھا بد ۵ - شروع میں تو مقدم حیزوں میں ٹا ذے اور خشک میں بنرز نادیل وعنروسی مو فے جاہلیں د ٢-جب نك يجي خوراك كمات كمات كاني وعديد برما ا در اس عصد میں کونی خاص شکا بت پیدا مذہو ۔ نب تک دورہ مذ چھوڑ نا بھا جھا ہے ۔ میں نے اس کے متعلق حی قدرار میر بيرها مع دسبيس مبل ماريل واور نفوي السي

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

اجاجى بيتى دورويائيا ہے - اوراسى كوملى خوراك كما كيا ہے يو

سانوين ل

100 -1

جم کی بناوٹ پروزکرنے سے معدم ہوتا ہے۔ کہ حمر کرتین تم کی خوراک کی صرورت ہے۔ ہوا۔ بانی اور اناج ۔ ان میں سب سے صروری جیز ہوا ہے۔ قدرت سے ہو االتی زیاوہ ہیاکررسی ہے ۔ کر تمہیں مفت ملتی ہے ۔ انتا ہو شے پر ہی سرجود لمانے کی اعملاح نے ہو ہو میٹی قیت بنا دیا ہے۔ سرجودہ زمانہ ہی تاہیں ہوا کے لیے دور در از ممالک میں ما نا پڑتا ہے۔ اور

الدما نے میں روبد طرح ہوتا ہے۔ مبئی میں بودو باس معن

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

والول كوما تقبيران بين مواكلات كويط - أوان كي صحيت ورسن ہے ۔ اور مبینی میں مالا مارس بیررہ سکیب - توانسیس اچھی اور نازہ موال سکتی ہے . بہن الباکر سے کے لئے روب کی صرورت ہے۔ ایل ورین کواچی ہوا عاصل کرنا ہو وائنس لوریا مانا ين اسى دېر ترام مانبل دو دے كونو يا صل انعيس موسكنين لہذا آج کل کے زمانے میں بر کہنا بالکل مناسب بنہاں ۔خیال کما عاصكتا ي - كرسوابلاتيران ملني ي د مرد امل فیمت کے باشری اس سے انہاں اس سے انہاں محرصي ايناڭذاره نهبيل كريسكتے واليم نبلا جيكريس و كو خون تمام فبمم بي ووره كرنات - و في مسرول من اكر عها ن مونات اور عماف موكر دهر ووروكرنا نشروع كرونيات ع - ميمل ماك جمير دن دات بوا رسائ - ساس بالبرتكال كريم دمرالي بواكرما برنكا ليخدين واورسانس ك كديم مواسي زندكي بجش م كواندرانياتي اس ك ذربينون كرصاف كرية الى. بیعل برابرسونا رستا ہے ۔ اسی بحبم کی دندگی کا استعمار ہے النان بانسي دوب كريمرجانا مي -اس كامطلب اتنا ہی ہے ۔ کہ وہ زندگی جن مواکر صبح س شبن بنجیا سکتا ۔ ادا اندرى زبيرولى مواكو بالبرهيس كال سنت موط فور مكند إن کہ بان میں اتر عائے میں ۔ انبیس بانی کے باہر علی مول ال

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

سے دربیدا ہرک ہوانیجی اسٹی ہے -اس سے وہوصتاک بان میں دہ كنت مى مكيمول باويدول كي كريات سي ابت مرات -كراكرانسان كومبرا نصيب مذمو- بإديگرا مفاظهم است بنيرمواسي ركها جائے . تو یا بنج منٹ بس اس كى جان على جائے كى ۔ اكثر زكھا میا سے کہ مال کی رصفائی ملن بجد وم گھستا جا سنے سے ماعث لفرع امل ہوگیا ہے۔ بہرت بجے کے ناک اورمنے بند برجانے کے باعث ماہر کی ہوار ملنے کے باعث ہوجاتی ہے۔ ان بأنون سے ممسمجھ سنتے ہیں کہ ہوا ہماری سب سے ضوری خوداک ہے ،اور وہ بہنیں بغیرما سے مل سکتی ہے ۔ ہانی اور اناج ہمیں مانکنے اور ملاس کرنے سے ملت ہے لیکن مواتو ہمیں بلا فوامنس ملتی رمهتی ہے وہ مبيهم طراب بإني اوراناج استعمال كرتي موسط بجكيا إن - البيم بي من بن مها كم متعلق لهي وهديان ركفها عا منتع ليكن مم منناطراب بانى - باعننى طراب فيداك استعمال نهيس كرتے اللي طراب بيرا استعمال كرتے بيں - اس كا باعث بيد ہے ۔ کہ مم موجود و چیز کو بی ریجھتے ہیں ۔ موا منکھوں سے فظر البس أن - اس في مم اس مات كاخيال شبي كريكت -كالم كنتى سراب مرااستعمال كمت في بين . دويس ي حريظ

ال

1:00

UN

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

یا نی باخوراک کوسم مذکھاتے ہیں -اور مذیبنے میں ۔اور اکرسمیس اس سے نفرت مذہبی موتوالیے فوراک اور بانی کواستعمال ہنس كريس كے . تحط زوہ النهان كي سامنے مبي النبي خوراك ركھي ماي تووه مرناك ندكدے كا - مكراس خرراك كواستعمال ميں نہيں لا سے گا۔ نبکن دوسرول کی سائنس کے ذربعہ ماہرنکالی مولی مواكويم سب بغير مي نفرت كاسنهال كرنے رہنے ہيں. حفظ صحت کے اعمولوں کے مطابی برسموالمبی اس یانی اور خوراک ے طرح خواب ہی ہے والیا ٹاب کیا گیا ہے ۔کہ اگر ایک شخص کے سانس دوسر سے خص کے تصبیط وں میں داخل کر دیے مالیں ۔ تواس دوسرے شخص کی موت و اقع موگی ۔ سائن کے اتنے زمر ملے مونے رہمی - اسے ایک کمرے ہیں ب شار سینے ہوئے یا سوئے ہوئے النان استعمال کرنے رستے ہیں -انسان کی فوٹ فشمتی ہے -کہمراابسی عیرمتقل جیزے جو مہبتہ علنی رمنی ہے ۔ اور سر حکہ کھیس ماتی ہے ۔اتنا ہی باریک سے باریک سراخوں میں کئی وہ واخل موجاتی ہے ابك طرف كريس مح بوكديم مواكوخواب كرتے رہتے ہيں اوردوسری طرف دروارول کی در ارول اور شهتروں محملون میں سے جو تفور می بہت باہر کی ہوا آئی رمبتی ہے۔اس طرح مم بالكل زمر بلي موا حاصل منبي كرنے وبعني أستعمال ميں منبي

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

لانے یکن سماری بابرنکی مولی موادوسری عبدبر صاف مون رمتی ہے . وم کی مواہب عم سائس جھیدارتے میں ۔ تووہ لحد میں ابری موامین بیبل جاتی ہے - اوراتھی ہواکی جومفدارے کے ندرت رکھ کیتی ہے ۔ سوا اس تھیو ٹی سی زمین کے بیارول طرف ہے انتہا وسعت میں کھیبلی مو کی ہے۔ اب مم مجھ سکتے ہیں ۔ کہ بہت سے ان ان کمزور اور سیار کبور) ر اکرتے میں جہان تک ویکھا گیا ہے۔ ننافرت نی صدی میاری كالمعت خواب مواسع - اس مين ذرائجي شك بنس كراجاسكتا كرنب دق اورد مكريشم سيم جر حيون كي سمياريان مين - ان سب كا باعث مهاری استعمال کی موتی خراب مراسیم بیس ان مباریون کردورکرنے کا بیلا اور آخری علاج لیے سے کہ مما تھی سے اتھی سوا ماصل كبيب واس علا ج كودنيامين كوني عكيم و وبديا والفرينيين البني سكتا منب و ق لهيمر عرس الناني من اولهممر ا سرا ہے دہر ملی مواسے - عیبے انجن میں شراب کو تلے ڈالنے مسے وه خراب موجا آ ہے۔ الیسے سی خداب موادا اسے سے مجیم و عفراب اوجاتے ہیں ۔اس باعث سجے وارو اکثر تب وق کے مرتفل توجو بلیل منت ملى مواميل ركھنے كا يهال طريقه استعمال ميں لاتے ميں - و مگيه طريق بعدين استنهال كرتيبي -بصیوروں کے ذربعہ مواعاصل کرنے ہیں ، اتنا ہی تهبیں

سى فدرسواسم اين يمرس سنى كمال مے دربيد بھي عاصل كونے بل كمال سي حرلا تغدا دا در باديك سوراخ بين - ان مي سيمراؤل رمنی سے ۔اس کے اس بات کامعلوم کرنا سرخص کا فرعن ہے۔ کے ہواجیسی طروری جزئس طرح صاف کی جاتی ہے۔ اٹسل میں تولوں مونا جا ہے الدجب سے بحیر وسمجھا نے لکے ۔ اس دلت سے ہوائے فرائد اور اس کی عرورت و من سنیس کرادی حالے امیدے ۔ کہ اس اب مے بڑے وانے اس معمولی ملکن نہایت ضروری کام کوکرے کی کوششش کریں کے ۔ اورصاف ہو اے منطق طروری وا تطبیت الم الم اس مطابق عمل کمیں سے - اور اگرمو سے تواسية بال يون ومي سب بانبس مجماكراس برعمل كرف كى بدايت کمیں سکے بمارے باخانے - اڑے - اسے میناب کرنے کے مقامات جمال بیشاب کھرنبیں موتے ہوا خواب سرنے کے خاص اساب بیں۔ بہت ہی کم اشخاص ایسے میں جنبیں شق کی ملاظت سے موسنة موسئ نقصاً ناك كاحساس مور كن - بي جربا خا منهر بیں - آدوہ اکٹرا سینے بینوں سے رمین کھونے میں -اوراس کھھ میں باطانہ بھر کماس بہٹی ڈال و بتے ہیں -جمال پر بنی طرفہ سے اسلاح شدہ بال کے ال والے باطا نے موجو ونسین میں ۔ وال اسى طرح عمل كرف كى صرورت سيم يمس ايسع با خانون مي

1

بے حوض راکھ یا خشک مٹی سے معرکر رکھنے عامیں - اور حب ہم ما فانے عالمیں اس وقت میں جا بہتے مک غلاظت برخرب اجھی م طرح سے راکھ بامٹی وال ویں اب اکسے سے بدونہیں عبلتی اور محمی مجمد و عنبرہ الرئے والے کبرے مکورے علاقات رستھ کر ہمارے مرہنیں جھو سکتے۔جن کے ناک خواب بنیں ہیں۔ ا جنیں غلاظت کی بد پر روانشت کرنے کی عادت نہیں ہو گئی ہے - النبس معلوم سے - کہ مثلا ظفت کو ہو اللی عملی رکھنے سے كس قدربد بوليلتى ب مبال ع كمان بي الركون سخف ملى بیزمالکدیماسے سامنے ارکھ دے۔ نوسیس فزر اُقے ہم جانیکی لبكن مجم غلاظت كى بدبوت عبرى مبون بواكو مميشه كعاتي س بیں مین مان تد ہوہے مکدانسی موااور مبلا ملے موعے کھانے الله کھی فرق بنیں سے ۔ تولید کدمبیلامے سوے کھلنے توج الله سے دیکھ سکتے ہیں ۔ اور مہواہیں ملے ہوئے کو نہیں کم سكت . يا فانه كى كلميك قد محد مورى وغيره بالكل صاف رهنی جائے ۔افنوس مے کر ایساکا مرکرنے سے سم شرم محوس مرتے ہیں ۔ سیس عقب میں اگر و مکھا جائے ۔ تو مميں اليے يا فالے كام لالے سے نفرت مونى جا جے - اور ج غلاظت مهارے حبم سے کلتی ہے - اسے مم دوسرے الناول کے ذریعد الفوائے بی -ایسا مذکر میں خرو کیول بند

و الآلي - نهر -

وتر

عاسية

1

البن

امات ساب

المعربة

ال ال

0

ابنا با خارد صا ف كرنا جا من رايساكرنا كيوريا كا منبيل م بربان ممس خودسيكه كرابين بحول كوسكه لاني عاصع رور موسى معروا مع توغل لمت كوا ففر آوه الفرص كرس كرس بين كا ذكر اوري خوب خوب منى وال دبنى عاسط الدمين جنگل میں با فاند جا نے کی عادت مو . نوآ بادی سے دورخوب اجهی اورصات مجمير عانا باسي - و بال الف سي حموا سأكر عدا كهودكمه بإما وبجرنا بالمبيع بهمان نزمان بم ميناب كويسم طبي هم مو اكو غراب كرت بين -اس عا وت كو ما لكل حيور دوما چاہے ، جہاں بدانیاب گھرند ہوں ، وہاں مکا نوں سے دور عامر خیک میں پیشاب کرنا جا ہے ۔ اوراس بریٹی ڈال دین جا بنے ۔ غلاظمت کوزیا دہ گھرائی میں گاڑ صفے سے اس بیسان فی کرمی کام بنیں کرسکتی ۔اورد وسرے اس کے آس یاس کے یانی کے حصران کو نفصال بہنجنے کا اندلیند مونا ہے و بغیر دیکھے کھالے جہاں ہناں (سرعگه ) کفوک دینالھی اجھانہیں ہے۔ مفوک نہریل موتی ہے۔ نب ون کے مرتفن کا مفوک بہت ہی زہر بلامونا ہے ۔اس سے کبڑے الدُكر مالس كم ذريع دومروں كي جبم من داخل موجات بي - اور النبين نقصان بينجائي ببي - علاوه ازين جهال تهال ففوک د بینے سے وہ مقامات بھی فراب موجاتے ہیں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kos

U

اس بارے میں ممار افر عن بہ ہے ۔ کہمیں گھروں کے اندر تو جال بتال عقو كنا بى نه جا مع - ابك الكالدان ركمونا جا مت دخواه وه منی کا کوزه می کبول مذمو اور اکرراه جلنے عفو کنے کی عزورت یرے ۔ توالبی عبد تھوکنا جا ہے ۔ جبال پرختک زین س خب مٹی ہو۔ اب اکر سے سے کاوک نشک مٹی میں مل جائے گا۔ اور ہر ج نقصان سنجے گا سکتنے ہی ڈاکٹروں اور حکیموں کی رائے بیرہے۔ کدوق کے مربض کو نز البیے رہنوں میں مقو کنا جا ہیئے ۔ جن میں کڑوں کوہاک کرنے کی اور بات ڈال وی گئی ہوں۔ کبونکہ ایسے ہمارے مقوک کے كرات بين خشك زين كى منى مين مرينس جانتے . وه منى الأكر مواليس عانی ہے -اور ان کیٹول کو بھیلاتی ہے۔ یہ بات جیج ہویا نہ ہو۔ مكن اس سے مهم اتنا توسمجھ سكتے ہيں كه جمال نهاں موت كئے كى عادت أتندى اور نقضان وه سع به سطرے ہوئے گندے جھلے اور سبزی کے بوں کو بعض اوگ ہوں بى اوسرا دُصر مديناك وبيخ بس الرأننين وه زبين بس مجمُّ كمراني بر گارط دیں ۔ تو ہوا خراب مر ہو ۔ اور وفت باکر مفید کھاد تیار ہو جائے سرك والى كونى عقى جيز كفلى بوابس مذمينكني جامية - برايك تعنف ابینے فاتی بخریر سے سمجھ سکے گا ۔ کہ ان بانوں کا علم عاصل کرنا اور ان برعمل کر ناکنتا عزوری ہے ب بربات سم جان حکے ہیں کہ ہماری بری مادنوں سے ہوا کیے

لدرني

اره

مايع

الموالية

Note I

كفألم

ليني

3

خراب موتی مے -اورمو اکوخراب مونے سے کیے کیا یا جا سکتا ہے ۔ اب ہم اس بات برعزو کرتے ہیں ۔ کہ ہواکس طرح استعمال کی مہماس سے بہلے بتلا میریں ۔ کہ مواعاصل کرنے کا راستہ ناک ہے۔مذہبیں - اتنے رہی بہت ہی کم ابسے اشخاص ہیں جنیں سائس بدناآتا ہو ۔ ہمت سے بوگ منہ سے سائس لیتے بوے مجمی نظرا تے ہیں ۔ بہ عادت نفصان کرنی ہے ۔ بہت مند موالكرمند سے حاصل ي مائے توسروي موجاتي ہے - كلامليموجاتا ے - ہوا کے سا فقرمٹی کے نہایت باریک ٹکٹرے سائس لینے والول مے مجیمیروں میں داغل ہو باتے بیں۔ اور مجیموروں کو نقمان بنجائے بیں اس کا المامری الرولابت سے شهرول بیں صاف طورویکھا عاتا ہے ۔ وال رہبت سے کارخالاں کے میرے کے باعث ماہ نومبرس بران یاوہ وصناصلی ہوتی ہوتی ہے اس میں بادیک باریک کانے ریک کے مٹی کے مکنے موتے ربیں مجانسان اس خاک آلورہ مواکو مندسے سامس کرتے بیں -ان کے فقول میں مٹی کے مکٹرسے دکھائی ویتے بیں -اس سے بچے کی عز عن سے بہت سی عورتیں جنس ناک کے دربجدسانس بسنے کی عادت نہیں ہمتی - جہرے بہر جالی سی بانده ركفتي بين - به جالي حفيلني كاكام ديني بيد - اس مي موكه

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

كرو تواجات ي - وه صاف موجاتي ي - اس والى كوانادكر رکھنے سے اس میں مٹی کے ٹکڑے نظر آتے ہیں - امیسی می لدن جيلني سيما مناسيخ سماري ناک ميں سطا کھي سے ۔ناک مے ذربیرحاسن کی سوئی سر اگرم سرکراندرجاتی ہے۔ اس بات ادھیان میں رکھ کہ سرا باب شخص کوٹاک سے ذریعہ سی ہوالینا ساما عاسة - بريمشكل بنبل ميد عبن وانت الم بول يب مول . المسي سے تفظر مذكرات مول - اس وقت ميں مند بندكرر كمدنا جاسية جنبيس مند كمعل ركفي عاون يركني بر- النس مندريتي مانده كررات كوسونا جاسي - اس بجوراً النبيل ناك كے وزربيسي سائن ليني بڑے كى على القبيح کھالیہوا میں بھی النبس ، و - وہ مرشیکسی سانس ناک سے ذریجہ لینی جائیں ۔ نندرست اور ناک کے ذالیہ سائس لینے والانخص بھی اگرمسے سے وقت گری سے اس کیے کی مشق کرے گا۔ تو اس کا سیند مفنبوط اورکشارہ موکا ۔ بہات سب کے آزمانے کے قابل ہے۔ اس بات کی آنمائش کرنے والے کولاز م ہے له وه بلط ایسے سینے کو ما ب کر اور پیراس عمل کو ایک ایک بالركة ناعائ - إس كرم ملوم موكا -كدا نن قلبل عرصديس میاس کاسینہ کے بڑھ کیا ہے۔ سینڈوونیرہ جوڈمبل کی دراس کرتے ہیں -اس میں جبی ہی دانے - تیزی کے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سالقرومیں پیرانے میں سے خرب گھری سالس لبنی پڑتی ہے. اوراس سے مبینہ خوب مفنبوط اورکشادہ موجا" استے ۔ اس طرح موا لیننے کا طراقیہ عبان لیننے کے بعدرات ران کے ذریع کھلی سوالینے کی عادت ڈالنا صروری ہے ۔سم لوگوں یہ عام عادت سی بڑگئی ہے ۔ کد دن میں توسم گھر ہیں یا دولان میں بیٹھے رہتے ہیں ۔ اور رات کو جب سوتے ہیں ۔ نب تحدى كى طرح بند كمرے بين سومات بن - اور كھراكى دروازے مرل توالمبن معى بندك يست بي عادت بابت سي مفر محت عد - عنف عرصه نک بهرستان عرصة تك \_\_ خاص كرسوت و قت \_\_ كهلي مواي میں سونا جا ہے ۔ ہو سکے تو کھیلے برا مدنے ۔ جا ندنی ا مبدان میں سونا جا سے ، اگراسی سہولیت بدسونو منت دروانسے اور کھڑ کیاں تھلی رکھی عاسکیس کھول رکھنی ا سواہماری جرمس معنے کمانے کی خوراک ہے۔ اس سے خوف کھانے کی کوئی بات نہیں ہے۔ ابیا ویم مجمی مدسدنا عیا میے یک کھنی سواسے بامسے کی تصندی سواسے سیاری موعاے کی حضول فےبری عادات سے ایسے بھیموں کو بگارایا ہے ۔ انسیل عملی ہوامیں سروی لگ جانے تا انداثیہ ہے۔ بیکن ایسے اشخاص کوفی البی سردی سے نہیں ڈرا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

ماہے ۔ بیسروی تفوارے سے عرصے میں دورم عائیگی ۔ انب دن کے ر بنیوں سے سے یورب میں اب مگر مگر عمل موائے مکان بنا سے مگئے ہں ولک میں جربیایک نے آفت مجا رکھی ہے واس کا فاتمن ہاری ہمرا بگا ڈینے اور مکٹری سردئ ہو اکو استعمال کرنے کی مری عاب ہے۔ اس بات کو اجھی طرح وصیان میں دکھنا جا مع ۔ کہ نازک سے نا دکشخص کو جم تھیلی مہوائے اسلومال کرنے سے فائدہ ہی مرکا اگریم بواکو خراب رزم ہونے وہیں ۔اور صداف کو استنعال کرنا رباطیں تربهت سے مرصنوں سے آسانی سے نیجے جامیں ۔اورسم ریگاندہ من كاجرالدام لكا باجاتات ووكسى عد تك دورمرهائ جن طرح تعلی مرامین سونا عنروری ہے ۔ ویسے سی مندید رُصانب کرسونا مجمی عنروری ہے ۔ بست سے تدگوں کی البسی عادت مونی ہے ۔ کہ وہ مذر دُصا نب کرسوتے ہیں ابدالیا سے عم اپنی نکالی مونی زمریلی مداکودوباره استعمال کرتے ہیں۔ مواایک السی حیزے بنو تفور اسابھی رسندمل مانے براندر داغل مو عانى بير بهمارالحاف كبدياسي لينا مراكبول مذمو-ال ميل موكركم ومبين مواا ندرد اخل موعماتي بها - أكداب ما يذمونا لومنه أسانب كرسون والادم كمد اكرم عاتا وبيكن البالهبي ہوتا ۔اس کاباعث ہی ہے۔ کہ کم وہین زندگی بخش ہوا ہم کو ل مي عاني ہے ۔ بيكن انتي مواكاني نكبيں ہے ۔ سركوسردى

وگول دوكان ۔ ننی كممركي دائى

> ر میلا رسی

AA.

بندكه

V S

۲-روستی

سرااور دوشنی کا اس ندرگهرانعین ہے ۔ کدروشنی کے بالے میں دویا بین اس باب بین مکھنا صروری معلوم مروتا ہے ۔ حصل طرح مرفتی حصل عرص مم مردا کے بغیر زندہ بنیں رہ سکتے ۔ اسی طرح مرفتی کے بغیر بھی زندہ بنیں رہ سکتے ۔ ترک بیں مردا طراب مردتی ہے اکوہ اس سے کہ وہاں پردوشنی بنیس مرتی ۔ جہاں روشنی بنیس مرتی ۔ جہاں بروشنی بروشنی

نہیں مہونی وہاں کی ہم احراب ہم تی ہے۔
اگریم سی تاریک کو گھڑی ہیں داخل ہم ل ، تروہاں کی ہوا
میں ہمیں بدلوا سے گی ساری میں ہمیں دکھائی نہیں دیا،
میں اس باٹ کو ظا ہر کمہ تاہے ۔ کد اوشنی میں ہی رہینے سے گئے
ہم بیدا ہمو گئے ہیں یعنی تاریکی کی تمہیں عزودت ہے ۔ رمیشہ
نے اتنی تاریک ارام وہ رات ہما اے لئے بنا دی ہے تنظیم
می انتخاص کی الیسی عادت ہم تی ہے ۔ کہ وہ بہت سخت گئ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Koshe

ر کیول

-6

ے دنوں میں بھی ا بینے تا ریک نذخانوں میں کھڑی مدوان ہے الذكرسے سور بنتے ہیں - باور كھ نا جاہے كر كرمواا ور روشني ميں بنر رسے والے السال كمزور اور درو بوعات بن ب بورب میں ان دلوں ا بیسے ڈ اکٹرمیں برگھنی میر ااورروشنی کے زربدسما ربول کا علا ج سنتي بن - وه جرك يرسي موااوروشي ہنیں بہنجاتے ۔ بلکہ ننا م حبیم کی رکوں اورنسوں بران کا سنعمال كرتے بن بيميار كوره قربياً بالكل ننگار تفض بن - البيه علاج سے سینکٹروں مہار صحبت یاب مو محلے میں ممین اپنے مکانوں كسب كور واداد عروااوردوننى ك آن عان ك لي كلي ركف حارثس ف اسے بڑھ کربت سے وگ اعتراس کے مکموااق روشنی کی انتنی صرورت میمرنی نوان انسانوں تونقعه مان ممیون نهیس بہنا ہوا بنی کو قر بوں میں بٹے رہتے ہیں - معاوم موتا ہے -كالسااعتراص كرسف والول سفاس بات برغورنسي سياكتها وا كام جل طرع هي مكن مو- ذندكي بسركمة ناسي نبين ع مبكدة ال للدرست رہنا ہے ۔ ہر بات اجھی طرح البت کی سی ہے ۔ س جمان جمان لوگ كم روشني اوركي مواسي كذاره ممت مبي و إل

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosta

وال بروگ اکثر بیارر سے بن عاوں کے دووں کی سبت

المرك وك نازك مرف مين يبول كدانيين مواا وروسي كم

ملنی ہے ۔ ڈرین میں ایکوں کو کھانسی وغیرہ مرض بہت ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ سرکاری ڈاکٹرنے اپنی ربورٹ میں بدورج کی ہے کہ وارا لا انام خ اجھی ہنیں ملتی رہا اسے وگ اسٹعمال ہی ہنیں کرتے میں سرااور روشنی عنوت سے لئے ایسی عزوری میں کم مرایک انسان کوان کے بارے میں اجھی طرح وانفیت عاصل کرنی جا ہسے ،

جس طرح مندوج بالاسطوريس بنا باكباب ي كديمواسماري خوراک ہے ۔اس طرح مان کو بھی خوراک سمجھنا جا منے ۔ جوا پا درجه کی خوراک ہے . اور یا نی دوسرے درجه کی - مواسے بغیرانال صرف چندست نک ہی زندہ رہ سکتاہے۔ بیکن یان کے بغیر کئ تعنظ اور مونع ومقام سے مطابق کئی دون نک بھی زندہ رہ سکتا ہے ۔ اتنام ونے برجی یہ بات بقین کی عدیک بہنیج مکی ہے۔ کہ دوسری خوراگ کے بیٹر وائنان مدت تک زندہ رہ سکتا ہے مریان کے بغیر نمیں رہ سکتا ۔ یان اگر در رمدت رہے تو انسان كئى دلوں نك بفير خوراك كے سى ايناگذاره كرسكانا ہے المان جسم میں سننے فی صدی سے زبادہ حصریا بی کا ہے ۔ بیان کے

الأثبي

بواباني

بهجي

المال

مميع

بنرجهم كاوزن ٨ باؤلدت ١٩ باؤند كسشمادكيا جاتات بهماري رام خرداکوں میں کم وبیش بانی صرور رہنا ہے۔ بان سمارے نے بہت عزوری جیزے سکرہم اس کی اعتبا المت كم كرتے ميں - بيليك - مهيند وعنيره ويكرو با في ساريان باك موایان کے سی بدولت ہوتی میں مبدان جنگ میں مفرو وجو ل مرمی مراک منا رہے بل جا السبے ۔اس کی وصامی خراب یا نی بلایا گیا ہے ۔ فوج کوجہاں برجس شم کا یانی س جا تا ہے۔ وہی اسے منابر تا ہے ۔ اکثر شہرے باشندے بخار میں مبتلام ماتے ہں ۔ اس کاسبب معمی زیاوہ لنہانی کی خرابی سون ہے ۔خراب بان مینے سے بعث و فغر سنگرسنی کی تبیاری موعا یا کہ ت ہے یان خراب ہونے کے ووسیب میں - ایک توالیبی عبدیان کا موناكه جهال بروه الجها مذره سكتام و- اور دوسرا بدكه مم السيخود عراب كرديل يخراب حكد كے ياني كونوييناسي سنيس عامية ، اور مم يظيفي بنيس يسكن ايني لابرواني سے طراب موسئ ياني كو يمية مرائهي بنبس ميكيات يجس طرح كديم درياؤن مي جو جرعابت بن روال ریندمی د بعراسی یان کوکیرے وصوف المين كام مي لات من شميل ما مع كرمال رسم بهات الزركيرے وصوتے موں - وہاں كا يانى بينے كے كام ميں تبھى نا الى - يينے كے لئے ندى كے بهاؤكى طرف سے يانى لينا

كتا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

جامع . جمال بركوني لذ نهانا مو - نبراكيك بني مين وراكي زا عصيبونے عاش - نيج ي طرف كا بان نمانے دھونے سے اور اور کی طرف کا باتی میسنے کے سینے رسمنا عبا سے مان کے اس یاس جب عسی و ج کی جیاؤی بڑی سے ۔ ناب ایک سیاسی ندی سے ہماؤی نگرانی کرنے کے لیئے اس کے لاا بروبرادال وبتائے ۔ اس سے بہاؤی طرف کا حصد کو فئ بھا کے رصونے کے لیے کام میں لانا ہے۔ اور سے سزادی جاتی ب جهان برابسا انتظام مهنين مونا - و بان كي محني عورته ريت مين. جھرنا کھود کر یانی بھرتی ہیں ۔ بدرواج بہت اجھا ہے رکبول الیا کرنے سے یان ربیت وغمرہ سے صاف موکدمدنا سے کنوی کے یا نی میں مجھی سبھی بڑا خطرہ رہنا ہے۔ کیے ۔ کے سے سنوئیں میں زمین کے اندرغل طن کا یا نی مت ارستان اس بیں اکثر مرے موے کا فرر یا ہے ماتے میں میسی کھی يرند كي كي كنووُل من البين كلو نسل بنا لين من جوكزي بخته بنے ہو سے نہیں ہوتے ۔ ان یس بانی مفرنے والول یا وک کی میں وعیرہ عماف ہوکر گر مانی ہے جس سے یا فاطا موجاتا ہے۔ وعن سے بان کو صاف سطھنے کے لیے۔ اسے باردعونا جاسي - اورائے ڈھائي كرركمنا جاسے - جالا اس ميں يا في المامو وه حكمه صاف رنسني جا سيئے - البي صفال

115

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Koshe

ياني ي

ان

ر کھنے کی کوشش بہت کم انشخاص کرتے ہیں - یا ن کوصاف ر کھنے كاس سے اعلىٰ اور سنرى اصول توب ہے -كديم ياني كو آدر وكفند أال كراسي فوب لفن اكرليس - اور بعر نفير ملات اسے دوسرے رتن من نكال كرنسيرے برنن من ركفين -اوركيرے سے تحال كركام مين لاوين وليكن وصبان ركعنا جابية وكدانناكر يتنس سى النان أيين فرائض مس سبكدوس نهين موسكتا عوام الناس ك استعال سے ليے جوبانى بے روہ محلے با شهريس رہے والے تام انالال کی مکبت ہے - لہذااس مکبت کا استعمال کے ایک محافظ کی طرح کرنا جا ہے یعنی اسے ایساکونی کام نہ سرنا ہا سے حس سے بانی طاب بدمو - وہ دریا یاکنوس کوخراب نہیں كرسكتا - بينے كے بانى كے حصے كونهائے وصولے كے كام بيں البي لاسكتا عياني كي ياس ياخار عيناب نهيس كرسكناياني كى عبد كے قرب مردے كوئنس علاسكتا -اورد اس كى خاك عبرو كويان مين والسكتام بهت التنباط ر كلف ريعي من بالكل صاف بان نبيس بل سكتا اس میں کھار وعبرہ کا مصد موالا ہے ۔ اکثراس میں سٹری مولی سبزى عيل وغيره باسط جانيس برسات كابان سب الهام محماجان بير يسب الكن وه مهارك بأس يسبخ بأما م - اس سے مین ندری اس میں مواے اندری خاک سے

مي

ات

世》

الما م

اس سے کتنے ہی انگریزی ڈاکٹر اپنے مرتفیدں کو مصاب کیا ہوا ہے۔
اس سے کتنے ہی انگریزی ڈاکٹر اپنے مرتفیدں کو صاب کیا ہوا "ہان پینے کو دیتے ہیں انگریزی ڈاکٹر اپنے مرتفیدں کو صاب کیا ہوا "ہان کی بھاپ بناکہ تیار کہا جاتا ہے۔ بے قیض کی شکایت رہی ہو۔ وہ اس صاب یا نی کا استعمال کرے تو اس فرر اور ست ہوجاتا ہے ۔ ایسا بان انگریزی دوا فروشوں کی دوکا اول سے اکثر اس مکتا ہے ۔ بانی اور اس کے فرا نگر پر عال میں ایک کناب شا بھے ہوئی ہوئے ہائی بینے سے بہت سے امران طریقے کے مطابق صاب کئے ہوئے ہائی بینے سے بہت سے امران ور کئے جا سکتے ہیں ۔ اگر چراس دعوے میں کچے مہا نفر سے کا مہا اور سے کہا ہے ۔ اور سے کا مہا اور سے کی اور سے کی اور سے کہا ہوں کے اور سے کا مہا اور سے کا مہا اور سے کی اور سے کی اور سے کی اور سے کا مہا اور سے کی اور سے کی مہا ہوں کے کہا ہوں کا اور حب ہوں کے کہا ہوں کا اور حب ہوں کی کہا ہوں کے کہا ہوں کی کہا ہوں کی کہا ہوں کی کہا ہوں کی کہا ہوں کے کہا ہوں کی کہا ہوں کی کہا ہوں کی کہا ہوں کے کہا ہوں کے کہا ہوں کے کہا ہوں کے کہا ہوں کی کہا ہوں کے کہا ہوں کی کہا ہوں کے کہا ہوں کی کہا ہوں کی

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

الإن

2

الزل

112

ادام

رخ

ساگ

كاسا

سے فائدہ ہوتا ہے ۔ سیس اصل میں دیکھا جائے ۔ تو لطیف یان کو کا من لانا الجامعلوم موتا م برسات كاياني ندر في طوريس اجابونا ع \_ يدلكا مؤلام - لهذا سے كام من لانافائده مند بے - اس ات رتام عان بن كدكتيف يان كام المان كا بعد أده عطفة وطے رر سنے و سے وہ لطبیف مرحاتا سے - چو طعے سے آنا رئے ك بعد مندرج بالاطريق سے اسے صاف كرنا اور استعمال كرنا سئى مرتبدبيسوال الفتائ -كديانكب بينا جاسي - اوركتنا بنا جائے ۔ اس کا آسان اور عماف جراب بہ ہے ۔ کہ حب تھی بیاس گلے اس وقت یا نی بینا جا ہے ۔اورجس قدر یا نی بینے سے پیاس جھر بائے اننا یا نی بینا جا سے ، کھا نے کے والت با کانے کے بعد یانی بینے میں کرنی رکا وٹ بنیں سے لیکن کھانے كورت اننا ياوركمنا جا سيع .كدخوراك علدملن سي بنيجانار ربينے كے ليے يانى مذيبنا جا سے ، خوراك اينے آپ مان سے ي من الرع ترسمها عاصم - كه بالود اليي طرح جبان بي ا البيل كئى - با اسے معدد فيول البي مرا ب اصل میں دیکھا مائے۔ تویانی پینے کی صرورت ہی تنہیں م ادر اون مان عاسية -جس طرح ممار عجمي سنكندن صدى سے زیادہ بانی ہے ۔ اسی طرح ہماری خوراک میں مجمی ہے۔

ی سی چیزوں میں سنت نی صدی سے بہت نہ با دہ مغدار رمبتا ہے ۔اب ایک بھی ا ناج تنہیں حس میں ماکش یا بی مذہ گھروں میں کھانا کا نے میں بہت بان کا مہیں لا با جا آ ہے ۔اتا ر کھی یان کی صرورت متنی ہی ہے - بیکبول ؟ اس سے جواب میں بے سمنائی مہاں برکافی مرکا ، کرحس کی فوال میں بیاس بڑھانے والی چیزی \_\_\_ منتلاً مرج مصالح واز ۔ ہنس موتا، سے یا بی کم مفدار میں مینا پڑتا ہے۔ اور جائی خراک زیاده نرسینه میل وغیره سے بوری کرنے میں - انہاں شاذونا در می یا بی بینے کی خوامش مونی ہے - بلا وجه آگر کسی سخص کو پیاس لگے ۔ تو سمجھنا جا ہے ۔ کہ وہ سی مرحض میں مبتلاے تبعض الشخاص البيع مبوتے بس حب كومسى فتركا ياني يكيا میں کھونیں موتا . ظاہرہ نگاہ سے ایسا دیکھ کہ اکٹر لوگ یا ا كم متعلق اعتباط كه نا فيور وبيت من بسبس به ورست نهبراع الركسي كوناياك بإنى سي معيى لقضان مذ يهنيج توكوني حيرت كي باكتابيل ہے -اس لئے کہ ہمارے نون میں مجھی اسے خواص یائے عالے ہیں ۔ جو کئی قتم کے ڈہر کو خود بخود دور کرد بنتے ہیں ۔ بیکن یہ بات وصيان ميں رھني جا مئے ، كدعده الواركوكام ميں لانے كے بعد اگراس کی د صار کو گھیک مذکر جاسے ۔ تراس سے نقضان آگا موتا ہے ۔ بھی بات خون کے متعلق کھی سمجھ لدنی جا ہے ۔ خون مح

CC-0 Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Korna

المفويل ل

ا -ريم وريك كيوات

یہاں بربرہم جربہ (مجروبن) کے بارے بیں غور کہ ناجا ہے ایک بیوی کے ساتھ وفاداری کے عہدنے توٹ اوی کے وقت سے ہی مبری دل میں جگہ عاصل کہ لی تقی ۔ ببیری سے ساتھ میرکا وفاداری میرے ستید برت رحن کی مجنت) کا ایک جندو کھا۔ لیکا اپنی مبوی کے ساتھ کھی برمہم جیدیے کا بالن کرنے کی صرورت مجھے

جنوبی افرنقید میں می عماف طور سے دکھا ہی وہی ۔ سس جیز کے پاکس کتاب سے مطالعہ سے بیٹیال مبرے ول میں بیدا - ہا اس ونت تقیک طور بریا دہنبس بڑتا ۔ سبکن اتنا یا در تا ہے۔

كداس مين رائ جند معانى كارزغاص طورديكام كررا مفا الا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotir Gyaan Kosha

ے ساتھ میری جواس بارے میں باتیں مونی طفیس ۔وہ مجھے اب اک یادیس - ایک د فند میں نے مستر کلیڈسٹون کی بڑی تعریب ك لفي .كد النبيل اينے غاوند سے بيٹر مي محبت ہے - بيس نے بيرها نفا کہ بارسمنٹ کے اجلاس میں بھی مستر گلیڈسٹون اینے فا وند كوجائ بناكريلاتي تقبيل - به بات اس بااصول غاوندسوي کی زندگی کا صول سی بن سی تفی عیں نے به واقعہ کوی جی کویڈھ کرسنا بااوراس کے سلسلے میں فاوند سوی کی محبت کی تعریب کی۔ رائے جند معالی ہونے : - اس میں آپ کوکون سی بات بڑائی ی معدم مونی ہے ۔ مسر گلہ بدسٹون کی ا بیٹے خاوند سے تعبت یا سيوالها و . (خلاص خدمت) أكرو ومستر كلية ستون كي منبرون تریان کی وفادار خادمہ بوس - اور بھر بھی اسی محبت سے بیا ہے۔ اليي بهنوں غاد ماؤں كى مثاليں كيا آج مہيں مذمليں كى -اور متعدات سے مدے اگرانسی محبت مردوں میں رہمی موتی تو لياآب كوخوستى اورجيرت نه مونى -اس بات برعور سيجي وكان مائے جند معانی خود شادی منده نفے -اس وقت توان کی ہ بات مجھے ملخ معدوم ہونی -- ایما یادید تا ہے - سیکن ال باتراك محصمفناطيس كى طرح مكرديا - وكركى اليبى وفا وادى کالیمت بوی کی سوامی معکتی بعنی اینے خاوندسے و فاواری کی

ونت

بالمدمركا

بیری کوشهوت رانی کا ذریعہ کے بنا نے سے اس کے ساتھ وفاوا دی کیسے موسکتی ہے ۔ حب نک میں نفسانی خوامشوں کے زیرانڈرمبوں کا ۔نب بک میری و فادادی کی قیمت کچھ بھی مہنیں ہوگی ۔ مجھے یہاں یہ بات کہ دسی عاہمے ۔ کہما دے ہای تعلقات میں کمجھی بوی کی طرف سے مجھ بر ذیادتی ہنیں ہوئی ۔اس نظر سے میں جس دن عاموں بریم جربہ کا بالن آسانی سے کرس کتا نظر سے میں جس دن عاموں بریم جربہ کا بالن آسانی سے کرس کتا موں ۔ صرف میری کمزوری یا بوالہوس ہی مجھے و لیا کہ نے سے روک دہی ہے ،

میرے منمیزی ہوا حاس ہونے کے بعد معی مجھے وو مرتبہ آر ماکا می ہو بال کوسٹ کر نامگہ گربٹ ا ۔ میری کوسٹ کی کا چرک کوئی اعلے جذبہ ندھنا ۔ صرف اولاد کی بیدالشن کورد کناسی میراسب سے بٹرامقصد مقا حمل کورو کئے کے بیرونی نذیبروں سے متعلق دلا بیت بیں بیں نے کم وبین بیٹرھ لیا لفا راس کا کچھ الٹر مجھ رہا ہوا ہی

لین مستریس سے ذریعے کی کئی ان کی مخالفت اور بنز ضبط نفس کی نائید كابت الرميرے ول برموا - اور بحرب ك دربيدوه داريا بوك - اساعت یں نے اولاد بیداکرنے کی خواہش کوغیرضروری عال کرضط نفس کرنے كاوت ش شروع كى عنبط نفس من مشكلات نے مرفقيس عاربانا رور کھنے ۔ رات کو کفاک کریسونے کی کوشش کرنے لگا ۔ ان منام كوششول كاخاص نتيحه اس وقت تويذ دكها بي ويا - مكرجب من كذشته زانه كى طرف أنكه الله الله المحتمام مول أربان بريا ہے . كه ال منام المنشول نے مجھے آخری طاقت عطا فران ہے ، آخرى اداده تومين سلافي مين بي كرسكا - اس ونت ستباكره كاآغاز نهيل بوالففا - اس كاخواب مين تعبي خيال مذ كفا - جنگ يورز ك بعد فال مي زولومناوت مولي -اس ونت مي جواك بك میں و کالت کرنا بھنا ۔ مگردل نے کہا کہ اس وقت بغاوت میں تھے این خدمات نظال گورنمنٹ کے میش کرنی عابلیں میں نے اپنی غدمات بیش کس معی ۔وہ منظورهی مرکئیں ۔ نیکن ان غدمات کے نتیج کے طور ایمرے دل من نمایت گرے خیالات بیدا ہو کے۔ الني عادت سے مطابق اسے ساتھيوں سے ميں سے اس كا ذكر كي كيا - مجيم معدم مواكه اولادكابيداكه نا اوراولادكي حفاظت كرناملي تمد مے خلاف ہے ۔ اس بغاوت ی مم میں کا مرکد نے کی وج سے بیانیا جمال بيراسند كموران مؤكب وخوب آداسند بيراسند كمحروص

انبه

2

سي مجن

رون مر

چر اسب

ملق

۾ الھي

1.4

میں منتف قسم کے ممنی سامان کولگائے ہوئے الحبی آبک ما و موں مزمر مو گا ۔ کہ میں نے اسے جیور دیا۔ بیری اور بیوں کو فننیکس "میں راما اورمی زخیوں کی نتیمارواری کہ نے والی انجن بنا کرهل نکلا ۔ ال منتكلات كاسامناكرتے ہو كے س فے دمكھا -كد اگر محص ملى غدمات میں سی لگ مانا ہے ۔ تو بھراولا دیداکرے اور دولت جح کرنے کی کیا فرورت ہے ۔ اس لیے بہلے مجھے ان کوخر بار كهاما يا معير - اور بان ريستى بن عا معير بد بخاوت میں مجھے ورط ماہ سے زیادہ تیام مذکرنا رطاء برج منفخ میری زندگی کا بنایت تنبتنی وقت کفا -برت کا بهتو اعهدکی عظمت امیں نے اس وقت محما میں نے ویکھا کدمین (عمد) غلائی ہنیں ۔ آزادی کادروازہ ہے ۔ آج تک بہری کونٹسٹادل میں کامیابی ہنیں ہوئی گئی میونکد مجھے اپنی ذات پر مجروسد انیل هفا - مبرى البنوركي عنايت برهمروسد مذهفا - اوراسي ليخ ميرك ول من كئ نزليس الطنتي مقبين - ميراول كئي نفذ اني خوامشات ك الج رمتا فنا بيس نے دمكھا -كدعهدكى فيد سے آ زادموكرانسان ترغيبول من كرفتار موجا اے عمدسے استے آپ كوما ندھنا نفسانی مذبات سے جیوف کرابک سری سے تعلق رکھنا ہے بم تواعتقاد كوستن مي ۽ عمد كرك قبد مونا بنيل جا متا - " بات کمروری کی نشانی ہے ۔ اوراس کے ول میں بوت بدہ طور

رشہوں، انی خوامش رمتی ہے - جو جیز چھوڑد بنے کے قابل سے اسے باعل ترک کرویتے میں کون سا نقضان موسکتا ہے ۔ جو مان مجھے وسنے والا ہے -اس کومی تقبنی طور رسما دنیا ہوں بنانے کی صرف کوسٹس می تہیں کہ نا کیوں کہ میں ما نتا ہوں۔کہ معض کوشش کا نتیجہ سکلنے والا ہے - موت کومحفن کوشعش سے سی فرید ہوئے ۔ میں اس بات سے بے خرموں کرسانیمیری عان لیکدد ہے گا ۔اسی طرح حس جیز کولندک س نے کی م معن موضش کرتے ہیں۔ اس کے ندک کی عزورت مہیں صاف طور سے نظر نہیں آئی ہے ۔ اس سے بی نابت ہونا ہے ۔ میرے خالات أكريدل عامين نوع آبے فنک سے بہت مرانبہم عدائے ہوئے ورتے بیں اسی خیال می صاف طامر موتا ہے۔ کہ الجمی ہما رے خالات پوری طرح صاف بنیں ہوئے ۔اس سے نشکلانند "كوفوامشات كے نزك كئے بنيركى جيز كا ترك نبير موسكا جمال سی چیز کے نزک کرنے کی دل میں خوامن ہو تمی او وہاں اس کے لئے عہدلینا خور بخود لاندی موجاتا ہے 4 ڂڔؿؠڗؚڿۿڔٷڿٷڿٷۼڣڣڣ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

می مذہرہا بس رکھا

ر ان ملکی ولت

- به کیم

برباد

مننوں مرہبیں مہرے

ن کے السان ندھنا

م مرا

ه طوب

## ٢-١١٠١١٥٠١١٥٠١

وب بحث اور متم ادادہ کرنے کے بعد ملاق میں میں نے بریم جربہ کا عہد لیا ۔ عہد بین کی بین سے اس معالم بین مبلاح مذلی تھی ۔ عہد کے وقت البتہ لی ۔ اس نے اس کی کچھ بین معالم دنی کھی ہے اس کے اس کی کچھ بھی مخالفت مذکی ،

بہ عہد لیتے ہوئے مجھے بہت شکل معلوم ہوئی ۔ مبری طائت کم تھی ۔ نفسانی خواہشات کو کیوں کر دبا سکوں گا ۔ اپنی بہری طائت ساتھ نفضانی خواہشات سے الگ رہنا بھی عجیب بات متعلوم ہوئی تھی ۔ پیرسی میں ویکھ رہا تھا ۔ کہ یہ مبراصا ن فرض ہے ۔ مبری نبت صا ن تفنی ۔ یہ سویے کہ کہ ایشورطاقت اور مدود کیا میں کود بڑا رہ

یں ووہرا ہوں اس بعداس عہد کو ہا وکرتے ہوئے مجھے خوشی او سے ہم میں سال بعداس عہد کو ہا وکرتے ہوئے مجھے خوشی او سے ہی سجرت ہوتی ہے ہی نوروں برگفتا ۔ اوراس کے کہنے کی کوشنش ئیں کرھبی رہا گفا ۔ مبکن جو آزادی اورخوسنی میں اب محسوس کرنے دگا ہوں ۔ وہ مجھے نہیں ہا دیڑا کہ بدوار سے بہلے حاصل محقی ۔ کبوں کہ اس

ونت بس عذبات كا غلام تفا مبرونت اس كے زبراز برنے كا خون مقاءاب عذبات مجصربة قابوبائے كے باكل نا قابل مركئے بد عصی رہم حدید کی عظمت مبرے دل مس دن بدن زیادہ برمنے للى عهديس فينكس ميں سيا تفا- زخمبوں كي تمارد ارى سے فراغت باكديس فنياس مين كمياكفا - وبال سے مجھے فراموبانكر مانا چا- سی وہاں کبا - اوربہاں آے اھی ایک سندی گذرا عفا يكرسند بأكره شروع مركب واس وتت مجه ابها معادم مرنا متا۔ کہ بدیم جربہ کاعمد مجھے اس کام کے لئے تبارکدنے ہیا ہے ۔سنباگرہ کا ادادہ میں نے پیلے سے سی انہیں کررکھا کھا اس کی بیدا کش تواجانک --- اوراداد ے کے بغیرانی -مگرمیں نے دیکھا کہ اس سے بہلے جوجو کا م میں نے کئے عقا مثلاً منال مناك عا"ا -جوانبك سے كھر باوسارن كا كھٹانا او آخرمب رسم حبيب كاعهد لبينا - - بيسب مويا اس كي مين قدى مِن تفقي ج بہ میں جبرہ" کے عہد کے سولہ آنے تعمیل کرنے کے معنی برماتنا کے درشن میں - بیام مجھے شاسندوں کا مطالعہ کرنے سے عاصل بنبس موا کفا ۔عہد کرنے کے بعد سے مجھے دوزروزاس تقبقت كاعلم مونا كبا -اس سي تعلن ركفيف والع مناسنرول ك وجن ميں النے بعد ميں بيا سے -بنجم جدب ميں عظم كى حفاظت

3.6

1

عقل کی حفاظت اور دوج کی حفاظت سب بچھ ہے۔ یہ بات بیں عمد کر دنے کے بعدروز بروز دیا وہ محسوس کر نے لگا ۔ کیونکہ اب برہم بچہ یہ کو کمفن ریاضت بنانے کی بجائے راحت سمرحتی بنانا لا اسی کی طاقت بر کام جبلانا کھا۔ اسی سے اس کی خوبیوں کے نت سے درش ہونے رکھ م

میں اس طرح اس سے امرت کے گھونٹ بی رہا گفا۔ای کئے کوئی کید مذہ سجھے کدیں اس کی دشوار بوں کو محسوس کر رہا گفا۔ آج اگر جبر ہرے جبین سال بورے ہو گئے ہیں۔ بھر جبی اس کی شوار تو محسوس ہوتی ہی ہے۔ بدین ہبت زیا دہ مجتنا ہوں ۔ کہ بہ عہد ابساہے جبیباکہ ناوار کی دھار بہ علینا ۔ بجر صبی میں مانے حمل کی عزورت محسوس کہنا ہوں ،

١٠٠٨م عربيا ونس

بہم جربہ کے عہد کی تعمیل کرنے کے لئے بیصروری ہے۔ کہ انسان ا بیٹ نفسانی عذبات بہذالب اسلے ۔ بیس نے خود سخربہ کہ کے دیکھوا ہے ۔ کہ اگر ذالے فیر برنا بوبالیس ۔ تو پیر رہم جربہ نہایت آسان ہو جاتا ہے ۔ کہ اس کے دیمبرے خوراک

بأناتفا

انن

ع ترات مرف توراک کے نقط نگاہ سے ائس ملک رہم حربہ کے نظرنگاہ سے مونے کے ۔ تخرب سے میں نے محوس کیا ہے ۔ کہ فراک کم ۔ سادہ اور بغیر صالحہ کے اور قدرنی شکل میں کرنی منع مں نے خود جھینزسال مک مخربہ کرکے دمکھا ہے ۔ کدر ہم عاری کی نوارک جال کے یکے ہوئے کھیل میں جن دان کے برس سنایا خوال معال يرگذاره كرزا كفاءان ولؤل حس فدرس نفساني خوام شات سے پاک رہا - اتنا خوراک سے تبدیل کرنے کے بعد ندرہ جب میں بھیل بطور خوراك استعمال كمذنا كفا -اس ونت ربيم جربه ركمنا أسان جب میں دووجد کا استعمال کرنے لگا ۔اس وقت مجھے اس عہد كى ابندى كے ليخ سخت كوشش كرنى برى - بيلوں كو جھوڑ کہیں نے دودھ کوکیوں استعمال کرنا سننہ وع کہا - اس کا کہ نے کیاں صرورت نہیں - ہماں توا تناسی کہنا کافی ہے ۔ کرہم جا ك الم ووده كا استنهال كمن والنه والاسم واس مي محمد ورا می شک نہیں۔ اس سے کوئی پر سطلب ند تکال سے - کہ ہر برم عادی کے لیے دود صر کا جیموڑنا صروری ہے - خوراک کا اند رہم جربہ بہر کیوں اور کس فدرمیتا ہے۔ اس بارے میں کئی تخربات فاضرورت سے - وودھ کی ما نندسم سے رک وران کرمفند طران والي - اور انني مي آسان سے معنم موجائے والي معيلوں كي خوراك اب ك مجمع نهين على ت - ندكوني وبدعكم مار اكثر البيطيل يا

اناج بنلا سکے بیں ۔ اس باعث دود حد کو جذبات کو بیدا کرنے والاجائے ہوئے بھی بیں اس سے ننرک کرسنے کی شفار ان کی سے نہیں کر سکتا ہ

## ٧-١٤ اوردوره

بيروني تذبيرون من حس طرح خوراك كي ضم ا ورمغدا ربزاس ا طریف استعمال فروری ہے ۔اسی طرح روزہ کی بات مجھنی مائے نفن اتنا دروست سے کہ جاروں طرف سے اور بنیج - برجہار اطران سے جب اس کے گرد گھیرا ڈالا جا الا سے ۔ نت می دہ قف میں رہنا ہے ۔سب لوگ اس مات کو عاصفے بین ، کہ خوراک كے بغيروه ايناكام بنبي كرسكتا -اس سے اس بات بي مجھ ذرا معمی شک بنیں ہے ۔ کہ ضبط نفس می مرضی مطابق رکھے گئے روزوں میں عنبط نفس میں بہت امدا ومکننی ہے ۔ کننے لوگ بہت بالدوزه ركفتے ہوئے مبی كامباب ننبس ہوتے ۔ وہ بالسلم كم بنتے ہیں ۔ کر محف بیت باروزہ سے ہی سب کا م ہو جائے گا. وہ بیرونی نذہبروں سے روزہ رکھنے میں سکیہ دل میں پنہال نف انی خوامنات کی طرف وصیان لگانے رسنے میں - برت

ن کسی

فوراك

رال

برت

روزہ کے دوں میں ان خیالات کا مزاع کھاکہتے میں ۔ کدیت کے کو ینے سے بعد کیا گیا کھائیں گے ۔اور لیرشکایت کرتے ہی .کرن ومنس كوتا اوكريك مي -اورين شهواني جذبات كو-برت سے ويول فائدہ وہی ہوتا ہے عجمال ول می حجم کے قابر کرنے کی کوشش میں ساند دنیا موراس کا مطلب بواکه دل مین شهوانی جذبات جودید كاخيال بيدا مومانا جا مع دول بي شهواني مذبات كي جره ب برت یا روزه وعنبروسے وسائل سے ملنے والی امداد بہت ہوئے ر تے ہی محدود ہوتی ہے ۔ برکما ما سکتا ہے ۔ کدوزہ رکھتے تھے می انسان شهوان جذبات کا غلام بنارستا ہے ۔ بیکن برت باروزہ كر بنيشران مذبات كا بالكل نكح تمع برنامكن مي نبي - اس مع بت یا دوزه برهم حبر بدی یا بندی کرلے کا ایک طروری اور لازی جصت ه رجم جربه او رنفسانی جذبا

بریم جرید کی بابندی کرنے والے بہت سے انتخاص ناکا میاب دہتے ہیں -بیوں کہ وہ خوراک میان اورنگاہ وغیرہ ہیں عبریم جائد کاطرح برناؤ کرنے ہوئے ہیں -بریم جہید کی یا بندی کمدنا جا ہست

بیں ۔ یہ کوشش ولیں ہی ہے جیسی کہ گری کے موسم میں سروی کے موسم كا حماس كرف ك كوشش كرنا يفنس كوفالوس ركهن وال اورنفس رست باشهوت برست اور الأك الدنباكي زند كي مين ما ماريم فاصل مونا جا سے - وولوں میں جومشاہست ہے - وہ صرف المامرى ہے ۔ فرق صاف طور سے وکھائی وبنا جا ہے ۔ آنکھ سے دوزا) لیتے ہیں ۔ بیکن رہم جاری ت کا دیدار کر تا ہے ۔ مرفض بریت ال سنبما و یکھے بیر مشنول رمتا ہے ۔ کان کا استعمال دولوکرتے ہیں . ليكن ايك الشويجي سنتا ہے -اور ووسراعشقيدراكول كوسنني نوستی محسوس کرنا ہے ۔ شب بیداری دونو کرتے میں ۔ نیکن ایک ا بيداري كي مالت مين اينے خان ول بس قيم رام كي اراوصنا رم أرثا منا إ - اوردوسرانا ج رنك كى دهن بين سوف كى يا دسى معبول ا ہے۔ کھانا دوونکا تے میں بلکن ایک حیم کی حفاظت سے لئے ملا میں اناج ڈال لیتا ہے ۔اور دوسرامزے کے لیے حبوس کئی تم کی چیزیں کفوس کرا سے گندہ کردیتا ہے ۔اس طرح دوان کے علن اورخیا لات میں زمین اسمان کا فرن رہا کمیرنا سے ۔ اور میلسلہ ون بدن بر بتارمتام عصاندن بد بريم حريد ك محنى خيال قرل او بغل سينفس بية قالويا نا خ اس منبط نفس کے لئے مندرمر بالا جروں کے نزک کرنے کی مزاد ہے - بدبات مجھے سردوزو کھالی وینے لگی داور آج معبی د کھالی

رتی ہے ۔ ترک لذات کی کوئی مدسی بنیں ۔ جس طرح بریم جدب يعظمت كى كونى عدينين ہے .الياريم حديثهمولى كوسفش سے عاصل بنیں ہوتا ۔ کہ وڑوں کے لئے توبہ من ایک مثال کے طورر سی رہے گا ۔ کبول کمیحنی مزھم جا ری نوم بیند اپنی کمزوری کودورکرنے ی کوشش کرے گا این دل کے کونے میں بنمال جذبات کہاں ہے گا -اوراہس سکال اسرکرنے کی صفیکوسٹسٹ کرنگا حب إك ابين خبإ لات براس فدر فيعند مذموما ع -كدايني مرض ك بنيراك عمى خيال مذآف ياف - نب مك وه مكل برهم حرب نہیں ۔ منت بھی خیالات ہیں۔ وہ سب ایک طرح کے مذبات ہیں ال كوفالويس لانے كے معنى بيس ول كوفالومين لانا -اورول كوبس میں کرنا مواکوس میں کرنے سے معنی نیا دوشکل ہے ۔ اثنامونے ك با وجود المدروح كوني جيزے ولكيريميلس ميں بوكريسے كى الستمين بري مشكلات آئي بي - اس سے بدن ان لينا عا مي كان كوقا بومين نهيل لايا عاسكتا -بيسب سے اعظ مقصد مے اورا علے مفصد کے لئے اعلے کوشعش کی صرورت ہوتواس میں جیر کی کول سی بات ہے + ممهمندوستان کو نے بیمن نے دیکھاکہ ایسا برسم حیر محض وسنش سے ماصل بنیں موسکتا عہدسکتا موں کدنب ک میں وصو کے بیں ہی تفا۔ کہ محصٰ تعبل کھا نے سے متام نفسانی

نمايان المابري 1993 تالك عين ا سنغمل الما رحدرتنا كصول رانات وربغاصله

نے کی صروا

وكمعال

غرام بنيات ننياه مرحالين كي ادراس كيريس نيغ وريهم ركها كفا مكداب محص محمد الاق نبيل داسه - نير إ ماں انناکمہ وینا صروری ہے کہ وبداری کہدنے کے سے میں نے حس رہم جدرہ کی نشریج کی سرے - اس کی نغمبل ترکہ ناطاع ہیں۔ وہ اگر اپنی کوسٹندشدوں کے معاہد ہی ایشور میراعتقاد رکھیے والي مول مح يوانيس اليس نبيل مونا جا ميرم و معن فانذ ركھنے و الے شخص سے لفسانی مزیات اگر جمپوٹ بھی اُل توان کی لذت کا اثر " منہیں جاتا ۔ویدارجن مسے بیخواہش جھوٹ مانى يه "كيتا واوسيائه و شارك و هراس ملي موسل ليني تجان عاصل كرين والول كالأخرى وسبله نورا م اور رام نام کی توفیق ہے۔ اس بات کا احساس میں نے مہند سنال ألي يري كالما ا

~~~~~~

نوپي

## قدرتي ورزش

بنی فرع انسان کو ہوا ۔ پانی اور آناج کی جنی طرورت ہے۔ آئی
می ورزش کی ہے ۔ ہاں انسان ورزش سے بغیربرسوں کک نبوہ و
سکتا ہے ۔ اور موا ۔ بائی بنراناج بغیربس ۔ بھرجی یہ اصول ہم
ایشخص تسبیح کرتا ہے ۔ کہ ورزش سے بغیرانسان تندرست نہیں
روسکتا ۔ ہم نے خوراک کا جوسطاب کالا ہے ۔ ویسا ہی ورزش
کافی لکا لذا جا ہے ۔ ہاکی بٹینس ۔ فٹ بال ۔ کرکٹ ۔ میلے
ماسی کرنے کو ورزش نہیں کہتے ۔ورزش سے معنی ہیں جیمانی
اور رومانی کام جس طرح نوراک ہڑیوں اور کوشت ہی سے
اور رومانی کام جس طرح نوراک ہڑیوں اور کوشت ہی سے
سام نہیں بلکہ ول کے لیے بھی صروری ہے ۔ اسی طرح ورزش

جم كے لئے بنبس ول كے لئے لهى بونے جا جسم في ورزش م كرنے سے مم مماررمتا ہے -اورول كى ورزمن مزموسے سے رو المعقلي كوايك طرح كي مباري م مجمعنا جامية محوتي براط فت ور بهلوان جومتني كيونن مين خرب مامرمو بمبكن دل اس كاكنوارول كاما بوتواس کے لئے "مندرست لفظ استعمال کرنا غلطی ہے - الکریزی عزب الش م . كم تندرست ومي مخص م جس ك نندرست جمم من تندرست والمقيم ہے ،د آبیی درزشیں کون سی ہیں . قدرت نے ترممارے لئے الیا ا جھاا تنظام کیا ہے ۔ کہ ہم مہینہ ہی ورز سن کرتے رہیں - زرا المینالا ك سالة عزدكرك سے معلوم بركا -كه ونتاكا بهت مرا حصر العالمية بري گذاره كنام بريان كے بيديواركوفوب ورزسن كر في برق ہے - ہردوز آئے دس تھنٹے بااس سے می کم کا کر نے بابنیں تعالی بہننے کوئل سکتامج انہیں ول کے لئے الگ ورزین بنہیں کرنی بٹل كسان حال موتوكام بي مذكر سنك راسي متى كي بهجان . موهم كي تبيلي كاعلم - موسنباري سے ساتھ بل جوتنا - ماند . سورج اورستاروں كى حركت كاعلم مونا جائب - سنهر كا باشنده خواه وه كتنابئ علمند كبول يدم وكسال كے بال عاكم سوقوت البت موكا وكسان مى ؟ بتا سكے كا -كه فلال بيج كس طرح ويا عا "ا ہے +

اسے اروگرد کے راستوں کا علم موتائے ۔ آس یاس کے انسانوں الهيانتا ب - تارول كود بكه كروه دات بس بعي اطراف كوريان مكتاب مندول کی آوازاوران کی حرکت سے وہ بہت سی بائنس ماں بدنا ہے فا و تم كے بيندوں كو جمع ہوتے اور كلول كرتے و يكھ كروه بنا سكتا ے - کدیدندوں کا فلال کام فلال بات کی علامت ہے کمان ابنا كام علانے كے ليے علم حفراً فيدا ورطبيعات وغيره سے واقف مونا ب اسے این بچوں کی بیدورٹ کرنی بیٹن ہے ۔ اس سے اس کے رائين فرائين الناني سي معمولي طور برواقف مرنانا بت مرنا بخرين كے وسيح حصول ميں رہنے كے باعث وہ الشوركى عظمت آسالى سے بھسکتا ہے ۔جبم سے مضبوط مؤا سے ۔ اینا علاج خود کرلیتا ہے۔ اس کی روعانی تعلیم می بایت وکر کیاسی جا جگاہے ب بيكن نمام وك كسان بنين بن سكت واوريذ بيصل كسانون ك ك كله كلمي مي كني في - بها نخارت باس تتم ك ويكركاروبارك والول كاسوال ہے -كہ وہ كياكيس بيم نے كما ول كى دندكى كا كي الربهان اس نے کبا ہے ۔ جس سے وگ اس سوال کاجرا ایمانی مصر سکیں - اور اینار من مہن انہیں کی مانند بنا سکیں ممارا ران مہن مسان سے رس مہن سے جس قدر مختاف ہوگا۔ اسی قدر ممہمار المی ندباوہ موں کے عسان کے عالات زندگی سے ناظرین مُوسِع بول م يك مرانسان كوآ مُد تصفيم جسماني ورزس كمرتي

186

رمرى

Vi

فالم

جاہے ۔ اوروہ ایسی کرحس میں رومانی طافنوں کو بھی کا م کرنے كا موقعه ل سكے ۔ اس من شك بنيس كمبيرياريوں وغيره كوكي رومانی ورزس کرنے کا موقع مناہے ۔ سیس یہ ورزس ایک طرنی مونی ہے۔ مال کی کھیت کرنا فوب جانتے میں بسین اس كام من روحاني طاقت برلوراز ورنهبس بير" ا - اوريذاس كاروا میں صبح کوسی زیادہ محنت کرنی ایڈنی سے ، البيے انسان کے لئے مغربی عالموں نے کہ کٹ وغیرہ کھیل فائدہ مند بندائے ہیں - ان کی رائے ہے کدسالار د ملسول پر مخناف قسم كم مبل تحييانے جا البس وا ورروحانی محنت كے لئے إلى كت كامطالعدكدنا عاسع حرب من ببت زبا ده عور وتومن كما كى صرورت مزيرك - بداك طرف كى مات موى - اب اس كا تحقیقات مونی میاہمے کے اس میں شک نہیں کہ البی مقبلول سے حبم کی ورزس موجاتی ہے ۔ مگرالسی ورزشوں سے السان كادل نبيل سدهرتا -اس كى كئي ايك مثاليس بيس -كركت - يا فٹ بال کے اچھے کھلاڑیوں کی تعداد کو اگر دیجھا جائے ۔ توان میں انتی اچھی رومانی طاقت و اسے بہت کم ملیں گے ۔ مندوسال کے جورام ممادام اچھے کھلاڑی ہیں۔ ان کی معانیت سے بات میں مہیں کمیا نبوت ملین کے ۔ اس سے برعکس جو اجھی روعانی ما واليم وال بي سيخ كملاري من

880

ايك

ناس

وكموا

ول

عن كرك

س کی

عبلول

النبان

ے ۔ یا

. توال

روسال

ك بالي

میرے خیال میں روحانی طاقت والے وگوں میں ست ہی كم كهاوى وكلما في بريس كے -ولايت كے كورے آج كل كفس سے فب كام بيت ميں - ان توانيس كمشهورشاع كيديك يا عقل ك المن كاخطاب ديا ہے - اور بياسي كها ہے - كديد لوگ اظلمتان سے بتمن موں کے ب ہمارے مندور نان کے و مائی قرن رکھنے والے گرمنتیوں کا راسنهٔ مذالا می ہے۔ بہرہ عانی ورزس کرنے ہیں ۔ دیکن جہمان ورزش باعل ہی بنیں کہتے ۔ اگر کرتے ہیں ۔ نوبائل سی کم ۔ اسی سے ہم الهبين سبيه وفنت كلمو بلطفة ببن -ان كاجبم نكاتا رروحان كام كرية رہے کے باعث کر اور موجا است ۔ کوئی مذکوئی مرحن ان محتم میں کھرکئے رہنا ہے -اوران سے اعلانیالات سے ملک کے فائدہ اکٹا نے کا وقت آتے آتے ہی اس دنیا سے میل دبیتے ہیں۔اس سے معاوم ہوتا ہے ۔ کہ حیمانی یاصرف روحانی۔ ورزس کانی بنیس ہے - اور مدوسی ورزس جرب فائدہ اور عرف عبل کود کے لئے مو حس ورزسن سے دل اور عبم دولو کی اصلاح مافدسائفاورسرونت مونى رب - وسى ورزس الجبى م- اسى سانان نندرست روسكتا ب يكانون مي يه دو نوصفي بوكسان بنس مين وه كياكس و كركك وعنبره كعبيلول سے موسے والى ورزش عفيك نبيل

اس معے ہمیں الیسی ورزس تلاش کرنی جا ہے جس سے کسان کی مانند کھے کا م م - بریاری یا دیگراک ا بنے گھرے ارد کرو ما عنجے لگا سکے میں ۔اوراس میں بلاناند دو بیار کھنے کمود نے کا کام کرسکتے ہیں۔ محری والوں کی تواسے کارو بارس سی ورزش مومباتی ہے - برسوال ز بے فائدہ مو گا کہ م دوسرے کے گھرس رہتے ہوں تواس کی زمین میں کیے کام کریں ہ بننگ دلى ہے -زمن كا خواد كونى مالك مو ممس زمين كمون اور سے او نے سے منے والے فائدے تو لیس کے سی ۔ علاوہ انس ہمارے گھرکی صلاح ہوجا نے گی - ساتھ ہی ممس اطبینان مقی عاصل مو گاکه مم نے ووسرے کی زمین تطبک کر رکھی ہے ۔جہیں زمین کے متعلق در زمن کرنے کا مو تعدید ال سکے . باجنبس وہ نالیسندم وان کے لئے بھی دو بائیں مکھ دینا طروری ہے - زبین کا کام کدنے کی ورزسن کے بعدسب سے اعظامدال ببدل جلنا ہے واسے ورزشول کی ملکہ کتے ہیں - اور بدہدن رست سے - سمایے سادموسنت بہت تندرست رمنے ہیں - اس كى كئي وج بات ميں سے ايك بيامى ب يك بداوك كلمور الكارى وعيرو كاستعمال نبيل كرت - ده بيدل بي سفركرت بين " عقورد" الى ایک عالم امری سے پیدل علیے کی ورزس سے بارے میں ایک بہت بی تا بل تدرکتاب مکھی ہے ۔ اس می اس نے رکھایا

ے کہ جوارک ونت د ملے ہی کا بھاند کرکے تھرے ا برنبین کا للة علية بنيل واورسمين كصفير عض كاكام كرت ريت بل-ال مصنفول کے متحرر کروہ مضمون وغیر واقعی و بیان سی بیار بر توت یں جس طرح وہ خود ہوتے ہیں ۔ اپنے تجربہ کی بنابراس نے لکھائے کس میں وقت زیادہ سے زیادہ جیاتا تفاعیمبری اعظے سے اعلے التاب"اس وقت كى كلمفى مونى مع واس كے ليے بردوزم- ٥ محينة بيدنا كجه رشرى بات ندمنى رض طرح يبى مجوك لكنفريهم كوني كام نس كرسكة ويدي يوعاليس مى لك ما تريس الى طرح میں ورزس کی البی سیخند عاوت وال سنی جا سئے کہ اس سے کئے بغيرم اور كام مى مذكري - البين روحاني كامول كوناينا ميس ليند الليل واس سيديم بيانسين ويكيد سكت وكرجهماني ورزين ك بغيرك مرئ روعانى كام بالطف اور بكي بوتي بن علف عجم كرب ایک حصدیس خون بنیزی سے دورہ کرا ہے ، مرایک عضو میں بھیل بيدا مونى ي واور تنام صمر حركت كرا ب جلنے سے القر باؤل أن منتے ہی ہیں -ساتھ ہی باسری صاف ہوالمتی ہے - باہر سے خو بصور نظاروں کا نطف مجی عاصل مونا ہے بہنیدایک می جگد اور گلبوں بل نهیں میلن میا ہے ۔ مبل معنینوں اور شکاوں میں معموما طروری ع موال تدري خواجه وي كي يهي الله كي دوايت يل كاجلنا كوني مین انبی کهلانا - وس بار میل کا جدز - مینا ہے -جولوگ مرروز

سك

ورى

يدورت

ارست

اس

وعره

4

البيار كرسكيس توبهرات واركوخوب مل سكت بيس محولي مرتض اكم تجربه كار داكوك إل دواني لينظيب عبيا معمى كامرتف لفا ووائي اسے روز منفور الملنے كى صلاح دى . مرتفن سے كها مجموم زرافي ملنے کی طاقت بنیا ہے۔ ڈاکٹر نے سمھ سباکد مرتفن کم منت ، وہ اسے اسی کارمی رسوار کر گھوسے کے گیا ۔ را سندمیں اس نے حان لوجه كرامنا حاكم كراويا - نهذيب اورا فلان كے محافرت مريض عابك الفان كے لئے نبح از روا - او حرد اكر نے كارى) رفتارنیزکدی سیارے مرفق کو اپنے موئے دورتک گائی كے تھے بعا كن بڑا - نب ڈاكٹر نے گاڑى روك لى - اور مرتفل ك بعماليا واورا سے مخاطب كرك كما -كد تهارى مرض كاعلان جلناسی لفا ۔ اسی لیے تہیں جلانے کے لیے مجے یہ سرحمالد سلوک كرنا برا بيماركوفرب معوك مكي فني -اس سے وہ جا بك كى باك معبول گیا ۔اس نے ڈاکٹر کا احربان مانا اور گھر جا کررٹیہ اطمینان سے کھا ناکھا یا جہنیں بھنمی اور اس سے میدا ہونے وال ہمارا مول وہ علیے کے بخرم کو آر ما دیجمس ب

روا، فصل وسول ل

صحت اور بونناك

سلوك

اطمعنال

حس طرح تندرتی کا دار و مدارخوراک بہتے ۔ اسی طرح کسی مدنک پرسٹی ہیں ہے ۔ بورین کورٹیس خوبسورتی کے لئے الیسی ارشاک بہتی ہیں جس سے ان سے یا وُں اور کمر تنگ مہیں ۔ اس سے وہ کئی تنہ کی بیمیار یوں میں مبتلا ہو جاتی ہیں ۔ جبین ہیں کورٹوں کے یا وُں اسے جبوٹے کر دیے جاتے ہیں ، کہما رے بورٹوں کے یا وُں اسے بورٹ میں ، کہما رے بورٹوں کے یا وُں سے بورٹ میں ، کہما رے بورٹوں کے یا وُں سے بورٹ میں ، کہما رہے بورٹوں کے یا وُں سے بورٹ میں میں دوم شاکول سے ناظرین میں عورت کی دوم شاکول سے ناظرین بیری عورت کی دارہ والی میں سماری صحت کا دارہ والی کے اورٹاک برطبی ہیں ۔ کہ بعض حالتوں میں یونٹ کی کورٹیکو اسمارے والی کورٹیکو کی میں اورٹاک برطبی ہیں ہے ۔ کہ بعض حالتوں میں یونٹ کی کورٹیکو کی میں اورٹاک برطبی ہیں ہے ۔ کہ بعض حالتوں میں یونٹ کی کورٹیکو کی میں اورٹاک برطبی ہیں ہے ۔ کہ بعض حالتوں میں یونٹ کی کورٹیکو کی میں اورٹاک برطبی ہیں ہے ۔ کہ بعض حالتوں میں یونٹ کی کورٹیکو کی میں اورٹاک برطبی ہیں ہے ۔ کہ بعض حالتوں میں یونٹ کی کورٹیکو کی میں اورٹاک برطبی ہی ہی ۔ کہ بعض حالتوں میں یونٹ کی کورٹیکو کی میں کورٹیکو کورٹیکو کی کارٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کی کی کورٹیکو کی کی کی کی کی کی کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کی کی کی کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کی کورٹیکو کی کی کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کی کورٹیکو کی کورٹوں کی کورٹیکو کی کی کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کی کورٹیکو کی کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کورٹیکو کی کی کورٹیکو کی کی کورٹیکو کی کورٹیکو

افننیاریس نہیں موا ہے بردگوں کی قدیم بوشاک پینے میں اور اور ا دمانے میں ایسا کہ نے کی صرورت بھی ہے - پوشاک کا خاص مفھندگیا جے ؟

ا سے کھول کراب پوشاک سے ہما را مذہب - ہمارا ملک ال

مہاری توم معلوم کئے عباتے ہیں ، مزدور - مامیٹر - بیویاری ونہرا کی دوناک بھی عبدا گانات م کی مونی ہے ۔ ایسی حالت میں تعدرت کی بنار پوشاک کے متعلق غور کہ نا بہت ہی شکل کا هم ہے ۔ پیمر بھی عزر

رنے سے بھر فائدہ ہی ہمرگا ۔ دیشاک لفظ میں جہ تنے اور زیر وغیہ وکھی شایل سمجھنے مامکن

پوشاک لفظ میں جوتے اورزبوروغیروکھی نشایل سمجھنے جائیں پوشاک کا خاص مقصد کہا ہے ۔ انسان اپنی ندر نی حالت ہیں کڑا ہنیں پہلتا تھا ۔ مرد وعی رہ نہ ھرون کی سرحایہ سومنا ہی کڑھا ہ

تهبیں بہلتا عقا۔ مردوعورت صرف اے جائے بہانی کردھان لینے اور بان جم کا تمام حصد کھلار کھتے گئے۔ اس سے ان کا جمرا

سخت اورمضبور مروباً ما عقا - البيد النيان موا اورياني كوخوب المالا كرسكتي بين - النبين يكايك سروي وعبر ولنبين مكنتي - مواكي فا

میں ہم عور کر بیجے ہیں ۔ کہ ہم عرف ناک کے ذریعہ سے ہوانہ بن لیے میں ہم عور کر بیجے ہیں ۔ کہ ہم عرف ناک کے ذریعہ سے ہوانہ بن لیے میں میراک سن کرنا کر کر داختا ہے۔

ہبیں - بلکداینی کھال کے بے شمارسورانوں سے بھی موا یعظ ہال کبڑے بہن کریم کھال کے اس بڑے نعل میں روکا وٹ والتے ہا

سرد مالک سے باشندے جو ہوں۔ توں انہیں جم ڈھا نینے کی عنرورت محسیس سر بی اور دہری ارا

يرك . اور بوشاك كارواج عل بيرا - آخر بوگوں نے يوشاك كو النان کی آرائش کا دربجہ محصلبات بھراس سے ملک اور قوم وعنرہ کی اصل میں قدرت نے انسان کوجھ ر مرسے کی بہت ہی اچھی ورمناسب پوشاک دی منے - بیخبال نمیناکد حسم سنگی حالت میں راسلوم مو" است - بالكل غلط خبال مد عده سے عمد العمرين ر سن حالت میں دہمجمی حانی ہیں کیوشاک سے صمرے عام اور معمولی حصول کو دصان کر کوبا ہم وکھانے ہیں ،کہ ال کے تصور بانے کے دیے ہم سے کرد ہے ہیں ۔ تر یا ہم قدرت کے کا مول میں علطی نکال رہے ہیں ممارے یاس جون جون دوید زیادہ ہوا ے . تون تون مم اپنی زیبائش برصاتے ماتے ہیں - برطرے سے النان اینی خونصور فی بردها ناجا بتا ہے ۔ آئیند بین اپنی سکل دیکھ كراكر الم - واوا بي كيساخ لصورت إول الكراسي عاولول على مب كى لكاه بيس فرق مذيرًا مو - توم وراسمه عظ بي -كمالنان كي اليمي سے اليمي سكل اس كى سكى عالت ميں وكھائى ويتى ب اوراسی میں اس کی نندرستی مبی ہے ۔ ایک پوشاک مینی کہ خوبھ کو ت میں اتنا ہی فرق میر گیا ۔ شا بیصرت پوشاک سے اطبینان مرم نے پر مردول اورعور تول سے زاور سینے شروع کردیے - بہت مرد بھی بارس س كرے يمنے ميں كاوں ميں باربال لطكاتے - اور

ي وغير بني مل اكيضل سي زى بردا

النول مي الكريمي بينة بي . برسب غلاظت كے محرس وير الله بہت ہی مشکل ہے ۔ کہ ان کے بیضے سے کون سی تو لھٹر فی براہ ماا بے ۔اس بارے میں توعورتوں نے مدسی کردی ہے ۔ وہ یاؤں ا ا بسے معاری کوے اور بازی بہنتی میں - کم یا وُں اعظا نالحی فالی عانام - اليول سے كان متح رہے ہيں - ناك مي معاري نار مع كرق ع - اور بالقول من عنف زبورمول الشفي من مفوات م اس بیناوے سے حبم بربر ی مجاری غلاظت رصع برجانی ہے ۔ ال اورناک میں تومیل کی عدمی بنیں رہتی جم اسمیلی حالت کوشرنارکارکو كروب روبيه صنائع كرتے ميں جوروں سے خون سے جان جو كوم ألا موے نبیں اور تے یمی نے کیا توب کما ہے ۔ کو ورسے پیدا مول . معقى كوم تكسفين جيلية موسة جونذرانه ويتهب وه بهت مي زار ہوتا ہے ۔ الیم مثالیں - بہت وگوں نے اپنی ہ تکھوں سے دیکی مری کے کان رہوڑا مونے رسی مورقوں نے اپنی ما میاں نہیں آلا وب النقي المقر المركد الفريث كيا - بير معي عيوريان نبيل الله دين - اللي بحب كريسو حبرتي من معي مروا ورعوزيس جرما وُ الكيميّ الله انظی سے انار والناخ اجبورتی میں فرق آجائے کا باعث سمجتے الله بوشاك كے بارے ميں اليي زياوہ عملاح شكل ہے - ميولي ام لرادات اور عير صروري كيرول كوفورا اور مند كے سے رخصت ك ملتے ہیں درسم اور رواج کے لیے کھو کیٹروں کورکھ کہ باتی کے جا

وُلي

ی نتھ

الم الم

118-5

316

ومن دُلا

35

ىزار

ے وہامی

ببن الح

ر معنی این

138

ریم ما سکتے ہیں ۔ پوشاک اسلان کا زبورے۔ یہ وہم می اوران ے ال سے دور مو گیا ہے۔ وہ بہت کھوا عدارے لائے اپنی تندرتی المناك المعالمة الله المناكة ا آج على سيمواعل ديسي سے كم بورسن طرق وفاك سمالے لي بيت اليسي عبي - اس الديدالك سي ممارا العب رويد ما ياسي اوروك سارى عرف كسي الله بس -ان تمام الول بي مدكر كاين منام بنيس -بهان نوانساسي كهنا عزوري ه - كه لوروس طرز ك يوشاك وبال ك سرومالك ك كي فواوكول مذ يقبك اور مناسب منبو مگروہ متدوستان کے سے مفید بنیاں عاب بو سكتى - مندوستان كے كي خواه وه مندومويا مسلمان مندون کسی پوشاک مناسب موسکنی ہے ۔ ہمارے کبڑے دھیلے اور كله موتے بين - اس سي ان مين موا آن عان ع - ممالي کرے سعند موتے میں جس سے سورج کی کونیس بھر جاتی میں۔ سلاہ دنگ کے کیروں میں سورج کی گری ذیادہ معلوم ہوتی ہے اس کا باعث برہے کہ اس میں لگ کرسورج کی کرنیں۔ بگفرنی تهدی ا مم ابنا سراکٹر وصانب کرر کھتے ہیں ، اور باہر جانتے وقت توفرورى و صانب ديا كرتے بس. وسننا د نوسماري بيجان مركئي م - بجر مهی جهان یک سهولیت موسر کهدار کھنے میں می قائدہ

ہے۔ بال راهانا۔ اور مثبان بنانا جھی بن کی نشانی ہے۔ راھے ہوئے بالون من منظي ميل اور توئيل بره حاني بن - ليكن مربس تعبورًا مو كما ينواس كاعلاج رنا محينكل موجانام - سريرها حب لوكول كے سے برصانا مرای بازسے والوں کے لئے بواق فی ہے ج یاؤں کے ذریعے تھی ہم بے شمار ہماریوں میں مبنٹلام و جاتے ہیں۔ ہوٹ وغیرہ پہننے والوں کے یاوُں نا ذک ہوجا نے بین - ان سے بیلنہ مكلي لكتاب اورست عي بدوكة اب حب حس عص كولوكي مجان ے ۔ وہ موزے اور لوٹ بہنے والے سخص کے باس بداوے ملك س ونت محرا بنس ره سكتاجب وه ايت موز ، اور او أار ر المر مم وزن و رمحانظ اول ) یا محافظ خار کھنے ہیں۔ اس سے بینابت موتاب کرمیس جب کانٹری میں سروی میں ۔ یا وصور میں علنا بڑے نب ہی جونے پہننے جا جئیں ، اور و مھی اس قسم مع جس سے مرف الب وصفے رس فرنام یاوں مذ وصف ال استعال کے لئے سینڈل کے بوتے تعنی رکھٹر اور )استعمال کر مكية بن ين كالمرو كرنابوين كاجهم كمروريو جنك يا وُن مين رو بوا مرو اور منس بونا لينفري عادت بيدان ميك ترجماري بيصلاح ا وُن عِنْ كَالْحُرِيد كرولليميس اس عنه النبي فور أمعلوم بر مِا يُكُلُّ كُهِ مِا وُن كَلِيغَ رَكِينَ وَمِن رِينَكُ ياوُن جِلْنِه اورا بنبل بنير بيا ك رطف عم كسقدر فائده الفاسكة من ا

كيارهوبي فصل

مُرضَ أوراً براعلاني

اعلج بذريعهوا

اگدوگ نندرستی ماصل کرنے کے لئے جملہ اصولوں کی بہیشا بابندی کریں ، اور تندرستی قائم رکھنے کے لئے برہم جربیہ کا بال سمتے رہیں ۔ تربیر کئی فصلوں کا مطالعہ کرنے کی ضرورت ہی سنہ

المام المام

كبرلكه ابد وكول كوحبمان اورروحان سياد بالساجي

نہیں سکتیں سیکن ایسے مردوز نہیں ملنے کہاں ہیں ؟ شافونادر ہی مردوزن ایسے ہوں کے بوکسی کسی بیماری میں مبتلا ہوئے ہوں معمولی انسان تو بمیندیم اربول میں بی مبنسلار منتے میں ۔ البیے انتخاص يهط حصيمين بنلا ي موسك اصولول كي حس قدر الاده ما بندي . كريس مح -اس فررد ياده وه زياره و رئي مح -سيكن اس خيال س كدبهاري بيدا مرك كي صورت مين ايسے استفاص عصر اكر داكر اور وبدوں کے باس دور تے مذابوس - بلکہ خورسی بہاری کا علاج کرسکیر اس عزف كومد نظر ركه كرا كلي فصليس تكهي ما في بس سم و کھا بھے ہیں کہ نندرستی فائم رکھنے سے نیئے بہلی صروری ہی ہوا ہے - اسی طرح رفع امراعن کے لئے بھی مواکوایک نہایت بن نبیت چیزخال کرنا ما مے منال کے طور برا بیے شخص کر يسجيخ رجر كنشياي سمياري من مبتلام و السي كدم مواكي مهاي ي مائے - تربیدنہ آ عائے گا - اور جوڑ کھل عائیں کے -اس طریقے ہے مهاب رین کوس شرکن ما تقه" کنته بن پ جن شخص كا جمم بخاركي وجرسے أك كي ما نندجل رہا مو- اس الله بالكل نظاكر كے موامل سلاويا جائے . تواس كى حرارت كا درج بہت کم موجائے گا۔اس کی بے مبنی وورموجا سے گی ۔ حبم مفند ا مرمائ توكيرول سے ليت ديا جائے ۔ نو يبند عظے كا اور كا 1. 62 631

CC-O Curukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddha

مرسم لوگ بخار جراسنے پر سے نواہ سیار کری سے کمراہی میوں مذر ہام سے کمرے کی کھڑ کہاں اور دروازے بند کم ے اور اس کاسراور ناک کھلے نہیں رہنے دینے اسے فول لك لر المحقق من - بدعرف وعمد ع - اوركيد لنس - اس س مرتف محبرا ما است مسلم رور موما اب - الركري سے بخار آباہو۔ قراور شلا کے ہوے مواے علاج سے نہیں ڈرناما سے اس كا فائده ملد موسمات كا - اسر مسلقمان دراهي مبس موكا الاس مات كى احتياط رضى جاسة - مسارة وكعلاده كركا سيخ مذك - اكريما ركومردي معلوم سونوسي لن الرامي . كما سے زاوہ گھراسٹ انسس سے - ہمارنگی مالت میں بار محورہ کے - تو بھی اسے کیڑے اور حاکر ما ہم علی ہوا ہیں رکھنے سے کوئی محفی مان الميل موكا : بمانے تحاریز و میں کا ربوں کے لیے شدی آب وہواا کا کے علاج ہے - ہوا بد لنے كارواج علاج بدربعہ مواكا بى ايك حصد ہے رسمی سمی لوگ گھر ہی بدل دیتے ہیں جس گھرسے سماری ہمی دور منبس ہونی ۔ اس میں ہوای خدانی کی وجہ سے دل میں ہے براه براما اسے کہ اس گھرس موت ربت بن ، گھربد لنے سے موابدل جانی ہے۔ بہی فابدہ ہے۔ ہمارے جم کے ساتھ ہوا انتا لرالعلن ہے کہ ہواکی ذرائعی تبدیلی ہما رے سلیم راچا یا برا الر

والے بغیر نہیں رہ سکتی ۔ دولت مند ہوا بدلنے کے لیے امرورورا مالک میں جا سے میں عرب وگ مزدیک کے گاؤں میں عار اورمجوري كي حالت بين دوسرے كھربين عاكر بھي فائدہ الله عكم یں۔ مریق کواک سے دوسرے کرے س کے ماتے سے جا کے فائده بوتائے ۔ گھر- کره- اور گاول و بنبره بدلنے میں ہم کواس كاصرور خيال ركهنا عاسة مكرجنال عاف كااداده موولال الا بنابت سی اچھی سو۔سرد مرانس بیدا سرے والی سیاری زبارہ سروہوا والے مفاص من عانے سے دور بندس مولی میھی کھی مواتيديل كمريخ كانبنجه اجما بنبن نكلنا - اس كا باعث به مولك کہ بغیر سیجے ہوانیدل کی جاتی ہے کننی سی مرتب ابھی ہواہیں مانے پر مي فائده نظر بنيل آيا يمول كه ويرتبيم كي احتياط بنيس ركعي جاتي ا ناظرن! الراس ف كبراك فسل كم ساتد جس كا اس سے بيل اس كتاب من ذكركباجا جكام و الأكر طالعدكرين لوالهبل محفيال بہت آسانی ہوگی ۔اس میں مراکا تندرستی سے ساتھ تعلق بنادالا ہے۔ اور مرا محمنعلق معمولی خبالات کا اظہار کہا گیا ہے ۔ بہالا كالحرصرت علاج ك طريقة بركماكيات ب

اعلاج بدريعياني

ہواکا کا م ظاہری طور برانکھوں سے نظر نہیں آیا۔اس لئے ہم ہوا کے تجربوں اور فوائید کو خوب اچھی طرح نہیں دیکھ سکتے۔ بیکن پانی سے اثر اور فصل کو ہم دیکھ سکتے ہیں۔اس سے اس کی خوبیاں فررا

معارم مرسکنی بین پ

واس

ما في أوا

زياره

ي جم

- 1

121

اتى ب

سے پیلے

محصيم

، شلایاگیا

بهالا

سب ہوگ بھا ہے فرابید یانی کے علاج سے تقور ی بات م وافقیت رکھتے ہیں مبخار ہیں مبنلا مربین کا کھاپ کے ذریعہ علاج

کرتے ہیں۔ بسا او فات سخن سردرد کریمی بھا ہے یہ نغ کیاجاتا ہے بھنظیا سے بوڑو ن کے مکر جانے پر بیمار کا بھاپ کے ذریع کلی کیاجا نا ہے۔ جسم پر ذیا وہ بھوڑے بھنسیاں ہوجانے سے مرہم بیڑھے

کام ہنبیں جاتا ۔ بیکن مصاب کے ذرایبرعلاج کرنے سے وہ فرزاً مرتجا

بہت تھ کا ہو اشخص اگر بعباب ہے ۔ باکرم ما نی سے بناکر فرر أ

کفنڈے یا نی سے بنانے نوجیم ملکا موجائے گا۔ کفکاوٹ دور ہم جائے گی ۔ حب شخص کو نبیند مذاتی ہو۔ وہ بھاب نے کر مشنڈ سے بی میں بنائے اور کھیلی موا میں بیٹے تو فرراً نبیندا جاتی ہے جہ میں بنائے اور کھیلی موا میں لیٹے تو فرراً نبیندا جاتی ہے جہ

بالنظمي كام س لا سكت بين المعاب اوركم ما بي مي فرق وسمها عاسد الكرسط مين سخت ورو بونا سو الوكرم بان سے ستك يا فرراً آرام موكا والمع موسط بان كووس بالماندي من عمر كراورس رموا كرا ركوكواس كے فراليد سيكنے كاكام كرسكتے بيل مرسي قالما نے کی مرورت بات مے - نیادہ کرم یانی سے تے مرمال ہے۔ جہنین فیض کی شکا بت رسنی مو۔ وہ سوتے وقت یا صبح کرات والله الدي كالبعد كرم إن مين تودست آجائ كاليم كارون وكا حِرْسِي وقت كيب الأول كي مريز ما نط مع المنا الجما برے كاكياسىك سے - النول كے جواب و اےك" بل م وقت باصبح المركم مرروز بلا فاعد أك كلاس ترميم با في مذبا مول-اسی سے مبری صف اچھی متی ہے۔ سکتے ہی اشخاص کی عام عيم كروب ك وه عاسة مذلي ليس المنس يا ما مذ نهس أا-وہ عظی سے سمجھ لینتے ہیں۔ کہ حیا کے بینے کا بیٹھے ہے۔ مگرا چی طرن توركرنے سے معلوم مو كاكم عائے تو ادا افقصا ل كرتى ك -فايدة كامبب اس مسرم يان عي ع معاب لين ك الما الله الما من المرك و مقع معي المن إلى لبكن ال كى كونى خاص صرورت بنبس بروتى البيدى كريسي ك ليج بير یا می سے تبل کا پردرا یا جلنی مکڑی کے کو علے کی جے و بی سی اعیمی

رکی جائے ۔ اللیمی پر ایک مھوٹا سابرتن یاتی سے بحرکر اوراس كامند وصك كرركم وس مركسي براكب عادر باكبيل اس طرح وال ویں ۔ کہ وہ آگے کی طرف کھلی رہے جس سے سمار کو انگیشی یا معام يَ إِنْ فَيْ مَا مِيار كوكرسي رسيماكداس كوجارون طرف لل باعادرليك وس بجر مرتن بيرسي وصكنا مثاوين اب سماركوها لكى نندوع موكى - سم لوگون بين به عام رواج موكريا ب . كدمون كاسراورمينان وولورصك وين بسي ديكن الباكري كى صرورت نبیں جم س جو گری بیدا ہوتی ہے ۔ وہ بدان تک جیار مانی سے اورمرس سے مندرسیند آجانا ہے۔ الدرس الحسف درسات ہو۔ تواسے رسی سے مینگ یا لوہے کی جاریا کی پرسائکہ صاب وی جاسکتی ے ۔اس میں مبل کو اس طرح رکھیں کدگری اور دنیا ہے باہر ندیل مالے . بھاب و بننے وقت اس طرف خاص دھیاں رکھیں کمرنفی على ناعائے سے كہيں اس كيميل وغيره بن آگ نہ لك عامة مرين كي حالت بهت بي ناذك بو دربت سوس مجم كرهاب وبل كرول كه تعياب وبين سيحس طرح فالده موزام ای طرح لفضان می مواا ہے - جاب لینے کے بعد مراعل کرور مرورس مانا ہے ۔ مگریہ کمروری ست دون اکس میں رہتی۔ ال الرروزان بلاناغ بهاب بيني كى عادت يؤلكي مو - نوآدمي عرور لمزور ہوجا نا ہے۔ اس لیے بھاپ کا استعمال بڑی ہوشیاری

اورس 1416 مح كبرانت رِّن وَ يَكُ<sup>ا</sup> ن سر ر سوته نى م

كرناجامي بحبم كسي معي حصد كو بهاب دي عاسكني ب بمي تحق ا سردرد کرنا مو ترتنام جم کو بھاپ مذوبی چھوٹے منہ والے بران ا اندى من يانى ابال كراس يرصرف منيانى ركيس سير كے بالان عيم كرے سے وصاب كراك كے وريد معاب ليس - معاب ال ك سوراخوں کے ذریعہ سرس جڑھ عائی ۔ ناک بند سرکری سوئے سی فام عضور اگرسوج بٹرگئی ہو۔ نواس کے دور کرنے کے لئے اتنے ی ع كرهاب رسي جاسي ، عام طوربرگرم یا ن اور کھا ب کے فرابد کوتمام لوگ سمجنے ہل ا تھنڈے یانی نے فایدے سمجھنے والے بہت کم نظرآتے ہیں۔ فيعليشده امرے كو كفندے يانى جيسا انركم يانى بي نہيں، لفند ، بان من طانت دين والا رصف زياده موا اي مكرا سے کمزور آدی کا بھی کھنڈے یا نی سے علاج کر سکتے ہیں جھی سخت بخار - اور علدي سماريون من عفند عدياني من معكولي مول جادر لیٹنے کا علاج اکسبرے -اس کا اثریمت عجب ہوتا ہے بہ انسان بے تھنے اس کی آز ماکش کرسکتا ہے۔ اگریسی شخص کوسمام ہوگیا ہوتورن کے یانی میں بھگویا ہواکیٹرا مرر رکھنے سے آرام ہ عائے گا جس شخص کو یا خاند مذا یا ہروہ برف سے بانی میں مہیا ہوا کیرا ا بنے بیٹ برر کھے توصاف یا خامد آجائے گا۔ آگر احلام موجاتا مو - فربیمرو بر کھنڈ سے یا بی میں ممکویا مو اکیرا باندهدک

يرتن إ

(

ي خاص

يني بي تقطي

بل الم

نين ع

11/2 6

المحكي

ي بول

ہے۔ہم درسام

ا مما

ルン

لمعكم

سوے سے صرورفائدہ ہوگا کسی عکموں ہدر ہو۔ تورف کے بان یں مبلی مولی سٹی با ند صفے سے خون کا بہنا بندموما نے گا۔ کلسیر يهوفي يرمينا في براكا أركف شايان دان بهت فابده مندموكا ناک کا ایک سوراح بندکرد وسرے سے بانی جرا صا با اور سکے نكالاما سكتا ہے - دولوں سوراخوں سے بان جرا صاكرين سے بھی تکالاجا سکتا ہے۔ ناک صاف ہو توجید سائے ہوئے یاتی عے بیٹ میں مانے سے معی جو نقصان نہیں ہونا۔ یانی چرصا کم ناك صاف ر كھينے كى عادت بهت الجبى ہے - ناك سے يانى مذ چراصا سکنے والے محیکا ری سے چیاصا سکتے ہیں۔ روعا روفغہ موضش کرنے سے بان چرصانے کاطریقہ باسان آجا ا برخص كوية طريقية معلوم مو ناجا مع - كيول كدسرى تنا م بهاريان اكثرابية أسان طريع سے فرراً دورموجاتی ميں . اگرناك سے بدبر آتی موانب بھی یہ علاج کرنا بیا ہے ۔ کتنے ہی وگوں کے ناك بين يهلك سے جے رہتے بين -اس كے ليے لين يان جيدهانا ہت سے بوگ یا خاندی داہ یا ن چرد صاتے ہوئے لیت و سل کرتے ہیں بعض لوگوں کا کہنا ہے ۔ کہ اس سے صبح کمزور ہو ما اہے وسکن برصوف وہم ہے ۔ فررا یا خاندلانے کے لئے پاخانہ ک راہ سے یانی کی بچیاری بینے کی نبت اور کوئی مفید علاج نبیں

ہے۔ بہت سی بیار پول میں حب دوسرا علاج کا مرہنیں کراار اسی علاج سے فا بدہ ہو"ا ہے - اس علاج سے یا خاندلکا ما ہوما آے ۔ اور حیم من نیا زہر جینے بنیں یا آ۔ جہنیں برحتی ا طنكابت مر- بادى مر-معدكى خرابى سيسسى فسم كافيى درد ہو۔ انہیں یا خان کی راہ ایک سیریانی کی بحکاری ہے کہ دمھنا ما سے - ورأ یا خار موما نے گا - اس مضمون برایک خفل ا الك كتاب لكسى ب واس في بهت سے علاج كي وليكن بدننی کے جیکل سے جھٹکارانہ یا یا ۔اس کا جم کمز ور موکر زرد پڑگہا تھا بیکاری لینافنروع کرنے کے بعدسی کھوک لکنے لگی اور مقور مع مي عرصه من طبيعت بالكل مقيك بوكني يرزاك بیسی بیاری سے می بیکاری کے ذریعد فررا ارام آجا آے -اگر بار باریج کاری کی صرورت میر - نون ندے یا نی کی لبنی جائے باربارگرم یا بی کی مجیکاری بلینے سے کمزوری آجائے کا اندلیناتہ ہے۔ گرین تصور محکاری کا نہیں ہے ب جمینی کے مشہور ڈاکٹر اونی کوسنی نے کئی تجربات سے بہات معلوم کی ہے ۔ کہ ہرسم کی سمیا ربوں کا بانی کے ذریعہ علاج کہا سب علاجول سے بہنرین علاج ہے۔اس مصمون بہاس کی تکھی ہدنی کتاب انتی مقبول عام ہونی کہ وزیا کی تقت بیا آ زباؤں میں اس کا زجمہ موجی ہے ب

. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

لولی کوسنی کے اصولوں سے نشام سماریاں کی جڑھ معدہ ے اسدے ہیں کری ہونے سے جسم کے بیرونی حصول ہیں ور معینسی یا د وسری سمیا ریاں بھوٹ نکلنی ہیں ۔ پیمار ماہم الل كرت محمم كوكم كرونيا م والكر اولي كوسى سے بيد مي كئى ڈاکٹروں نے یان کے علاج براینی رائے دی ہے "یان کے ذرابعہ علاج "ناى ايك تناب ۋاكثرلونى كومنى كىكناب سے بهت بيلے لکھی عامکی ہے۔ مگر و اکثر اون کوہنی سے پہلے کسی نے بھی ہما راول ك اتفان براتنا دورس و يا يمني في بينس بناد يا يفاكر منام بھارلوں کی سدالش معدے سے ہواتی ہے ۔ سمبی بدان لینے كى صرورت بنس كە ۋاكٹرلونى كوسنى كا اعهول سرىمىلەس در ے -اس خیال سے کوئی مظلب معی نہیں - دیکن و مجھے سے ہت سی میاریوں سے متعلق لونی کوسنی سے خیالات اور تجربے فیک الزے ہیں ۔ یہ بات تخربہ سے نابت ہویکی ہے۔ ڈریس کے محسرريد مسترر ملمن كواك مرانبه لقوے كا عار عند لائ مركما مفا- بہت سے و اکٹروں کا علاج کیا ۔ مگرسب بے فائدہ -لی نے ڈاکٹر لوئی کوسنی سے بہاں جانے کی عدلاح دی -دہاں عاكروه والكل ندرست مو كي . النول ي بهت وانون مك ربن میں بیبن سے زند می نسبری ۔وہ ہمیثہ لوگوں کوڈاکٹرونی کو ك علاج سع فابده المقائدي صلاح دباكرت فف علاج

کر اور کار ما

می کی می درو دیکھنا

س س سکه

مررد مررد لکنے لگی

> بے۔ بے مار

: ات ج کرا

اس

مركفن

ع مي كم

بدعني

- 04

بذربید یانی کی ایسی مے شارمنالیں موجود ہیں ب ڈاکٹر اون کومنی نے لکھا ہے - کہ معدے کی گرمی مفندک بہنجانے سے دور ہوجاتی ہے ۔ اس کے لیے اس نے اس طرع الفندے یانی سے عنسل کرنا بتلایا ہے جس سے معدے کارداد مے حصول کو لفن اِک بہنچ سکے ۔اس طرح کے عنس کو آسان ترین بنانے کے لیے اس نے ایک فاص سم کے ٹین کے ٹی بنائے ہیں ۔ گمریم اس سے بغیری کام جلا سکتے ہیں۔ مرداور عورت کے قد کے تو افن جھر نے مرے میں کے مب با زاروں میں عام منتے ہیں ۔ یہ اولی کوہنی کے بالفظ کی جگہ کا م آ سکتے میں ۔ ث کا بین و لفائی حصہ مشندے یانی سے معرف س مربعن كواس طرح بشحانا جابية كداس سے باؤں اور دھوالان سے بامررس ۔ نوند سے لیکہ یا تکھوں تک کا حصہ سی بانے اندرر سے ، اجھا ہو کہ یا ؤں سی نہ یائی باسٹول پرد کھ دیم عالا مرتفن كوياني من بالكل نظام وكريبط فا جاسي مقند س معايم ال ترباؤل اورد صرممبل سے ڈھانب و بینے عالمیں اسبی عالت المن مرتفي ومبيض يا بندى وعنيرونهي بهناني ما سكتي سے عليه

جبریں بانی کے باہررمنی عاہنیں ۔ بیغنیں ایسے کرے میں کرا جبریں بانی کے باہررمنی عاہنیں ۔ بیغنی ایسے کرے میں کرا عامین جہاں روشنی ۔ بروااور دصوب آنی ہو۔ یانی میں مبینیکہ

مرتبن وكلهداك جهولة الكوجهديا توبية سب بإن سع اندرابا

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

الرورو

2

ادول

JU

عطران

لىنى

مي عال

بالت

28

ركرا

1 por

یٹ ہستہ آمتہ خودملنا با دوسرے سے ملوانا جاہئے ۔ عیسل بارنج مرتب سے ، مامنٹ مک یا اس سے بھی زیادہ وفت کک کیا ماسکتا ے - اکنزد کھا گیا ہے کہ اس عنس کا انزوز انہوا ہے ۔ بادی سے رلف كرتوفوراً مواسرين مكتى ہے - يا د كاريس آنے مكتنى ميں بخارى مات بی توعسل سے یا ہے منٹ بعد سی تقرام بٹر کا یا رہ ایک درو ازادہ ڈکری سیے صرورانز جاتا ہے۔ باخا مذصاب مولے لکنا ہے۔ للكاوٹ دورمونماني سے يجن كومانكل بنيس انى - ان كى بيشانى كى الله مورنیندان تنون کے جنیں زیادہ نبدانی ہے۔وہ عالمے نکتے ہی ادان می کینتلاین آ جانا ہے بھے ی طور پر دھنے سے اس سے فامر لررباعل ختلف نتاسج - مثلاً نبنداً فا اور نبیند کا دور مومانا - کل سكتے ہیں ۔ گرانہ یا نہیں مزیا ۔ بہاں اثنا نبا وینا صروری ہے ۔ کہ نبند مذا نا البت أنابيد دوافو بأنس ابك بي مبب سع جداعدا فناعج بين -ال بي صر للمره فرق معلوم مونا سے - رست اور قنبض دونوسی تبعنبی سے نشام ہیں۔ بھی سے سی کونیفن ہوجاتی ہے ۔ اور سی کو دست آنے لگ جاتے ال دونوريسي داكشر لون كريسني سيعسل كابهت مي اجها الرموناب النسيران واسيريمي اسعنس سعاوراس سے ساتھ مي مناسب الله وغيره ك استعمال سے دور بم عانى م جن وكوں كو كافوك يا ؟ تقدامين أني مو- الهبس فور أعنس فنوع كدوبنا عابية مشروع كمرت الا الهيس فابده معام مون كك كا - اس عنسل سے كمزور انسان جي

النت ورموماتي بس بهت وكون كالنصباب، اجما بوكبات يزار كازباره كلنابعي اس عنسل سے مندسو عا أجیعے - استعسل سے خو كا مار می دور درومانا ہے مرور دور نے براگر کوئی تفس میسل کرے تواس کا در دوزراً بدگابرها نبيكا - أاكثرلوني كومني توجيكندر جيب مهلك امراين من بي اس طريقه علاج كرمفيد محتاس م عالم عورت آگریفنل کرتی رہے تواسے بحیر عنف کے وقت بہت بى كالكيف بو - بي - بورس جوان - عورت اورمروبت مي لوك يه علادہ اذیق کا یک طریقیا وریمی ہے جو بعض سمبار اوں کے لیا البرع ١٠ سع وبط شبط ببك "ليني محبلي جا دركا باندها" اس عنسل كاطراقية مندرج ذيل ہے بد محصلی موامیں ایک اتنا برا تختہ یا میزر کھا جائے جس بہادی چ لبت باسوسك ١٠سربرموائيمي بازيادني كمطابق عارياس سے کم زبا دہمبل اس طرح بجیائیں ۔ کدوہ نشکتے رہی وال إدا مونی اورصاف عاورس مفندے یانی میں بوری طرح مملوکیسی

CC-C. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہون کچھا دیں ۔ سر ہائے کی طرف مبدر سے بنیج ایک کلیدر کھیں

اس سے بعد مرتفی نظاکریں ۔ وہ اگر جا ہے ۔ نوایک جھواروال

ياننگوني كرس بين سكتاب - اور منبلاك بيوے طريقے سے تار

اسكا

المل كفو

لوگ پر

25

آوی چیت

يااس

ال يرد

موكيتكن

رکھیں

ى من جا درون برمريض كوجيت لثاكرها درا وكسل كوايك ايك كرميخ ونوا طن سے اس کے جم برلد ب وہی ۔ اگر دھوب موتو سرافن سے منہ اور سريصيكا موارومال لبيث وإجائ - ناك سمين كلي ري - مرعل كو للوزى وركانب الحضيكا - سكن تقوري وبرك بعداس كوآفانه معلوم بوگا اور اس مسترجسم من فقور کی گفور کی گرمی آبائے گی ، اس مالیت یں مرتفن یا سے منٹ سے ایک طعنشان یااس سے بھی زیادہ دنیک روسكنات - آخركاركري سے بسبيند بهد نكاتا ب - اكثروبكيما كيار كاليي حالت مين مرعن سوعاً ناسي مرفض كوعاورس ماسرنكا سي كالعداس يانى سي بندانا جا مع وعلدى امراص ك لي بداك اعلاط طریقه علاج ہے طبیحلی ۔ داد بیجک معمولی تشم کے بیوری اور خارو عنره مس معنى مونى حاوركا علاج بهت مفدتاب موتات جيك كي سميار مي كنني مي خطرناك كبول مذمور اس طراقبه علاج سي بهت عبله دورموجان سے حبیم راگدد اع بر سکتے ہوں - ایک یا دومرتبراس عسل کے لینے سے مٹ جانے ہیں -اس طرح خووسل كمناياسي ووسر يرعنس وينابهت أساني سي سبهما جاسكتابي فرد کرد کرے اس سے فواید معلوم کئے جاسکتے ہیں - اس عنسل سے جلدی منام سیل جا درمیں لگ جاتی ہے ۔اس کئے ایک دفتہ کا م بل لاني موني بها وارخوب كهولته موسط ياني مين خوب وهوسط لبغير ائی مرحن یا دوسرے مرحن کے کا م میں مذلانی جا ہے ج

آخریں مندرم بالا لکھے ہوئے بانی کے علاجوں کے متعلق اٹنا یا دولانا صروری ہے ۔ کہ جھٹ سیان - ہوا۔ خوراک اورورزس وطرہ كى خاص اغذيا در دكوكر بصر بخسل بى كاسها دا كى -اسے اس فايده بازيهت كم يا باكل سي نهيس موكا - تسليم كريسي - كه اكم سرام كامريض داكثروي كمومني كي عنسل بالصبيني بيا دركا السنعال نشروع إي مکرکھانے بینے کا برمیزند کہے ۔ گندی ہوائیں رہے ۔ گندگی میں بڑا سرح -ادرورزسن ناکرے - نواسے اکیلے عنسل سے صحت کیے ماصل ہوسکتی ہے۔ تندیسی کے دوسرے نمام اصواول کی ابنگا مرتے رہے سے سی برطر بعنہ على ج مفید نابث ہوسکنا ہے ۔اس میں ذرائعی شک بنیں کہ اگرزندرستی کے ووسرے اصوال کی یا بندی بورے طور رہے کا سے ویان کے علاج سے مراعل کو بهت ملاصحت یاب موسکتا ہے بد

سمطي كراجيراج

بانی کے علاج کے فراید بتلائے گئے ۔ بیکن کتنی ہی مبیاریوں یں مٹی کا علاج اس سے بھی زیادہ مونز دیکھا گیا ہے ۔ بہارے جم کابنا ساخصہ شی کا بنائے اس سے ان ساخصہ شی کا بنائے اس سے ان سوناکو ڈی گئی یات نہیں ہے ۔

- Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ست نوم می کویاک خبال کرتے ہیں ۔ اور مانتے ہی ہیں - مدلو دور كراني كاعز عن سے زمين كوئى سے ليشتے ميں وسرى مونى جرول رائی ڈانے ہیں - نا پاک ہا گفتول کومٹی سے وصوکہ علاج کرتے بنی سم مے برشیدہ حصد کھیئی سے عماف کیاما یا ہے ۔ بوگی اور تیری جم رمٹی نگاتے ہیں۔ بہاں کے باشندے اور غیرمکی باشندے کھوٹے لينبون مين ي استعمال كه يتي مين يهم يا ن صاف كري كے ليئ ریت یاسٹی میں سے چھا نے ہیں -مردے زبین کے اندر کا اُٹھوت سے سمامیں گندگی بیدا نہیں ہمانی مٹی کی اس ظاہرہ اسمبت سے مم اندازه لكا يسكته بين - كه اس مين غاص خاص صفات صروروج جس طرح ڈ اکٹرلونی کوہنی نے خوب غور وخوعن کے بعدلتنی ہی مفيد مايس كصى مين - اسى طرح واكثر جسط عن جوايك مورجين وُاكْثُرُ مُوكِّدُر من مِنْ سِينعلن كَتَى مفيد ما نَبْنِ بتلائي مِن المول نے بہاں بک کہا ہے۔ کوٹی سے علاج سے لا علاج امراض میں وور ہو سکتے ہیں ، ان کا تول ہے ، کہ ایک دفتہ مبرے باس ایک ایسامحص آیاجی کوسان نے کا ف کھایا گفا - بہت سے آديول نے اسے سروسمجوليا ١٠ لیکن وہاں کسی آوی نے انہیں علاج دی کہ جشٹ صاحبے باس جاكراس ماركزبده كامعائنة كراعائة - بين كنا معمى بين

اس بكتراه 456 10. عن كو يل يل م کابت cou

وعنبره

ون كا ويا مفودي وراحد است موس اكبا - بيخير مكن مات بنس م اوركو في وحانين كه دُ الطريسية عبوسا لكونيا - بيانوهما ف نظراً" الما كوشى من كاره دي سے بست حرارت تكني من محاري ماس جانے کے درائع بنیں من مکرٹی میں توجود مکرنظرید آنے والے کڑے مكورون في جسم بركيا كا م كراسته مكرية في ملد الله و المرست - كرمني مين نبروعبروي سريني كانت مند اس رهي حيث ما صاحب لكها منه . كدانس مع مرار علد بنس كرنساهم الركيز مده الشخاص مي کے علاج سے زندہ ہر سکتے ہیں ۔ لیکن السے ونٹ بین سٹی کا علاج كرنا جاسم - معراور كي كاف يدى ك علاج كاس في نوري تحرب كيا ب- اوراس سے فرزا آرا م معلوم مواست مثى كوفنة ان ملاكراس كى كار منى لليكس سى بناكر يجبر بالجيبوك ونك لكفيل جلدر لكاكركيرے سے با ندھ دہی ۔ نزر أ فايدہ ہوگا ، مندرج ذيل سماریوں من میں نے منی کے علاج کا فرد تخربہ کیا ہے۔ اسمال مرتفن کے بیٹرورمئی کی ملیش با ندھنے سے روتین روز میں اسمال بند ہو کے ہیں ، سرکے درومو نے بئی کی لیس رکھتے سے فرائی آرام معلوم برائع وأنكو د كھنے پریشی اسی ملیش كا استعمال كرنے سے نائدہ ہوا ہے میولے من سٹی کی نلیس ماند سے سوج اور دروال دور موجات بين بهت داون مك مير في برحالت مفي مكوبي أو سالك وننيره كئ بغيرتيذرست نهيس رسنايف رسم ولايس تعج

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kos

Gran l

0

م المرس

13/2

P. W

وري المحار

الوكفنا

الكني

۽ زيل

llan

فررأى

גנננול

مئی کے فران کیا وہ سم سے ان سے کھے فروٹ سالٹ مینے کی خرور معاوى نبيل مولى جب كوفيش كى شكابت ريني مر ، بايده سخنت رمانا بو - است است بينوريكي كمبيس باندهن سيروا فارد وروكا بيف من درومولود وي كي مليش با ندهين سے ملكا مو ما "ات . بهت الزنخارس سراورسر ورمنی ما ندسے سے ایک دوکھنٹ بعدی ر بهت كم سريما لا سن عصور سي العبنى دادا ورهمل وغيره برملي ك لبئن اکثر بہت ایجا الرک نے ہے۔ ان ایسے محور سے بہتی اپنا الأبنين وكلملاني عن مسهمواذ تكلتا رمتنام وبواسب بيري لي می کا استعمال بہت مقید سے بسروی لگ بالے سے اکثرالظ اوریا وُں سرخ ہوکرسوج عات نے ہیں۔ اس برشی کی ملیس اینااز ك بندانس رمتى ما والكان كى الكليون من عارين موجان به مى كااستلمال مفيدنا بن مبواسع حب جورد دوكين - توويال می کی نظامتی بات ۔ دردسے فرد اور مام اما سے کا مرتی کے بست سے تجرات کے بنوے مجھے ملوم ہواکہ خاتمی علاج کے المناسلي المناسلي جدرات سب متم كي مني يك ما ن فوايد والي نهبين مبر يسمي خ مني زياده الأكرية والى بان وكني سے منى مونشه صاف عبد سے محدوكر الكاليس المن المروعنيره ملا موا مو - اسے استعال میں نہیں لانا چاہئے محامت جلني سرم ورسيل اوركم ميني متى الجي مجمى عباني ہے واس

میں سی قسم کا کنکہ پینے رینہ مو میٹی کو ہار پاسچیلنی سے بھیاں کر کا مرم زیار و مفید مولا مین منته گفتندے یا نی میں تھیکوئی ، کوندھے مولیا آئے کی ماندسخت رکھنے جاہئے ۔ سمان بغیراد ہا کئے کیڑے میں مانده کومیش کی طرح تا رکبرکسس حسم برختنگ ہو بالے سے النظ ى ئى كوكھول نس - ايك باراستنمال شدوستى كورو باره كام مل ما لائيں - ايك وننه ي ليش وويين طحفظ بك يمل سكتي ہے ! ليش من بندها سواليرا د صوكردو باره ما ندهنے كے كام من اسكتاب لیکن اس میں خون بایب وغیرہ مذکلی ہو ۔ بہٹرور طبیس ماندھنی ہو يك ليش را يك كرم كيرار كعس - نت اس رمني حريه صالب برم ایک و بس مٹی موروا سے ماس رکھنی جا ہے ماکداے موقد رو دهوندهای ماریک مجھووعنرہ کے ڈیگ برجننی علدی می مكان عبائ را تني مي عبد مي اور اتنامي زياده فايده موكا ب

. Guruku<del>r Kangri Collection, Handwar.</del> Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بارهوب فقيل

بخاراوراس كاللى

مم لوگ صبم کی مرطرح کی حدادت کو بخار کہتے ہیں - انگریزی والفرو نے بخار کو بہت سی تشمیس بٹلا کران بر عبدا جداکتا ہیں تکھی ہیں - اور ان بخاروں کی الگ الگ نشہ ہے تی ہے - زیادہ لا بی بخاروں میں

ایک ہی ملاج کا م کرسکتا ہے ممولی بخارے نے کر بابات کا کے بیات کا کے بیات کا کی بھارے اسے ماور کے بیات کا تجربہ ہوائے ۔اور اس کا نتیجہ فرف مکل ہے۔ اس کا نتیجہ فرف مکل ہے۔

 المانا

لمناء

النخاص مركنة مع بيليك سے سيتال بي ابنجاد بينے كئے -الاوا میں سے صرف ایک سی دندہ رہا۔ بروہ خص سفا جر اکبلاسٹی کی ملش كاستمال كرر بانفاءاس سے بينب كما جا سكتاكداس مرفن كوئي سے سی فایدہ موا ۔ دیکن اتنا او کہا جا سکتا ہے ۔ کہ اس سٹی ک باعث اسے اور کسی مرکا نقصان بنیب بہنجا - ایک مرتب ورہارال كالمعرول السامون مرمان سے النس كارجة مدا الله دوا بے برشی میں بیٹ میں سے سے میں کے جمالی بہائی بالدھی کئی گئی اس کی ہما دی البی خطرناک فقی مکد اس سے مند سے کعن کی طرح فول كي فيزر كرد ع فق و ذاكر سي محص معلوم بواكدا سي بط بهت كم خوراك رئ ما في هي . ادر وه لمي صرف دووف في بخارعام طورار خراني مهده سي بيدا موتات ،اس لئ بهلا علان مريض كونا قد كرانات بيحه كمزور بالبخاريس مبتلا تخص بغركانا کھا ہے بانکل کرور مروجا سے گا ۔ بہ بائل وہم سے عبننی خوراک کا معتم موجائے معد خون بن سكتا ہے - انتى مى خوراك كام كى م اور بانی بیب من بیفرک مکڑے کی مانندیر ی رستی ہے . بخارین مبتلاشخص کامعار وبرت کمزور موغا تا ہے -اس کی زبان سفیدیا سباہی مال ہموعاتی ہے ،اور ہونٹ ختک ہمرجائے ہیں ۔ البی ک مل کیا مفتر کیا ہے ، ا سے کمان کھائے کو دیا جائے آئے اراور زیارہ بڑھ جائے گا

CC-C. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

الأوا

ومني

المجلح

المل

لمانا یک وم بند کرد بنے سے محدے کوابنا کا ممرے کا موفقہ لمناه والس سے مرحن كوا بحرفي إليا وه دن أك فاقد كراناها بيخ فالذك دنول مين تعبي و اكترلوني كومني كاعنسل دينا جاسمة - كمراز كمروو عنل أو مرر وز لينه جا بيس - أكر مرفض عنل سے قابل مذمور الديو رمینی کیلیش با ندھنے ۔ سرمیں ورو مونا ہو یا سرمیں زیا وہ حرارت مسوس موتي موتوسمزس لهي محي كل مليش بالدهني عيامية -جهال ناك بومرين كوكفلى موا مين ركفاعات ، مكراس كابدن وصكاري فراك شروع كرائ سينب شناراكي كاكرم بالمندا بافي دیاجائے ناری کو باکدرس نکالیں - اور حسب صرورت كُفْنِدًا بِالرَّمِ مِا فِي ملاويس - أَكْمِيمَانِ مِهِ تُواسِ مِن كَصَا نَدْ مَهُ وَّالَى حَلِيمًا اللی کے اس یان کا الربہت اجما ہوتا ہے ۔ اگرمرین کے وانتول كوزسن مد معاوم مونا ہو ۔ اور وہ بخرشی بی سکے - تو مذكورہ بالاطراقية سي اسي بيمول كارس بلانا بها بني - اس سي بعد اسے نصف بالک کبلا- ایک جم زینوں کے ساتھ ایک بانفت بھے سمبول کے یانی میں خوب ل کردیں مبیاس تلا برا بالا بوالفند ابان ياليمون كاياني دس مرديان بركينه دي وسان ان عاصل كرنے كى تركب يدل بنا ن جاجى ، وال سرديك لیں . مرتف کوکٹرے ہوت کے بہنا نے جا بنیں ۔ اور کیٹرے بہنند برتے رہنا عامد اگراوڑ سے کے لئے کانی کیڑا ہو - تواورکیروں

ی صرورت بنیں رسنی ۔ا بیے علاج سے ما شفا بد مخار صیابہ بنارے مرتفی می مامل اچے ہوکہ نندرست ہو بھے میں ۔ کوندویز دوا ٹیوں سے تھی سخار کے مریض اچھے ہرجا تے ہیں ۔ لیکن انہیں اس ایک مرحن سے سخات ملنے بر دوسے ری مرحن ہیں مبتلا مونارہا سے ۔ دوگوں کا خیال ہے ۔ کہ کونین کے استعمال سے ملیریا بخارش مبتلامرتف توصروري الحصيم وعاني سي دليكن ميراخيال عداً النبس مليريا بخارشا بدي عصورتا موكا وببكن مندرجه بالاقدرال دوا استعمال كهرف والول كومي في ملير بالبخار سي يحبي بالكل آرام بية وکھاتے ہ میں نے بخار کے ایسے بہت سے مرتفن و مجھے میں جوبخا ى عالت بين محفل دو ده ريكذاره كرتي س دبيكن مبرا بخرب . كرنجارى ابنداني عالت مين دوده ربيا نقضان ده سے -اس كا سعنم کرنامنگل مرعا تا ہے۔ مردودهددینا ہو اوکسوں کے قہرہ کے ساتھ دودھ میں مقورے سے بیا ول کے آئے کو یا بی کے ساتھ بكاكرديناكسي فدراجها ب دلبين سخت مبخار يامهلك مخاريالا طرح سے مھی دود ھونہ بیں دیا جا سکتا ۔ البی عالت میں تیمول کا رس بہت جلد اینا از دکھا اے حب مربعن کی زبان مان مرجا ع - تب كيك ي خوراك كماني شروع كرني حاب ا المدمرين كوياغانه مذآنا مروست آوردواني ويغ كى بجائے تقوالا

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سالد ڈال کرگرم بانی کی مجاکاری و بنے سے بہٹ صاف ہوجائیگا ادرن زبنون سے بال خوراک اس سے بہٹ کوصاف کردیا

ند روز

5.0

ני נו

امرر

4

سالا

Lon

اساته

والرائع

ول کا

بان

م فض مناس المال وروار

اس نے بالے اس کے ساتھ جارہ الوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس اس سے ناظرین کو شا پرجہ ب اس کے بار نامین ہے ۔ اور ہمارا البخبر ان جاروں ہما ریوں کا آپس میں ہڑا گہرائنمان ہے ۔ اور ہمارا البخبر دوا کے علاج بھی ان جاروں کے لئے تقت دیا آبک ہی ہے ۔ اور ہمارا البخبر معدے پر بہت ہو جھ آ پڑنے سے بعض لوگوں کوان سے نارونا مت معدے پر بہت ہو جھ آ پڑنے نے سے بعض لوگوں کوان سے نارونا مت کرونا مت ریمنی ہاتا ۔ با جھل کر بہت ہو تا ہا ۔ با خان اتا دینے کے لئے انہیں بہت رود لگا ناہوتا ہے ۔ اگر کچھ عرصہ کی بہی مال جاری سے ۔ توخون رود لگا ناہوتا ہے ۔ اس سے بھی کہی کا نی نطخ اللی ہے ۔ با برابہر کر سے بی کو معدہ پر زیادہ وجھ بڑے نے سے دست کی گئی ہے ۔ با برابہر کے متے کل آتے ہیں جسی کو معدہ پر زیادہ وجھ بڑے نے میں برابیر کے متے کل آتے ہیں جسی کو معدہ پر زیادہ وجھ بڑے نے میں برابیر کی سے نے ہیں۔ اگر اس کا سلسلہ بہت ولوں تک جاری رہے کے ایک میا رمی رہے کی گئی ہے ۔ با برابہر کی سے میں ۔ اگر اس کا سلسلہ بہت ولوں تک جاری رہے کہ اس کے میں ۔ اگر اس کا سلسلہ بہت ولوں تک جاری رہے کے اس میں برابی سے کہا ہی رہے ہیں ۔ اگر اس کا سلسلہ بہت ولوں تک جاری رہے کے اس میں رہے کی اس کو میں رہے کی کے اس کی رہے کی کہا ہی رہم کی جاری رہے کی دون تک جاری رہے کی دیں برابی رہے کی دون تک جاری رہے کی دونوں تک جاری رہے کی دونوں تک جاری رہے کی دیا ہماری رہے کی دونوں تک جاری رہے کی دیا ہماری رہے کی دیا ہماری رہے کو دونوں تک جاری رہے کی دیا ہماری رہے کی دیا ہماری دیا ہما

بالاربار ماخانه جانے برکھی عاجت میں رہے ۔ تو بھرسنگرمنی کی مماری ہوجاتی ہے کیفن ہوت کی سماری میں مبتلا سوعا سے بی بنداز كاكرن ي -اورسط بن درو بوائد به ان می سے برایک مرحن میں معبوک کوئٹن ہے۔ مراق کے جمركا رنگ بيكاير عانات و درن س طافت تهيس رسي - زبان كامزا بجرعا اسى - اورسائس سے بدلوا في ك عانى سے بين انشخاص کا سے دکھتا رہا ہے ۔ اور بعض کوئٹی اور سماریاں آکھولا ہیں تبین ایک عام سمباری ہے جس سے ملئے سیکٹ ول ادوبان اورسفون بازارس منظ اور فروخت موت بس ورسيكل سيديد نظروسال وعزه ادویات کاکام صرف نیمن دور کرنامی ہے۔ اونیفن دورکہنے کی نکریس ہزاروں النمان البی دو انٹوں کے لیے سركشان رہتے ہیں معمولی عبیم اور ڈاکٹر بھی سی تنلاسے كا - ك لین کی جرابر عنمی سے ۔ اور یعنی مهنس کے ۔ کہ اگر بدهنمی کے اسباب دوركرد بيئ مانس ألويهما ريال دورموعا أبس ال الرد بن جو ڈاکٹرامیانداریں . وہ صاف سہتے ہیں کہ ہمارے مرعالیا بدعاوات كوي وأنالهبن عاسف راورسماري سے شفا بانا عاب بیں - اس واسطیمیں جرن بمسیر وغیرہ بنا نے بوتے ہیں-آج کل کے استہار باز حکیم حوبہان نک لکھ و بتے ہیں ۔ کہ ہادی ووالی میں مدیمین کرے کی عرورت سے ۔ اور مد عادت بدلے

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ی مرن دوانی کا استعمال کرسنے سے ہی مرض دور ہوجائے گا اس نفس سے بیٹر مصنے والے میرو کیے ہوں کے مکدان انتہارون كاغ عن محض بيلك كود مقوكا و بمجدر وبيد اولنا من مجلاب وغيرو كا نتيج من خراب مو اكر السي و ملك على ملا من نعن كور بغ كري جيمين ديگرافتها مع سے زمر مداكرة بينة ميں عباب مے كراكريون ابنی برانی عادت کو ترکیب مذکریے - اوراس طرح علی که ووماره لت ملاب لینے کی ضرورت مزیرے - نومکن سے کہ علاب سے کھ البده الفا سيم . لين أكراس نے اپني عادت كو بيستورطاري كھا لُوٹواہ حبلا ب سے فنعِن اور سنگرینی وغیرہ بہارباں اسے مذکعی ہول <mark>-</mark> مولي ووكني دوسمدي سربارلول مي مبتلام وجائع اس بات مي رفقی شک کرنے کی کشیانش نہیں . اب میں مندرجہ بالاا مراص کے علاج بورکدنا جائے۔ان كابيلا علاج أفرير سيء كدان سميا ربول من مبتلاستخص إبني خوراك كم اردے \_\_\_ بہت تفنیل غذا \_\_ تھی علمانڈ - ربڑی ملالی ا ك داياد استعمال سے مدينور مرك بي . اگر ميري مضراب -لمنك وعيره يمنزى عاون بوالواسي درك بي كدوينا جاسي يميده كارول كماني كاوت موتواسي ميردوس - جائي فهوه ادر کوکو سے رسو کریں ، خوراک من انے کیلول کا استعمال فاص طوربركيس ١٠ سر سر ساعقه صاف زيترن كاتيل مجي استعمال

De 6

اروباك

علاج شروع کرنے سے پہنے و سا گھنٹہ نک فاقد کریں اس

انٹائیں یااس کے بعد سونے وقت میٹرورملیٹن ماندھیں ، اور دن

میں ایک و فنہ سے ببکرو و دفعہ نگ ڈاکٹرلونی گومنی کاعنس کریں بر

روزکم ازکم دو گھنٹے ضرور لیں جولوگ البباکہ یں طے انہیں نزراً می نامدا نظراً ہے گا۔ اس علاج سے بواسب پر۔ سخت سے سخت قبض

62

مفها

بیجین سینگرمنی - اسهال دعنبره بیمارلون کو دور بوتے میں ا

خودد کیمائے . داسبرے متعلی انٹاکہ سوینا ضروری ہے ۔ کداس اللہ

سے مرص براسیر بائل نیست و ابور تونہیں موجا نی مگر بد بعد می طان ا

"کلیف نہیں دینی - اورانسان کومسول کے رہنے تک کی خبرانیں

رمتی سیجیش با سبهال سے مرتف کومیہ بات یا درکھنی جائے کہ دعب کا بدر این کا تاہم ان کا بدر ایک بدر ایک میں انکا میں رابعہ ایک ما د

اک طون یا آنوں کرتی ہو . ننب نک خوراک بائل ہی نہیں لبنی ماہا اور جب بچور لیننے کی صرورت ہو ۔ توگیم یا نی میں نا رنگی کا جھینا ہوار کا

الارجب بحوثية في مرورت مو يوريم يا في بن ما رق اله يها والما الماكرية الماك

عرصے میں جان رہے گی۔ اور مربق کو تکلیف ہندی اعظانی پر آلی ا

خوب گرم یان ڈال کاس سے با خوب گرم انبط سے بیٹ سے

سے وہ دورموعائلی مربین کوان سبار بوں من صی ہمیشدی طراق

عملی ہواکی صرورت ہے ۔ قبض میں سندرجہ ذین مبیرہ عبات خاص لل

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پرمنیدین «
اینجیر فرخی بلیس و دبیر ، منقا و سیاه منقا و نادگی و اینجیر فرخی بایس و دبیر ، منقا و سیاه منقا و نادگی و به کیمان اس کا پیملاب نهیس که معبوک در بر نے بریسی برمیوه جات استمال سے جائیں بیجی جاری ہو یا مند کا مزا بجی اس و تا ان کا بہی مطاب کے کھانے سے بھی تفقیان ہی پیرگا و مندر جربالا بات کا بہی مطاب کے کے مائیس نو وہ تنجواس و نت اگرین، رج بالا بیروجات استمال کئے جائیس نو وہ تنجواس و نت اگرین، رج بالا میں بیدوجات استمال کئے جائیس نو وہ تنجو دور کردئے کے لئے بہت موجوب سے بیروجات استمال کئے جائیس نو وہ تنجوب دور کردئے سے ایک بہت

ريدي. المام المام

ن مرب فاعس طبا

امرافرمتعدى

بخار وغبروکئی امراعل کے متعلق مہماس سے بہلے عور کر حکیا ہا ؟

تسم کی ا مراص ریخور کرنا ہما را مفصد تہیں ہے۔ علاوہ اذیں سب بالا کے ببدا ہونے کا سبب نریا دہ ترایک ہی سمجھاجاتا ہے ۔ اوران س

کے وقید کے لئے دیا وہ ترایک سی علاج مناسب خیال کیا جا اے اسم م بھرعلبحدہ علیحدہ ہماریوں کی عدا گا مذانظر کے صرور می مجی نہیں معلوم

Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ھے کی اندویکیا مراحل منتعدی کی پیدالین کا بھی ہم ایک ہی مركرتے بن ١٠س ك ان كالمي عدا عدا وَلَكُريد في جندان ورت نظرتهين آتى - نا بهم حيك بركي لكهنا نامناسب مذبوكا إ یجک کی سماری سے ہم سے خوف کھاتے ہیں ۔اس سے ب الرول وم محيط موسط بين - مندوسان مي توسسنلا رظامن داری سی مان دیا گیاہے - اوراس کے لئے سینکروں انسا منتی مانتے ہیں . اور اس کی بوجا کی جانی ہے ۔جیک بھی دوسرے امرامن کی طرح خون کے بخرا نے سے ی ہوتی ہے - اور خون مدہ کے بخارے برانا سے حمدیک کے ذربعرانے الدرونی مرکوچیک کی شکل من ماہر نکا لٹا ہے ۔آگہ بدخیال واقعی درست ہو البي مانت بين ميس وري كي كون خاص وجه معلوم نهين مون -رجيك جيوت سعيمي لك عاتى مر توجيران سب النخاص كومهنين لفن کو تھیونا بڑے ۔ بہ بھاری بیدا ہو جان عا<u>ہے ۔</u> يلن مم ديله عقي بن كرايسًا نهب موتا - اس ك سبنلا يا جيك معنوف کھانے کی عزورت بنیس سے محص احد باطر کی افرورت . بدنس کما عاب اکر حک سے جوت برنی بی بنس جس جم چوت لکنے سے فا ل ہوتا ہے ۔اسے ہماری کا ہوجا نامکن ب مرجهال مستخف عرجيك لكتي سے - ويال لكا افتخاص اس مے ينج بي عين جاتے بي -بين اس واسطے

جیک کوچیوت کی بیاری خیال کرے ٹیکا لگانا مفید نبلایا مانا ہے۔ اورنوکوں کو سکا یا تا ہے ۔ کہ شکر لگا نے سے سے کے بند نکلتی۔ شکدی بورگائے کے تقنوں سے نکالی جاتی ۔ ہے۔ اس بورکومانے صمين والمل كذاعانا - حسية بن كداس سے فائدہ موات على بنين تطنى - بيلے برماناها فاتفا -كذيك مرتب شبكه لكوانے ببريهمي حيمك نهين كلنتي بعكن حب محلوم مواكد شكدلكوان كالهد می کی انتخص بہت عرصے کے حکیا کے الزے سے محفوظ بہن رہ سکتا مان بد کها گار اس فدرع عد گذریا نے کے بعد دو بارہ ا لكوانا جا بنے -اج كل بدرواج ب مكتجب كبيل جيكي كانى ك اس وقت اس سفام سے ٹیکرنگوائے ہوسے اور وبی اشفاص کوئیک نگانا بڑا ہے -اس طرح بت سے الیے انتخاص نظرائے ہا ن نے بار جوا کے جو جو مرتب شکد لکوایا ہے و ٹیکر مگر این کا رواج نها بین ہی وحظ اند سے مروعہ توسمات يس سے بين ايک زمرالوده وسم ب عجو لوگ جيل ادروصني كهلائي الله -یں۔ ان بی بھی اس سم کے رواج نہیں پائے عالیے اس عے حالمتیتیوں کو اس بیعی صبر نہیں آیا ۔ کہ جو بیا سے تلکہ مارائے۔ اور جوند المع مد مكوات - برغلاف اس كسب كويتبكه مكوان مے قانون کے ذریعہ - سے مجبور کیا جاتا ہے۔ ہولوگ شکہ بنیس لگرائے اسمالنا ان کے خلاف مرکاری عدالنوں میں مفدم حیدیا جاتا ہے ۔ ادرالا

يل بو

יייט-

1636

محفوظ

المبل

بيارول كوسخت سنزليس دى جاتى بين وينكدكي اخزاع موه الرمي من مولي عنى - اس سے ناظرين بخو بي مجھ سكتے ہيں - كدب ورم بهت بانا بنس سے ۔ مراس مفور ے سے عصر میں الکھوں اشخاص اس وسم النكارمويكي بن - كدجوت كدلكوانا ہے - مديند كے ايوسيك سے مخوظرم تا ہے - سکین اس بات کونسبیم کرنے کی کوئی محقول و مونظر ہیں آل ۔ بیکوئی بنیں کہدسکتا کہ ٹیکدنا گھوا نے سے حیاب عفروری ملنی مے مبرخلات اس کے شاہد لکو اسے والوں کے حیمات مجلنے کی ہت سی منالیں نظر آتی میں مثبکہ مذالدانے والوں کے جیکے اللف ك شاول سے بيناب موسكتا ے كداكر شكدلكوا ما جائے \_ تروه بھی سے محفوظ م سکتا ہے ، شکل کے غلیظ اور کند وعلاج سے - اس میں گا سے کی اور - ہما مے

11

2

كالبد

راس م

سَمِن بِهِنجانُ عِانِي مِهِ يعمواً لدو كرد بكه كريجي الشخاص كوت أعاليَّ الراعتون كولك ماسة توانسي ماون مع صاف كفارا ب الديم كوكون شخص وو كمان كوك توفوراً ممارا ج متلات لكتا و - الدر فأ مراق من عبى الين بات كه تا ب . توسم اس سے لانے المسلطة تنا دمرمات بن - نا بمهم شايدي تعمير سان اس بات ينوركيا مو كاكديد كراك واكديم لود رسيرام اخون اكها في مي - مرتحف لگوائے اسانا ب مرکئی ہم اربول من دوائی بچکاری وغیرہ کے وربعہ ہامے . ادراله المرك الدربينيان مان ع - اوراس كااثرسنرس ي بون دوان

ك نسبت عبلدى فل مرحوتا ب يحف بهي ننبس ملكوس طرفي س الد بہنجان ہون فداسی دواکا بھی براالزموتائے - بیسب باہل سمجھنے میں میں میک سے مفوظ رہے کے لئے لود طماتے بیں جس طرح پر متن مسهورے - كدبردل موت سے بہتے سى مرجا تے بن اس مل سيك سے مرعانے با بدصورت موجانے كے نوف سے ممروت بهلي مرسيقي باء مجے معلوم ہوتا ہے ۔ کہ ہونکہم اس طرح لود کھا تے ہیں۔ اس لے مم اینے وحرم (مذہب) کے صالح بونے کی بروا بنبس کرتے .. ہر لوك كوشت كفاتے بين - انہيں مين خون كھا نے كى اجازت نہيں م اورزنده جاذرون كاخون توسر كرز كها بإبابيا نبيس جاسكتا - لود زنده عالور كانون مرزا ب - اوروه مي سرابوانون - دسي سراموانون يجياري ك فرالبيهمار يحسم كاندرداخل كركيمس كصلاد بإعاثاب اك بامذمب اور بااصول النان جوبه ما تماكي منى سيمنكرينس ب-ال طرح فون كما نے كى بجائے فور أمرعانا با ہزار مزنند حيكي الكليف بين مينلامونا يستدكير كا د انگلتنان کے بہت سے عالموں نے شکد کے ذرابع بہنجائے والے نقصانات کابڑی محنت سے بیندنگایا ہے ۔ وہاں شکہ کی تنا ایکی كرف والى ايك براى الجن ب - اس سيم مريك بهين لكواف المالة المريد وه شکرلکوانے سے لازی فافران کی مفالفت کرنے ہیں جمنی آدی آلا

-Ut:

كرناب

كافيخ

كرهيك

110%

وم سيحل خانون بن عاجكي بن - ده لوك اورول كوهي ترغيب ديت بن ـ كرينيكدند لكوابا جائے - اس مضمون ريكي كنابين تصنيف بهرا بن اور فوب بحث مباحظ بوے ہیں۔ شکری نخا لفت کے وگ مفعلدول اسباب شلاتے بن ا ا - گائے یا بھوے کے تضنوں میں سے اور کا لنے کے فنل سے ہزارول لاکھوں نے گناہ زندہ عالوروں زلام کیا جا آاے۔ ایسی برحی كرنابني اذع النيان سے ليے مركز مناسب نبيس - اس لي سخف كافرض ہے .. كداكرينبك سے وافتى كيروفايده دھى مونا ہو .نب بھى ايسے اللا مذطر لفندست نكالى مولى لودكا بركداستعال مدكر ، الم - اس لود سے فائدہ کے کھی بنیس ہونا ۔ بلکہ الٹا نفضان بہنچنا ہو رى ديمرامراص كى جيموت من مبتلامومانا سے - ان كا خيال ب میک کے مسلف کے لیاد مگامرافن معید بن ا ما ۔ اس النان کے خون سے بنیاری ہوئی ہموتی ہے ۔اس اسب لیمین جن جن لوگوں کے خون سے بنالی مباتی ہے ۔ ان الال کی امراص کی جھوت کا آجا نا بھی مکن ہے : ٧ - برلتين نهيس ولايا حاسكت كدينكدلكوان سے النان كو عک نبین کلنی اس بیکدے موجد ڈاکٹر جینیز کھا کہتے تھے ۔ کدایک الفرنين شيكه لكواف سے انسان بميند كے لئے اس مرض سے چھنا ال بامانا ہے۔ جب اس سے بورا بورا فابدہ مونا نظرت ا

CCIO. Gurukur Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangetri Gyaan Kos

ع اند عرف

ران بر

س <u>له</u> مه جو

بير خ ماررو

ی کے ۔ ایک

كانكل

ھے نے اور العالی می مخا

لگوائے

رىآل

sila

نوركهاجاني كاكدبيقين نبين ولاياجاسكماك ببكدلكواف كرسان مے بعد بھی جی بنیں معلے گی۔ اب سات سال کی بجائے مرت ہیں ا سال رہ کئے ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے ۔کہ وُ اکٹر خودمی اس ار میں کے فیصلہ نہیں کہ سکے ۔ سے ٹولوں ہے ۔ کہ بیر دعوے کوٹیکر لکوایا یب نه نکلے کی محف ایک وجم ہے ۔ صرف خیال خام ہے بیر کولی کھی فایت بنیں کرر کا ۔ کرشکہ لکوائے سے جہند جھی تكلى- أكروه شكريذ لكوات - توضرور حيك كي مرعن مين مبتلا موجانيا ۵ - آخري دليل رويين كرنيم . كدينيكد لكورا ابالكل كند أوال اور بسليم كمنأ كه غلاظت سے غلاظت رفع موجا كى كل الماس فشم كى ديكرد لأل سے اس أنجس نے انگریزى رعا إربه اجما أزوالا مي انگستان مين ايك ابه اشهر مي يمن ك أادكا ایک بہت بڑا حصہ ٹیکے نہیں لگواٹا ۔ اس شہر کے باشندوں ال حماب بہت کرچیک کے ہمارنظراتے ہیں ۔ اس انجن کے مبرال في برى محنت اور كوشعش ك بعدية ايت كروكها بات يكوالا اپنی تورغ عنی کے باعث شکے کے وہم کو دور انہیں ہونے دیے۔ المبين مرسال اس كى بدولت مزارون يا ورند كى آمد فى بولى ع وہ دبدہ والند ٹیکہ سے ہونے والے نقصان کی طرف سے آنکھاں كرر عقيمين ويكن كئي واكثرون في بدرائ على المركى م

=

(5%)

المالية

rekul Kangri Cellection, Haridwar. Digitized By Sindhanta er angetti Cyaan Kosha

على كلوا إراب - اور كنت بي -كد شبكر ك كرفاك بي معض وگ كهال كك كم بالدكوان سيحب ال الرح الفان بوكرى دونكاكرد نهيس " ليكن انتا بوت يري إك المونت اس سے میراسطلب بہ ہے ۔ کہ دیدہ وال تنداینی خوامش سے توکسی وهي شاريد فكوانا جابية ينكن جس ملك بين مم ربية بين . أكروان شكرلكوافي كا قالزن مِولُوم الافرض بيد مكرمم شكدلكوالين - وإل بلدند لكوانا بري خو فذاك جو عدر الفائ كرابرة -اوراكريم الان كاسامناكرين توجم بيضت مسيسنت الزام وكاس ما عينك البي عالمت من عبس عبل عبلا - كرجها نهم بودوباس رفي بول اور وال فيلالكوا في كارواج م يومين شيكه لكوانا جام يو جوستفي البرے نبال کے مورے سبب سے شکدلکوالے میں مذہب میں مدا مجھتا ہو۔ یا بالفاظر بگری کی لکوانے سے دصرم می نقصال مہنج كالندليندخبال كنا بر- اوروه ببكدك خلاف مو ينب نواس فافن كالفت كريمة ببلينين الطاني عالبين وليكن جو خفس جهمان آرام ك خيال سيمي مذكر الاجام ينواس قا ون ي عالمنت نهيس كمن عامية - ابيه انتفاض مي دياتت علم اورايني راسي اور حبالات دوسرول كوسجها سكني كالبيت برني عابيط - است لمام دونیای راے بدل واسے سے لئے تیا رہوجا نا جا ہے۔

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Sigunania eGangotri Gyaan Kosh

بمن سے کا مہم اپنی ٹوائش کے غلاف کرتے ہیں ۔۔ مرن اس علقے کے لیے جس ہی ہم رہتے ہیں - اپنی سہولت کر جوزار ہمیں نمام قوم یا حلقے کی سہولنوں کا خیال کرنا بڑتا ہے۔ بہت سے وگوں کی رائے کا مقابلہ کشخص کرسکتا ہے۔ نبکن البی مثالیں وهرم باليتي كم متعلق مي ل سكتي بي جس خص كى كوني رائي ما م و - وه البيم مضا بين كوير هدكر جوس من اجائب اور شكر مذلكوا اعال الهيس فالون كي بيروي كهاني عيامي وه بول المناس لكوات البني معطل ك قراعد سے واتفار للك براجيي طرح متعل كرناجابية بواضماص حيمك كالبكهنين لكوانا عابظ وليكن مها تشرت ك زربعبداس كى لووك لينفين صحمت کے دوسرے اصولوں کوبالائے طان رکھ کن کلبیف الفاتے بیں ۔ انہیں کو فاضی خاصل بنیں ہے ، کہ جس ملک یا فوم میں مبل للوا منيد خيال كباحانا مو وه اس كر منلات كمط مول يحبك كم منتعلق عودكرك شكرك نفضانات بتلائح عاظم بين - اب جيك كورو كين كي تجاويز ك منعلق عوركدي حرورت ب - بو عض مها - باني - اور خوراك كم متعلق بنلام موع مد اعولول کی اجی طرح سے بیروی کرے گا۔ اسے توجیک کے علا کا انداینے می انہیں ہوسکتا بہوں کاس سے خون میں ترجیک کے کبڑنے ماروبینے کی طاقت ہوتی سے ۔ برجیک کی مرحل ہیں مہتلا

000

(ود | آ

البر

ورن

5

للتمر

مرں -ان سے ليے بعکونی مولی جا در کے ذرابعہ علاج کرنا نمابیت ہی ردداتر ہے - مربض کو کم از کم من بار بھی ہونی جا درمیں بیٹنا جا ہے - اس ہے علن کر ہو تبا ٹیکی ۔ اور نکلے ہوئے والے جندی روز ہیں ملکے ہو جائینگ دان برمزهم لگانے کی کوئی صرورت منبیں - بیکن اگرایک آدھ جگہ يں جان مٹی کی مليس باندهي عاسكے - زخم بوزمٹی کی مليس باندھ ديں مربض كوبعوك محصطابن عاول يبهول بلكي زود مضم ميوه عان كلف عالى ملكا اورزود مميوه عات شلات سيم الديمطلب نهيل كجيك نجلنے کے دون مل مجرر- اوربادام عبے طافت ورموے استعمال ہی مذکرے جائیں جھی جا ورسے استعمال سے ایک سفندے اندر اندر سب دانول اورزخول كا اليماسونا لازى امري - اگرايسانم و - از سمهنا جائے کہ انفی جم کے اندر کا انی نہر بنیں نکا جیکے کو بہلک باری تھے کی کوئی وجرنہیں - بلکداس سے نوبیدلگتا ہے . کہم كانديولير المحام الحقا . وو الحل كيا ع . اوراج م تندرست مورا ہے۔ یہ دیگرامرافن کے لئے تھی کہا جامکت ہے۔ لیکن چیکے کے باره بن نوغاص طور رکھ کے ہے۔ بجيك كامرنفن فيركب كامري رفع بوعائ كالبدكم وربير ما اہے بہت سے مربق کروری کی حالت میں سی بہتی دوسری مرس میں مبتلا ہوتے و تبھے جانے ہیں - ان کا باعث ان کے وہ سب علاج ہیں ۔ جومری رفع کرنے سے دیے سے جاتے ہیں بخار

میں کونین بہت زیادہ استعمال کرنے سے بہت سے مرتضوں کے کال بسرے بوجاتے ہی عیاشی کی مدولت ببتیا ہوئے والے امراط کے علاج میں بارہ وغیرہ کی گربیاں یادوا ٹیاں استثمال کی جاتی ہیں ،اورہ سليمرننده بان ع كه باره سے بيدا بونے والے امراعل سيانا بمينند لكليت المفات ربيخ بن على الما منه آك يرجلاب ليف وال كواكنز بواسبروعنسره كي بهاريان موتي ديميي باني بن -ان منام منازل سے بنتیج نکاتا ہے ۔ کہ دوالی کے استعمال سے مرحق تورفع ہی نہیں ہوتی ۔بلکاس سے اور سمار ہاں سدا ہوجاتی ہی ،سماری ہونے پر اس کے اساب معلوم کررنے عابیس - بعد ازال اس کے رو کے ادرونع كرنے كى ندابركر نى جائمس - اور آئينده ندرن كے صوال ك بيروى كرنى يا مع - اس سے بر موكر وسر اكونى لا تف جن كاند بنیں ہے ۔ وصالوں کو مارکر چو بھسم ماکشند میات بنائے جاتے اِل ابنیں اکسیردوائیاں کہا جانا ہے ۔ لیکن ہر بات حجوث ہے ۔ال بصروري ہے كه ان من كيونا ميتس بول - نيكن ان كااز حبم كے الما ولی جذبات کوبڑھا تا ہے۔ خلاصہ بیکہ ان کا از مرتف کے لیے بجائے فابده کے نفضان رومی ہوتا ہے بیجیک کی مرض من صبیعی ہونی ہار كااستعمال زباده ترمفيد سجهاك سے محصك ایک مرتب تكانے ك بعد عموماً دوسري مرتبه نهيس تكلني - اس مي مرتفن سي حبيم كالم بابركل جانات - اوروه بالكل تندرست مرجانا ب ،

D. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اط

عادلا

لانبيل

2

ال كنانة

جيك كى مرض كے رفع ہو بانے برجب والے مرجماكرسوكو بائيا ت مریش سے جم رہم بیٹ دہترن کے تیل کی مائن کرنی جائے کیے برروز نہلانا بہاستے اس عمل سے جبکے سے واع کی جاتے رہا کے اورجم ملائميم موم بالبكان المحصوت كى وترسمارال ہم جیا ہے کے متعلق اچھی طرح عزرکہ بیکے ہیں ، اب رہیں جو پیکا ى دورسرى بهنيس جيولى مال اوربها رواني علاده ازيل لبيك سيعند يجين وعنبر مجهي جيوت کي سريا ريان مان عانيٰ بن جم پهاڙوالي نېزهموني مانا رخسره) سے بنیں درنے - وجد بوكد ذال سے بدت مؤني بوقي مين- اور شصم هي مدصورت بونا ہے- باني تام ازجي كي كى ما نند مو السب جيجاب كى اندان كى في كورت السيح الى اندان كى في كورت السيح الى المون ين ريفن كي خوراك برت بي هي اورسا وه بو في اين - اگرنا زه ميره حات اور بجلوں ریگزار مکباجائے . توان بھار بوں کا زور کم ہوجاتا ہے ، لمِيك رطاعون، نهاب خطراً كم عن ہے باق الم من کے منوس قدم بندورتا منبر سرائي - الوقت الكول السان مير مدتال وكروسك فاكرول بت مغزاری کی۔ کیل میں مک اس کا کوئی خاطر خواو علاج نبیں نکال سکے۔

آج كل چيك كى شيخ كى طرح بربك كالبى ديكد لكا ياجا آ ہے۔ ويل دربدانسان میں بدیک عربخار کا بدکا انربید اکمرے ڈاکٹرلوگ سے ہیں۔کداس سے دیا۔ کا بخار منبی ہور کتا ۔ یکی جی کے کا ی مانندایک فرب ہے۔ اوراتناسی گناہ آلودہ می نے ، ص طرح کونی یہ کہدسکتا کہ جیک کا بیکدلگوائے سے جی بنیں نکلے کی ۔ اس طرح اس کے متعلیٰ تھی تقینی طور میزنیں کہا، سکنا ۔کہلیگ کا نیکہ لکوائے سے ملیگ بنیس ہوگی ۔اب نک بدیگ کی کوئی دوا ایجا د بنین جو بی که اس مینئے بیر بات بقینی طور رہنیں مہی جاسکتی کہ بان می کے علاج سے اس مرعن میں صرور فائدہ ہوگا يعرهي جيموت كاغون مذهم بجرالنهان البشورر إعشفا ورمكه تابهواس مع مع مندرج و الشخاور سلان عاسكتي من ا بخاریا اس کی کوئی علامت نا سرسونے پر وز ا می مونی مون کیا كااستنمال كرنا بيايع اب ٧ ـ گلشي ربرشي کي مرني لپلش با ندهني جا سيے ؛ الله عرفف كولكمان كرائ بالكل كحديد ديا ماسية ب و الماس ملك توليمون كالمستدايا في وبنا بهاسك ، ٥ - مرتفن كوصاف اويكفلي بموامين سلانا جا ميك به ٢- اس ك ياس ايك أوى كرسوا ووسر كرنبيل عاك ورنا با سے عامون کا مرفق اگر کسی معلاج سے اجما موسکتان

D. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

ارووصروراس علاج سے اجھا موعائے گا،د يليك رطاعون ، كى بيدالين كم متعلق اب مك كون تيسنى بات النال معلوم مولی بعض لوگول کی را مے میں بدمرض جر ہوں کے ورد پھیلتا ے بیات باکل بے وجھی ہنیں ہے جمال بریک جیلی ہوئی مو۔ وال محروج مول سے صاف رکھنے کی بہت صرورت ہے۔اناج وغر كال طرح حفاظت سے ركھنا ما سے كرج ب اسے مذكھا مكيں اورم وال اسكيس يجورون كے بل وغيره بندكرد بينے جا سبس و اور عبل محمر سے جوہوں کو دوریند رکھ سکیس -اسے صرور خالی کروینا جا ہے ۔ بلیک کے جاری بے نبات ماصل کرتے کیلئے بوضروری ہے کہ ہم بهلے سے عمان اور عمارہ خوراک استعمال کریں عبیبوں کر جھوڑویں ورزس كمريل عصلي موامين رباليش ركيس عظف وغيره صاف ركفين -اوراین حالت البینی بنالیس کم بلیگ کی مروامین حیونک مذسکے میمین ہمیشری ایسی حالت میں رہنالازم ہے۔ اگر پریشید کے لئے ماہو سکے لاکم انکم میگ سے ونوں میں توسمیں اسی طرح رسا با ہے ، ۲ - نبومانگ لیگ ملیک سے میں اور خطرناک اور بہت مبلدی بیدا مرف والی مرض ينومانك بليك " ي واس بي مراين كرسانس يسيدي منت بي علیف ہوتی ہے . مخار دورسے جڑھ جانا ہے - اور مرفض قریب قریب ب ہوئ ہوجا کہ - اس سمل بخارے شابیہی کوئی بیتا ہو CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

10 ولي

ملاء مبيعمر سينے كي مرفن كوم بہت خطرناك سيجھتے ہيں ۔ ليكن اصل مين بليك

سے بہت کم مہلک ہے ۔ اس میں بعد ملی ہول نمیا در کا علاج زیادہ کا مرتبیل و سے بہت کم مہلک ہے ۔ اس میں مرتف سے بدن اور جا الکھوں میں سنتی بیدا

ہم جاتی ہے - ایسے موقد رہید پرتی کی بلیش با ندھنامند ابت ہوگا اللہ جمال کی سے سیدنا کریں - اسے سیدناک کریں -

مرمین کے پاؤں وعیرو ہران کے تیس می مالٹن کریں محمانے کو باکل

مندویا عاسے مرتفی کے باس رہنے والوں کو با ہے الدوہ مرتفی کا والد

برصاتے رہیں ف

D. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

معنے سے بینے کے لئے کئی مفید طریقے ہیں - میفد اکٹر کری کے موسم بن من اسب وان دنول مم ملا سوج سبع كلي سر على كما ينتيس ومر مرسمون بن بهي النيز كليل تصافي كاوت بنبين وتي محمدي مين اول تغر الله المنظم المرووس ووبوت معظم موت من الله بت كما في بن آفي بن و علاده ازبريس إن كراناهي حديث مول سي كوانا بالي و اور مارسي بيد بن كوئي مذكون خواني على ي آنى سي - نيزان جولون السلمال بي موافق بهي نيس آنا- إس كي مينيني كي نشكايت مرحاتي ب و سینے کے وقت مفی ملد زِن بالوں کی احتباط لازم ہے ۔ خوراک ملی اور للورى مو الصابوه صروركما ناعام الما دين كمان عالى المان المحل وكه ليناج إسي ولالح إ والعُدى وجهة أم إدوس عيل زارونيس كان بإمين معماف وواين سناجات وبان الكاورجان كديبا جاسي مرين پانا ذاین کے اندر کا ڈکراس پرمٹی ڈال دینی بیاہے ۔ یا خاند جانے کے بعد الميمشه اس براكه وال وي جاسے توسف مرسے كابت سى كم خوف رہ یمین سے کم خطراک ساری ہے۔اس میں اگرمض کو کھانے کو نہ رباعات والس كرية وراكا ارس كالمين باندهي جائف رفع برعانی مع مرتفن کے پاخاندکو مذکورہ بالاطريق كرمطابق زين ال

الرتع

0.0

E

بالخ

PAR

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

كادُونا عاسي من استفال كي استفال كي استفال كي ماندخوب اعتباط

رکھنی لازم ہے وہ

مندرم بالاجھوت کی ہمیار ہوں میں مریض کواوراس کے اواحقین کو وعمر مہیں جپوڑنا بہا ہے نے خون سے گھراکر سب بار توجلدی ہی مرعا اسے دبکرایں سے باس رہنے والے انسان عبی اس بلاسے ناکہانی میں گرفتا رسر ماتے ہیں،

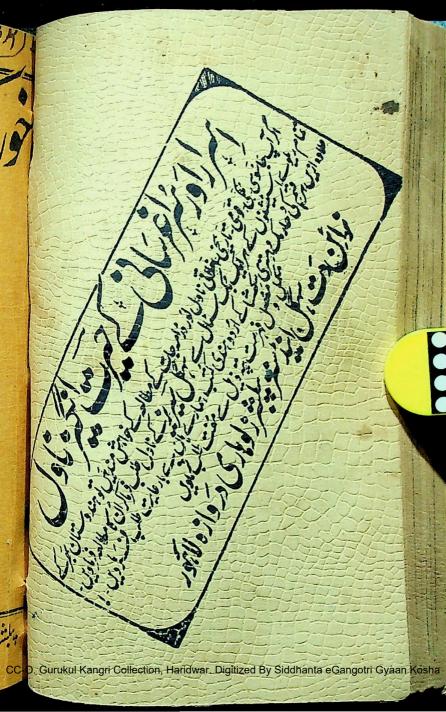
76

تندرس کے متعلق میں جن جن امور کا ذکر کرنیا چا ہتا گفتا ۔ دہ کہ با جا چا ۔ اب بین اس کے متعلق دیا دہ کو کھنے کی ضورت محسوس بنیس کرنا ،

اس کتاب کے ذریعہ بر بتلا نے کی کرٹشش کر گئی ہے ۔ کدصرت قرابی لاٹ کی پابندی اور پوری پر دی بیروی کہ نے سے ہی ہم نندرست رہ سکتے ہیں ۔

لیکن اگر کوئی تضافیت اور جو انی جذبات سے متعلوب ہو جا ہے ۔ از دہ بھی معند رست بہبی رہ صلت ، اور جو انی جذبا ی اصلی تندرست بہبی رہ صلت ، جہاں اصلی تندرست معاصل کرنا ہو تو بہیں اپنے حواصوں پر اللہ میں کہ میں کہ میں اگر ہما دی عرض اعملی تندرست عاصل کرنا ہو تو بہیں اپنے جو اصول پر اللہ اس میں کہ میں اگر ہما دی عرض کے دیوں کہ جس سے اس کے متام و منیا پر فتح بالی بیا





365119055-019



بندف بش داس بناك

وبلنرز زابن دنت مكل ابند سنزاجان كتب ولارى دروازه لا ود

CG-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha









שוט גנונט ב تورون کو ای محرول یل دروس کرنی جاسے مروسے فرے ہوکرہ دون الحق فاعتبال این مرکے یے رکس عرصوری کے لیے کریں - اور اس طرح كندهل كود صوا حيود أرجى ايساى كرس اب مركم من أمن أديرا عُفايش كردن ے بیجے تام بحول پر دور دالیں۔ کمنوں دیجے كاطرف ل جائين-اورمروع عن دونين دى دفع رس استامتان المافادكرة والس-ادا اس تدبران مائں۔ کوکی قسم کا مکاوٹ ابی طداد صاف سخرار کھنے کے لئے نشامستہ کا ل كرو-الادداس طرح كم تقرياً الكرس كالم المراع مندعان مردال دو-المدارسة ممند مامجم يرطو عروم يان عدد وودالد-مندى والم المعالم معونانا يت سيرانا بت بوا ب-اس علادری دور برتی ب- آند در يان بندروماله. والتكوموت وقت مدب كآمية كالميا چاؤساس سے دافول کی بہت سی والایاں دور الممال بين و

Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

درازي بنن داس بی اے دربابھونن

الم يرييل مورمي نرائن ت بسلشرني إسمام الونظام لدين مير مرجيب اكوله الدواره المدوارة المدوارة المدورة عال ملر یں سرد بمدكئ كابين (مكن

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha



ا سنان کی صوب کا دار در ار نہ صرف جہانی حالات پر ہے۔ بلکر زیادہ تر اس کی اخلاتی اور روحالی حالات پر ہے۔ بلکر زیادہ تر اس کی اخلاتی اور روحالی حالات بر ہے۔ یہ دار حال میں ہی اہل سائین کی معاوم ہوا اس کے۔ اس داسطے اس کے متعمول شخصیقات بھی تصور می ہوسکی ہے۔ یہ دجہ ہوں کہ موجود و نمانہ کے مکیمون یا ڈاکٹروں کا زیادہ تر اسخصاد او دیات بر ہی رہا ہے۔ ان سب باتوں کا نمیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ مذتو امراص کی افغاد کم ہوسکی ہے۔ مذہبی لوگوں کے جان بین شار من میں ہوئی ہے۔ مذہبی لوگوں کے جان میں شار من کی بیٹری معمول ہوئی ہے۔ اس میں شار منسی کہ بوری ہوئی ہے۔ میں میرونی صفائی کے سامان بر اکر سے جدم مملک امراص کی شدت کم ہوگئی ہے۔ میں مردی صوری امراص کی بیٹری سے درازی عمر کی میعاد نسبتاً بڑھ گئی ہے۔ میرا بی میں مولی شاری کی گئی گئی گئی گئی ہوئی ہوں دکھائی میں اور موجودہ حالات بیں ان کی کئی گئی گئی گئی گئی ہوئی۔ دکھائی منبی و بی ہوئی ہیں۔ اور موجودہ حالات بیں ان کی کئی گئی گئی گئی موسید و کھائی منبی و بی ہوئی ہوئی۔

کسی ماک کی اقتصاوی ترقی علی روشی - اخلاقی عظمت کاصحے میبار اس کی کے لوگول کی مهوت ہوتی ہے ۔ مگرور الاخریدان - اخلاق سے خالی بسنل - یکی دوال کا کوئی ملکات پیدا کا بیش خیر ہے ۔ مجتمد رزیار و تعدار نندرست - با اخلاق مقد کی ایسانوں کی کوئی ملکات پیدا کرنگنا ہے ۔ اُسی قدروہ مُندت کملا نے کا مستق ہے ۔ اس معیار سے موجودہ تہذیب کرمول و درسے - رسمی ان اخلاتی جا اس عن میں سے ہم گذر ہے ہیں میکن کومول و درسے - رسمی ان اخلاتی جا اس عن میں سے ہم گذر ہے ہیں میکن

معدم موتاب - كرحضرت إنان محت اور درادى عمري خاطرة اه رقى كرسك كوكم صحت اورا<mark>ضاق کا تعلق بنایت ہی گہرا ہے۔</mark>

قدیمُ الآبام یں الشیاکے کئی ملکول اور بوُرب کے حبوبی علاقوں یں ایے ارہاب درنش ہوگذرے میں جو کم علم صحت کوموجو رُہ زمانہ کے عالموں سے متر محق سنفے ۔ بینا بچدیونان میں جہانی ورزش کا خاس خیال دکھاجا نا متعا-اور سپلوانوں کی خاں

حصله افزان کی جاتی متی سید لوگ اعلی ورجیکے بربہز کارہتے بنا پن وه كوشت بك استعال نيس كرتے مقے . مرطا دن جما في ميں وہ اپني مثال آب ي تق ويسيسى سارى قوم كوورزش كالمشتباق والسناسك سطق قوى كميلول

عرت ببجد لطف حاصل كرف كاموتعد بإثا نفاء

تدیم مندوستان سرایک نفسه یا کاؤں میں جیما نی ورزش سے سے اکھائے - مبندو ل کے کئی تنواران کا مول کے لئے محفوم کے

ان سے ایک طرف تولوگ میں ورزش حبمانی کا اشتیاق بڑھتا تھا۔ دو مسری طرف تک

مبت كى لىرىدا بهونى متى ادربابى منافرت ددر بوتى متى-اس زمازین مرتواتنی اوریات تقیس مذہبی اشنے مُطَبّ مضے ۔ مذہبی الیسی مثلیہ

امرامن كا دموُد تفاع ذبندوستان كے متعلق ميكية بيز كے جبتم ديد واقعات اسكى تائيد س آج مک بالے ماتے ہیں۔ یہ کرنانی سفیر حدیثدرہ برس تک اِس کاک بی مقیم دا

تفا کمت کے بیال کے ملیوں کے پاس ریف قد شا ذونا در ہی بائے جا تھا۔

البنة وه مانب ك ولي بول تفائل علاج معالجه كرنے رہتے ہيں - يوا بل مبد

ırukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan 🧗

کی دو

رنع بو ואני

ماتى

ہے کہ النيأة

بى نىيى اى نىيى

إرط مان

عذار وابم

118

كادو

کامت اورطاقت کی منائیت معتبر شادت ہے۔

دیک فلسطین وا فقہ شام میں حصرت مسے نے مُملک امرامن کا علاج کرنے میں

میں دوائ کا استعال منیں کیا تھا۔ ویسے ہی مہندوت ان کے اوگی ادویات سے

بہیز کتے تھے۔ اور نہی دو مسرول کو دوائی پر زیادہ اعتبار کرنے کی اجازت بینے

بہیز کتے تھے۔ اور نہی دو مسرول کو دوائی پر زیادہ اعتبار کرنے کی اجازت بینے

بہیز کتے تھے۔ اور نہی دو مسرول کو دوائی پر زیادہ اعتبار کرنے کی اجازت بینے

ارکی ایسی قوت کا علم تھا جب کی جداری سے مراکی مرمن خواہ کیسی ہی ستر بید ہو

ارکی ایسی قوت کا علم تھا جب کی جداری سے مراکی مرمن خواہ کیسی ہی ستر بید ہو

در ان ہوسکتی ہے۔ اہل ہو نال ام مصر اہل مہند اہل ایران۔ اس علم سے باخر سے

در ان ہوسکتی ہے۔ اہل ہو نال اس میں سے سرائی میں اور سے اخر سے

در ان ہوسکتی ہے۔ اہل ہو نال سام مصر اہل مہند اہل ایران۔ اس علم سے باخر سے

، بشرود

ي کونکم

رب

بترخص

کی خاص

وينائج

بي كلي

اکھائے ہ فوص مے مطرف آگا

ی شدیه سی تائید

اسی مید اهیم را ایجا نے پ

بربد

ای دجه ان قوموں میں مرص کا علاج کرنے میں دوائی ست ہی کم استعمال کی مِانَ عَلى ميريعقيقت بين سيج ب كرجون حول الشان كا إعتماً دابي المرُوفي طاقتو<mark>ن</mark> كرور بوناكيا ميدا وربيرون ادويات بابيرون ما اول پر طعما كياب اسی قدردہ کم زور ول عنیعیف الاعتقاد بہار العزبنا کیا ہے۔ براس کمزوری کا النبخه ب كرد نبايل ادو يات كى مجرور موتى جاتى سے دن بدن سنبال الصفح جاتے ہیں۔ جبکہ مربعیوں کی قدا وان سب کے با وجود دو کئی جو گئی ہوتی مال ہے کرورول مراکب مرمن کا شکار بنتا ہے۔ دنیا بی سب سے برط ا مذاب بے اعتقا دی ہے۔ سائیس سے مدامب کی برا ؟ ل سے ان کے اندر وأبمات بدركرن كى وستش مي ان ون كا إعتقاداك كي حقيقي عظمت سي على کودیا ہے۔ اوصرا بل ندب اس حقیقی عفمت سے بے خبران کو باہمی منافرت البلمبائ رم می ان سباتو کانتجر ما مخام کدونیا می اعتقادی الادره جارى وكيا برسائين في برون اساب بي يعين قائم كرفي

ا سَان کواس عالم کیرادر مُوّر طاقت کے الرسے محروم کردیاہے ۔ جوکہ اس كى سرايك تكليف كى صحح معاركي بن سكتي متى-

یا در کھیں کدارنسان کے اندرایک روحانی رومروم جاری سے راس رو كاصدور ددح اعظم سے بونا ہے۔ بير أوح اعظم بي ار مذكى اور روفني كامصدري مجب ك إلنان كادل ادرد ماغ سالم ما لت یں رہتا ہے۔ اس دو کے لئے را سنت صاف اور صحح ماتنا رہتا ہے۔ اور برجم ك رك وريشري سرايت كرنى رسى ب اوراس كي تمام قوا فرن كوات بختی رہی ہے گروہنی کوئی مرجز ہیا برخیال اب ن سے دل بادماخ برا بنا قبضه جالینات واس رد کاراسة بند موجاتات اورانسان کے اندر ایک مخت باعتدالى بدا برجانى ب جوجم مرف مقل بوكر بمارى بداكرديتى م مون كالبلة اس باعتدالی کے مطابق ہی ہو نی ہے جو نفل اس روکے راستہ بن روکاوٹ بیدا کونیا م دری گناه ب روی مراب کی تعلیم سے سرای گناه ایسان کو کمزور ول بیت من ایت دماع كردياب اورجم بي تتقل مؤكر طرح كي امراعن بديداكردينات جب دل ب طاقت ہے جس دماغ یں بری سے خیال کو دخل نفید بنیں راس پر کو نی مرمن عالیہ اس موسكتى مفرت ميري كاكلام تباك الإنقادات تمين تندرت كرديا سيدما والمراثيده كناه مت كرو" إس تت اعلاق بندونلسفه اوجوني ازم اسى اعتقادى بار بارنا بيدكرا ب كآب بنداندكوره بالااصولول كي وضاحت كرتى ب- اوروجود بعبيم يا فيد اصحاب رو برواس تدبي كم پوشدہ داد کوئے بہاں بیش کرن ہے۔ اس تعلیم کی صداقت الکلام ہے کی بش کہ موج دہ ذانہ کے نوگ اسے: زماکر دیکیس۔ اورانی زندگی اور کہنے اہل وطن کی زیدگی کے لئے ایس سے فیض اتھا نے کا موقعہ پیدا تربی ز

(إنسال ونياكافا دم معنف)

## فرسفاس

191

لرت

إطاقت

ب کی مبند

بدأردتنا

ولي

Jun.

روكناه

ي تدبي كمر

و ده زانه

20

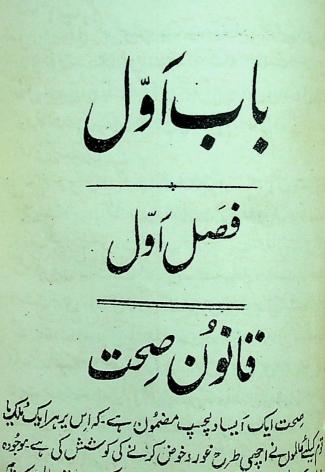
بالول لفا إول ،- فالون صحت 01 تجرد بن يا مرجميري كالليم را لم درارج موت سے مسیح صفیے 0 فصل دوم - تلدي دندي عير فذرني زندگي انساني صحت كاراز 15 سائيس كي سخفيفات نعل دوم: معت اور پاکبزگ 24 10 كُنَّا لِكَارِولِ كُومِيْراكِسِ بالساسوم 17 مرن لتى ب نزاعد صحت بمارى اتفا فنبرامرتبين 10 AT بنجائت کے مزالفن اخلاقى زندكى 14 50 جهان پاکیزگی فاندداري کے فرایق 10 للل روم، صحت سے لیٹے } احتیا طبی يتومارول كاصحت عامه 44 قديم زمانه ميس ملك كى اقتضاد كي 1 14 M زُن ارادی کی بیداری ای بندی جارزانی 9. 70 فذيرزانه بن مضهرول كي نادك قت ارادی کی بیداری 94 کے واید 3 9+ وگو ل کی عادات بندومسنان مي سيول كاموات ائتدكى بركت 90 m9 بدلتجين چنرخطرات i.r 4. ذيركى كامعراج بدعاوات 100 44 ماءى تاخرات كانتبجه الزراك كى كى 1-4 Nm 1 .9 علاج 44 درزئ بالمارم 44 ليليل 50 صفارا ومحن سيخ اصول 44

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

زوال کے اسباب YMA بندورُ ل ك قديي تاريخ THE معصومیت کے نارسخی نما سیج 140 TNL ہے رحی کے نتائج 10. معصومبت اخلاق كرحراه 144 نراب كي مشها دت 774 فضل اول: درازي تم 14. براصا بيري شادى كيفقا نات نك زئد گي اور دمازي عر 744 موت شيمتعلق بيشيكون YAY YAY کیاموت اودت مقرر ہے نے دقت موت کی دجویات TAM ل دوم- درازی عرکی صروریات 419 791 اعتفادكي طاقت 793 مدباتكاار ان في زندگي كي ميعاد 794 \* .. مغربي عالمول كي عمري 4.1 سبزى حزرجا وزول كاعرب م. ٣ یا قا عده عادات کی صرورت 4.0 سالم دماغ كى صرورت

ہیاری کے روکنے کی احتیاطیں ۱۲۰ 140 فصل دوم كمزدرى ادر بنارى علالج كے طريقے 179 فصل اول: -اسان كي تدرقي خراك ١٥٣ ز الذ قديم بي النان كي خراك ١١٥ فصل زوم: فراك اورمحت حزراك كي طاقت غبرمبسي اده 144 غیرتدر بی خوراک کے نعقها نافط<sup>ی</sup>ا خوراک کهال کهانی چاہئے وراك كب كان عابية 140 فصل سوم نباتاتي غذاك نوايد 194 نختف اشام کے میل r .. 711 714 ادرتذى مخلف خراكه ل كي لما فنت با غذا رئيت معصوميت كالتيم 770 مهاتما برهدكي تعبيم rr. ہندد مشال کی تعلیہ سرسرم ره دهرم كي تعلي كاحظراك سلو ١٣٥

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha



240

40.

444 441 =

7A+ 7A+ 7AF

444 444 444

792 794 P...

۲۰۱ ۲۰۰

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

للف واكثربيان كرت بين كوسوت ايك جمران هالن كاناً

ہے۔جس بیں اِنسان کے سب اعضاء بغیرد کھ درد کے بغیر بیرونی بامصنوعی رُکاوٹ کے حذد بخود ابنا کام جاری کھنے بیر ۔

جب کوئی شخص بیمار موجاتاہے۔ نوڈ اکٹر ہا جیم عمومًا ایسی کوئی دوائی ستح یہ کرتے ہیں جس سے وہ روکا وط جو صحت کے داستہ بیں صائل ہے۔ دُور ہوجائے۔ مگر اپنی تشخیص میں مربین کی اندرُون مالت کوعمو نا نظرانداز کرتے ہیں۔ اور اُس کی اخلاتی باروحانی زندگی سے اغماض کرتے ہیں۔

پونکہ برون ادوبات پر اسخصار برطہ کا گیا ہے۔ اِس سے برادال انسخہ جات کے اس سے برادال انسخہ جات کی جو اس سے برادال کی اسٹے جات کا ہر ادالت بیں اعلان کہا جا تا ہے۔ ہرا کہ جیکم اُسٹے نسخہ جات کی فیر آب قرار دیتا ہے۔ دوائی خالوں کی نفدا دہمی بڑی شرعت سے برٹھ رہی ہے۔ مگر باوجو ڈ برط سے برٹ سے میار می بہت کے رشتہ دارایک دوائی خالوں کے بید دوسری دوائی کا استعمال کراتے ہیں ایک جیکم کے بعد دوسرے چکم کو بلائے ہیں۔ اِس پر بھی مرض مبندی ایک جیکم کے بعد دوسرے چکم کو بلائے ہیں۔ اِس پر بھی مرض مبندی ایک جیکم کے بعد دوسرے چکم کو بلائے ہیں۔ اِس پر بھی مرض مبندی فابس کے بعد دوسرے اِس کہا کہ اس کے دشتہ داروں کو کتا ہوں کہا گائی کا دیوں۔ مگر پر بیجم یا ڈاکٹری طافت ہیں بھی دو مربین کو بہوا ہے۔

C-D. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

کے بغیر

كالكف

بى كونى

منة بي

في مالت

ے شرادال

نا ہے۔

و ل كا

رطس

ه بیار

بتحاي

منذى

نابر

ر سر کوکتا

تناله

يسخت افنوس كى بات م كان نمام كالبف ميس بو اس دقت تا دنیا کے عذاب کاباعث رہی ہیں۔ بیاری سب وناک ہے۔ آورموجو وہ ہندیب اس کے وورکے یں نایت ہی ایش ک نظارہ بین کرتی رہی ہے۔ یہ ممکن بھی ہنیں ہے۔ کران طریقوں سے جوموجو کہ و اکٹروں نے اختبار کرد کھے ہیں مرمن کی شِدْت كم ہوجائے - بلكداس كے برطاف بيارى كافدم آ كے بى برهد با ہے ناز جیو نی عرب موت ہی رک سی ہے۔ نہی امرامن گ نفرنت كلم بهونى ك - البنته حيمول كى نقداد صرور راهنى كئى --اؤران کے دوائی خاول کی آمان میں ترقی بول گئی ہے۔ وقت آربا بي كريم فودا ين حالت برعور كريب- أورسوبكراس مسلك كاحل دربانت

الا دراا على ربات بير ہے کہ موجود و دانے ماہرين سائيس الا گان د با ہے کہ بيجہ بی ہے جو بيمار بنتا ہے - ده اسی خيال کے ماسخت کو مرکزت دہے ہیں ۔ کہ بيماری کسی جسمانی حزابی کی دجہ سے صاور ہوتی ہے بین اس خرابی کو دُور کرنے کے لئے دہ بیر فرن طریق استخدال کرنے ہے ہیں۔ آور پوکہ بعض ارسان اپنی نوگن طاقت کی واجہ سے دوالی سے فایڈ ہ آشا ہے کے قابل ہوتے ہیں سائیش والی بیر سیجھنے رہے ہیں ۔ گردوائی مرا یک چیز ہے - آور مون کے والی بیر سیجھنے رہے ہیں ۔ گردوائی مرا یک چیز ہے - آور ہے۔ یا مریض کے واحقوں کی عدم اصنیاط ہے۔
مگراس گروہ میں چندا بسے سجھ داراور دانا لوگ ہی بئی ہواس فلطی کو محدوس کرنے ماگ گئے ہیں۔ کہ دوائی ہرا یک بیمار کو تنگریت منیس کرسکتی۔ یہ محف طاقت رمر بھنوں پر جلدی کارگرہوتی ہے۔ پس انہوں نے بہتی بنتیجہ لکا لاکہ دوائی کا فائدہ مشکوک ہے۔ بملکہ یہ ابنا نی طاقت ہے۔ بسوہ طاقت ہے۔ بسوہ طاقت ہے۔ بسوہ انہانی طاقت ہے۔ بسوہ انہیں خاص طور پر مدد گار نبتی ہے۔ بسوہ انہیں طاقت ہے۔ بسوہ انہیں ابنانی طاقت سے تا ہم دکھنے کی خاص ندا بیرا فتبارکتے دہتے ہیں۔ یہ طریق بینے سے سلم سے عمد کہ ترسے اور زیادہ کا میابی مال کرسکا ہے۔

زياد

إل

یہ پہلاموقہ نفا کرما بینس سے آس امرکا افبال کیا۔ کہ اِسان وقت ننگرسی کے سے پہلی صرورت ہے۔ گراس قوت کا خیام بغیر صحیح لم یاسالم دمائے کے بیٹی منگورت ہے۔ پس سائیس دان عالموں کو ایاب قدم اور آسے بڑھا اور سالم دل صحت اور آسام دل صحت کے سے سب سے بڑی صرورت ہیں ہیں۔ اور آدو بیات صروت اِس دنت کا مباب ہوتی ہیں۔ جب کہ اِن دو نول کی مُطا بقت سے سانفاستمال کی جائی۔ اِس طرف تحقیقات کا دُرخ نبدیل ہونے سے ایسانی دنیا کو کہ ایس ہوئی دیا ہوتے سے ایسانی دنیا کو منا بت ہی میند معلومات ماصل کرنے کا موقعہ بلا کی بوئی ہواس سے بیا میں علموت ہیں۔ جائے بیرون اور بیات پر توجہ د بینے کے اہل علم صحیح معنوں میں علموت کا مطالعہ کرنے لگ گئے ہیں۔

O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

## سالم دِماغ

Sound Mind

جس شخف کے جذبات اس کے دُورے کے ماسخت ہیں اس ہی اور م کے ماسخت ہیں اس ہی دارہ ہوتا ہے۔ بعض ہیں حوص ہتا ہا ہ ہ کے مبذبات دیا وہ ہوستے ہیں۔ نو طبیکہ ارنسانی دُ بنا کی ایک بڑی تعداد ان مذبات کی غلامی ہیں مجبنسی ہوئی اپنی دمای اور دو ان وقال کو منا کئی کہ کہ منا ہی موجود ہیں۔ جو یہ کہ کہ میں ہی معنی جمانی حالت کی درستگی ہے۔ اس کی معنی جمانی حالت کی درستگی ہے۔ اس کی مناب ہی موجود ہیں۔ بھی ہی معنی جمانی حالت کی درستگی ہے۔ اس کی مناب ہی جو اس کی مناب ہی ہیں جو بہ ہی وجہ ہے۔ کردنیا ہیں جند گینی کی مناب ہی جند گینی کی مناب ہی جند گینی کی مناب ہی دور ہے۔ کردنیا ہیں جند گینی کی مناب ہی جند گینی کی مناب ہی جند گینی کی دور ہی ہی مناب ہی دور ہے۔ کردنیا ہیں جند گینی کی دور کی مناب ہی کی دور گینی ہی مناب ہی کہ کہ دور گینی کی دور کی کہ کہ دور کی کے دور کی مناب ہی دور ہی کہ دور کی کہ دور کی مناب ہی مناب ہی کہ دور کی مناب ہی کی دور کی دور کی کہ دور کی مناب ہی کہ دور کی مناب ہی مناب ہی دور کی کہ دور کی مناب ہی مناب ہی کہ دور کی مناب ہی کہ کہ دور کی مناب ہی مناب ہی دور کی کہ دور کی کہ دور کی کہ دور کی مناب ہی دور کی کہ دور کی

اجدہات وں سے بیا علق ہے۔ بو کاری بیں جرمالم دماع رکھتے ہیں۔

کاش کہ وہ بیسجے سکیں۔ کہ دُنیا میں جبقد ظلم وستم دہوکہ بازی۔
سنرارت یا برمعاشی موجد دیے۔ وہ گذے اور کہ درد اغول کا ہی تجبہ
ہے۔ طاقت وردِ ماغ ہمیشہ مُطبئن ہوتے ہیں۔ خواہ کیسی ہی جو کھول
کامقام ہو یا کیسا ہی ں لیج کا موقعہ ہو۔ دہ اُ بنی ہم وزنی کو نہیں کھوتے
میں۔ کا مبابی محصن اِن ارواح کا حق ہے۔ جو کہ اینے دماغی اور و لی
اڈاکو صبح طور میراستعمال کرسکیں۔ جس شخص کے جذبات اِس کے

المجين المنطقة من المنطقة الم

علموت

بس

باتى

س وه

باركية

لامال

قارو بیں سنیں ہیں۔ وہ دنیا میں کسی کام کو نبھا نے بیں کامیاب نیں ہوسکیگا۔سالم دِماع لوگ ہی دنیائے رہنما ننے ہیں۔ ور ہی ملکوں اور قومول کی کا یا بلٹ سکتے ہیں۔ جوار سان استے جنبان پرُ تحکمران منبس بن سکاروُه دُوسروں پرکیاا تُربیدا کرنگا مطنعے برایم ونبایس ہونے ہیں ۔ وہ اُن اشخاص سے ہی صادر ہونے ہیں ہیں كادِ مان اوردل بهارس بيدب برسب بنهوت فيفته وانتقام برم مے جذبات کے مانخن وقوم یں آتے ہیں۔ برسخت اِحتیاط سے ہی مکن ہے۔ کدار سان ان ان جذبات برفا بوڈال سکے ۔ جو تعلیم انبان كوان جذبات برفااوكرك كاطرين نبين سكما ق ہے-وہ جرائم ك برطهاني بين مددگار بنتي ب- أور فابل مذخرت سے محض دِ ما عن تعلیم سے إضان زبادہ نفیس جرائم کرنے بیں بہنرط ن ہوجاتے ہیں نغيم افن مجرم ببت ہی خطرناک ہوتے ہیں۔ ادران سے بچاؤ میں بلت مشکل ہوجا تاہے جس شخص کا دماع سالم حالت میں ہے اس کے ول یں ایٹ ندوج با آتلکے لئے خاص موجت کا خیال بیدا موجاتا ہے۔اوروہ دُوسرول كى بعى يونت كرتا ہے خودع تى أسكرى گندے بعل کے کرنے سے روکتی ہے۔ اِس کی ہم وزنی اِس ہرا کب فیل سے ظاہر ہوتی ہے۔ اِس کے دِل بین کسی فیتم کی لغران منیں بائ جات نہی اس کے خیالات میں کسی فتر کا تذبذاب معلوم بوتا ہے۔ پونکو وہ آپنے مرکز کومعلوم کرئیکا ہے۔ اِس وجہ سے

المان

مورده اسکا

ئىن شە

رالم حا كاعاكم

اگلی ت

ام م

ان د

Cle.

1

**CC** 

ب

وم

0.

ومي

نان

و الم

نال

عا و

ایک اسان کالیج کی تعلیم کے بغیرو نیایس ترقی کرمکتا ہے یا اللی وائی ترمکتا ہے یا اللی وائی ترمکتا ہے یا اللی وائی ترقی کی عدم موجود کی میں وولٹ منداور جہدہ واربن سکتا ہے۔ مگریم ورُنی اور سالم و ماغ کے بغیروہ دوسروں پر آبنا اثر نہیں ہاسکتا ہے۔ مگریم ورُنی تا بھر کھ سکتا ہے۔ ہاسکتا اور نہی تا بھر کھ سکتا ہے۔

## جسماني طاقت

VITALITY

پس صبحت کی بہلی صنورت سالم دماع ہے۔ سالم دماع سے ای سبح اور نیک خیالات پیدا ہوتے ہیں۔ جورُ وح کی طاقت کواگم

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

رکھتے ہیں ۔جسمانی طاقت ایسی قزت ہے بجسسے ہرایک مبینہ نندگی بن اميا بي عال كي جاسكتي بيت - اگرايسان قوانين محت كي لا پرواہی کرے۔ یاجِمانی صرور آیات سے غافل رہے۔ یاجذ بات سفلی کے ماسخت عفیہ از تفام مرص شہوت برس سنال رہے ۔ یا بے فاعدہ نبدنگ بسررے قویہ تو ت صرور کمزور ہوجاتی ہے۔ وُنيا مِين بِم كنَّى بار ملاً حظه كرنتي بي - كد بعض اينسان كيبي كام كر متروع كرتے ہيں۔ لبكن إسے يا بير كيس كات بينجائے ہيں فاصرائي ون كريج أن كا المديرة وكن موجوكو نبيس رسى سبع برجماني طانت كالخصار محف كوك برنبين ب يون خوراك كي جسم كوعر ورنبين اسے جھٹونا بھی نائمنا رب ہے بہمانی قوتن کا والرو مداراع تدال برے - معدی کا قول ایک اعلیٰ صدافت ہے ۔ غۇردى باغىزىنىن فىركردن ست قۇمعتقد كەندىسىتى انىبرخوردن ات خوراکجم کوزند رکھنے کے لئے ہے۔ گریبٹو سننے کے لئے نہیں ہے جب ہم اس خوراک کوجس کی جسم کو صفر ورت بنیں ہے۔ اُ پہنے جسم يم داخل كرت بير - توقوت ما صلمه كوبهاري م كرنابدتا مهم جو اس کے بافاعدہ نظام میں روکاوٹ بیداکر دنیا ہے۔ اس وجہ وه لوگ جوز با ده کفافت بین کئی ارتسام کی نشیات کارسنعال شراع كرديت بين الكواس مدس معارى فوراك ك الأكوردك لين جولوگ این اِشهاسے کم کھاتے ہیں۔ وہ بھی آ پینے اعتدال کو کھولیت

نبره

جما

طرز

ukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

دیت ہیں ۔ اِس اِعتدال کوفائم مکنے کے لئے اور بیان کا اِستعال اِن کا مِن مکن ہے۔ اِن اِن کا اِستعال اِن کو اِن اِن کو اِن کے بین کرنا چا ہے۔ اِن اِن کو اِن سے بین بیز کرنا چا ہے۔

سب سے برطبی صنرورت ہو ہے۔ کہ اپنا ن سادہ اورصاف کھری زندگی بسرکرنا سیکھیے۔ اس کا دِ ماخ سالم ہو۔ اُس کے اول خ جمان اور دُوحا نی سجاطور پر اَبنا اَبنا کا م کرتے ہوں۔ ہمارامو ہودُہ طززندگی قدرُن کے خلاف گنا ہہے۔ جب ہم جبانی قواؤں کا ملااستعال کرتے ہیں۔ توہم ایسانی دُنیا کے خلاف گناہ کرتے ہیں کہ فواؤں کا کہانے کردیتا ہے۔ اُدرایس کی طاقت کی وزرگر دیتا ہے۔ اُدرایس کی طاقت کونا یک گردیتا ہے۔ اُدرایس کی طاقت مفلی کونایٹ کو دیتے ہیں۔ وہ حقیقت بی مہان کے مشلی این زندگی کے نشوون ایسی طاقت صابر کے کردیتے ہیں۔ اور اُسے جبانی ایک زندگی کے نشوون ایسی طاقت ما ایک کردیتے ہیں۔ اور اُسے جبانی ایک زندگی کے نشوون ایسی کی جڑھ کا مل ڈالتے ہیں۔ اور اُسے جبانی ایک دیا ہے۔ اور اُسے جبانی کی میں۔ بدعاوات لاکھوں نرندگیوں کے صابی کی دولی کی کا کوجب بنی ہیں۔ یا اُن کی بے وقت موت کا باعث ہوئی ہیں۔ یا اُن کی بے وقت موت کا باعث ہوئی ہیں۔

رصحت کے صحیح معنے
اب ہم میعن کی قضیح کومیح معنے
اب ہم میعن کی قرضیح کومیح طور پر سیھنے کے قابل ہوئے ہیں
بمن سے مُراد سالم دماغ - سالم دِل اور سالم جِمانی قر سن
بُول کا یک جا قیام ہے ۔ سالم دماغ ادل صرورت ہے ۔ کیونکھ

ب مینغر موحت کی بدبان مردمت عمردمت ن طاقت ن طاقت ایجمدال

> دن سے بہتے جم ہمے جو برمین

المثرث سكيس. يايا

لونكرو

برولي

اس سے ہی ہمارے تمام خیالات کا صدور ہونا ہے۔ ول سے جذبات بيدا موت بي أورجيم إن خيالات أورجذبات وعملى شكل ديناہے۔ بس مجن كے مفنے إن تبنول كى ہم اسكى ہے۔ موجودہ زمانہ کے عکم حبم کو رُوح سے علیجارہ خیال کرنے ہوئے محمن جبمان بها ليف كي عَدْم مُوجُود كي كوصِحت سمحصت بي بكاش كه وهال صدا نن سے باخبر رول علم ایک گندہ و مانع باگندہ ول جو ائے رد کردگذف خبالان آورگذے جذبان کا علقه بنار با ہے کس طرح صحت وركها جاسكتا ہے مصحت اور راحت لازم مرزوم ہيں جمال سعت ہے۔ دہاں ہی داحت ہے معنول من اللہ وہی لوگ کیے جا سکتے ہیں جو کہ ایسے قواء جیمانی وہاغی اور دل کا بحا ارستعال کرنے ہیں۔ پس بیخیال ترک کر دیں کہ صیحت و دلت مندول کاور نز ہے۔ بلکہ اس کے خلاف دولتمندول کی جماعت ہیں سے ایک فی صدی بھی شکل سے اِس تعراف کے مشتق ہو بھے۔ البّنہ غریوں کی جاعت میں کئی آیے لوگ بائے جا بینگے۔جو کہ صحت ك مُفسّله بالاامنول كي مُطابن أبني زندگي بسركرت بين -قدىمى مكماكا اعِنقاد مفاركه إنساني زِندگى رُوحاني قَدْ تُولِ كَا انکشاف ہے۔ اِس کے بیورن اِس صورت بی کا میاب ہوسکتا ہے۔جب کہ برورح کی ابدی زندگے کے احدول کی مطابقت یں نشود ما ما صل کرے - روح کی اَبدی نوندگی سے مراد وہ زندگی ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha,

وعملي

فسي

م و ك

له وه إل

شبين

ے کی

م ہیں

ندرسن

كابحا

مندول

س

التنه

محن

م يوسكنا

ت يل

بى يداحت أبدى كالسكم إنسان كومحوس بوسك جب بنان لی پاک بنول کوجو آلا بیش خورغ صنی سے باک ہُو اکر نا ہے۔ اس يل ين فود بخود ايك فتم كى داحت ببكدا ہوتى ہے۔ ببراحت ال بدل ہے۔ جس کا اثراش کے روح برنائم رہنا ہے۔ اِسے ہد تکرور بان کے -اِس کا نتیجہ یہ ہونا ہے۔کہ وہ شخص ایک کے بدر سرانیک نیل کرنے کی جانب خود سخو دراعب ہوجا تاہے لوز دہ بیلی داحت کا شکھ محسوس کرد ہائے۔ بیٹمکن ہے۔ کیسی برزن دجے وہ کسی بری صحبت میں فابد اجائے جس سے وہ بى كى طرف راغب ہوجائے ۔ أور أثبذه نيك بغل كا صدُور نأمكن بنهائي-اس ليع رُومان تُوتون كانكناف صرف إس مؤرت بن مكن ہے ۔جب كم بر رُوح كى أبدى زِندگى كے اصولوں كى طالبت بانشود نا حاصل کرے۔ النوس ہے۔ کہ موجودہ زمانہ کے ماہرین علم عکمت صرف جمانی ال کا ہی مطالعہ کرتے ہوئے بہ جھتے بی کہ ابنا نی زندگی کا الدمدارجمان افوا وكى بالهى سم وزنى كى بدولت بهة وه واس النسے نے خبر ہیں جوان سب قراد ال کوہم وزن کی صورت الدكوسكتى ہے۔ بالن كا ندرزندگى كامادہ فائم ركھتى ہے۔ الارم سے بجائے روحان قون کے ایکان کی طرف راغب المائ ك جس سے رُوح جيمان باليف كا علاج مؤد كودكر سك

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gya in Kosha

آودیان کی بھرمارسے مطب باہسپتال بھرسے جارہے ہیں۔ قدیم عکما ہرایک مرمن سے علاجے سے باکیزگی اورنیک خال كاينده ركهنا صروري سجهن فض الكايسان أبيا إدوكرداي خِياً لات كاملقة قايم كرسك جب بي بمياري كا فيام بي ناممكن أن جائے۔ اِس طربی سے ایک طرف گئاہ کی کمی ہوتی تفی۔ دوسری طرف بياري مانام ونشان كم بوجانا تفامكرز مانه حال ين إس الم كى طرف سے عفلت كا اظهاركيا جا وسے يوں كا نينجه بھي صافظام ہے - امرامن کی ننداد بے شمار ہو گئی ہے - اور و نبا گناہ کے مال ين أيسي بينسي بو ن ب كداس كراني بي نامكن بوكي ب.

ببان

المرداغل

اولى -

نهوت.

## إنساني صحت كاراز

إنسان نر توجيم ب- نربي كيلاد ماغ يا دل ب- وه خور دل کی مد رُوح ہے۔ جس کا انکشاف بذر بعبہ جبم و ماغ ول او لنحفس كا رہا ہے۔جب تک یوانکشاف رُوحان زِندگی سے اِسولوں کے مُطابن جاری رہناہے۔ کوئی بیماری عاید نہیں ہوسکتی کیوکدروں ال اعظم میں کوئی بمباری موجوُد نہیں ہے۔جب اِنسان اِس انکشان اى بيرو سے اُسے دماخ اُور دل کے تمام پر دے کھول دیتا ہے۔ اور رہ مان مان ماس روحان رکو وی کے مان ماس

ıkul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ال سه وه برطرح سكهي أور آرام سي ديمتاب -ادرب إنسام كى إمراض سے مُبرّاد بتاہے۔ بياري دُوماني الاول سے اسخراف کرنے سے بیدا ہوتی ہے۔ یا فلط ہے ۔ کہ بہان خرابی سے واقع ہوتی ہے۔ جوعلما مے سائیس بیماری كارم جهما ني خرابي تبلانے ہيں۔ وہ اصل حقيقت كو نظرا مدازكرنے اں کوئے بمیاری ہمارے اندر داخل نبیں ہوسکتی۔جب تک ماے دعوت مذویں - ہماری کم زوری مراباب بمیاری کوہما ہے الدرافل ہو ہے کا موفقہ دینی ہے۔ بیمنفی حالت بیں ہم بیا با اول ہے - ہم اپنی منفی حالت بیں اسے سنسن کرتے ہیں -من مالت بيل كوني مرض مم به عابد نبيس بوسكتي - مرا بايم من كافار بلے ببل ارتبان كے ول سے ہونا ہے۔ وف دہشت نہون مفتہ حرص - نفرن مصدے ناباک جذبان ہما دے ال كى مالت كو كمار وبين بين - أور ممين كر وركروبية بي جب میں کاول معنبوط ہے۔ اور سب خطوں کامنفا بلہ کرنے کے لے نیارہے۔ اِس بر کو فی مرض عایر شیس ہوسکتی جب ہما ہے ال ك قواسع با و ماع ك يرزع د جيك يرط جانت بي - تب الميرُوني جرا نيم كو بهارك الذرواخل موسي كاموفقه مانتا ہے-موجودُه زما منكاطر بق علارج معن تياسى ہے -اس سے ناقابل التبارى -اڭرخاص صى د تول مى بىكامياب سى بېوجاتا ،

ہے ہیں۔ نیک خیال

کروائیے مکن بُن دوسری

بارس علم المان علم ا

ده څور د ل او د ل کا

کیوکدون مخشان

ئے۔ اور معاصل

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gya<mark>a</mark>n Kos

و تبی اس کااژ دیر پانہیں رہنا۔ اس سے بیماری معدوم نیں ہونی ہے۔ شہی گناہ بکل سکتا ہے۔ مربین کوبار بارد کھا مطانا رطنا ہے - اور بار بار محیم کی خوٹ امدکرنی برط تی ہے - اِس م رنسان ڈنیا کی حالت بالکام سکھری نہیں ہے۔ سائیس کی کالا علماء سائیس کے لئے اُن کا مروام الناس کے لئے إن ا فایدہ مشکوک ہے۔ بیاریاں بڑھتی جاتی ہیں۔ کوک تدری نال بهاینا اعتقاد کھولے جاتے ہیں مصنوعی آ دویات کی گرم بازاری برطنی مال ہے کاش کہ مہارے معالج یا مجیم ایس صدانت کو سمحمیں کر علاج کا صحیح طرین ان قوا ؤں کو مُصّفا کردیناہے جن ين ك رُومان روكنرُ ق ب- يد سالم دِمان أورسالم دِل بيا كے سے ہی مكن ہے كردُنا كادُكُم ودر يوسكے -جب واا صاف درستقرك ربينگ درومان دُو ابنال استفاف با ملكى دادر بيارى ادجود فيرمكن بناديكي-يوانوس يهدر والراجيم وإ اِس رُوحانی رو کی حقیقات کو سیجھتے ہیں۔ نہی اِن قوا وُل گی باللا ى بدواه كرت بى جى بى سى يىگذركى سى

محافظ

O Gurukur Kanga Collection: Hatidwar: Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

فصر دوكم

صحرة أوراكيزكي

یہ بات ظاہر ہوئیکی ہے۔ کہ اِنان کے ولی جذبات اُس کے جمر پہاپڑراا ترکے ہیں۔ جنا پخداگرا بنان کا دل زہر یکے تا نرّا ت ے بھرائبو اب و تو ہے ہی زہر یکے تا شات جرمی منتقل ہوتے ين منهور مُتَقَمَّنف ربليف والدُّد طُرائن لَكِصنا في "دِل حبيمًا تَدُتَى عانظ ہے۔ ہرایک خیال جم بن منقل ہوتا ہے۔ بمیاری ملتوت پستى عُقْمَة وغفنب غرضيكه سب منتم كى بُرا بنو ل كى نضويين دِل ين جذام پيداكردين بين- يه جذام ول عجم بي نتقل موتا ب انتقام ایک فسم کا زہر پیدا کردیا ہے۔ چوزندگی کے لئے المایت ہی خطرناک ہے۔ یہ بات مشہور ہے۔ کو ناگہائی مثرید ملات چند ہی گھنٹوں میں دِل کو کرور کردیتے ہیں۔ بلا بعبر آفرات دِل سِيا

ולוני

إثيد

بلك

ال

المم =

أياعا

7-

Sign

بناو

کی و

مَون يا بِأَكُل بَن بِيدِ اكرد بنتے ، بَنَ-اہْل سائیس اِس امرکو ثابت كركيس كرابك مجرم اور تندرست وي كے بسينريس مهاري فرق ہوتا ہے۔ بینا پنے مجرم کے پسسینہ میں نیزا ب کی ایک خاص قسیم صاف گلابی رنگ منودار ہوناہے۔ یہ بات عام طور بر معلوم ہو تھی ہے۔ کہ دہشت ہزارول بناؤں کی موت کا باعث ہوتی ہے اِجبکہ وصلہ بامردانگی ایک طاقتور جیز

ہے۔ تفقتہ باغضب ہال کے وو وط میں زم رتید اکرو بنا ہے۔ اور بسارة فات بجه كى الكن كا باعث بوناجة - أبك عضيناك لفظ مھوڑے کی نبض کو تیز کردیتاہے ۔ حتیٰ کہ ایک مینٹ میں وہ دی

چوٹیں لگانی ہے۔ اگر حیوان کے متعلق یہ بات صحیح ہے۔ اوال كارْ انسانول برغا صكر بجرِّل بركيسًا مُهلك بهوركا-

سخت مناب وقت ما صنمه كو بجارٌ وبيت مين - أور في كرا دينے ہيں سحن عفته يا دہشن سے برفان بيدا ہوجا الب نے چینی کی ایک رات زندگی کو بسااو قات تباہ کردینی ہے۔ عم دىرىنە حسد متواتر ئكرمندى ادرا ندىيىنىدىعىن ادفات باگل بن بېكا كرديت بن بيارى كے خيالات أورب جيني كے جذبات يا

ہی برایک بیاری پدرش پائے۔ اور برایک جرم بلایل

دل کے بردول میں ہی مؤدار ہوتاہے م

٧- قدرُت اباب مرض كوظام رنيس كرن ب- مگراس ك نازات کومر ملاجیم پرد کھلائی ہے۔ یہ اسباب بعض اُوقات آبیے رشده رکھے جائے ہیں۔ کہ اعلیٰ درجہ کی بارباب ہیں انھے بھی انہیں رکھ نہیں سکتی۔ دُنیا میں عقبے امراض بیں۔ وہ بہلے ہیل دل کے ردوں یں برورش یا نے ہیں۔بس مراکب مرص کاصبیم علاج بِلَى فَلَا ظَتْ كور فَغ كركِ سے ہى مُمكن ہے۔ قديم زمانہ سے عُكما اں مکتہ کو حوث سمجھتے منے ۔ اِس وجہ سے دہ دُوحانی ندابیر سے الم التي تق - مكرموجوده آبام ين إس صدافت كونظرا نداز كامارا ب -جسكانيتجه بهي صاف ظامرب- يربات تومعلوم ب كوكئ مجرم حرام كريے كے بعد بعض اوفات فودكنى كر البتے إلى کو بکان کے جذبات اِس قدر نیز ہوئے ہیں۔ کہ دوان کے اثر سے نمیں بہ سکتے۔ دِ لی رج یا نکرمندی اِسان کے جرہ کوزرد بادینی ہے۔ دیر بینہ صدیعی و فعہ پاگل بن ہیدا کردیتا ہے۔ بیر بالناني غلطيد كاخياره م-اس واسط مخاطري كم كر بتم كے خيالات تهارے دماغ بر قبصنه جاتے ہيں- ياكيس الله كا معذبات تهارك دل برقابود التي ين-جوخیالات ہمارے دماغ سے باہر نکلتے ہیں۔ وہ بیرونی تست س ایک روز ایم کرتے ہیں۔ اور آخر ہمارے پاس وابس آتے ال در حقیقت ہم خیالات سے سمنڈریں بہیشہ رہنے ہیں .

وثابت

کھا دی

ب کی

ء نے

ليناؤل

الربير

ے۔اور

ب لفظ

وه دس

- أوال

في كرا

ہے۔

ہے۔عم

ن بيُدا

ت ين

بهليل

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

اور بهاراوماع ابني خيالات كوابي اندردا فل كرنار بناب ين کے وہ ہم آہنگ ہے ہیں اگر ہم اسبنے اندر عفستہ عضب سیٹھو ت انفام حدد كينه فريب مطارى كے خيالات كوجمع كرتے دہتے ي - توبرون قدرت سے إسى تيم مے خيا لات كوكشش كرت رہے ہیں یعنی اکد ذخیروای فدربر طعرجا تاہے کہ ہم انہیں حبمانی شکل دینے پر محبور ہوئے ہیں۔ اِس جمانی شکل کے بیدا ہونے يريم خوديا لوكسى جرم ك مُرْكب بوت إن ادرقا لوك إنها ن سے مزاویاتے ہیں۔ یادہ ہی جذبہ بیماری کی شکل میں مؤدار ہوتا ہے۔اور ہمارے عذاب كاباعث بنتا ہے۔اس طرح برايك إسان أب نيك وبدجذبات كي جزايا منراء با تار بناسي اورقدرت كالفان برابر جيناد ہتا ہے۔ شلا جب ہم كسي شخص كونفرت كى بھاہ سے دیکھتے ہیں۔ تورہ ہی نفرت کے جذبات دائمہ کی شکل بناكر الرحز مهارى جانب دابس ان الله الدرميس زياده وكلى كرت اي و بسے ہی شہوت عفیر عفیب انتقام کیندے جذبات مجی مہانے دُکھ کوزیا دہ کرنے رہتے ہیں اور آخرکسی بیاری کے بیدا کرنے کا موجب بنتے ہیں جس سے رہائی غیر مکن بن جاتی ہے۔ بس صحت یا تندأسنى حاصل كرسك باقايم ركهي كي مجع تدبيريوسها - كدارسان إن جذبات كواكبيت أوح ك ماسخت ركھے-اوران كاغلام بن كن لي جو شخص إن جذبات كم اسخت عُلام بن كركسي شديد مرص بي متبلام

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

با الم الم يواه

بى د د اں شم

ر مادـ

مم دنیا مام دنیا

امراض ان کا د

ران.

عياشي

ייט

ای ما کریے

دوان ہے۔

ונית

4

ہے جن

ت

ارمت

سماني

ان

بونا

اب

5

نكل

ر الم

12

ال

ليے

مالاد

كاب - ده بيرون اد ديات سے تندرس نيس بوسكيگا - يوريمون ی براهد تداش کے اسبعے ول میں موجود رہیگی۔اورا گرکوئ مارصی فائڈہ کی دوائی سے حال بھی ہوگیا۔ تو بھی وہ میمرار بار اس جذبہ کے ماسخت ال تم ك نول كوكر نارم يكا- أيمكن ب كراس كو عرب مال مد مادے ۔ مگر مذہ کی زیادتی بساا وقات عبرت برغالب ان ہے۔اور م دُنیایں دیکھتے ہیں۔ کہ شہوت پرمٹ لوگ باوجو دا تانک علیے شدید امرامٰ میں مبتلا ہونے کے اِس حَبُوا بی جند ہر بنا بوبا نا منبیں سیکھنے ملکہ ان اول اس كا غلام ہى رہائے۔وير جذبات كا بهي يال ب جَبِباً جذب إن ان كول برُحكم إن سب وإس تتم كي فيالات یں اس کاوما نع لگا رہنا ہے۔ شوت پرست لوگ را ب ون میاشی کے نذکرے پڑھنے رہنے ہیں ۔ آورعورنوں کی نلاش باجوشامد یں لگے رہتے ہیں۔ منتقم طبع ہروقت از تقام کی تدابیر سوچتے رہتے یں اور جب مو تعد ملے وان سے فایدہ المات بی و سے ای ماسدا در کبینه ور دوسرول سے حسد اور کبینه کے موقع نلاش كت رہنے ہيں يع ضبيكه برآبك شخص جوان جذبات كافكام اوان کے زیرا نزابنی طبیعت کوخود بخود پریشانی بی ڈالٹار مہتا ب ادرابال وكا بعدود مرادكه وديخ دبيداكرنادينا ب المرول کی غیبت با نمائ کرنے سے ان کا سد ارتوغیر افلب ب، مراب كا بكار صورى ب وي بى جذب انتقام حسد

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

كينه بروري سے ہم زيادہ تردُنيا بيں ابنائي نفضا ن كرنے رہنے ہم اور اخران جذبات كے شديد ہونے بريامدسے زياده براه مبانے برا بنی موت کوآب ہی معورتے ہیں بیری فدرت کا الفاف بے ان تالیف سے بھے کا صرف ایک داستہ ہے۔ کہ ہم میحن كالمحمل تصورات ول كے دو برد فائم كريں - تاكه زندگی كے جِشْم أَبِناكام بلارُكاوك كرسكين بيرتصوُّ ران جذبات سے بالاز ہوگا۔ ہمیں اِعتقادے نِنگ ماصل ہوگی۔اگرابنان کا دِ ل تذريت ب- تواس كاجم بهي نندرست دمهيكا- مريين ول اقرمريف جيم لازم ملزوم بيل - يه قدرت كا قاعده سے اوراس سے گریز فیرمکن ہے۔ تندرُست ول بدجذبات کو حکم ا بن کا موقعہ منیں دیگا۔ اور تام جمان قراون کو تھیاک رکھیگا۔ ننڈرستی سے ہی خودا عتباری بیدا ہوتی ہے۔ جوشخص تندرست ہوگا۔ وہ ہی اب ادبر بعروسه رکھ گا۔ دہ اپنی قرنول کو بک جا رکھيگا. اور انہیں منائع نہیں کرے گا ادرددسرز الدست بحرمونا ببند منیں کر بیجا۔ وہ ہرایاب جو کھو ل کا مقابله كرك كے لئے طيار ہوگا ۔اورائين ائين كوبرا بات كليف کے لئے مستقد پائیگا۔ ورحقیقت تندرُسنی منزار نفت ہے کا اُل كوك إس ك مبح من سمعين أدراس كومبي طور برماصل ك الم كوسش كرير-

طاننة

رہے

دل ي

اعتفا

انال

יטיי

كبنية

لگنة

برباد

تنعيمل

مبانے

ب

بحن

2

عالاز

د ل

دِل

راس

موقعه

ے

50

Kd.

كال

نل

کاہم روزانہ یہ ملاحظہ نبیس کرنے ہیں۔ کہ نیک، خوا ہشا<del>ت کس طرح</del> مات بنتی ہیں۔ جب کہ بدجنہ بات کس طرح ہماری صحن کد کمز در کرنے رہے ہیں مربائی۔ شکر گذاری یا نیکی کے اٹرے کون ایکارکرسکتاہے پرسم کوطا فتر سیانے ہیں۔ آیات بیان دوست با ہمدردول سے نكي موريخ خبا لات ما فرن و بين بي . حب كدو تن كي نشكل د مكين ہے ہی ہماری مہم وزنی حاتی رہتی سیے وکیم الم بالا کام مربعن کے رلیں ائمبید اور زندگی کے مذبات کو منحرک کرنا ہے۔ جس کے بنرملاح بى غيرمكن سيت حب تك إنّنان ابين رُوح كي كعراكيول كو اقتادی رُوسے نظم نمیں کھول سکتا۔ وہ ان جزمات برغالب مجی منین اسکتا- جرکه اس کی ہمیاری کا موجب ہوتے ہیں۔ خدا برتین ہر الك زمانة بي اللي و نيا كے لئے الحبيان فلب كا مُرجب رہا ہے - ليك ہی انسان خدا بی اعتقاد کی مسرل میں داخل ہوتاہے۔اس کی روحان كِنين برل مان به مادراس كے عام تفكرات أبيته أبيته كم بونے كتة إي - ده البين الذراعلى ورجه كي طاقت سيم المنكى محوس كالم يادركس كراس اعتقاد سے مم المبلى ماصل كئے بينر نو تو باكيزى ب ادرزین فرهن سی

The state of the s

دير

4,

2

كناه كارول كوسمزاء سائل ملى سائل

وگ اکثر کما کیتے ہیں۔ کہ صحبت کے واسطے کسی اخلاتی اِردُحانی با کیزگی کی چندال صردُرت نہیں ہے۔ ڈاکدا وَرجورمضیوط و جیع اورجيم ويکھے جاتے إلى فامرہ طور بران كے جم بركوني تكليف كماني سنیں دبنی ہے۔ گنا بگارہ ل کی زندگی دنیا دی نعمتوں سے بھرپور دیکیھی جاتی ہے۔ چبکہ اس کے غلان نیک خبال اشخاص دکھی دیکھیے جانے ہیں۔ اس عام وگ بنتیما خذکرتے ہیں۔ کہ جبال عبن کاصحت سے کو فی تعان نبیں ہے ياافلان كى خلاف درزى امنان كى صحت بركر في الرّ شبس كر في تركرا فنوس یہ ہے۔ کہ مغزمن ایسے انتخاص کی حالت کو نظر وزسے نہیں دیجھتے۔اگر وہ ایساکرتے۔ تو انس جلدی معلوم ہوجاتا۔ کہ مرایک گناہ کے سرزوہےنے ران ن كالمبراس بيل المرادر مامت كرى سے جب اس منسل كوده بار باروبرانا ب توامنة المنه صغيركي أوان كمزور بوجاتى بيك النا ما الركي دندگى مايوسى كى زندگى نبنى جا بى سے - اِسے دنيا سے المان ل سے میں سکھ کی اُمتبر قطع ہوتی جاتی ہے۔ دل بے مینی یاد ماغی برمیثانی

طرح طرح کے افکار بداکرتی رہنی ہے جس سے کئی طرح کی ااعلاج امرامن

احق ہوتی دی بی کسی چربا ڈاکو کی زندگی کے مالات مطا احکرنے سے اوم بومائيگاركم أسے اطمينان فليك صل منس وسكار اللي ابني عادات الكون (واق

رہیں۔ اُسے آب عزیزوں۔ دوسنوں میں اِعِتبار نہیں رہا۔ اور اور اِسے آب عزیزوں۔ دوسنوں میں اِعِتبار نہیں رہا۔ اور دور آب نہا بنت نزدیکی دمِث داروں کو شک کی نگاہ سے دیکھنا رہا۔ اینی جان کے بیجا دئے لئے وہ نہا بٹت ہی خطرناک تجادیز اختیار کرنا رہا۔ اُس کے ہرایک فعل کا اسجام ہیں کے لئے دیکھ دائی نا بت ہوا۔

یہ حقیقی سیان سے کہ مرایک گئاہ اسان کو گرادیا ہے۔ ہم ایک بڑم کے کرنے برگو یا زمین شیشہ کی بن جانی ہے ۔اُور جُرُم نت آب کوچیانے کے لئے کر فریب مبلدسازی کی ناریک فاردن بن جگه لاش كرنا بهزنام به خرسجه جانا م كه قدرُت كافالون بجاني بي واوراس بي كسي مي مجرم كويناه نبيس ال سكتي-جِي شَفْ سِن البِينِ الذُرُد في امن كوكھود يا ہے۔ وہ بيرو كن دنيا کے سالان سے بھی اسے ماصل نبیں کرسکتا ہے۔ ابرسس امریکہ کامشہور مخفی نفا-اس سے نہایت باریاب بینی سے اس مداقت کو زمایا ہے۔ وہ لکھناہے دندرت اورنیکی برابطہ ر کا دفا بڑے۔ فدر مت سے تمام قدانین بری سے مخالف ہیں کیسی می گناہ کے کرسے پراییا معلوم ہونا ہے کو یا زمین بربرن بڑی ا بون ہے جس میں سے ہرایک جاور کا نقش قدم صاف صاف مطان دبتاہے۔ بوس ف من سے سرد ہوجکا ہے۔ نم اِسے لبن دہوسکتے ہو۔ زینے کریے ماکریدمت سمیں المائیدہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Ko

كوئى شخص نهارا نعش قدم معلوم نبيل كرسكيكا - يا در كهيس - كوئي برُدْه صرور کھلارہ جائے گا جس سے سادا معاملہ طشت ازبام ہم جائیگا۔ قدرُت چوروں کو بہنا ہ نہیں دے سکتی۔ یا تی۔ ہوا کشش اُنقل آفتاب آن کے وسمن ہیں ! ہرایاب بدی میں بربادی کاعنصر موجو دہے۔ تثیطان سیلے بیل س کرکوبرباد کرتاہے۔ جمال اِسے مرکوکیا ما تا ہے۔ ہراک مردم آزار پہلے ایت آپ کوآزار دیتا ہے۔ اور پھر دومرول کو۔ يمكن ہے كه دور كوگ إس كے ظلم سے زيج جا ميں كرونيرن ہے۔ کروہ این اعمال بدکی مزاوسے بیج میلے۔ مگرسزاء محف اِس نِندگ بن ہی ختم نبیں ہوجا نی ہے بیر حبا سؤد درسؤدس اداكرنا براتاب بجرعا دان إس زندگي مي قايم بو جاتی بیں۔وہ موت کے بعد بھی فایم رہتی بیں۔ بیمن بقین رکبیں كرجهانى قالب كى على الرسب معاملة ختم ہوجاتا ہے۔ باكد سيلسله برا برجبتا ربتاب - قدرت بن عليت اور معلول كاسلسلكيمي غنم نیں ہوسکتا۔ اِس قالب کی علیار کی پروہی عادات جن کو ہم كناسجان بن فايم كيا تفاء بمادك لفي زباده فبراوعذاب كا مو جب بنتی ہیں۔ کیا ہم نے مجرموں کو آپنے پیدا کر وہ عذاب ہے دُكھ پاتے-اوراس حبان سے علیحدہ ہوئے وقت سخت بجھنانے نہیں دبچھا ہے کیونکدہ جاننے لگ جاتے ہیں۔ کہ وُوس Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بان

نس کوبا خیال ہو

ير بوچ اركد كي

ہرکہا ایسے ا

بخ د من

اے د

روبب کرتاریم

يطيفت

المالكا

للول

CC-O

3-

زیام ہم مششش

پہلے برایک

ب کور ومکن فیمرن

يرحيا

ابم

لميل

بيليله

ي الم

، الم

مان می کرو فریب سے کو بی کا م علی نہیں سکیگا۔ اننان کاہراکی فعل اُس کے کسی خیال کی ملی شکل ہوتا ہے کسی فل کوبار ما دھرانے سے وہ عادیث میں انتقل ہوجا نا ہے جس ندر گھرا فال موكاراتنا بي أبروست عمل مبركا بيركه في اكوداغ س مكر دين سي سنة روچ مینا صروری ہے۔ کہ وہ ہماری آئین ، وزندگی پر کیا ایژ ڈالیگا ار این از این ال مارست و ل برتا بعن موگیا · تووی عادت میں تبدیل ور باری زنرگی کو خطرہ میں ڈال دیگا۔ اورانسان برعادات سے مجب<mark>ور</mark> الے افعال کا مرتکب ہوگا۔ بوائس کے اندرُونی امن بااطبیان کو خور بزد منابع کرنے رہینگے ۔جس شحف کا اندرونی امن منابع ہو دیا ہے اے دنیاوی سامانوں سے خواہ وہ کیسے ہی اجھے ہول کمبھی کے ہنیں مل سکنا ۔ بلکہ وہ سامان اس کے لئے زیادہ ترگناہ باعذاب؟ رجب بنتے رہے ہیں کیونکہ وہ اپنی عادات سے مجور ۔ اُن کا بیجا استعال كاربهام - إس طرح ابنى بي جبيني يا يريشان كوخور بخود براسانار بتا ب وقیفت بن سیم ہے۔ کہ قدرت جب جاپ طرب سے ہراکا بعض کو اسک اللا المل البي ديني رسبى سے - اور ائس كا انصاف برابر جليا رسات سے بمارى الفاقس Comment of the same إس قدرت مين كوني امراتفا فنير تنبي موتاء ببال عِلتَ اور المول كا سلسله مرا برقائم ربتائد ورحقیقت مرا باب مرمن كوافان

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

حزد مرعوکرتا ہے۔ یہ دعوت جان برجر کردی جائے۔ یا امعلوم طران ير- مركون مرمن مود مخود اسان بروايديني موسكتي - مرمن كمزوري كانتيم ب - اوركمزورول بربى عايد موني سب مكرورى فودى ار ے۔ ہم جموٹ بولتے ہیں۔ کیونکہ سم کرور ہیں۔ ہم بوری کرتے ہی كونكه يم كمزور بن- سرايك كُنَّاه ياحرُمْ كى علت ورا صل كمزورى و ت ے - جودل كمزور بنيں وه بيارى ميں سالا نبير ہوسكا -در حقیقت و بہنت ہرایاب مرمن کی جڑھ ہے۔ یہ سرایاب عفو کو تکما بنادیتی ہے۔ اور خوُن کے دورہ کو بند کردیتی ہے۔ اُور سر ایک بہاری کومدور کر ت ہے۔ سب سے وراہ عال کی مرص سے بیجنے كاير ب كمهم طاقت بيداكري -اورد بشت كوياس نر بهركي دي مگرطاتت پیداکرے کاطراق صرف ایک ہی ہے۔ وہ سجا فی اور اکیزال کی قرق کی موداری سے ہے۔ بیس جولوگ بدی یا گناہ کی بیردی کینے ہیں۔ دہ اِس طاقت کا ستیا ناس کر دیتے ہیں۔ حوف ہمیشہ داعتقادی کی کمزوری سے بیدا ہوتا ہے۔ بینی ربنان اعتقاد کی زندگی ماصل کرتا ہے۔ اور اسسے روح کی مانت كواپ تام اقراميں سيلنے كاموند يا ہے - لوں ہى فون یا دہشت حذر سخو د فائب ہوجات سے ۔جوبیا راین موت کا فلین قایم كرچا ہے۔ اُسے كوئى عيكم تذريرت كرنے يں كامياب نبيل بوكا مدمانیت نصرف عاتبت کے بدہ ارکا طرب تبلاتی ہے۔ بلکر برونیا دی

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

الیا بی کی اصلی تبخی ہے۔ یہ بمیاری سے محفوظ رکھنے کا وا مدطری ے۔ اِس واسطے اپنی روح یا آسماکی طاقوں میں بیتین قایم کریں۔اور سنت میلان طبع پیداکریں اس سے تمارے اندر نئی از ندگی کا ملوه د کھلائی وے گا۔ اور تم اس زندگی کو بہشتی زندگی بنائے میں الماب ہو گئے۔ طاقت زندگی ہے۔ اور کمزوری موت ہے جی تدرتم ابنے ول کو طا ققر خیالات سے متاثر معے کا موفعدد مے ائی قدر بھیاری سے محفوظ رہو گے۔ اس دهد که بس من دمور که اس دنساس اخلاتی طاقت کی مارت کوئم این جا لاکی سے بہت کر سکتے ہو۔ یا فذرت کی آنکھول ب د صول ڈال کراس کے پاک قرانین کوئم ملیامیٹ کرسکتے ہو۔ ایسا م مرکز ہوا ہے نہی آئیٹ وہ ہوسکیگا . بادل میں اچھی طرح مفان ار اور دماغ میں قامیم کر اور کہ اخلائی قانون ہی اصلی قانون ہے ۔ اور اس كى حكومت سراكي زمانه بي اور سرا يب حالت بين برا برعاري بني ہے۔ ان ان ایک فرمردار متی ہے۔ جس کے ول پراخلاقی فاؤن معا ہو اے ۔ زندگی سے خوفناک مرطول یں یہ ہی وعقا وی ، سہارا دینار ہنا ہے۔ بنایت ہی سخت آفتوں میں ہم ایسے دندگی اور طافت حاصل کرتے رہتے ہیں۔ سخت مایوسی کے ایام یں ہیں یہ نقوتیت دیتارہتا ہے۔ اعتقا دیز ندگی ہے جس قدر نیک اعتقاد ہوگا۔ اتنا ہی اجھا بیل لانے گا۔ ساک وباوی ن

رني

151.

اري

، بال

رن

يسكا

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri <mark>Gya</mark>an Kosh

میں وہی شخف محفُوظ رہ سکتے ہیں۔ جواعِنقا دیسے زندہ رہے ہیں۔ بیسے اِس زندگی میں ویسے ہی تمام زندگیوں میں جس نفات ہم قدرت کودیکھتے ہیں۔ اِس نظرے بیمیں تھتی ہے اسلے محبت جواب بی مجتب یہ خیال غلط ہے۔ کموٹ کے بعدانان کا تام تعن اس جان سے ختم ہوجا تا ہے۔ اور اسے دُدسروں کی نباک یا بروعائیں نبیں کہنے سکتیں۔ بلکرایں کے بالکل برعکس مہارے اور مردہ ارواح کے درمیان ایک بے تاریر فی کا سلسلہ برابر جاری رہا ہے۔ ہماری نیک دعائیں مُردہ ارواح کے لئے اعلیٰ درجرکے المبنان كا موجب بنتى ہیں۔ زندگی اور ووت میں ايک ہي قا نوُل ہے۔ ہے دل دابل رميين دري گنبرسبير ازموسے کیند کینہ ا زمو سے مہرمہر بس مردم ازاری کا نام من لیں۔ سرایک گنا ہ جوہم کرتے ہیں

المحتوا

تلادب

ې-اِ

ائے و

*ا*نقابله

تفلي محم

م کرادی

اللي الحرا

12)

ہماری سیمت کو بگا رہ اے۔ نامرف اخلاق صحت کا بلکہ جمانی صحت ا بھی متیاناں کتا ہے۔

افلا فی زندگی

جب من اخلاتی زندگی میں داخل ہوجا ذکھے۔ توکیسی بشر کو می از در دینے کا خیال نمارے ول سے و دیخو د فائب ہو تا مائیگا۔

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

الی مالت کے پیدا ہونے پرنم ایسے اندرایک عجیب طافت ایموں کرد گے۔ جو نمنیں ہرا کاب مرص سے محفوظ رہنے کاطریق ہرایک مرض یا عذاب اِس کا تصور قائم کرے سے بیراہونا ب-اس لے کسی مرص یا عذاب کاخیال ہی بیدا مت کس بلکہ الماركورك السي مالت بس ليجائيس مص سه وه مرابك تكليف التالم رمے کے فابل ہوجاوے۔ ثم او نی خواہشات اجزیات ملا کے غلام نبیں بیدا ہوئے ہو۔ ایسی حیوان حصلت سے <mark>ار اُر</mark>نیا ہونا کبطے گا۔ تم جہمانی یا دُنیا دی بھالیف کے شکا <mark>ر</mark> بل ن سکتے ہو۔ یہ سرامیر مبند لی ہے۔ يرينين قائيم كرب كرتم مرا بك مفيست ير فالب اسكن مو-اور الك دُكه كامفا بله كرسكت بور فتح مهارے مان بركيمي ور ن ب- نم بمیاری مون عذاب کے خیالات سے بلندر منا سیکھو۔ جهانی باکیزگی

ربت المرب

مُحرّنت محرّنت

أمس

سے اور

فارمتا

اطبيان

رين ا

5

6

جمانی اور افلاقی صحت لازم ماروم ہیں۔ برافلان کھی صحف المرام ماروم ہیں۔ برافلان کھی صحف المرام میں اپاک جمانی تعلقات بیاری سے پیدا کرنے ہی ماری کے بیدا کرنے ہی ماری کے بیدا کرنے ہی ماری کے بیانی کرنے ہیں۔ اس لیخ ناپاک خوراک ناپاک بیانی

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gy<mark>s</mark>an Kosh

نایک بواسقطعی بر بمیز کریں۔صفاح عبادت سے دویم درج برہے جمل الورواج مربورا ازراب- الاكت ولجم كوناياك بناوينا نے۔ اور نا باک جسم ول کو غلینظ کرویتا ہے۔ ہرایاب بیاری غلاظ رديق-سے تبدا ہوتی ہے ۔ فلیظ خوراک فلیظ یاتی فلیظ ہوا بہاری کی ان ہیں۔ بعض اوقات فوراً اور بعض اَوقات دیر کے بعد إن الماك كا ایزانسان برصرور بورا سے -جولوگ غلاظت كى برورش كرتے ہيں . كويا دہ بيماري كوئد كوكرتے ہيں - اوراً بني ملاكت كانودى موجب بنتے ہیں۔ ونیا میں لاکھوں آبسے انسان ہیں جاہی فلات یالا پرواہی سے اپنی موت کا باعث منتے ہیں۔ اور تبیر مالاک نیان بسكن وزاك كومكرم تقبراتے ہیں - یا تغذیر برسارا بوجھ بھیناک دیسے ہیں گویا قدرت ملم یہ ہی منشاء برسنی ہے۔ کہ اِس کی مخلو فات عذاب کانبلگ الك بسركرك حيقت برب كمحصرت إنان أبني مفيسبت كوفرد ال کے لاوتع پیداکردینا ہے۔ ناہم این بماری کونقد برسے مسوب کرتا ہے۔ ب قدرت منبع راحت سے اس کا سرایک غرو خونصور فی کامنظر أمان بيش كرنا م - اور مرابك حلوه بإكيزگي اورصفا ن كارعلان كرتائ جیسے صحت اورا در حوصلہ افزاء خیا لات میحت سے معروری رمينگي -ين- و سي بي باك بوا- باكيزه يا ن اور ياكيزه خوراك مي ميت ادر شالات باکیزو غذامیانی اور ہوا سے لاکھوں بیاروں وتدریت كرديا ب حبك حكيمول ك مجرب سنت أورا زموده ادديات ايسا

2

اغلی اصم

مردرتا

أدريات

مفالئ

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ك ين اكامياب ثابت بكوئ بين يؤكن كى باكيز كي معن مصنا فبري سے سے ہی بیدا ہوتی ہے۔ ہرایک قسم کی غلاظت ون کوغلیظ ا بنادينا ارین ہے - ادر مرمن کو بید اکرلے کا مُرجب نتی ہے ۔ بس صحبت کا ارى علاظن الل امول يه سے كدول كوشهوت يخفقه- انتقام حدد-كبنه كے إبماري الك جدبات سے ا درجيم كوغلاظت سے محموط ركھيں . دو ہول و بيد إن مرؤرتات كايك جاقيام ہى صحت كامۇجب ہے۔ نيك خيالات إبدورش اربات کی سنبت مهمیشرز با ده مُغبد خدِمت مرابخام دینتے ہیں۔اور ، کاخودی مفال مرابك منخدس خواه كيسا مي جرت مودنياده فايره مندب سىعفلت بل گذے کمرہ ہوا تی میں دیا بیش مت رکھیں گندی یا نا باک لكالخانات فراک کومت چیئو بی کسی سخف سے دوستی بیدا کرتے و قنت ي ين كويا اں کی مقناطیسی فرتن کا خبال رکھیں۔ ابسانہ ہو کہ تمابنی ناوان بكرنائل ال كے ناباك جدبات يا غليظ خيالات كواكين الدر داخل موت ت كوفود جنبات كالز اب-اللون وعصة وحدد كبنه وإنتقام ك عذبات كالمشتل كرنا تي كامنظر اللاس مران كى لكان مون اكساد ورور نامشكل س-ن رتائ المول نِندُكِيال إن جذبات كانشكار ومُحكى مين-اَوراً ئيذه بيوتي منروري ب محيت البكى جولوگ إن جذبات كوائب اندريا دوسرول ك اندشتعل رئے ہیں۔ گویا وہ آگ سے کیستے ہیں۔ شاید دہ اِس قانون كوتندرت يات أيا مانبراب كردوسرول ك أندراك مبدبات كالمشغل كرف والا

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gy an Kosh

اِن کی زوسے کمیں بھاگ منیں سکتا ہے۔ دوسروں کی نہای كإسامان بيداكركي كوئي شفض ذو نباه بوك سے زيج نبيں كانے ووسرول كوستاكرودارام سے گذران نبین كرسكان يلوكني ونان کے اندوان جذباب کے بھر کانے سے شیزاس علمی کے انجام برنظرد الین اورخود امن سے نِندگی بسرکرناسی میں - مالک قدرت نے اس جہاں کو ہمادے عذاب کے لئے ببیدا منیں کیا۔اور نہی اس كايد نشا منى ہے۔ كوانسان ایك دوسرے كى خربب كے دريے رمیں ۔ نتام ایسان ابس میں برادرانہ تعلق میں بیوسنتہ ہیں۔ کیونکم ساداجان ایک ہی مالک کائنات کی بیدایش ہے سے بني وم اعضاع بك ويكراند كه در افرين ريب بومرا ند اِس کئے اُپنی بھلا نی کی خاطر محفی خود ُعزمنی کے خبال سے <mark>ہی</mark> دوسرول کے اندر ناپاک خواہشات پیداکسے سے پرمیزکرہ، اور نه بي خودان كالشكار بنبس- نا باك خوا بهشات ناباك نتابيج بيكا كرتى ين اور جو تفض و دنا پاك جذبات كا شكار سم وه كمي صعت ورنبین ره سکنامیم به به ماک فدرت کی حقیقی تابعداری مذمبب كا وجود إن جذبات كى حكومت كے ليع نما مالاً كا ے لئے کسی مذہب کی صداقت کا صیحے معیار یہ ہی ہے بدوال جذبات بركمان تك محكم اني سِكه لاتا ہے ۔جن قدر طاقت ايك

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

عادمني

ال ام کے لئے عطاکر نا ہے۔ اسی فذروہ مجلانی کا موجر نینا ے۔ اِنسان کے لیے مِئرف ایک راستہ ہے۔ وہ فدُرن کے امول بنی سے ہم اسکی ہے جوعفیدہ باندہب اس ہم اسکی کوبیداکر سے ى بال النا الذك كى زندگى مين كينه- سيهون - إنقام عُفيَّه غِفنب الع دغيرو كے جذبات كومُشتغل كرنا ہے ۔ وہ إنسا بون كي خفيفي بلال كرفي بين تعيى كامباب منين بوسكنا -إنساني ونبابا وجور رنگ اب وہوا مکاک کی اختلاف کے ایک ہی جوہرہ بندا ار ایک ہے۔ اور ایک ہی منزل کی طرف جاری ہے جس فدر بلرى مم إس صدافت كوسمجدكراس بيمل كرب إتنابي ببنرتوكا-مار منی تعلقات کی غلامی میں بھینسکر حقیقی صدا نت کو فراموش كردين سے ہم أبنى تكاليف كو برط التي إن اور البيع عذاب اوفود بنداكرك ال

ر کسی بیزگرین مناطح بیکدا ده کبھی

ی کی نباہی

بل سكلي

بسركبي

ا کے انجام

قرنت ك

نه بی اس

ے در ہے

ا کیونک

مداری می نه که فلای

، کدووان ما یک

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. <del>Digitized By Siddhanta eGang</del>otri Gy<mark>s</mark>an Kosh

فصل سوم

صحت کے لئے منباقیں

منراء

U

كرك

بالزاكة

موجودہ زمانہ کے محقق سائیس بیان کرتے ہیں۔ کہ اللہ اسکے بیدا بیشی مالات اس کے افتیار سے باہر ہیں۔ اِن مالات کے مطابق ہی اِس کے افتیار سے باہر ہیں۔ اِن مالات کے مطابق ہی اِس کے مقاصد زفرگی اور اِس کی خواہشات بنتی ہی گرفا اِنسان قدرت کے باتھ ہیں ایک کھائی اے جوجس طرح جاسے۔ اِسے ترتیب دیتی ہے۔ اگر چہ خاص حدود کے المد اِنسان اپن خواہشات کو اسپنے حسب منشاء پوراکر نے ہیں کی فقد آزاد ہے۔ لیکن وہ کسی طرح بھی اِن بیدا نشی مالات پر غالب منسی سے ۔ جنہ بین فدرت سے اِس کے بلامر منی ترتیب دے منسی سے ۔ جنہ بین فدرت سے اِس کے بلامر منی ترتیب دے مناب کے طور یہ ایسے ۔ اور جس کے نظام بین اُس کا کوئی ہا تھے نظر نہیں ایک مثال کے طور یہ ایسے شخص کولیس جس کے المد مادہ شہوت باانتہا اُس کا کہ کی ہا تھے نظر نہیں ایک مثال کے طور یہ ایسے شخص کولیس جس کے المد مادہ شہوت باانتہا اُس

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

الندرياده بيداكياكيا ك كده أس قابد كهي ناقاب ے مکن ہے۔ کہ میر ماوہ اُسے اس کے شہوت پرست والدین کی طن سے درانت میں ملا ہو۔ بااس کے تطبیف جم کا جُز ہو۔ مگر برمال بدأس كے اندوغيرممول طاقت بس باياجاتا ہے-إس ماده مع مجور ده یا توزنا کاری کے شرمناک عبب بس بنال ہوجا تا ہے۔ بإنقام كے زيرا ثردومرول كاكشت و خون كرديا ہے -اوراس مزاء جیل فاند بروا سنت کر اسبے۔ سوسائٹی اِس قبم سے عیوب کو ن دیجتی ہے۔اوران سے دکھ اُٹھاتی ہے۔ شہوت برست ال كارة كوب حيائ اورناياكيزى سے بعروبتا ہے۔جبك منقم شخص دو مسرول کوامن سے منبیں رہنے دیتا۔ تاہم موگ فامولنی سے بروا منت کئے جاتے ہیں۔اوراس سے جُمنا رامال ك كاكون طرن ميس سو جية-

زان کے

ح

التحايل

عطرن

يس كيى

برغالب

حاتار

ت باانتفا

اِس فِسْم کے وافغات و نیا ہیں ہونے رہیتے ہیں۔ اشہاری کیم اُلکٹریاد کیل اِن کو ابنا فردید روزگار بناتے ہیں۔ گرایسے مرقی ا بہت ہی کم ہیں۔ جواکیسے اِن اول کی صالت پر دھم کھاکر انٹیں اِن عادات سے بازر کھنے کی صبحے تدابیر علی ہیں لائیں۔

فرنت ارادی کی بیداری

٢- ياوركيس-كرانسان بن أيسي توتيل موجود دربير - جنك

نشوُسا دینے سے اس کی آیسی مکروہ عاد نیں بدل سکتی ہیں۔ بیونی غانص اخلاقی بن - مگران کی بیداری سان امر نبیں ہے۔ وُنیا كاسبا خبرواه وہ شخف ہے بوكه لوگوں كى بدعاد تيں برل سكتائے جوان کی دِلی اوردِماغی رغبت کو تبدیل کرسکتا ہے۔ آبیدہ زمانہ کا حکم بجائے جمری علاج کرنے کے اِنسان کے ول کا علاج کرگا. كيونجدول كي غلاظت رفع بوك سي جيم كي غلاظت رفع بوسكني ہے۔ انشاک یا سوزاک کے لاکھول منتے کھیموں کی جا مذی کرالے ے لئے مفید وں مگر خلقت خداکی اصلی بھلائ ان سے فیمکن ہ حقیقی معالیج شہوت کے مادہ کو فا ہوس رکھنے کی تدا بیر ممل میں لا میگا۔ اؤر رِنْ اوْل مِیں صحت کا مادہ بیدار کرے وِ ان کو انہے جذبات برقابرُلاً سکھلاسے گا۔جیل خانہ کی منزایٹن خواہ وہ کیسی ہی کروی ہوں۔اِنا انرنسیں رکھتیں ۔جننا کہ انسان کے اندر ایسی قونوں کی بیداری کھی ہے۔جن سے اُس فول شنیعہ کا امکان ہی نہیں رہنا۔جس کی منزاد نيدديجاني ہے- ہرايك اسان بن أبيي تُوت موجود ہے جن ك بیداری سے دہ ہراکی عارصنہ یاجذبہ پر غالب، سکتا ہے۔ ال فونٹ کا نام قرنت ارادی ہے۔ یہ روح کی طافت ہے جس تدر زبردست فنورت بن بي مباك أعظتى ب - اسى فدر أسان بيدنيا كى كاليف بى بيداكرن جاتى بيئ - إس وتت كى بيدارى كى خاطول ک چند ہدایات - ائیم بہتر ہے - ہزاروں انتقاری سنوس سے زیادہ

| - 3.

إلى إلى

ياجد فايم

ال اگریه ک

ر زرد کرد

الوركا

س ب

eed

تغدثا بت بول كي-

بري<del>ر.</del> ب بيوين

ہے۔ وُنیا

سكنائ

ازمانزكا

\$50

ي وسكني

ى كريا

ور مکن

ي لا نيكا.

ان برقاور

بول-إننا

بداري كمتي

کی سنراء

ه جس کی

ہے۔ال

ے جس قدر

اقل: ول سے تمام شکوک دفع کرکے مالک کائنات سے اں امرے لئے النجا کریں کہ وہ نمیں آیٹ بدجذبات فبرعادات یر مکرانی حاصل کرسے کی تو بنت عطاء کرے ۔

د و کم: - ائیسے ول میں یہ اعتقاد بید اکریں کہ میں اس عاد<mark>ت</mark> بإجذبه برصر ورغالب أؤمكا لبين ول بن أبسى ما الت صحف بما نفوز تاہم کے ایس ایس بی ایسے آپ کواس سے مُربراد یکھنے کی مائن پراہوسکے اس خواہش کواہسندہ مسندمقتی بناتے رہیں۔ اور اس کے خلاف جو بھی خیال نہارے دماغ میں داخل ہو۔اسے روکیں اگر ہیل مرتبہ تنہیں کا میا بی حاصل نہیں ہو تی۔ تو دُوسری مار کو سنسش كري كداس فسم كاخيال تمهاري دماع بين داخل نه بوسك-

سوكم: - أبين ول كى حالت تبديل كرك س تم قدرت كان ووں سے ہم آ ہنگی عاصل کرسکو کے جونم اری حفاظت کا إنتظام كن بين- اور آينده وه قو من تهاري ايداد كرينگي كياتم نبين د بيج اُورَ کوخونناک ماوثات میں بسا آوفات بعض ایسان سجائے جانے

ایں بیں یہ بغین فایم کر او کہ اِس قدرت میں ابسی طاقین موجو کہ ہیں۔ جس کے راتھ ہم ا بیکی بیدا کے سے تم شدید سے شرید بدعادت ت نے سکتے ہو۔

جس بيبركا بھى تقوراكى دائ كاندرتم قايم كرتے رہو- أ

ان يودنيا الفاطرول سے زیادہ

مادی نسکل صرور ہی بل جائیگی - یہ ہی فدرت کا اصول ہے - شہوت پرتی ایا نتھام کے تصورا سنا نول کوزائی اور نتھ مبنا دیتے ہیں - ببس ایسے تصور کو اینے وہ ان میں مت قائم ہونے دیں جو لوگ صحت کا نفورا پنے دماغ میں منیں قائم کو سکتے - وہ تنڈ رست رہنے کی اممیت بھی قطع کردی -

ر نے

Sig

بنين

دېني.

لأوم

بدا

افنم

بھی۔

بجسا

كوبدا

جہارم، عالت إنتعال بن الك قدرت سے كوئى چيزمت طلب كرين كيونكر سكون ول يا طبينان فلب إس بين بيلى صرورت ب

## فڑت ادادی کی بیداری کے فواید

تام امراض کی برطه جمالت ہے۔ نوگ اِس وا سطے مبدی ہوت کے مُنہ ہیں جانتے۔ اگرچہ بہانے جمہے اُرجہ نا نہیں جانتے۔ اگرچہ بہانے جمہے اجزاء مادی اشیاء سے بوئے ہیں۔ لیکن جو قوت انہیں مل دیتی یا اعتال ہیں رکھنی ہے۔ وہ مادی نہیں ہے۔ پی حبم کے بُرزوں کا علمان کرنے سے اِنسان تندرست نہیں رہ سکتا۔ مگر ایس قوت کو نشود نادیسے یہ بات ممکن ہے۔

و نبایں کونساکا م ہے جو قوت ارادی کر منیں سکتی۔ نرندگی تیا ایا اِن ہی اشخاص کو صاصل ہوتی ہے ہوا مبتدسے تا زگی حاصل کتے ہیں، زبردست نوا ہمش بنیالی تصور کامیا ہی کہنو ہیں۔ یہ میاتی میاتی فربردست نوا ہمش بنیالی تصور کامیا ہی کہنو ہیں۔ یہ میاتی استان کا میاتی

القور بهارے دل می بنجیز بنیں فاہم ہوتا تم کسی می فواہش کے بورا کے بیں کامیاب منیں ہوسکتے ہوتم فدرت سے کامیابی کے اجزاؤکو ورشش كرف ريخ ريخ رو ما بوس والمجمى كرى كام بي بعى كامياب نیں ہوسکتا۔ موافق دُنیاوی حالات کو تمارا تصوّر خو دیدا کر لیتاہے۔ جب کہ تباری خوامش انہیں ترتیب دینی رہنی ہے۔ جمانی لحاظے کرور آدمی سی زبر دست قرتن ارادی کی وجد سے ہماری سے بہ سکتا ہے۔ ناائمیّدی اور ما یُوسی قرّت ارادی کو کمزدر کر <mark>دین ہے۔ اِس وا سطے اِن سے بیخناجیا ہٹے۔ قرشت ارادی اَور صحت لازم</mark> بین عمدُه أورمُصنّفا خوراك الراجعي طرح بهضم بوجا ع- توباكيزوخونَ پیاکردینی ہے۔اس سے توت اِدادی مصنبوط بن جاتی ہے۔ اُجِمّا المنمه صرف موت کے لئے ہی معبد نہیں ہے۔ بلکہ اخلاق کے لئے بی اگر گذی ہوا یا بری خوراک سے خواب ہوجا دے۔ نوید كسنى أوركمزورى ببيراكرد بجا- ماصمنه ى خابى جبها نى اوراخلاقى لحاطب

ی دوت ہمانے نبدوص کے پوروں سے کو

ت رسنی

را ب

عتورا بين

بمى قطع

برمت

رت

ن ياميل ريسي. ريسي

کوبدر کردیگی به

ميابي

المرسر کی برکت المرسر عجیب طافت ہے۔ دراصل ہے روح اعظم کی تُوت کی CC-O. Gurukui Kangri Collection, Haridwar Digitized By Siddhanta eGangotrice

بیان مُصرّے - اگرفوت ارادی مضبوط ہرگی۔ تو یدد مشت اورخون

علمبردار ہے۔ بھرلوگ انمبدسے نِدندہ رہتے ہیں۔ دہ کسی صورت ہی مائیس نہیں ہوئے۔ مائیس ہیاری اورموت کی علمبردار ہے۔ ایام ہن میں اُمید کی اصلی طافت معلوم ہوجاتی ہے۔ مائیس بیمار کو کو دی بھرفوار ہیں اُمید کی اصلی طافت معلوم ہوجاتی ہے۔ مائیس بیمار کو کو دی بھرفوالی کیسا ہی حافق ہو۔ اگر تمارے دل ہی میں بیماری پرفتے پالے کی قوت بیدار کرنا ہے۔ اگر تمارے دل ہی نزندہ رہتے کی ذہردست خوا ہش موجود ہے۔ نویفین رکیس۔ موت بی نزندہ رہتے کی ذہردست خوا ہش موجود ہے۔ بلکہ نزندہ صدافت ہے۔ بیماری برے مائیس ہے۔ بیکہ نزندہ صدافت ہے۔ بیماری مردہ ول سے اعلی جذبات کا صدور خوری میں ایسے وسایل اختیار کو درجی سے دل طاقتور ہن جاوے۔ اور متنبیں آئیدہ بیکالیف کے متفاہدے لئے طیار کردے۔

### بدفحرف

برقتي

Gurde Handri Collection, Haridway, Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

مذبات جب جمو في عمر من منتقل كي ما بن ونوبرنام جسم من ايك نئ حركت ببيد اكردبيني أبي-جس سے إعتدال باغود صبطي كاماده بنبن مزود موجا ناہے۔ برکان سے سین مزور موتی عانی ہیں۔ خون بگرط نا جا تا ہے۔ جبرہ کی زنگن جا تی رہتی ہے۔ اور بیخے ج<mark>ن افعال شنبعہ کے ممرکعب، توجائے ہیں۔ ان کا اثر کئی سالوں ک</mark> قابم رہناہے۔ بعض توجلدی را ہی کاک عدم ہونے ہیں۔جب کر دورے ساری عرائے نے بدعادت کا شکار رہتے ہیں. ہولوگ یہ دعوی کرنے ہیں کرنا داوں کے پڑھنے سے اِنسان ك وَتُن مُنخِيِّلَهِ نَهْ فَي كرتى ہے۔ يا دوسروں كى مدِعالى ديكھ كرعبرت آئی ہے کا ش کہ وہ نوجوالوں کی دلی مالت بر نظر ڈالنے بور<del>ن</del> لا آن المبيكي - مكرعِشق كي جگر سوزنبرعاش مزاجول كيول كو جسنی سید کردیتے ہیں-اُن کی تام قرّت خیالی معشور قول کے روب ورناک کا نصور رفائم کریمبی لکی رمهنی ہے۔ اگر فوت خیالی ک زقی کا یہ ہی معبار ہے۔ توجس فدر مبلدی یورک جائے۔ إننا ال اجھاہے۔ جولوگ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ وہ عشقیہ ناولول سے بنا زان سے نیج سکتے ہیں ۔ وہ ایسے آب کو دہوکہ دیتے ہیں برسمن بذان ووز بربابل سے بدزے کیونکراس کا اثر زبارہ دربا اورزبا وه خطرناک ہے۔

ا مورت بن الحد في الحيم الرائد المون الحيد الموري المون الموت بن المون الميداري المون الميداري المون الميداري

> رش رس کے

ہی ہے افخہ تفار

aan ki

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar: Digitized By Siddhanta eGangetir G

برعاوات

ا ينا وفت بهيُوده كب شب يا وُوسروں كى عبب جو ي يں مت صرف كرس-نهى معمولي حبكرو ل يا قفييول كوباعث فرحت سمجیں۔ دُوسروں کی عبب جُونی سے نم اِن کے عیوب کوکشن كرف بو- أورناكرده كناه مزم سنة بو-زۇدرىجى كى عادت اعتذال مزاج كاستىيا ناس كردىنى ہے۔ كومكه يركم طرفى بداكرتى ہے-اور صحت كو كمار فى ہے-اس سے باہمی ہمدردی کا مادہ ون بدن کم ہوناجا نا ہے۔ اورا شان دررل کے سامنے مذاق کامضموُن نبتار ہناہے۔ نہا ری گفتگو شا بُستادر فیلق ہونی جا ہے۔ بدنیانی فریقین کونفصان دیتی ہے۔ تلوار کا زخم ٹیبک ہوجاتاہے۔ مگر بدز بانی کا زخم ساوں کا بھیا بیں مونا اس سے ہزاروں خوان مرجکے ہیں۔ اور آبندہ ہو بھے بوسخن برانا نبس مانتاء وه جوان سے مبلے تو او مجرو او سجی کمادت، كياتم ف محوس نبيل كيا ہے ككيس قدر طاقت عفيد أورا شعال ك مونقر برمنابغ بوجانى ب تعجب ب كدوك البيخ كاف ال باج كوباقاعده ركھنے كے لئے كي قدروتت أصلت إلى بيكن جس جم سے دنیا کے سارے کام لینے بن اسے مطبیک دکھنے کی برواه ننبس کرتے۔

کردر پرول مان خود کش

رئتی -

رد بخ

کے او فریخ کے ماد

CC

چىرى بېرى عادات كى دېكى بىمال سب سے زيادہ منرد كرى ہے کیوں کہ یہ ابنی بدعاوات کو احتباط سے اُسے والدین یا محافظوں نے چیلتے رہتے ہیں۔اسطرح برائ پوشید گی بس پرورش پان رہی ہے جنی کہ یہ اس قدر برطھ جاتی ہے۔ کہ مریض کی زندگی کو تباہ

# خوراک کی کمی

بعض و گوں میں بیر مکرُوہ عا دن پان عابی ہے۔ کہوہ ہلکی ا<del>ور</del> مرد خوراک کھا کر گذران کر بیتے ہیں جبکہ شادی یا کیسی و مسری نفیز برول كمول كردوببي خرج كرت بي - يه عادت ابل منوديس عام بائ بال بات ماوران كى كمزورى أوريد ولى كى برى دجه سامافعل فوکشی کے مُتراد ف ہے۔ تم نیجے کیرے بین سکتے ہو۔ آپنے شادی ك اخراجات كوكم كرسكتے ہو يمكن اگرتم ابني فوراك كوملى بناكراً بين رُن كُولُمُنات ہو۔ تو تم خودكشى كرتے ہو۔ اجھى غداسے تم بہتر كما سكوك اوراجهي زِندگي بسركرسكوك و وانت بالتهمين لقض د انت معدہ کا درواز میں -اِن میں کسی فیم کا نقض سیدا ہونے سے

يشش ر ب س ن ورول ثنا ببتداور تلوا ركا ماينس ي يوسخس ماوت

دي ين

ورقت

نےوالے ربين کھنے کی

ونتعال

تھا دا ہا صنمہ برگڑ عبائیگا۔ اگر دانتوں سے خوکن نیکا ناہے۔ با اِن ہو کے غلاظت با ہر آئی ہے۔ قربہ تر ہوگا کہ انتین کاوا کرنے گوالیں دیے ہی بینا بی میں نقص رفع کرنے کی خاطر عبناک کا انتظام کرلیں۔ اِن سے بعض او قات بینا بی میں خاص ترتی واقع ہو بی ہے۔ سے بعض او قات بینا بی میں خاص ترتی واقع ہو بی ہے۔

### ورزش

طالب علم اور مبینیہ ور لوگ در زش سے عموماً لا بجدواہ رہتے ہیں۔
کاش کہ وہ یہ بجسیں ۔ کہ در زش کے ساتھ کتب بینی ندیا دہ اسانی سے کئی گئا
ہے ۔ جس قدر وقت ور زش میں صرف ہو نا ہے ۔ اِس سے کئی گئا
معاد صند اِس سے حاصل ہو تا ہے ۔ بہن سے آد می ور زش کے فوائد
توخوب سجھتے ہیں ۔ لیکن خودور زش کرنے سے بہلو بھی کرتے ہیں اِل
کی وجہ یہ ہمونی ہے ۔ کہ اُن کا دِ ماغ اَدر دِل یک جا نہیں ہو نا۔ اِس وج
سے وہ ہمیشہ کرسی نکسی عارصنہ ہیں 'بتلا رہتے ہیں ۔
سے وہ ہمیشہ کرسی نگرسی عارصنہ ہیں 'بتلا رہتے ہیں۔
سے وہ ہمیشہ کرسی نگرسی عارصنہ ہیں 'بتلا رہتے ہیں۔
سے دہ ہمیشہ کرسی نگرسی عارصنہ ہیں 'بتلا رہتے ہیں۔

سیرکرناسب آسان طربی درزش ہے۔ مگر نوجوانوں کے لئے سول یا پیٹھ و لکا ہا قاعدہ استعال صرد کری ہے۔ درزش ہے جم کے تام گذرت ہے جم مات ہوجاتے ہیں اور پیدنہ کے راست سے مات ہوجاتے ہیں۔ یہ ہمیشہ دصیان رکھیں۔ کہ متہاری در زمش منہاری رغبت کے مطابق ہو۔ دریذ یہ تہا رے دِل پر بُرا الْم

. Gundant Kangri Collection, Haridwar Digitized By Siddhanta Cangotti Cyaan Kosh

اوُرخون پوراکر نگر پوراکر نگر

نبیں ہو

ادرول

قد سٺ نيزه بإز

کے ہام ک دیجھ

گئے کھے النیں

میدان سیابها

4

پداکریگی۔ اِس سے تمہا راجہ م مغبوط بن جائے گا۔ مگر تمہا را ول شاد
نیں ہوگا۔ ور ندش کا سب سے بڑا فایڈہ ہر ہے۔ کہ یہ تمہا رے جسم
اور ول دونوں کو ہلکا بنا دیتی ہے۔ اِس سے کھا نا ہفتم ہوجائے گا۔
اور خون کا دورہ برا برجبلتا رہیگا۔ اور ایسان ہرایک کام کوٹوشی سے
اور خون کا دورہ برا برجبلتا رہیگا۔ اور ایسان ہرایک کام کوٹوشی سے
اور کیگا۔

Games.

قدیم آرید لوگ آبی کھیاوں کے لئے خاص طور برشہور تھے۔
ساید دُنیا بھر میں سب سے پہلے اہل ہند نے ہی نیراندانہ ی
نیرہ بازی کا مُہزا سے او کیا تھا۔ اِس ملک میں ہرایات کاؤں اور شہر
کے ہاہراکھاڈے نیار رہنے سے۔ بنجا بُتوں کا فرض تھا۔ کوال کھاڈلا
کودیھ بھال کریں۔ تنوادوں کے موقعہ بران ہیں بڑے بیلے میلے
گئے تھے۔ جب کہ ہرابات قیم کی کھیلیں ہوتی تھیں۔ اور لوگ جوق دجون
النیں و بیجھتے آیا کرتے نظے۔ ہراباک سے دِل ہیں یہ امُنگ تھی ۔ کہ
میدان میں اُترے ۔ اور خوداس ہیں جوہتہ ہے۔ اِس سے ساری قوم
میابان میں اُترے ۔ اور خوداس ہیں جوہتہ ہے۔ اِس سے ساری قوم
میابان میں اُترے ۔ اور خوداس ہیں جوہتہ ہے۔ اِس سے ساری قوم
میابان میں اُترے ۔ جن بین ریقوم کی سیابیا نہ عادات صاف صاف صاف طاف

ہے ہیں۔ ن سے مکن کئی گئاتہ کے نوالیہ

س بر

یں دیے

ب-إل

ہیں۔ایں راس دھ

اں کے اس کے

بدااد

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gy

یں بیان کی گئی ہیں جاس قوم یں سبا ہیانہ کر تہوں کی خواہ تر کہ ہا گہا ہے۔ اور اوگ اِن کو نفری کے لئے استعال کرنے گئے۔ اور اوگ اِن کو نفری کے لئے استعال کرنے گئے۔ اور اوگل اِن کو نفری کے لئے استعال کرنے گئے۔ اس سے قوم کی جنگی طاقت کم در ہوگئی۔ مغربی طرز کی کھیلیں زیادہ ہمان اور کم مخرج ہیں۔ اِن میں کھلار بول کی تعدا دیمی کم در کار سے ۔ اِس لئے اہل ہند کا فرض ہے۔ کہ اُسے فرج الوں کی رغبت اِن کھیلوں کے باتا عدہ اِستعال کیطف بیدا کریں۔ اور بجائے گیب سنب میں وقت باقاعدہ اِستعال کیطف بیدا کریں۔ اور بجائے گیب سنب میں وقت منابع کرنے کے اِن کھیلوں میں نطف صاصل کریں۔

### معن کے لئے فاص مایات

مندرجر ذیل ہدائیں ہرا بک وغ اِنسان سے منع خاص طور پر مفید نابت ہوئی۔ ناظرین اِن کو غور سے ذہن نشیں کر ہیں۔اور اِن پر ہا قاعدہ عمل کریں۔

اول البخ کھلے کا اِنتظام اَبنی استہاء کے مطابق کریں کھانا مہیشہوقت پر کھا بیں۔ دیرسے کھلنے سے خوراک طباکہ م منیں ہوگی۔ خاصکردات کے دفت جبکہ اِنسان کو جلنے بھرنے کا موقد می کم ہے۔ خوراک کا اِنتخاب اَ پنی جیمانی صرور آیات سے لحاظت کریں۔

گذایانی کیمی صورت بس ہی مت بیٹی جس برن کو دوسرے ن کروان نعی استعال کیاہے -اِس کورا کھسے صاف کئے بغیرت ہنعال 25 كى منفائى كيليمى مى سے داكھ بہيشہ بہترے -كسى كى جو كلى جيز كى مۇرت بىرىمىم من كھا بىر يخواه كھانے والا تباراكنا ہى وزيد سا ن ادر ہو۔ جر بچھایسان کے متنسب با ہرآنا ہے۔ اسیں غلاظت صرور مورد الخ ہوتی ہے۔ اِس واسطے اپنی جان کی سلامتی اِس میں ہے۔ کہ تم ل کے اس سے برطرح بربر زکرد-جموع جسم کا اور جموط دل کا ل وتتت ستیاناس کردبتاہے۔ بس دوبوں سے بلیس دوم: بیرمت سمجھیں۔ کہ ونیادی مُعاملات بیں تم مذہب کی امراد کے بنیرکام کرسکتے ہو۔ بادھرم کے بغیر تندرستی ممکن ہے۔ جیسے جمانی کیا ظے ورزشِ مزدری ہے۔ دیسے ہی تہا<u>ہے</u> دل درمان کے برازوں کو اعترال میں رکھنے سے لئے فرائ صطور الى كى منرورت سے-ے-اور مذبب سے مراد تعصب یا فرقد دارانه جذبات پرتفین نمیں ے کیونکہ یہ قرمذہ بی امرامن میں جولوگ نفصب ا فرقدالم جذبات سے منار مونے ہیں۔ دہ ندرب سے پاک تا زات سے کومول دور دہتے ہیں۔ ندہب ایک بہشتی نفیت ہے۔ يتنگدني ياكم ظرني كے عين مُتفاد ہے-جان تناب ول ہے وہاں زمیب منیں اور حبال ندمیب ہے۔ وہال ننگ ولی

الفر

سمضم

كالموقعه

اظ

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

یا نعصت کانام و نشان منیں رہ سکتا ہے متعصد ب وہائ بیاروماغ ہے۔ جبکہ فرقہ دارا مذجذبات کومشتعل کرنادُنیا بن سويم : - دمينت عصة - إنتقام يشوت حسد كينه بروري كي مزان لرقابور کیں۔ درمزنم نٹ نئی مرف میں مبتلا ہوسے رہو گے۔از كرني حيم متهاري تنداستي سجال نبيل كرسكيگا- إن ميسيم ایک زمر لیدا کردیتاہے- اور متمارے اعتدال مزاج کوگاڑ جہارم ، سادگی ہرطرح مُفنبد اور فابل تعربیب سے مُمكلفّ برزوان كى أرزومت ركعبى مولوك مكلف كهاف كمال كالمان وم ہمیشہ کسی ذکسی مرحن بر مبتلا بہ سنتے ہیں۔ والبقہ نہایت عمدہ جیزے ۔ گرخوراک کا تام مزد صحت کے ساتھ ہے ميزر ببت سي طشتر بان د كھيے سے خوراك أبيى لذيد منیں نبتی مبسی سارے دِن کی محنن کے بعدایک مزدور كوسلونى رو في تطيف معلوم بهرتى بسے مفصد زندگى طعام پرستی نیں ہے۔ بلکہ صحت اور زندگی ہے۔ انسان بلیو حيوان ي دياده لمندر يا بير كفتاب و سجم استفنار بان بن عنس با فاعده كرب . أور تب جسم و مان ار کھیں۔ اگر نہار اجسم برت معادی شیں ہے۔ توبست ہائی

CC-O. Gurukul Kangil Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kost

وماغ

يا بل

ميزمان

کے اور

سے

े हिमेर

بسنخوان

ميل-ده

بناين

י מל בפנ

طعا م

ن بيلو

كوصان

اليزيت

پئی بنوراک کے آغاز یا خانمنہ پر کیا تی بینا نمنا سب ہے۔ رن سے مُصندُ اکبا ہُوالاً مرکباہوا یا ن مت بیٹیں۔ ف شمر ،۔ ایسے سونے کے کرے بس کا فی ہوا داخل ہونے دیں کھوکیاں یا دروازے بندکرے من سوئیں۔ نہی گرم کمے نہ طنڈی ہوا ہیں سوئیں - ہوا کے جھو نکے سے سامنے من سوئیں۔ أين آرام كاه كوما تكل صاف ركهين - إست خوب مورت ساما ون سنلاً تعاویر کرسیوں بمبرد زیبایش کے اوا زمات سے الاسنداور <mark>سرات</mark> رکمیں۔ کسی قیسم کی غلاطت سی نہارے آرام گاہ کے زور بانسیں تھیرنی جلسے طیرونکہ اس کی بداؤ تھارے اندر داخل ہو رنبا<u>ے</u> مانس كۇغلىظ بنادىگى-ہمنی ایسے جسم آورکیروں کو ہمیشہ ہی صاف آور شخفرے رکھیں۔ علاظت إنسان اورخدا دونوں کے خلا*ن گنّا ہ ہے۔جب تم دفعر* سے یا دو کان سے شام کو ہے ہو۔ اکسے کام کاج سے نارغ ہو كرارام كے يعني بوتنب ائينے كبروں كو كھلى ہوا بيں لئكا دور-بھُولول يا عطرًا بن كا إستعمال ب حائيس ب كيونكمان سيه از کی صاصل ہوتی ہے۔ یا در کھیں۔ صاف سفرے الباس سے بالبُولول سے استعال سے ہتاری ندگی سنزخدمات مارنجام دیگ -المنتم : جب کھی مو فقہ ملے - داک سننے ہے مت جوکیں - راگ فن كا عذاب مبيع عنال كرنے سے جبم تازه ہوتا ہے۔ ويسے

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosl

0.

ہیداگ سے رُوح میں تازگی آئی ہے۔جس کھرس داگ ہنیں گایا جاتا وہ ذونہ خ سے برابر ہیں۔ جس شخص کے دل می راگ سے مُجت نہیں۔ وہ تنکیبیر کے قول کے مطابن جلاولمیٰ کامُستی ہے۔ مگرداگ مخش نہیں ہوناچا ہئے۔ کیونکہ ریبجا نے فائده سے أل انقصان كرتا ہے-شمر : موخیال تہاں تندرستی کے لئے مُضرّ ہو۔ کے این و ماغیں ا جگه مت دیں جس کام کو بھی تم ہا تھ لگانے ہو۔ اس میں ناکامیالی كاخيال كسى صورت بي بهي من كرير - كيونكم أبساكرك س نم نا کامیانی کو وعوت و بنے ہو۔ اُمیتد بحوصلہ اعتقاد زندگی بنظنے ہیں۔ ادر مجزہ خبرہیں۔ تم ان کے ذرابعر سے ہی قدرت ك زندگى شخشنے دالى طاقىق كىسى ہم ابنىگ ہوسكنے ہو-وسم، دادویان کا استعمال ناجائیز با ناواجب منبی ہے ۔ بشرطیکددہ المُفصّله بالااصوّلول كے ساتھ كباجا وے كمراُس كے بغيروه فابدہ سے خالی جاتا ہے جو لوگ محض ادقیات برہی مھردسم ر کھتے ہیں۔ وہ اپنی غلطی کو حباری ہی معلوم کر لیتے ہیں۔ ڈ اکٹریا حکیم کے متورہ سے بیاری کا علاج کرنا پڑا کنیں ہے۔ مگران مولال كونظرانداز كرك كونئ دوا ني كارگر نبيس ہوسكيگي۔

مذبول-

مناوك

أناس

مال وحثم

(L-U)

بذبركي

5-0

CC-O. <mark>G</mark>urukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

وفعل اول محت ويوسي المراق

جذبہ عشق با محبت اسان کے ول بین قددت نے دو سرے تمام ہزار سے بدر جہا ذیا دہ زیروست بیداکیا ہے۔ دو سری خوابہ شوں کا ملوک کرنا ممکن سہے۔ گراس جذبہ پر قابو بانا آسان امر نہیں ہے۔ دنیا میں ایس کی لاکھوں مثالیں موجود ہیں۔ کدکس طرح عاشق مزاح اپنے جذبہ وشق کے مطبع ہو کرابنی اور اپنے خاندان کی عِرقت جاہور تہ ال دصمت بغ ضبکہ مبتنی ہی عزیزا ور فابل قدر اسٹیا وہی قرابان کرینے بل میک معنی او قات ابنی زندگی ہی کھوڈا لئے ہیں۔ اس سے اس ہلہ کی طاقت اور ماہیت معلوم ہوسکتی ہے۔ ماہرین سائیس تبلات بل کے جب اور ن معلوقات یں جذبہ عیش کی بی حقیقت ہے۔ قوان افول بلائے جب اور ن معلوقات یں جذبہ عیش کی بی حقیقت ہے۔ قوان افول

زن بن عبلا وطنی سے

و ماغ ميں ناکا ميابی

ندگی

ب رطمیکدده ، بغیروه

ببير مجروسه د اکرا

الصولول

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosl

و ماغ میں بھرنی آئی ہے۔ ونیا ایک نئی رنگت میں ملبوس دکھلا ڈی ٹی ہے۔ محبّت کاجذبر ایک رگ سے رُد سری رگ بیں سرائن کر ناجا یا ہے۔عشق اَور محبت لازم ملزدُم بیں۔ فکردت سے محبت کے جذبے ہی ٹنام کا ٹینان کو فائم رکھا ہے۔ یہ بقائے نسل اور و نیا کے تیام ا اوجب ہے۔ بونکا گذے مالات بی سل کے خراب ہونے کم ارد بنبه ہے۔ اِس واسطے تام ہا دبان مذاہرب اور عُلمائے وُنیا نے عورت کی عصمت اور حیا داری کو سوشل نظام اور اخلاق کی سب بہلی صرورت قرار دیا ہے۔ در حقیقت کسی مکاک کی نندیب کا اعلیٰ مکیا<mark>ر</mark> اس ملک کی عور نوں کی حالت ہوتی ہے۔ اگر عور تیں باکیزہ ول عصمت مآب بنباک نهاد بنیک معاش ہیں۔ نواولاد مھی نباب مها در حیا دار پیدا ہوگی عور نول کی تمام خو بیوں برعصمت سب سے اعلی خوبی ہے۔ ادرسب نیکیول میں سے سب سے اعلیٰ نیکی سے عورت کی تمام خرنبال عصمن سے ساتھ وابستہ ہیں جصمت عورت ہرایان بکی الوالغرای پارسان یا باکیزگ کا بنع ہے -اس کے برخلات اگرا یک باراس کی معت بوسكما بيسكالاب يامونياكا ببيول آبني تنكفطري مسع على و الأ و بھور ن کو جلدی ہی کھو دیتا ہے۔ و بیت ہی ویت کی تصرت کامعالمہ جولوگ مورون کی عصمت بھاڑتے ہیں کا ش کدوہ اپنی سخت ملطی کم محسو ک کریں ۔ کہ وہ کتنا بڑا گناہ سریر اُنٹھائے ہیں۔ اور کیتنی ٹری دُرُقوا<sup>ن</sup>

ارب -

نین کرا ریفند

کی کوٹ برملاد کھ

اپنی عص

بے ورا

ر کی حفاظ

ایخصا د ا

بجار منع یں کسی

فاترنة

CC-O.

مرر لینتی بین - لا کھول عور تول کی زندگی محف اِس واسط دبال من گئی ب كدوه كسيى لا بيج - رُعب منوف رومشن كي وجهس أبني حفاظت نیں رسکیں۔ تعلیم یا فنۃ لوگول کا فرمن ہے۔ کہ وہ اِس مثلہ کی فقیقت رسندے ول سے غورکریں ۔اور دو سردل کوای عیب سے بھالنے كى ئىنىش كرير - باعقىمت عور تول سے ناریخ و ئیا بیں جومنجزات رہلاد کھلائے ہیں۔کیسی مردسے صادر ہونے ممکن منبیں۔اُنہوں نے این عصمت کی حفاظت میں اپنا جسم آگ کی نذر کرنا گوارا کیا ہے ۔ مگر بے ون ہروانشت نہیں کی۔ منوا مہاراج جو ہندوستان کے سر<del>ہے</del> رك منتن مو چكے ہيں - واقعي سے كلفتے ہيں -ہاں عور تو ٰں کی عِزت ہوتی ہے۔ دہاں سب دبوتا باس كرفتے ہیں۔ مبال إن كى عِزت نبير، كى جاتى و داك سرے سبكام بے فائدہ جائے تين بسعورت كى عِرْت كري إس كى عصمت كى حفاظت كري كيونكان ک صافت پر ہی و نیا کا قیام ہے -اوراخلاق یاسوش نظام سکا (۷) گریہ تب ہی ممکن ہے جبکہ حضرت اینان ایس جذر بُرعشٰتی کم بحارستعال بجمع من حوث فض آپنے ول برضبط قائم نہیں کرسکٹا۔وہ وُ نہا الكيكام مين كامياب منين موسكتا -جديم عين ايك نهائي دروست

لهلا في تي رناجايا بذرب لے تیام 12 2 ب ملى معبار المحصمت راديبدا ا ہے۔ انمام الوالعرى ا كالمحمة رزدنين ، بورانی معالمه للطي كد ی ذرواری می ذرواری ہے۔

ال يوك

سےند

امتباط.

اوُرعالم

ارزاسا

س اوح

الح الح

خواد كيس

برایک اِ

رُوماني

ما لى ير

إلنان

كام ليتا

كتلب

إل قوا

مرجا "اسے -لیکن اگراس کو ضبط میں لایا جاوے - اور اس سے پُداناہُ قرت كو جمع ركها جاوے - توبر دين اكر دُنباك اہم مُعاملات بن إنان کی اعلیٰ مدد کر ناہے یونیایں جننے علوم با ممنز آب ملاحظہ کرنے ہیں۔ يران دِماغوں كا ہى صدُور ميں جوكه أبنى طاقت كو أبسے عنبطيں ركھتے مقے۔ تمام إدبان مزامب نے حذوضبطی کو تمام قُوتُوں کا مرکز قرار دیا ہے۔ اور ایٹ بیروں کونفس برستی یا مباسترن سے روکا ہے. فیٹا گورس بُونان کا یک منابیت اعلیٰ فلسفہ دان مہا تما گذُرا ہے۔اسُ کے دجو دے اِس جہان میں اعلیٰ ورجہ کی باکبرگی بارسانی اور مبلان كا صدُور مُرِدًا تفاحِل كا الرّمغربي ممالك بين سينكر ون برسون تاماري رہا۔ اِس سے ایسے شاگردوں کوجن کی نقدا دہزاروں بی تی اورجومها تاہمُت کے سکشوؤں کی مانز پر ہمیزگاری کے معلم سقے۔ ساری مگر مجرّد رہے کی تغلیم دی تفی حصرت میسے بھی خو دساری عمر مجرّد رہے . آور اَپنے نزارُلا کوا بیاکرے کی ناکید کرتے سے بیانچہ عیسا نی ندہب کے نام پھارک monk باروس كيتمولك كرجاك ما درى فجرة بى د باكت ت یر رواج آجنگ جاری ہے۔

مهاتما بدُه کی تعلیم بھی مُجُردِین کی تعلیم نفی - اوراس کے نہام مبکشو آج مک مُجُرد رہتے ہیں - اہل اسلام میں صوبی لوگ مُجُردین کولیند کرتے رہے ہیں - ہندؤول ہیں قربہ بجریہ زندگی کا سب سے اعلی مقعد قرار دیا گیا ہے - آغاز بدیائین سے ایٹ تک آرہے جاتی اِس کی تعریف ہیں

Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Stathanta eGangotti Gyaan Kosha

ہزار ذبان سے اعلان کرتی دہی ہے ۔ اِس تمام تعلیم کی علت غاتی ہی ہے ۔ کہ وَ دَصْبِطی تمام تُو تَوْل کی جُواْ ہے ۔ یوگ شاستر کے مُعلّم تبلائے ہیں ہے اولاد ببیدا کرنے کی وَتُت کب ہیں ہے اولاد ببیدا کرنے کی وَتُت کب ہے ۔ نیا ہی اوسان کی تمام قُو تقرل بیں سے اولاد ببیدا کرنے کی وَتُت کب ہیں تا یک اور کہ فید ہے ۔ اِس فُو تَت کا مرکز دِماغ ہے ۔ جس قدر اوسیاط سے اِس قوت کو د ماغ بیں فایم در کھا جائے ۔ اِس اِس طاقت کو اوجی سے نام سے بگار نے ہیں ۔ اِس کا اور اوجی سے نام سے بگار نے ہیں ۔ اِس کا اور اوجی سے نام سے بگار نے ہیں ۔ اِس کا اور اوجی سے نام سے بگار نے ہیں ۔ اِس کا دوسی سے نام سے بگار نے ہیں ۔ اِس کا دوسی سے نام سے بگار نے ہیں ۔ اِس کا دوسی سے نام سے بگار ہے ہیں ۔ اِس کا دوسی سے نام سے بگار ہے ہیں ۔ اِس کی ذبان خو تصورت اور خیا لات بھی خوالات کی در اور خوالات ہی خوالات کی در ایس کی خوالات کی خوالات کی در اور خوالات کی در خوالات کی در اور خوالات کی در اور خوالات کی در اور خوا

م پیدانده م ارسان نے ہیں۔ بن رکھنے

قرار ویا ہے. ہے۔ائ

ر سجلان نام باری ماننابدُه

خے تاگرد ریوپارک نے تنے تنے

دہے

مجکشو م

ندکرتے سدقرار

ري ري

-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eCongotti Gyaan Ros

بياني

تاريخ

اپی کمنه

أدرخوا

ب

رادت

فول فو

لشما

وماسخ

اولی الیها

إس

کمزور

اورح

تؤووا

طرف ابنی خاص توجه دبینے ہیں۔ وہ اِس فؤتن کو فابم کہ سکتے ہیں۔اُدرملدی ا دجی میں منتقل کرتے رہتے ہیں۔ یہ یا در کھیں کہ باعظم ن عورتیں اور ایا مرد ہی مجرد رہ سکتے ہیں اس داسطے حیاداری اور عصمت کے لئے ابناز تاكيدين مندوشاسترول ميں يا ن جن تي بين كيونكه مُحرّد بن سے ہي اوس پیدا ہوسکتا ہے جوادی ماعورت حباداری سے خالی ہے۔ بالبخض مابن یں اپنی قُرْت کا ستیاناس کرتار ہتا ہے۔وہ اوجس پیدا نہیں کرسکیگا۔ اب حِبمانی اخلاتی ادر رُوحانی قرنز ل کا سارا دار دمدار اوس پرہے ماں مے اِس سے خالی ایسنان کی نوت ادادی کمزور ہوجائیگی۔ وہ مرایک لیے میں اپنی سجا دہبرکو بدلنار میگا ۔ اپنی طاقبول کو پاک حیاکرے ان سے کام یلنے کی قرنت اس کے اندرموجُ دنہیں رہیگی -اس لئے اس کا مراکب ام فلط عائيگا- ہراكي مهميں اے ناكاميابي ہوگي- براكب مرحله ذندگي ئىكسىن ملىگى ـ

بهی وجہ ہے کہ تمام مذہبی ہادی جنہوں نے اِس جبان میں روشی یا نیکی سیبال نے میں کا میابی حاصل کی ہے۔ یا جہنوں سے ووسروں کے اندر سمال نا کاخیال سیبال یا ہے۔ مجرد بن یا پارسان پر اِس قد ذور ڈالتے رہے ہیں۔ ازراج بوگ سوامی ودکیا نند۔

(۳) شادی کی غرمن بقائے نس ہے۔ نہ کو نیش پرستی بہی دہم سہے۔ کہ و نیا کے اعلی مُقنن مبارشرت پر اس قدر کرط می یا ہند ہال اللہ رہے ہیں۔ در حقیقت عیش پرستی ایک بنا بیٹ ہی حظر ناک بنول

D. Gurukul Kangri Sellection, Haridwar: Digitized By Siddnanta eGangotri Gyaan Kosh

- أورحليدي

باورباحيا

لي إلى أ

ىاوس

بفرمارزن

سكيگا -

ہے ۔اس

را یک کمی

سے کا م

أكايكام

ندگی پر

بردوشني

مرول کے

وروالت

ی دجم

بالثالة

بنل پ

ہے۔جسسے نتا ہے منابت ہی در دانگیز ہیں۔ جلدی مُڑھا ہا۔ کمز در بنائ- لاغرين سخيف البدني- ذود رسخي-السنرد كي عباستي كعام نَا بِحُ بِينِ عَيَاشَ أَدْ مِي مُدْ تَوْصِيرِ لِكُفْنَاسِ مِنْ مِي الْبِيغِ مِزاحَ بِيرَا بِوُركُمُ ستاہے۔ دہ مبلدی ہی سختید ہ ہوجا تاہے۔اور مرا کاب لمحد بر این کمزور طبیبت کا اظهار کرناہے۔جس سے دو سرول بیں رسوا اور خوار ہوتا رہنا ہے۔ افشرد کی تواس کے حیرہ پر آپنی مُرثبت کرینی ہے۔ آپ اِسے خندہ دل ما حندہ بیشانی سبت ہی کم بائینگے۔ کیونکہ رادت اِس کے دل سے نا بیدا ہو گی ہے - انکیس بدیدما تی ہیں۔ مُول جُول بُرِّنها بانز دیاب آنا ہے۔ اور قریب ڈھیلی ہونی مباتی ہیں۔ يهم نتايج كين اصلى رُوب مين دكها ي ديية بين - أس وقت بشیما نی کاموفعہ منیں رہنا۔اوَر نہ ہی اصلاح کا امکان ہوتا ہے کبوککہ دہ اپنی طاقت کا دوالہ پہلے ہی بکال بچکاہے۔ بدمت خیال کریں کم دواڈن سے یا تکیموں کے نٹوں سے کوئی شخص این منابع کی ہولیٔ طاقت کو دوبارہ صاصل کرسکتا ہے۔ اُن حاک وُنیا کے سخنتر پرکوئی الساعيم ببدانبين سوارنهى كوفئ سنخدا بجاد موسكاب يبوكدا بساك اں کے بڑے اممال سے تناہج سے بچاسکے۔اعلیٰ سے اعلیٰ سننے كرور باصنمه اور كمزور توت ارادى برسبت بى كم انز دال سكت بن إخِلاقى اور جمانی د والبیرین کا علاج موت ہے۔ اگر تھیموں کے بس بی ہوتا أدولنندعيا شول كومريخ سي ندوينخ

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kos

ایل سائیس ہمیں بتلاتے ہیں۔ کو قت تولید جا وزوں کے وماغ کا بے حصر بناتی ہے۔جب یہ توتن مصنوعی الات ہے ان کے دِمَاع سے بکال گئ ہے۔ نوجا بزراً راسے کے نا قابل ہوگئ ہیں۔ ویسے ہی عیش پرست انتخاص بیلنے پھرلے کے نا فابل بوبائے ہتں۔ ان کی ٹانگوں میں جلدی در دسٹروئرع ہوجا تا ہے۔ وہ ہروڈٹ درد سربا در د انگول کی نسکایت رکینے بیز - ادر بیماری کا محتم مؤرد ان <mark>جاتے ہیں۔ ہمیں یادر کھنا چا ہئے۔ کہ شادی کی غرمن عیش پرستی نیں</mark> ہے۔ بلکہ خاوندا ورعورت کا بلاپ -ان کی اِخلاقی اُور روُحان تکبل کی خلطر ہے: ناکہ دونوں آبنی اعلیٰ صفات کو ملاکر اعلیٰ درجہ کی او لادبیداکر سکیں۔ آولاد والدین کی مجموعی صفات کی بید انتین ہوتی ہے۔ وہ اُن کی اخلاقی جیمانی اور دو کانی صفات کو است اندر منکس کرتی ہے -در ونبایں ایک برکت کے طوربرظا ہر ہونی ہے۔ اِس وجہ سے ہرا بک مکک میں اَدلاد کو برکت یا فیصن فذرنت سجھاجا تاہے۔ ہمارا فرض ہے كُهُ لَيْبِ الْمُدارِينِ أُوسان بِيدِ اكرين يَاكُهُ مِنْ وَجَبِي أَرَام بِينَ رَبِي. أَوَرُونِا كومهى مسكه وين مجدوالدين أيس اخلال كى برواه منبس كريت بين - ادر البين الدواعلى اوصاف ببداكرے سے فاصرر سے میں و و كبي لوقع مت د كمين - كراس كى اولاد نيك معاش يا نيك خيال ببدا ہوگى موجوده مائيس بيس بالأتاب كرادلا دحون وفيالات مبذبات بن والدين كاعكس بوتى ہے -إس واسطے جمال والدين النيان

كالنخز

كيول -

بداكره

یں مص

زكما

والى قو

كابراكا

الي عقلم

اللي الم

ادرجيم كى بدواه نهبين مسكفت - ده كمين نباك أولاد بيدا شبن كرمكت -ا بیں اولاد پیدا کرنے سے ہی کیا فایرہ ہے۔ جوکہ رُنیا کے ویکھ یں اِد ہاد کا موجب ہو۔ ا دراس زین کوعمکدہ بیں تبدیل کوے۔ إِسُ دَنياً بين اِس فدر وُ كله - نفسا نين ينو دغ عني مردم آزاري كول ہے۔ كيوں ارشان ايك ووسرے كے لئے عذا كے الله پدارے میں ملکے رہتے ہیں -اؤراس زمین کودورخ سے بدتر بنانے یں مصرُون رہتے ہیں کیا یہ نتام عذاب مالک فدرُن سے بیدا <mark>کر</mark> رکھاہے ۔اگرائبیا ہی ہے۔ تو یقینا وہ سنی جائی مخلوقات کو ایک و مرح کی تخریب کے دریے دیجھ کرخامون رہتی ہے۔ بااس میں تطف ماسل كرتى بهي . وه نيكى أورعا كمگير سِبلان كابنيع نبيس برسكتى-گراس فشم کا شاکرنا ہی ہماری نادانی ہے۔ مالک کائیات نِین باب سبتی ہے جس سے مرایک قیم کی زندگی اورداحت سخف وال قُول كاصرور بوناسى - يحض ندب كى تعليم نيس سے -بلكه مم بر لم ندرت کے ہراباب جنوہ سے اس صداقت کو برملاد سکھنے ہیں۔ قدرت كإبرا بك ظهور فوبصورتى اورداحت كالمظهرية يكوفى السان فواه كبسا ای علمند مودور خت کے بتنے اسی خو بصورتی سے تراش منیں سکتا۔ نیسے کر قدر آت خود تراشتی ہے۔ بہاڑوں جنگلوں کی مبار نا قابل مبان ب أبشارون اور درباول كي حيرت خييز شان تدرت كي فرينتگي كي الله م الله الماري المسروه ول مورا البين ديجه كراز كي عاصل كريسكا-

ں کے ا بل ہوگئے انجوباتے

قندرد و مرنز بن

رستینیں کئیل کی میدا کر

ان کی اس کی ہے۔ در را ایاب

ے کوردنیا

ے۔ اور تو تع

بوجُده

اخلان

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotti Gyaan Re

جا وزوں کا جیجا۔ درخوں کا جوبن تہادے دل کے سخت سے بخت عم كددور كرديكا - قدرُت نيند كى كمنه بولتى تقويم سي - إس كانان بهان ر ہی زالی ہے۔ اَور خُ تُبھور تی بھی بے مثال ہے۔جس ہاک مہم لے بنایا ہے۔ اِس کی شان سے کون انکار کرسکتا ہے۔ بس یہ نتیجه صحیح ہے کہ وُنیا کا نمام دُکھ درد اِنسانی نفسا بنت کا منتجہ حب برنفسانیتن ملاروک لوکک بڑھنی حاتی ہے۔ اندھبر بجادین اسان صحت غائب ہوتی ہے۔ اورطرح طرح کے امراض بناں يرك الروبات إن وماغ بكراتا سيدول بجرانا المح وماغ اؤر تنارُست ول سے محروم ہو۔ ایک وُدسرے کی تخریب کے سامان موجعے لگتے ہیں۔ اور بجائے ایک ووسرے کی مددرنے کے اُپنی اُپنی عزمن کو دُوسروں کے سکھ پر ترجیح دیستے ہیں۔ وٰدعوانی نام گناہ کی جراه ہے۔

قدرُت مي خودغ عني كانام ونشان منين سبع - إس كابرايك نظارہ ہراباب بشرکے واسطے کھا ہے۔ ہرا باب فیفن ہرا باب انسان ادر حدال کے لئے جاری ہے۔جب ہم قدرت کے ساتھ بیوست ہونے ہیں ۔ تب ہی سینے جبون اور سیجی زندگی میں داخل ہو ہے ہیں۔ بن قدرُت كى كىي چيزكونا باك ول سےمت جيمو تيس ورنهالك نبتت اس کارنگ بدل و بھی اور سجائے ورحت سے اس سے وکھ اُسانا بطیگا۔ در حقیقت اِننان کی نیت ہی اس کے خیالات ادر اعمال

لقدين

فهدافن کے لیے

5-01 لهون · KU!

رفت مو ا 2/

-286

سے بخت اللہ اللہ وہیراس کے سکھ اور دُکھ کاموجب بنتی رہتی ہے بنیت کے کتاب کے سکھ میں آپنا سکھ مشتمل سمجیں۔ با کیزگی کا ٹال کے مشتمل سمجیں۔ با کیزگی ب میں عدت ہے۔ اور نا پاکیزگ بے حیا بی ہے۔

مجردين بالبيجرية كنعب

پاکیزگی قدرُت کی نیه ندگی ہے۔ آور ابنیانی ہتی کے لئے موجب مہت ہے۔ نتیبنجلی اوگ، شاسترے مشہور مُصنّف ہمارے اِس قول کی للدین کرنے ہوئے کھتے ہیں کووٹ مُجردین باکیزگی سے قام رہی ہے۔ وُنیا کے نمام اہلِ دِماغ خوا ہ کسی کاک میں بیدا ہوئے ہوں۔ اِس مدانت كونسليم كرفي ببن منومها راج إس وجه سے برہمچاري بلاالبعلم کے بے پاک زاند گی گذارے کے بطے تاکید کرتے ہیں۔ دہ فرانے ال كر كُجروبن سے ہى جبمانى أوروما عى اقوائے مُقوتى ہوتے بى سمت کادار ومدارای طافت سے نیام برہی ہے ۔جب کھی نیان اں کا بے عااستعمال کر ٹاہیں۔ وہ بیماری۔ بدصورتی صعیفی۔ یا ہے رن بوت كوريوكرزاب، موجوده سائين اجهام مح محقّ بيان رئے ہیں۔ کەمرد کے بہت سے اعضاء جہمانی ورسال یام سال کا مرے میشیتر مار غن کو حاصل نہیں کرتے ہیں۔ ویسے ہی عورت

كان الواروال يعرب يشير طيك توتت كونين ماصل كت

يسبي

اریخ

رانان

إساللم

زبب

بدوكرنے

ورغوصني

رایک

اناور

ايد

يرفنارى

والعاما

عمال

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By

ہیں۔ اِس وجہ سے اِس عمر سے بہلے مثبا مشرت کی اجازت دینا۔ دوال کے اِجا م کونا فا بل بنادینا ہے۔ بوگی اِصراد کرتے ہیں۔ کہ جب بک مُجرد بَن فا بِمْ دِست ۔ اِن اِنواؤں کی موت واقع منیں ہوسکتی۔ منو بہادارج ناکیدا کلفتے ہیں۔ اُسنان کی موت کی وجہ نیاں جائی ہے استخوان وید یا ایشوری احکام کی خلاف ورزی ۔خوراک کی کی یا جُردِن کی عدم موجودگی ہوتی ہے۔ اگراپستان مُجرد د ہنے کی عادت ڈال لے توہ فرد وی بہار ہوگا۔ نہ ہی ہے وقت مربیا۔ مادہ تولیہ رہے کے دماغ کا جو حصتہ بنانا ہے۔ اِس لیے جو شخص اِس بادہ کو کھود بیا ہے۔ وہ اُ بِنی دِندگی کا ستیا ناس کرتا ہے مؤلد فرائین مؤمصنقہ ہا ہو مجلوان داس ایم اے۔ ا

#### موجوده حالت

موجودہ کونیا خاص نفسانیت کے تیز دفتار آو سے ماسخت جل رہی ہے۔ عشقیہ ناول۔ نفتہ کما نبال لا کھوں کی نغدادیں ہرا کی مندتب ہا غیر مندتب ہا کا کسی ما منفوں ہا تفہ فردخت ہوتی ہیں۔ بونکہ حضرت ارتئان کے اندرجذ بڑع شن ذر دست بیدا کہا گیا ہے۔ منگ ول خود غون مصنف دو بیبر کما ہے۔ سے لا بچے ال

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کی کاخا برنام ہو ان نیم کر نام کی گئے ایم کی گئے

عشقیه ناو وی کتا: این ساور

عا<sup>ر</sup> لیکن ناول

کیونکه وه دنو است

زی اسب نگرینے کدار

سرمیاندا. کے اخلا

کربیشید کک کو فا

إرثا بو

- 4

\_\_\_\_

اروونول

باتك

ماغ

3. 8

ا ہے

ادس

و لي

اگيا

رس

ہے کا خانہ نباہ ہوجا دے۔ کسی کا اِخلا فی بگراجا دے کیمی کا خاندان ہام ہوجاوے ۔ مگرا کن کی جا ندی ہوجا دے۔ قانون کیطرن سے ال تنم كى زمر الوده كنا بول بركو فئ نماص كراى بندش كسى ملك برسي المُرِي كُلِي سب منهي فالوَن وان طيفترك لوك يس صروري مجفف ں۔ فیش فضِّق یا تضاوبر کی فروخت پر فاون بازیرس کرتا ہے۔ مگر عشتیه ناولوں باقضو تی پرجینم پوسٹی کر ناہیے ۔حالائکہ اصل مرمن کی ہڑا ن کا بس ہیں۔ جونوجوا بول کے دِلوں کو ہمیشہ کے لیئے تسخیر کرلنتی ہں۔اورا ن کے اعلیٰ جذبات کا خوان کرڈالتی ہیں۔ عاشق مزاج حصرات كسي اخلافي كثاب كوجبونا كوارا بنبن كرينكي لین اول در حبوں کی تعداد میں رات سے اندھیرے میں ہڑھنے رہنگے۔ کوئکہ دہ اِس کے جذبہ عشق کی سیری کا سامان ہم ٹینجا ہے ہیں۔ یہ لوگ الرّابين مُكاك با وطن كي رّري مُوني اخلاق حالت كي برواه كرتي مي نہی اُسپے اندراعلی مدنبات کی تباہی کا خیال رکھتے ہیں۔ ندان کویہ ہی ار سے مار ان سے مذبات سفلی سے برصتی مجوبی آگ کتنی معصّر سم جانول كا ظلان كوتبا وكرفيس مددكا ربنيكي ياكسي معفَّوم الركى كى زندگى کر ہیٹیں کے لئے نباہ کر دیگی۔ یاد رکھیں عیش کی مقبلیٰ میں سے آج ك كوني متحف نويذه منين مكل كا-إس الحكن بي عاليب ه إرثنا بول أورعا لي دِماع عالمو ب كاتمام إقبال وحشت والكفكرا ال

جولوگ یہ سمجھتے ہیں۔ کم زندگی جارون کی بات ہے۔ اِس واسط جِي قدر عيش برستي كا تُطف أعمالين اجِها ہے - ورند اخر ما تقطف رہ جا عبنگے۔ وہ یادر کھیں کرمِس کا نام اُنہوں نے بیش برسنی رکھ جپوڑاہے وہ در اس جیم پرستی ہے۔ اِنسان خو دھھو گا جا نا ہے مگل کی ہوس کمنیں ہونی۔ بلکہ دن بدن بڑھنی جاتی ہے۔مثل مشہور ہے۔مرد بوڑ با براے حرمی جوان ہوتی ہے۔ ہوں بڑھتی ہوئی آخر جیم کا ستیا ناس کردیتی۔ اورسوا نے بیٹیمانی کے عاشق مزاج کے ہاتھیں کچھ منیں آ اے۔ قدرت كادامة بيدهاس واكر حصرت النان عقل أورسم وي كام نبين ليكا - اَورائين جذبات بِهذا بونهبن رُالبِيكا - تووه ابني ناد اني ار حادثت كى منراء صرُورتُعِكَتِبُكا-إس حبان بين ابسى كو بي طاقت بنين. جو کہ اخلاق کے قالون کو ملیا میٹ کرسکے۔ بس عقلمند وہ ہی تفاص ہی جرعاقبت الديش بن اوردفنت برسهم عباتے بن -

عا ا خادونا د خرد بحود

در .ود ندر بی د:

ک داردا درسے ہے۔

الميكام

فصل دومم

مالم جوانات بیں صوت لازی اصول ہے جس سے اِستننا نازونادر نہی پائی جاتی ہے۔ اِس کی دجہ یہ ہے۔ کہ جَبوانا ت فرد بخود فذر کی طور براسکول صحت کی بیروی کرتے ہیں۔ گویا وہ فرکن دندگی پر بیدانیش سے ہی عامل ہیں۔ اِس دجہ سے بیاری کا داردانیں جی ارضانی ونیا کی بنیت بست ہی کم ہوتی ہیں۔ لیے ہی وحشی افوام بست حدیک بیاری سے مبرا یا ای جاتی ہی

yean Kosh

ا يواب

دانی ادر

جن تکالیف سے مُندت قوم کے لوگ جا نبر ہونا محال سمجھنے اُل ان سے وحشی لوگ خود بود بارکسی حکیم کی امداد کے بہت جار ر بائی حاصل کرتے ہیں جن سّباحوںِ کو وحلثی افوام کی سننیوں میں جانے کا اِتفاق ہُوُ ابیع۔ وہ اُن کی مکمل صحب اور بیماری کی میم موجُود گی کو دیکھ کرحیرت میں پڑتے دہے ہیں۔جس نونشی ہے وحشی لوگ گاتے بہجائے اور نا چتے ہیں۔ اِس کاعشر عشیر کھی تہذب لوگوں کو تغیب ننیں ہوسکتا۔ اُن کا جیرہ۔جسم حطوفال رب ایک غیرمعمولی منترت کا اظهار کرتے ہیں۔ سکو باعم ان کے پاس ہنیں بچروک فاندرت کا ہرا ایک منظران سے لئے خوشکی کا سامان بھ بُہنچ<mark>اتا ہے۔ ایسی ُخوش باش زندگی کا کوئی قیاس ہم ا</mark>بنی موجُدہ مالتٰ یں نہیں لگا سکتے ہیں۔ کبتان کائ صاحب نے جزیرہ اوٹی ہائٹ کے بانندوں کے معلن لکھا ہے۔ اُس جزیرہ بی ہم نے ایٹ قیام کے آیام میں کسی فیم کی شدیدمرض کو منہیں دیکھا معن چند آدمی درورگرده سے بیمار لتے۔ وہی سیاح نبوزی بیند کے ابتدال ك متعلق لكهام - إن وكول كي صوت ممل ب -جهال كيس، جانے ہیں۔ بورسے - فرجوان مرد عورتیں میسے ہمارے کرد جمع او جلتے دہے ہیں۔ مگراس براے گروہ میں آباب بھی ابسانتھ سالی ديكها كيارس كوكسي قرم كاجهاني عاد صنه بهوبرس وكول كوبم في ننك دیکھا ہے۔ اِس کے اجہام برکسی فٹیم کا داغ منیں یا پا گیا۔ نہ ہی کونگا

ایاب یا

کے یا ت

الحيوس

1-10

جرائم.

يس

05

زخ پاکسی درم کا نشان ہی کسی جگہ ملا۔ عیسائی بادری لوگ اِل تیم ے بین سے بیانات وحشی افوام کی صحت کی بات تحریر کرتے ہیں ایک بادری ہون لولو جمزیرہ کے ملتفلن لکھنا ہے۔ اِس جزیرہ تے باشدوں کا قد بہت لمبا ہے۔ وُرہ قُوی ہیکل اور نوا نامعاوم ہوتے ہیں - اِن کی صحت اور طاقت جہمانی حیرت خیز ہے ۔ گرچُل ہی موجودُہ تنذیب کا دُوردورہ اِن جزا برُسِن مشروُر<del>ع</del> ار مالات بدلنے لکے عنبرفدر فی خراک اور زند کی کااڑ مباری محرس ہو نے لگا۔ اور سرا باب قسم کی مرض کا بھی آغاز ہوئے لگاری حصرت اسان نے موجودہ کتذبیب کے زیرا از ترفی کی ہے۔ یا اُبنی بچھلی جبرانی طاقت کر بھی ماتھ سے کھود یا ہے۔ ایک اہم موال ہے۔ جہان تک جہمانی حالت کا تعلق ہے۔ بید واقت ت كمامًا سكتا بهي - كروستى اقوام كى جمانى طاقت بمارى موجوده طانت بنے کوئی مفابلہ ہی نہیں رکھتی۔وَیسے ہی وحشی اقوام اِن عام جائم سے مبرا ہیں جو کہ موجودہ منذیب کا جزبن گئے ہیں۔ وشول یں فر تو چوری ۔ ندمکاری ۔ ندواکہ زنی پائی جاتی ہے۔ ندہی دوسرال ككرورى كا فابده أمضاكران ببغلبه ماصل كرك كي خوابش وكبيمان - ان سے ہر ایک کار دباریں سادگی- دیانت داری اور دفا داری كالبول منايال معلوم مونات - بهرجن زمنول سے وحشی لوگ جانبر المسكتے ہيں. وہ موجودہ زمانے مُنتِ وگوں كے كے يقيني وت

جالا

UL

اكاعد

وسرب

0 A. C

نديل

مرر ع ر

سن الك

九里 میں۔ ہماری میر مراد نہیں ہے۔ کہ دحننی لوگوں میں بمباری مؤڈار १९६० كرادويا عادت كرمادة زيانو 18/31 زندگی مرابك د ماغ برزيبا يل انو اوگول ونجتن تقي را

ہی نبیں ہوتی - کیونک اِس سے اِنکار نبیں ہوسکتا کہ وحشی ہی ہمار ہوتے ہیں۔ مگر بیماری شاذو نادر ہی عابدً ہوتی ہے۔ اوروہ بلاکسی اعلیٰ ملاج کے جلدی تندرست ہو جاتے ہیں۔ موجُون تنزب جن دورسے اب گذر ہی ہے۔ وہ دماغی زق کے زرازہ أبيت زمانيم بسبماني أوراغلاقي حالات بس كراوث لازمى سبت يميس كومشش كريها كر جنفده جارى اس دوركا خاتم بوراوران الى دنبارس سے اسكے برصكر اخلاني دورس وإخل بورائسي فدر بمارا سبلا بوكا -اخلاتي ووركيماً غازست فوي منافرت اوربماري وول كابهت مذلك فعاند بوجا نيكا - أورايسًا ن دُنيا صِحت مبدان بي بعبردا خل بوكى مريه وحثیول کی زندگی سے بدرمها بهنزته فی کا وقت ہوگا . وحثیونی اِخلافی سے بدرمها بهنزته فی کا وقت ہوگا ، وحثیونی اِخلاقی سے بدرمها <u>السے تنی دیکرا گے لیجانیکے</u> ناقابل نا بت ہونے ہی دہ سرچ سمجھ سے دیا ننڈا می یا وفاداری کی قدردانی نہیں کر نے۔ نہیصدافت یا نیکی کے فلیفانہ نتا کی کو سیجھتے ہیں۔ مگر وہ اُن کی قدر نا بیروی کرتے ہیں۔ موجو دہ زمانہ یں ہم إن سب باقوں كورحياوں سے بهت بهنر سيحضنے ہيں -سائين ادر علم کے کر شمات سے وئیا دا رول کی زندگی کو ایک نے ساہیے بن د طال دیا ہے۔ جو چیزی دھ بیوں کے خواب وجال میں بھی نہیں آئیں تغیں۔ ہم انہیں برملا دیکھ رہے ہیں۔اقدان قوفق سے كام ك دب بي بن في ملك ممك على ميدان بي كافي معلومات پیدائے ہیں۔ گرجمہان طور پر ہم وسٹنی لوگوں سے بست بیجھے دہ کئے ہیں۔ جال بجمول یا ڈاکٹروں کی مزدرت بت ہی کم علی۔ مودہ تذیب سے اِن کی مستی کولائری قرار دیدیا ہے۔ اورانباؤں کوادویات کا غلام بنادیا ہے۔

زدار

المار

اكيى

رران

رتيطي

0

أدنول

) مگریہ

الم

الله

ناعج

Ü

مصنوعي عادات كانوكوني تفيكانا بي نبين رمايهماري مرايك مادت موعوده نهذ بب كى بيداكرده سے يبن استياء كى وحشى وكول رمادی عمر صرد دست سیس مفی مهمان کے مدرمرہ مُخارج بن سے ہں۔ ہراہیں۔ بوٹ ۔ لہاس کے کیڑے کرتیاں میزہ دریاں ریان کے سامان سائیس کے آلات مبیاک میصنوعی دانت ور کاریں ۔ ربابیے کا رسی نار ۔ نولو گراف ہوائی جہان سجری ٹیمر <mark>اُب</mark> دور کشتیا ں بسب موجو که ه تنذیب کا فخر ہیں - اور نمام ایسان زندگی کوم کلف بنانے میں مُعنید نا بت ہو کی ہیں۔ اس کے علاوہ برایک مرض کی منرطبیدادو یا نصبه شمار مُطبِّ یا بسیستال این فی دماغ کی اختراهات کا کا بی نبوثت بیش کرتے ہیں۔ گران ہے اوجوُر وزیباری ہی کم ہو ج سے ۔ نہی موجودہ زمانے وگ آبی رسیت بن اس فدر ن خوشنی کو محدس کرتے دکھلائی دہتے ہیں۔جو کہ وحشی وگول کا عام سنبوہ رہا ہے۔

باوجود کہاری دہانی ترق سے ہم قدرت کے نظاروں کوائی بُنّت سے منیں دیکھ سکتے ہیں۔ بیسے کرد حنی لوگ دیکھا کرتے سنتے۔ ان کے حواس ہماری نسبت بہت تیز سنے۔ وہ کمرؤ ہوائ کی

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kes

تبریلبول کو ہم سے بہتر محوس کرنے کا مادہ سکھنے تنفے۔ وہ بودول باجا وزوں کی حرکمات کو ہم سے بہت بہتر سکھنے تنفے۔ اس اِحاس کی عِلنّت غالی بہتی ۔ کہ دہ لوگ نڈرت سے بیگا تکن ہم سے بہتر رکھتے تنفے۔ اگر چہ بہ بیگا نگت فیلسلفیا مذاصلوں پر نہیں تھی۔ بیسے کہ کہا سے عالم تلاش کرتے ہیں۔ مگر یہ تدرُق تنی۔ اِس واسطے اِس کے نمایج خوتھورت سنے۔

## غيرفدرني زندكي

تدر ترانا یا عظرا مراد ده زندگی ہے۔ جو قدر تی امولوں کے مطابق بسری جا وے ۔ جودر خت جنگ میں دگا یا جا تا ہے۔ ده إل مولان بسری جا وے ۔ جودر خت جنگ میں دگا یا جا تا ہے۔ ده إل درخت کی نبیت زیاد بیدنا اور بیٹون اسے ۔ جوگھر کی جارد یواری یں درخت کی نبیت ۔ ده بیرو تی قدرت کے دائر اس سے جورو کر سے گھروں میں گئتے ہیں۔ ده بیرو تی قدرت کے تا ترات نزندگی سختے ہیں ۔ اور پودوں کے ہیں۔ بیرون قدرت کے تا ترات نزندگی سختے ہیں۔ اور پودوں کے دنیا میں کام کرتا ہے۔ گھر ملوجا وزراور جنگی جا وزروں کی عا دات یں دنیا میں کام کرتا ہے۔ گھر ملوجا وزراور جنگی جا وزروں کی عا دات یں دنیا سے اس کے خلا میں گھر ملوجا وزر کردور الاز

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Hatirbwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آومل قدلی: ضال

مدردا سے کا ج

مدتك

اس ر پیداکر۔

بر مبات

کونتبوً لِ اس کے

کیا ہے۔

وال مرجو جار د بو

شهرور إنسالز ا

بماراء

ا وملدد بکھے مانے ہیں۔ عین اِسی طرح وہ اِنان جوزندگی میں ر قدری نا نزان کو نبول کرسنے ہیں ۔ وسیع دماغ کشادہ دل بیک حفال اور مهدر دبن مان في س وسع میدانول اورصح او کے باشندے کیسے مهمان فواز مدردا دردوست برور ہونے ہیں۔ یہ برایک سیاح کے بانات سے ان طور مین ابت کیا جا سکتا ہے۔ اِن کی خونخوار عادات بن مدتک دوزی نسطنے کی وجہ سے۔ با إفلاس سے بيدا ہوتی ہيں۔ اِں لئے غیر فنگ نی اور مفٹوعی کہی حاسکتی ہیں۔ ور مذجهاں روزی بیدارے سے سامان کا فی ہوں۔ دہ لوگ اِن سے عمو ما مُبراد بیجے ماتے ہیں یومنیکہ حبال مک حصرت دیشان سے قدری الرات كوفرا كيام وه تندرست و توانا - اورنيك حضال راجي اس کے فلا ف جن لوگوں سے قدر تی ماثرات سے المحراف فنبار كياب - ده خود ببنار عيش پرست و دغوض اورنفس بارين سك ال بوہی إنسان سے فذرت سے مندمور اور و دغومنی کی جارد بواری فایم کرسے لگا۔ وہ ننگ ول اور کم ظرف بناگیا ہے۔ بیاری موجوده تنذیب کی بیدایش ہے۔ براے براے سروں کی زیاوی کشیرا بادی کا یک جا قبام - مختلف طبائع کے النان كامجمع - بايمي غلط ملط بيادي سے بطے موسے اساب بب ہارا موجودہ طرز بزندگی ہرا باب مرمن کو خود سجود مدعو کر لیتا ہے۔نہ تو

دول

صاس

316

المحلي المحل

ينابع

2

وهال

ىي

2:

باتے

ے

ساني

ات

ميكل

'F'U-

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan I

براے شرول کے ارد کردبت سے کھنے میدان ہیں-جال ال رفع ماجت باسبرے سے جمع ہوسکیں۔ ندایسے باغات شہروں ہے اندر ہیں۔ جمال سے نازہ اکر فرحست بخش ہوا لوگوں کو حاصل ہو سکے۔ بیجھلے پیچاس سال کے عرصہ بیس برطسے شہروں کی آبادی بعض دفغہ ووگنی ہا جوگنی ہوگئ سے مجبکہ کا و ل اؤر تصبات کی آبادی نبنتاً بن ہی كم بڑھی ہے- لوگ كا و ل اور فقبات سے ، بجرت كرك بشرول بي جالي بين - ناكه وما ل روزي مان ي كالكبر وس سي ابادي قربت برمني كئي سي مكر لوكول كمون کے سامان نبناً کم ہونے گئے ہیں بہ بسری نیندگی غیرفدُر تی نزندگی مے-اس میں ہرائی چیزمصنوعی ہے ۔ گندی ہوا۔ غلیظ یا نی غلیظ مكانات ين صحت كافيام عيرمكن ب -إن حالات كانتجربه موتاب كم السّان أبي قُدرتي فراول كي قوتت آبسته ابسنه كلمو مبيَّها ب أنتهول كى روستنى كم بوعاتى به وتعن دايمي بن عالى ب عب سے پیٹ بھول کر بھاڑی ہوجا تاہے۔ مانگوں میں چلنے بھرلے ک طاقت وِن بن كم بوتى جاتى سے مكانات كا اندهبرا حكرا در معده ك امرامن كوبيدا كرفتيا ہے رغ صيكه تفورس بىء صدبس فير فلان زبين كاالركماحقة تون ككتاب - زند كى دوندخ كاعونه بجاتى اوربیش ازدوت موت کاپیفام لائ ہے۔ نب و ن کی من سی ا سال سے ایسی شِدت سے مو وار ہونے لگی ہے۔ کہ کو یا ہرایک

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

المُنْ الله

محاته بير

اُور جو لَا ایک صح

ر پر

آدمی آو قدیس لم

مائل مع بھاری

بابرنگل بابرنگل

ہے۔ اِ

استعال افرادُ ل

الواد ( کے ا

كانار

12

گذه ا

مفامار

شہری سے سلمنے موت کی تفویر اوبزال کردیگئے ہے جن إمرامن بالوگ الماؤن يافقبات بين نام ونشان منين ضاروه اب تتمرون بين علم علمیں نظر آتی ہیں۔ اموات کی نغدا دبیلے سے کئی گنآ برط هد گئی ہے ادر جولوگ زندہ نظرآنے ہیں۔ال یں سے ایک ہزادیں سے شایڈ ایک بھی صحیح معنوں میں تمذر رُست نہیں ہوگا۔ یہ قدرُ تی زندگی سے اخرات کے نتا بٹج ہیں۔ ایک گاؤں کے ادی اور شری آدمی کی صحت کامقابلہ کرکے دیکھیں کے وال کا بات ندہ ندیں لمبا یصبم میں سِٹرول طاقت کے لحاظسے نوانا، رنگ میں مُرخی مائل معلوم ہوگا ۔ جب کہ شہر کے باشندے کا قدلسیت یا در میانہ۔ بیٹ باری یا بھُولا مہوً ا اور رنگ بیلا ہوگا گر باکہونی اُس کے جبم سے میں بابرنكل كياب يجس فدر ابسان فدر ن مانزان سے محروم بوناجا نا ہے۔ اِسی فدر وہ کمزور اور میار نبتاجا ماہے۔ میحن دوائیوں کے استعال سے حاصل نہیں ہوتی ہے۔ بلکہ بیجیمانی- اخلاقی اور رُوحانی افراؤں کے ملیک رکھنے سے ملتی ہے۔جب کا ہمارے منہول کے اندر بیجیلے وقتوں کی مانند ماغات کا خاطر خواہ انتظام نہیں ہے ا مكانات كتاده أورفراخ منين بو يخي ماندارون بي بول واررازك ك لئے خاص منعا مات نغبتن سنبس كئے جائے - تاكد لوگ ہرمغام كو گذہ اور فلینظ نہ بنا سکیس ۔ و بسے ہی غش کرنے کے لئے خاص مقامت كالرتفام منبس بونا بسشهرى أوكول كى صحت

نېرول

عاصل

بادى

ت کی

ل ہے

ر کی محت

ندگ

إ عليظ

رتاب

-

ے۔ جس

يخل

رمعده

نندل

خت

فعلس ز رایک

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaa<mark>n</mark> Kosh

كسى عنورت بن هي زني ننين كرسكتي -دوائی خانوں یا ہسپتالوں کی زیا دتی سے لوگوں کی مبحث پر ا جِما انْرنبين بِرِ سكنا۔ نہى ميونيل كمبيثى كے محكمہ صفائی سے بڑی امتدب فایم کی جاسکتی ہیں۔جب کا ایسالوں کے روز مرہ طرین زندگی میں تبدیلی نہ ہو سکے میرونی اساب کا فائدہ ہمیشنر کو کے مگا

### سائنس كي تحقيقات

جب سے ماوی سائیس کے معلومات نے دُنیا میں علم کھیا کی تخفیقات کا سِلسلہ شرو کے کیا ہے۔اور بیمیاری کوجہ انی پیالن سجه كركشخ جات كى بعرارسے كتب خلاخ أورمطب بعرف تردن کئے ہیں۔ بیماری کا مطالعہ عورونوکرسے منروع ہو گیا ہے۔ سائیس بیاری کوایک دیوی بناکر اُر جنار ہا ہے۔ اُس کے گرد رفض کرنے یں مصروف رہاہے۔اِس کی ہرا بک علامت مرا بک نشان کو فور مُطالعِكُ الإسم - إنان كى إمراس كمُطالعه ك لي وه أن امراص كوما ورول يس بيداكرنار اسيد بعض اوقات زمده إنسادل برنجر بات كركے يومن كى تحقيقات كرنار باہے - مگرمون عومًا آگے بھاگئی رہی ہے۔ ادرسائیس ائیٹ سنجر بات کو نامکس سمھرا مبی

کے پند ائس کے مجنش میں مفروف ہے۔

urukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

كاصلي ئمكن ارگرنبیر وعلى نينه

الثانول جال بُور بوگها -

سىسى

اُدُردُور مفاتي .

لك مذ تذرس كرابشا

حقیقت یہ ہے۔ کہ قدر تی نیدنگی سے اِنخران ہرایاب مرص کی اصلی جڑھ ہے۔ ہیں مرض کا علاج قدر تی نیدنگی ہیدا کرنے سی کا ممان ہے۔ فیر قدر تی نیدنگی ہیں اوویات خواہ کیسی بھی تمید ہوں کا گرفیس ہوسکتیں۔ جہال تاک اہل سائیس اِس امول کو سجھ کر اِس کھی لیزندگی میں واخل کرنے میں کا میاب ہوئے ہیں۔ اُنہوں نے ابناوں کی صوت میں سنایاں ترقی بیدا کر دی ہے۔ جہا بخہ جہا ل جہاں یورپ کی موجودہ شہروں میں صفائی اور رہائیش کا انتظام فاطر خواہ ہوگیا ہے۔ لوگوں کی صوت میں سنایان ترقی فنظر آنے لگی ہے۔ اموات کی سے۔ ہوگی ہے۔ لوگوں کی صوت میں سنایان ترقی فنظر آنے لگی ہے۔ اموات کی تعداد بھی کم موری گئی ہے۔ اموات کی تعداد بھی کم موری گئی ہے۔

المدادی م ہری ہی ہے۔

الراد کو میں جہانی خفاطن ہا بر کوئی مفائی سے ہم ندرتی نِنگی میں بیدا کرسکتے ہیں۔ کیونکہ فذر ن کے تا تزات ہمارے دل دمائی الدر دُوح بر بھی از کرتے ہیں۔ غم اور مایوسے سے بھرائیڈا دل بر وئی مفائی سے بعرائیڈا دل بر وئی مفائی سے بیت خفر سے ابنا إطبینان مفائی سے بیت خم مشفید ہو سکتا ہے۔ جس شخف نے ابنا إطبینان منب منابع کردیا ہے۔ اسے شہر یا کوجہ کی صفائی یا مکان کی خو کبھوتی مندرست نہیں کرسکتی ہے۔ وہوت کی سب سے بڑی نشانی ہے کو ارضان غم اور وکر سے بالا تر رہے۔ وہوت اور داحت لازم ملزوم ہی کوانیا ن غم اور وکر سے بالا تر رہے۔ وہوت اور داحت لازم ملزوم ہی کور بیا ڈل کی لہمیں تازہ کھئی ہوا۔ جھگل کی بید میں ناک نہیں کہ دریا ڈل کی لہمیں تازہ کھئی ہوا۔ جھگل کی بید میں اور داحت کا دریا ہو ای طاقت کو ایک اندر محدول کرنے ہیں۔ مگر جب کی نیدہ کر دیا۔

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Ko

حک پر مے بڑی طربی

طرین ک<sup>و</sup>بریگا

علم مبيا ميران منروع

ا ئيس پنڍي

بورسے اُن اُن

ناول

ئاك

تک ہم حودغو عنی اُور نفسا بنت کی جار دبراری کی قبید سے نیں کی میں ہم ابنے لئے راحت بید انہیں کرسکتے ہیں ۔ بادر کعین فدر پروہاں پر منتج ممکن نبیں ہے۔ اِس کا ناز با مزہمیشہ سخنت برط نا ہے۔ یو بنی اکا تقویر۔ ہم صداقت سے ایخرات کرتے ہیں۔ دِل برجوط لگتی ہے إنان كإنكس خودغ صی با گراہی کی دجہ سے اس سے البروا ہ بن جائے ۔ گر الالالتا-جوٹ برابرهادی دہتی ہے -جب ہم بہ احساس مرمانلہے ارنان ریکی ہے۔ سمحمتا ہے۔ کہ خلاصی ہو لی ۔ مگراب وہ ارتسا بہت کے درجہ سے ہی بن فلاطب ر حکا ہے۔ اور عالم حبوانات کی اون امنزل میں داخل ہو چکا ہے۔ 10. 60 ce أب قدرُت إس سے جوانی زندگی کے قوا عدے مطابق بنا درگی فلاظن وسيح ادر اِس کا دہی اسخام ہوگا جو کہ مردم اُزار حبوا نوں کا ہو تا ہے۔ الم الم الم الم قدر تی زندگی سادگی - دیانت واری - پاکیزگی اور نیکی کی زندگی اللے ہیں ع مے کیونکہ قدرت ہیں نہ توجھوٹ کی گنجائیش ہے۔ نہ ہی امکان ہے من جيما د اس سے قوابین صبح ادر دابئی ہیں۔ فذرُت تبھی غلطینیں کرتی۔ دہ ایٹ بماني صفا تزازوكو برابرركفتى سے بيس بي ايضاف كا وَل تُلنار بناہے -ده ازی صرد آر وہ کا نوٹ برانگوری بیلیں نہیں بیدا کرتی ہے۔ مذہبی گذرم سے جواج بران س سے گندم کا لق ہے۔ پس یوخیال ول سے بدر کریں۔ کہ ہم کسی اسے ہما جالاً ما تذبير سے قدرت كى المحول برد بول دال سكنگ اورانان دُنباكود بوكه دب ين كامباب بوبك يركي مرجة تم سوجة بوريا خال ہو۔اس کا نفش نہارے ہی دِل پر نبتا جا ناہے۔ اور نہارے ہی

CC\_arturukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بن فدرت

- 16 13

ء إنان

8 - 6

ي إنان

سے ای

ناؤكرني

زندگي

40

رهائينے

plac

بناني

لرتح

لارح

پرویاس کاانٹر نما بان علوم ہوتا ہے۔ ہرایک انسان کہنے خیالات ی تفویر ہے۔ مکارول کبھی چین سے نہیں بیٹھ سکتا۔ وہ اِس بات ع ذكرين لكار بها ہے - كدائ كى مكارى كا بردہ فاش نہ بوجاوے كاش كم ہذرت کے فانون سے باجرہ قا کماسی کاری اسکے چیرہ برابنانقش بینے میگا رئی ہے جو کچھ ایسان سوجتا ہے۔ ویسا ہی بنتاجاتا ہے بیولوگ قدرت ین ملاظت بھینکتے ہیں۔ وہ ٹو دیھی اِس غلاظت کے اٹرسے نبیں ہماگ سکتے بی. ده دُوسرول کو غلاطن کی بدگور بننے ہیں۔ اوَردُوسرے کوک نہیں آبنی لافت دیجاتے ہیں کا لی کا جواب کالی مناہے مکاری کاجواب مکاری ملتاہے الم جاب ظلم ہے۔ بیسلسلہ او بنی جانیا رہ گیا جب تک بنان غیرفدرتی ندگی سرکرتے اللے ہی صحات سے مبھے معنے قداری فاٹران کر ساتھ ہم آ ہنگی ہے۔ ما كف جبيان لها ظرم تبكراخلاقي ادررُوحاني لحاظ مسابعي من مخص ہمان صفائی بلکہ اخلاقی اؤر رُوحانی پاکیزگی بھی صحت سے لئے انی ضرورت ہے۔ وفت اربا ہے کرسائیس دسیع بیا نریاس بران بن ابن محبته ومنرو ع ربيك الوفت نك جو سخر بات بو يك مين -اس ہمارے بیان کی صداقت سجفربی دا صنع ہوسکتی ہے۔

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Cya

ا ب

ره گریا آین

زاز س

الأراط كا

بمي حيت

## الم مهند كي حالت عين

الراد مداراس کی صحت برہے۔ بیمار آدمی اپنی طاقت کھو بیٹی کا اللہ دارو مداراس کی صحت برہے۔ بیمار آدمی اپنی طاقت کھو بیٹی کا ایک بنا ان بل برن اس سے برزار نبتاجا تا ہے بیما کا ان برائن بنا با ب بیما کا ہے میں کی ذیر گی نا قابل برنا ان کی بنا بی بی بیمی بیس دولت چینیت بیس دو موجون کے مقابلہ بیں اوبی اورجہ کی برکتیں ہیں جب بنا کا دیگر ہو اللہ دسب صحت کی قدر سمجھتا ہے برند کی مرکتیں ہیں جب بنا کی دیگر ہو بیمار ہو۔ تو صحت کی قدر سمجھتا ہے برند کی مالت بیس دنیا کی دیگر الحالی اللہ بیمار ہو تو موجوت کے مقابلہ بیں اوبی اورجہ کی برکتیں ہیں جب ایسان آبی الحالی بیمار بیمار کی سے مارو کی بیمار سے دوبی چیزیں با بوسی کو بڑھائی آبی بیمار

اور آرگر یا کاشنے کودوڑ تی ہیں۔ بس صحت دُنیا کے سب پدار تفول ہیں
ہوئی تدم ہے۔ جوالیا ن یا قرم اِس سے لاپرواہ بَن جا ہے۔
دور یا اَبنی ہمتنی کو ملیا میٹ کرنے کا ساما لی پیداکر تی ہے۔ دُنیا
میں متنے عدوم ہیں۔ اُن ہیں صحت سب سے زیادہ صرور کری ہے۔
مرکماری اُمیدول کے برعکس ہم ہو دیکھ کر حیران ہوتے ہیں۔ کرہوجُدہ
مرکماری اُمیدول کے برعکس ہم ہو دیکھ کر حیران ہوتے ہیں۔ کرہوجُدہ
مراس ہے۔ اور دوائی خانوں یا ہسپتالوں کا شمار پہلے سے میکڑول
میں ہے۔ اور دوائی خانوں یا ہسپتالوں کا شمار پہلے سے میکڑول
کا بڑھ گیا ہے۔ وگ پہلے سے کم عرصوگتے ہیں۔ اورامراص کی فناد
ہی حیمتہ دار ہو۔ مگراس سے یہ لازم نہیں آتا۔ کہوگ زیادہ تربیارہی

مبني كا مبيضائه

م برداش م برنایں منایں

، بیبیا یا چینیت مینید

بانان کی دیگر

کی دیگر نیان این

ماني أي

\* Kost

صرورت سمحت ہیں ۔إس واسطے ابنیں سے بست سے فرفر بندی بافرالل راس مكار 525 ب كي مث الأن مرح ره واقعی فا محناصما مالم حالر كاروزم كالنان فرامُ النّا كرنے بال إلى برحن بحى إست م فرور \$15.0

خالات سے بھرے دہتے ہیں۔سارے سال میں شابدایا بھی مول تمكى صحيت كيمتعلن كوئي اخبار نويس لكهتنا ہوگا۔معلوم ہونا ہے كہدار مكاك كے اڈبیر با اُنادما حبان صحت كے اصولو سكى نغليم كوملكى منرور بات میں ادنی درجه کی صرورت سیحضنے ہیں۔ اورخبال کرتے ہیں كر لوگ خور بخوداس سے دانف ہوسكتے بي ۔ ادھر ہمارے طبیب یا حکیم ہیاری کے نسخوں کی مُنادی کرنیکے منے اخبارات کے کالم مول لے بیلتے ہیں۔ مگرصحت کے قوانین کی بابن ذكركنا بى بمول ما سے بن جال صحت كے اصور لول سے إس فندرلا بروابي مو-إس ملك كى سحت كافدابي محافظ ہے-موجو وہ ہندومستان بیماری کا گھرین رہا ہے۔اِس کے شہر دوز خ کے مؤرز نے بن رہے ہیں ۔ اِس کے فوجوان ما یوسی کی زندہ تقویر نظرا تے ہیں۔اِس کی درتبی تپ دی سے موت سے گھاطار رہی ہیں-اس کے بوڑھے بیش از دفت را ہی ملک عدم ہونے بین اِس كنتيخ ايك سال كي عربهي نبين حاصل كريكت وال محادث ال سے جبرہ برائنردگی کی تقویر کھی ہوئی ہے مشترت اس ملک نا بیدا ہورہی ہے۔ شہروں سے معلے بدبودار غلاظت کا مؤلّہ بال اوگوں کی گھرون میں تپ وق سے ڈیرا لگار کھا ہے۔ اِن حالات اِن صحت كافيام غيرمكن بص متوميد بيل كبيثي كانحكمه صفاتي اورنم سي داكر

كادويات إن حالات كودرست كرنے كے قابل نابت بُور بي -(۱) اس ملک کی جیل ناریخ کے مطالعہ سے معلوم ہو تاہے۔ راں ماک کے لوگوں نے منابیت فدیم الآیام بیں صحت کاراز معلوم رنے کی کوشش کی تفی-اوراس میں اعلیٰ درجہ کی کا میابی حاصل کی تفیٰ من مثال کسی دُومرے ملک کی ناریخ میں نادو نادر ہی ملتی ہے اوُنُ مِحت کی سختینات میں جوکام مند دوں کے مُزرگوں سے بن بڑا۔ رواتی فابل قدر ہے کا ش کہ موجودہ نسل ایس سے منجمے فابنی<sup>ہ ماصل</sup> إن كويربات بورى طرح معلوم تفي - كرجها ني فيحت كا وارومدار من جمانی حالات برنہیں ہے۔ باکر اِفلا ٹی اور رُوحا نی اواؤں کی مالم مالت برسمی ہے۔ بس انہوں نے میحت کے اصولول کولول كارد زمره فيندكي بس داخل كرديا تفاين مدوعالم سرازكر بخوبي سمحت عظ كالِنان بين معقَّولبتن كا ماده أنهسته أنهسة برُّ صنَّا ب -إس لكُّ الناس اكبين روزمره كے كاروبار بين دلين كوبہت كم استعال رئے ہیں۔ بلکہ زیادہ ترماز بات یا خوانشان کے ماسحت کام رقے ال بن وگوں میں دلیل دیسے کا مادہ کا فی ترقی بھی کرجا تا ہے۔ وہ می است نایت مزوری معاملات بین استعمال کرسے کی سنت میں ا مفرورات محسوس کرتے ہیں۔ اس دجہ سے صحت سے امتولو ال کو الى دىكت دى كنى مقى - تاكه مراكب اسان كايد فرص بن جاد سے -

ی بافروندار می مفتمون می میمار

، سکت<u>مار</u> کو مملکی تے ہیں

ن کرنیکے کی بابت اس

ہے۔ کے شہر

ں زندہ ماطارُ

ئے بیس ہزرہرد سے

ڪ ر رين پ

تين ي داكرو ي داكرو

Kosh

کروہ خود بخودائ کی نقبل کرے - اس دانا فی کا نینجہ نمایت بی وُراً ثابت ہوا۔

#### واعرصون

ببمرایک شخص کا فرمن مطهرایا گیا تفاکه وه طارع آفتاب ب بيت دير ببلغ بي بسنوب سي أعظ - أور صرور ما بن جيماني سفان ورمنهم ما تقد معد كردانت ما ف كرے -اور معرض كركے جودن بادالهی میں یاعبادت میں صرف کرے سے تعصیا کرنے وقت سوکین کی چک اِس کے سربہ فودار ہو ناکہ وہ اُس کی کر ون کی دوشنی زندگی ماصل کرے حبکہ عبادت سے اِس کاول باکبرہ او کر زب التی کا فیض ماصل کرے۔ کوئی شخص مبی این فرائین کو بوُراکے بغیرکسی دوسرے کام بیں مشغول نہیں ہوسکتا تفا۔ اِس کے بدل بُرُد وكون نبذه يا مرُده كے لئے دعات خيركرے - آور خودكان سے بہلے اعلی درجیک عالموں جا مزروں آور دہما نوئی ضاطرداری كے يون خوراك كوانسان ويوتاؤں \_ عالموں يعبا لوزول أور ممانوں کودیٹے بغیرکھا تا ہے۔وہ زمرے برابرہے۔ اِس کی فرداک یں ہرایک مخلوق کا حِصتہ ہے۔ بیں خالف خودغرضی سے خیال سے بی بھی خوراک کو ہاتھ من لگلے کے کیونکہ یہ قدرت کے خلاف گاہ ہے

برد دنه ادر فار

ساد\_

ناندار زنده ر

لينا م

مانخدن باحکوم

زما ننرب

ہے۔

تجور

کی غلا

مکان کی صفائی کی فاطریا بیماری کے جراثیم سے بجاؤی فاطر ہردوز ہون کیا جانا نفاء آیا کو فی گھر نہیں نفا۔ جباں ہو تا نفا اور قدرت کی سب طاقتوں کو زندہ رکھنے والی عالمگیرطاقت کی عبادت سادے گھرکے آدمی اور عور نین مل کر کرتے نفے۔ اِس سے سادے نازان میں باکیزگی کی روج لتی دہنی تھی۔ سب باک مجتن کی امناک زندہ رہتے تھے۔ اور سادا خاندان مُسٹرت اور داحت زندگی کا آمند بیتا تھا۔ ج

### بنجابن کے فرائض

ندیم مندوسان بس سارے کمک کا نظروست بنجائیوں سے
اسخت نظام جو ہرایا بیسہ کے ملکی فرائین کو خود بخود اوا کرتی نفیں یاجہ
اسخت نظام میں دخل نہیں دہتی تھتی ۔ یہ پنجائیس دیدک
لمانہ سے اسلامی عمد ناک برا برافایم رہیں ۔ بنو بہند و ستان کا اعلی مقنق
ہے ۔ وہ اَ بینے حکام بی سخرید فرما تا ہے "عالم وقت کا فرص ہے کہ
برایک فقید یا سنہ کے باہر ایک خاص رقبہ زبین کا بطور شا ملاح فالی
جو اُر رکھے۔ جمال اوگ اُبنی جیمانی صرور یا سے حدود بی کی فاطری سیمی نیم
بنجا بین کا فرص نظا۔ کہ وہ قصبہ یا کا ڈل سے حدود بی کی فیمیم
کی فلاطب ندر ہے دے۔ بلکہ اِسے ہواکر کیسی خاص مقررہ مقام ہے
کی فلاطب ندر ہے دے۔ بلکہ اِسے ہواکر کیسی خاص مقررہ مقام ہے

ئى دۇئار

بے فائغ

ج د دنت بجه دنت ن سوكرن سنسس

نی سے ارتزاب اکٹے

رب ،بدل بن

اطرداري

م أور خوراك سر

یکی

Koshi

شاملات کی مدے امذر ڈاوادے - ناکه گذیخور حبوان اس کا خانتہ کردن باسور ج کی دھوب اور مواسے دہ کھا دے ليے موزون بن جائے اس شاملات بس سے لوگ درخوں سے دان ہی کاٹ سکتے نظم اورمونینیوں کے لیے جراند با گھاس بھی تبتایت سے حاصل کر سکنے منے یے پیکہ گھاس مفت مانیا تھا۔ اِس لئے گاؤں یا قصبول کے مابندے الاع با بعین مان سے رکھ سکتے تھے ۔ اسی وجہ سے اِس مُاک کے لوگوں کے لئے دُودھ افراط سے بمبتہ بنفا۔ اور مراہب ادی اِسے اسانے عال کرسکنا تفا۔ زمینداروں کے گھرد ل بی گائے منیکرال بلكه بزارول كي نعداد مين موجُر متين و دُور صرفينًا شا ذونا در بي مانا منا-ینجایئے کا فرمن نفا برکر کا و ل با فضبہ سے کو جو ل کی صفائی کا فررى طرح وصبان ركھے معبدول بامندرول كى حفاظت كرے. ا با ہجول بادا بڑا المرلین انتخاص کے آدام اورسمولیت کا خاص انظام كرے دايام وبايس عربول كى الداداورعلاج كا بندوبست كرے مطت جاری سکے اور ان بیزول کا نکاس بندکر دے جن ملك كونففها ن يُنبخ بجدو ميير دولت مندلوك جنرات كي خاطرعطا كرين ال كابندوست إمتياط سے كرے - (از سمرى بستى مقرا

تاكەركار عدُه اورمُ مبادت خا بلون نرل الدرمنزل الدرمنزل بلغامس مباری میشور برایم

الث بواس

علیادہ کم

ر کھے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

# عاندواري كفرائض

ر کار

إس

ببكرول

بنطام

رعطاء

ايّام مرثن ميں اباب عبالدار اہل خانہ کا فرعن نفار کر بمب رکو ملیادہ کمرے ہیں سکھے۔اوراس کمرے کوفاص طور برصاف رکھے۔ ہُون کرسنے وقت آگ میں فوٹست ودار مصالح ڈالے تاكر مكان كى مت م براؤصا ف بوجاوے ـ بعض اوقات كئ مُهُ الْوَرْمُفْنِد حَرِطْ مِي تُولِينا ل مِعِي دًا لِي جاني تَفْنِس - مِرابِك كَمْرِين مبادت خامذ عليطره موتا تفارجهال رات دن خُوشبودار سامان جمع رمبنا نفاراور مول بيت ديمت عفي يا وهوب جلتي بني عقى - صاحب خانداور وممكر سننقين مرروز عبادت سے ليے بياں جمع ہو ت تف تف برايك اپنے عثقاد الامنزل كي مطابن ما لك فدرن كا قرب مال رنبي كومشش كرتا تفاء كسى بمارك مرحبان براكب خاص مقره وقت كبلغ مرايك كنبه كودوس الفاس سے چھون جہات رکھنی بڑتی تن تنی تاکہ دورسے لوگ اس مرص کے المست نيسے رہي جرانيم ما علم مندؤوں و نهايت مي فديم ايام سے على فلجنامجه إس ماك بين براكيب ندمبي ردارج بن چكا ہے كركسي تفل كى التابار کے موافق کسی خاص مقررہ دفت سے لئے دوس لوگول

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaa

سے بریم رکہاجاد۔ و دسراکوئی شخص جواس خاندان سے تعلق نہیں کے متاہد ۔ وسراکوئی شخص جواس خاندان سے تعلق نہیں کے متاہد ۔ اس کے ہا تھ کا چھو یا ہوا کھا نانہ کھائے ۔ نہی اس کے ہون کا رسیل جول رکھے نہی اس کے بیاس کو ہا تھ لگائے ۔ اس جہون کے لئے ہما ت کی میعاد ذانوں کی باکیزگی پرخصر تھی ۔ اوئی ذائیں کم ایام کے لئے اس جہون جہات کو فایم رکھتی تھیں ۔ اوئی ذائیں نہیا وہ ویر کے لئے برئیں گیارہ یوم کے لئے ۔ ویش سولہ یوم برئیں گیارہ یوم کے لئے ۔ ویش سولہ یوم کے لئے اور شودرا بک مان کا اس بر ہمیزکو قائم کم رکھتا تھا۔ کے لئے اور شودرا بک مان کا اس بر ہمیزکو قائم کم رکھتا تھا۔ کے لئے اور شودرا بک مان کا یہ فرمن تھا۔ کہ صبیح آ کھا کم من ورثیات جمان سے کھرکی عورت کا یہ فرمن تھا۔ کہ صبیح آ کھا کم من ورثیات جمان سے کھرکی عورت کا یہ فرمن تھا۔ کہ صبیح آ کھا کم من ورثیات جمان سے

رای نیم ای کاضا

اگ میحت

امي دهال

أناص

بميمناياجا

رمرہ کے م

وسمول کی ت

بياكمي موسمح

ور

أفلاس

ئ. نهی

بل گرفتار

تردرى

للناك

ہے۔ گرف

لك تفا.

کھری عورت کا یہ فرص تھا۔ کہ صبیح آ کھ کر صرور آیات جمان سے فارع ہوکر آب میں کے بدش فارع ہوکر آب میں کے بدش کرے ایس کے بدش کرے ایس کے بدش کرے ایس نے بدیش عورت ہو۔ ایس نے بدیراکر نا بڑنا تھا۔ شاستر کا تکم سے کہ ہراک عورت این خادنداور بزگوں کی فدشگذاری اجسنے یا تھ سے کرے ہراک اورن میرخاندان کی دیکھ مھال کرے ۔ بہراک اورن میرخاندان کی دیکھ مھال کرے ۔ بہری اور بوٹر ہوں پرخاص توجہ و

فيويارول كافيحت عامر سي تعلق

مندوؤل کے بتواردل کی عِلت فانی صحت عامر کا قاہر کھنا ہے۔ اِس وجہ سے اِن نیومارول کے موقعہ بر رجمانی درزمش کا دصبان خاص طور پررکھا جا تا تھا۔ اکھاراے لگتے تنے۔ اور لوگ ا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رای فیم کے جنگی یا دو ترمرے کرتب و کھالئے تھے۔ بگران میں بھی
مین کا خدال فائم رکھا گیا تھا۔ چنا بیجم ہرایاں بینو ہارکے موقعہ بر
رای موت عامہ کے سلسلہ میں ایسے مکانات کی صفائی یا جمانی کیائی اور میں دھیاں دکھنے سفے۔ دایوالی کے موقعہ بر مہرا یاب مہندو کینے کان
میں دھیان دکھنے سفے۔ دایوالی کے موقعہ بر مہرا یاب مہندو کینے کان
میں ما ایا جاتا ہے۔ بیار سم اب بھی موجود ہے۔ بہرا فان
میں ما ایا ہے۔ ناکہ مکان کا ہرا یاب حصتہ دوشن کیا جا و ہے۔
میں کے موقعہ بر حبگی کر نئے وکھلا سے جا سے خوار
میں کے موقعہ بر حبگی کر نئے وکھلا سے جا سے خوار ہے۔ بہدن سے ہوالہ میں میں میں میں میں میں کے منظہ ہیں۔
میلی موسمی تبدیل سے واسطہ رکھنے ہیں۔ بُخیا بخہ ما گئی۔ لبنیت بیخی

ہبیں

2

ر بوت

لظ

لي

بوم

بن

5

مراكي

مرآب

لوجم د

مردكعنا

8

فدبم زمانه بس ملك كي أفيضاوي عا

افلاس میحت کا دشمن ہے یمفلس انسان کو نہ اخلاق سوجھتا ہے۔ نہی جبم کی برواہ دہنی ہے۔ اِس داسطے دہ طرح طرح کی ایراض بلاگر قدار ہونا دہتا ہے۔ کی میک کی میحت کے قیام کے لئے بیر مرزدی ہے۔ کہ اِس میکار کے وگ فارخ البال ہوں۔ اور دوزی کلانے کے ذرایع سے محرد م نہ ہوں۔ دولت مندی لازی شمو شین کمان کے ذرایع سے محرد م نہ ہوں۔ دولت مندی لازی شمو شین کمان کا در قال ایک مخوش کا کہ سے متعلق نمایئ ہی ذروست نا ریخی شمادے می وگود

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaar

ہے میکسمننیز کونانی سباح جومسے سے بین سو برس بیٹیٹرال انات ملک یں میا نشا۔ اُور بیندرہ سال کے عصد تاک پاٹلی بتراکے دربار بأغيجه ركح میں مقبرر ہا۔ لکھنا ہے۔ "ہندوتان کے باشندوں کے ہاردہاہ یں سرو روز كارميشمارين - اوروه برطرح سے خوشحال بين . يل بنت اس خوشخالی کی ہی وجہ سے وہ ابنی و جمع شکل کے لئے منہوں . Sik ال قد معمول سے بالانزے - فعط این کے دبش میں ندار دے۔ الموتين ا شباء غورٌ د بی کی مبتایت حبرت خبر ہے بیچ کھ وہ خانص ہوا اور خانس زی ز یا نی استعال کرنے ہیں - اِس سطے وہ اعلیٰ درجہ کے مُمزمند بن كال كنح منطئے ہیں۔الیشیا کی تنام اقوام بیں سے اہل مید قدوقا مت اُور بناكار عوامُ الْ گذم به پردرش جهمانی طاقت میں بدرجہا بہترہاں۔ ان کا قدعموماً ﴿ م كُرْلمبا بهرا ب

(ازىك كرندل قديم مهندوسان)

فرنمي

رفيتي ا فاص

مندوأ

ان-

وبدک زمانہ میں بنجاب اور ہندوتنان کے ووسرے علاقول میں منا بیت عالیشدان مکان بنتے نتے جن میں ہضر لگا یا جانا تھا۔ تے۔ کئی ہارآ تا ہے۔ قلعہ تعمیر کرنے میں خاص کمال پیدا کیا گیا<sup>قا</sup> چنا بخر دیدک زما منسے مشلما وں کی آمد سے وقت کاک نمایت مفہول تلعے اِس ملک بیر بنا نے مباتے رہے ہیں۔ راجا وَل مے مو<mark>ل</mark> كيه الفراج بهاؤل كے لئے خاص عاليشان كرے تيار ہے ت

بافات كاشوق تواس فدر برط صائبوا تفاكم مرابك كفرايك جيواما انيمه ركفنا نفاء ينجاب بين بنربن عابجا بابع عاتى تفين يبنا بخدرگويد م منرول کا ذکر کئی مرتبہ آنگہے۔ دریا وُل پر لکومی یا بیقر کے یں بنتے تنے۔ بڑی سٹرکیس شاہی راستہ رداج مارگ سے نام سے پاری جانی سنیں مسافروں ہے آرام سے لئے سابر وار ورخت كُوْيِّين أرام كَا بَين موجوُّ وَتَفْيس عَورَ نَبِن نَفْنِس اَورِ خُرْبُهِ دِرت طلا كَيْ زَيْرِز زیب تن کرتی تغیس موگوں کے بیشے زراعت مونیٹبول کی پردرش کان کنی- زبوراور محقیا رسازی با رجیربا نی- برتن سازی - رنگریزی بینا کاری ۔ وغیرہ منے ۔خاص لوگ رنشی نباس بینتے تنے ۔ گ<mark>ر</mark> عوام الناس رونی کے کپڑے بینا کرنے تنے۔ ملک کی سیداوار گذم جو با حرام چاول وال مرسول کاتیل وغیرو تفی گاسے کی ردرش كارواج عام تفا- نتايد بى كون كُهرًكا في سے خالى ہوگا-قريم مندوسنان بين فقيري كارواج نبيس نفاء خاص آدى عركة اخرى جفتے یں حاکم وقت کی اجازت سے سنیاسی بن سکتا تفا۔اور وہ مبنی فاس شرزلط مے بورا کرنے بربی سارے ماک یں جان ساو بولاش کرے سے جی شیس ماتا تفارم وگر مصرونیت کی زندگی بسر کرنے تنے- دولت عام تھی۔افلاس کم باب تھا اور محدود تھا۔ مندولوگ حباز را بن میں بھی خاص ما ہرز مانہ تھے۔ ویدک زمانہ بس بھی إن كے جها زشمالي مشرني أور مغربي سمندووں بيں ہزاروں مبلون تا

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaar

بتراس ه دربار درمایل درمایل

ه منهوایی ہے۔

رخانص ند بن

، اُدر دناہ

) لما قول

ا نا تفار لگے ہوئے

باكياقا

بي مفيوط

ہے محلول نے تنے

Kosl

جاتے آتے تھے۔ویک زمانہ کے ناجر بنی کہلانے تھے۔ویدک زمانہ ندوستان بعدميج سے بينكروں بس بيٹيز سند وستان كى تجارت مصراور رومن نڈیو لیر بادشا بت سے برا برجاری ہیں۔ اِس کمک کے لوگوں نے مجروروم إسلامي حكوم ك كنارك يرابن ستيال ساني منين- يروفيسرراد لأكُد كروي بنول إدشا بوك نے ہندوجها زرانی پراعلی درجہ کی کتاب تصنیف کی سے جومزی عالی بت جھوف جھی فاص قدر دانی حاصل کر عکی سے ملصتے ہیں '۔ اہل سندنے بیگو۔ ريان كمبوديا ما واسمارًا وغيره جزايرُ من ابني بنتيان فابم كي تنبس- وم برنير اللي جنوبی چین کے ساتھ سجارت کرنے تھے۔ اُنہوں نے جزیر نما ملایا ادر كني سال ملا عرب بس سي مقام مسقط پرابني بستيال قايم كي مقيس- افرينة كي مشرق - 417 ساحل اورایدان طے نام براے مثروں بیں بھی مندوم باو ہو مجکے تھے۔ كونكه سنرير النول نے رومن محكم كے ساتھ أينے سنجارتى تعلقات وسيع بيا درب رہتے ہیں قابم كركئے تھے۔ ہندونٹال كے جازنمام سمندُ دوں میں گھومتے دكھلا كی ہے ہے" المن ملكي اہل ہندکی جازرانی ىہتے ہي مجودیا -جادار سمارا اورنیو بالی جزائر میں مندووں کے مندر جھوڑ کے آج تک پائے جاتے ہیں۔جواپنی شان اور وُسعت کے لحاظ سے عجو ہم إمشكمال روز کارہیں اگر چر مادر ہند سے ان کا خیال مُصلا دباہے۔ مندوت ن كارتشي كبرا كرور و رويون الأرماا وَربابل كمنذل ال " آيا یں فروخت ہوتا تھا۔ سائیس کے موجودہ صنعتی اسجا ددں سے پیشتر بندؤول

Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بدونان کا مال مشرق اورمغرب کے نمام برسے برسے شروں کی للوں میں لاکھوں روبییر مُول باتا تھا۔ گیتا باد شا ہوں کے زما نہ سے اللای حکورت سے عبد ماک اِس ملک کی بھی کیفیت رہی۔ مگرمشلهان ارثا بوں سے زمانہ ہیں بار ہر حملوں کی وجہ سے ملکی اقبال مندی میں ت كه فرق الكيا تفار مكانات كي حالت بهي تبديل موكئ مفي وسيع كان كى سجامع تنگ اور تاريك مكان بننے مشروع ہو گئے مرشر رنیر اٹلی کامشہور مکیم حوشا ہجان باوشاہ کے زمانہ میں شاہی دربار میں کئی سال ملازم رہا میک کے حالات کا نقشہ مایوس کن الفاظ میں بیش رائے۔ وہ کلمننا ہے''۔ خشکی کا ایک بڑا جِمتہ غیرمزر ُومہ بڑا ہوًا ہ <u>کونکو منرب نا قابل استعمال ہوگئی ہیں۔ مکانات بھی خستہ مال پر اُسے</u> اہتے ہیں۔ نے مکا ناب توشافہ و نادر ہی منتے ہیں۔ ہندوسان کے ہن سے شہروں کے مکانات کیجے ادر گھاس میپوس کے بینے ہوتے ہ کلکی ہے امنی کی وجہ سے دولت منداوگ سمی ذلیل عالت بیں الم الله المراسي كورث بدند كذرك - اورا بنا زرنقدزين ميس كالله چوڑتے ہیں۔ بیمل سب لوگوں میں با یاجا تاہے بنواہ ہندوہوں المسلمان علی البضوس مندوؤں میں جن سے باتھ میں ملک کی تجارت، كاشت كارا دَرا بل حرفه حالت افلاس أدر تناك دستي بي ريخ ایں" ایسے حالات میں ہم اعلیٰ صحت عامہ کی توقع نہیں رکھ سکتے ۔ مگر مندون کی فدیمی عادات سے اِن کی محت میر کھنے میں قابل قدر اِمداد کی

المالية المالية

من رُوم مول

المس

0 1

رق تقيد

De in

11

U

ايو

Kosh

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaar

جب كرمسلمان عمومًا فن حى ملازمت كرسن كي وجه سے جرماني طور پر مرور نبیں تھے۔اسٹیاء وزون کی قبیت شامان اسلام کے زماز میں خاص طور پرار زان تھی۔ علاوۂ الدین خلبجی کے زمانہ ہیں گئرہ م کا فہت سرمن جو کی ۱۰ رس جاول سر دال سرفین سخی گاسے رکھنے كارواج دىيا ہى عام نفا. شاملات كى حفاظت بنچا ئىتىں كرنى تقيل -كَا وَّلِ اوَرقصبول كُ ديوا بي مقدّ مات اورصفا بي ياصحت كي نُرَّا في عِي اہنی پنچائیوں سے مبرُد تھی۔ شاہانِ اسلام سے اِن پنجائیوں کے الدُون حالات بس بهت كم دخل ديا تفا - كيونكم أس سعة انديس خاص إمدا ديلا كرتى تنى ملكى نظم دلنت بس بلاكسى ترددك كام حيننار منامغا راس ل صنعتی اور کار مجرحاعتیں این سخارت کوچلاتی رہیں۔ یہ اِن بنیا بتو رہے بدولت مقابحها بل مهند کی اِقتضاوی حالت بیں جبندا ل فرق منین آبا<sup>تقا</sup> البعرب اوَربِيْ بكيزان وفقق ميں ہندوستان يا مال ديگيرم الك یں سے جا کر فروخت کرنے تھے۔اور اِس سے مالا مال ہو ہے گئے۔ پرتگیزوں کے برطصتے ہوئے اِنبال سے اورب کی دوسری قومول کو راعنبِ ہند کیا۔ اہل ڈنمارک -اہل پالینٹہ اہل فرانس اور انگریز ایک دۇسرے كے بعداس تخارت سے فايدہ اسفان سے ليے وشال ہے اگراہل ہندا تھارہویں صدی میں سائیس کی اسجادوں سے فائده المفلك كى كوسشش كرف ادرمشينسرى كواسين كارخا وال استعال کرنا مشرور ع کر دیتے۔ تو مکن بنیں تفاکہ بیملک و نہا کے

O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کی د رتت

زماندکی کے میں

درت طیارت

مانگ ج اقوام کج رشرورع

نىرون ئىس نىرۇرۇ

لماك م

رند ر

طرن*ک* ک تقید

CC-0

طور پر

ا زمان

رم کی فریت

الم الكين

ميل -

رًا ني عي

کے ارزولی

را د بلا

اللي

حر

الرآباعا

بالك

- 20

الح ل كو

اکاب

نال بولح

حر

رين

21

كى دوسرے كاك سے صفتى اتبال مذى بين يجھے دہ جاتا۔ مگراس رت اہل مندسے اس طرف توجہ ہی نہیں کی۔ بس جن ملکوں نے زانک منرورت سے مطابق سامان طیارکرنا منروع کردیا۔ وہ دولتمندی مے بیدان میں بازی ہے گئے۔ اہل ہندکو صنعتی میدان میں دو سرول کا رن نگر بننا ہڑا۔ ہا خفہ سے طبیار کیا ٹیڈا مال کسی طرح بھی مثنین کے مارشده مال سے مفاہد نہیں کرسکنا تقا۔ بس ہندورستانی مال کی الگ دسرے ملکوسے جاتی رہی جمل ہی ہندکوائی مزوریات کے بیٹے در مری ادّام کا مخاج ہونا پرٹا کروڑوں روبیو ب کا خراج ہرسال این کماسے رُوْع ُ ہُوًا - اَوراہل مہٰد کو محصٰ زراعتی کا روبار براکتفا کرنا پڑا۔ مگر تبجیل تیں سال سے اہل مہند سے کھی مشینری کا ایٹے کا رضانوں بی اِنتمال الروع كرد باس - اورعنفرب وه وفت ازديك ارباب - كماي مل کے باشدوں کی انتقادی مالت بی شابال ترقی محسس موگی۔

فذيم زمانه سي شهرون يوك

تدیم ہزروت ن میں دیدک زمانہ سے اہل اسلام کی آمد کے دلت کک سب برطے شہر ایک ہی طرز بربنائے جائے سفے ۔ اِس طرز کے متعلق ند صرف ہندو کتا بول میں تذکرات موجوّد ہیں۔ بلکہ اِن کا قدین دُو سرے ملکوں کے ستان بھی کرتے ہیں۔ شاہی محل

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. <del>Digitized By Siddhanta eGarigotri Gyaa</del>n Kos

ال

كفي ا

وكنا

بانار

じん

شہرے درمیان میں بنایاجا تا تھا۔اس کے ماتھ ملحق المبلی ادروالا ے ہال سنے ۔جن سے دروازے شمال ادر حبور کی طرف نے۔ تام شاہی دفتر میں ایس کے آس باس واقع مقے۔ ہرایک شرکے اِددگردایک گری خندن کھودی مانی تنی وال سے بھری رہنی تقی جس پر کئی مقامات پر ہل سنے ہوئے تھے۔ تاکم متمرے لوگ گذر سكيں مشرول كے اندر كيكة مكا نات مرطرن ميار کئے جانے نئے ۔مکا نوں اور با زار ہا شاہی سٹرکے ساتھ لیے درمان بامان لك بوت من جركم برايك من بي بينيد بوك من من الرادان ين نالاب منري - فوارے - آرام گاہيں يا سيرگا ہيں موجو د تنين - لال کے بول دہراز کے لیے خاص مفا مات متعبن سنے۔ ٹاکہ غلاظت ایک ایکام پرجع رہے۔ کوئیج ہمیشہ کشا دہ اور فراخ بنتے تھے۔ اِن بن کن ہم کے ماد ثان کا مذہبتہ نہیں تفاریر ہی کیفیت ہورج بسی فالذال کے وتت سے بھے زیادہ سے زیادہ دس سرارسال کا عوصد دیا جا سکتاب مراق وردس ك زمار ك فايم دبى ذيل ك اقتباسات ساك ال بيان كالقدين بوجائكي

اج دھیا شہر مہم میں لمبااور ۱ میں پورٹرا تھا۔ اس سے چاردل طرن ایک خذق تنی جس سے ہرا یک پہلو پر قلعے بنے ہوئے تھے جن پر بڑی بڑی فزیب رسنت اکھنی ) دکھی ہوئی تقیس سشہر اندر خولیگورت مٹرکیں یا شاہی راستے بنے ہوئے ہے ہے۔ جن پر ہرداد

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

بان کا چھڑکا ہے ہوتا رہتا تھا۔ شاہی داستوں پر دونوں اطراف باغان لکے ہوئے سے ان باغاث کے ساتھ ساتھ درگوں کے مکا ناٹ تھے جنگے درجو بھورت بینا کا ری کی ہوئی سی برشہر کے اندر آموں کے بلغ سے جن میں داکوں کے کھینے اور ش کرنے کے لئے آکھا ڈے بینے ہوئے تھے جگہ ہمگہ تالاب اور فرارے تھے۔جہاں مردوں اور عور قرب کا خاص ہجوم رہا کرنا تھا۔

رازبالميك رامابي بال اندم

اسی فیرے میا نان اندر پرست اور متفراک متعنی صابحارت پی پائے جانے ہیں۔ بھی پاطنی بیٹرا کی کیفیت تھی رسیا لکوٹ کے متعلق بی وکتا بادٹنا ہوں کے زمانہ بیں ایک خوبھورت شہرتفا۔ اِس فنم کے

بیانات مندررج ہیں۔ بان معنف کا د مبری اجین سے متعلق اس قیم کے بیا نات فلمبند گاہے۔ یہ شاع صاراجہ ہرش دردھن کے زمانہ ہیں ٹیڑ اہے۔ قنونج کے سلتی مون سائگ کا بیال حسب ذیل ہے ہ

مشہرکے گردایک بڑی خذن ہے۔جس کے اوپراُ ویخے مینار ای بیٹ ہریس نو کھورت جھیلیں اور تالاب ہیں جن کا پانی نمایت ای شفاف ہے ۔ لوگ خوشال ہیں۔ پھول اَ در پیل ہر میگر پالے طابنے ای سابۂ وار درخت کنزیت سے ملتے ہیں۔ شہر ایسی لمبا اور تیمیل لاڑا ہے ۔۔ لی ادر کولئل ن سفے۔ اتفی۔ جوان مضار مار رطرف ملیار رمیان بافان

ن یا ذاک بس دوگول مناسر این مناسر این با سکتام

رسیمان بچاردل مع تق

شہر کے ن د بردوز ان تمام بیانات سے قدیم مُبند و ستان کے تنہ وں کی معفا ہی گوگوں کی معفا ہی محتفا ہے۔

اہنی دہو گیات سے صحت عاممہ کے متعلی میکستھینہ مکھنا ہے۔ یُہندوں

کے حکیموں کے پاس مربین شا ذوناد رہی نہلے جائے ہیں۔ روائے سانب کے حکیموں نمایت ہی کیا۔

را نب کے ڈسے ہو کے کوکوں کے دومسے مربیض نمایت ہی کیا۔

بیں۔ ٹماک بھریں بیاری کی ہتی شا ذونا در ہی پانی جاتی ہے۔

## لوگول کی عاوات

Gurakut Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta o Gangetri Gyaan Kosh

على الم

יטי

ונירגו

دِ لیادَ ر اِن شام

رق ما .

ديش بر

ورزش سے نعلم

ر تا خفا الرتا خفا

فارنع

المرح

رہنے ہر نابل مہت

نج اور کا

المحمى أو

10 CE-0 على تصبح بيدادى - ورزش ادر عبادت يا قرب الهي ماصل كريف كي فواش دن بن كم يوق جاتى سے اس سے إن كى نيندگى افسۇد گى يا مايۇسى سے بھررہی ہے۔ دہ قدرت کی طاقنوں سے ہم ا بنگی کا اصول مول مرا بن معادت كومحص ابك رداجي بات سجور سي بن - حالا نكه بي ان کے تمام مُشکلا من زِندگی کا اصلی حل مبتلاتی ہے۔ اِسے ایک تمایی ور دل میں بشا شت جسم میں تاری آتی تنی - اور اُن کے توائے دِلاَدُرد ماغی بین طافت بھر حاتی منی یے ہمانی طافت توم کی زِندگ<del>ی ہے</del> اُن تام صرور آیات بس سے جن کی کسی قوم کواپنی ہتی قایم سکھنے کے لئے ماجت ہے۔ ما تت بجیمانی سب سے پہلی چیز ہے۔ مارے دیش بی فدیم الایام بس سب لوگ علی الصباح دریا یا ندی سے کنانے ورزش كرح يا سد صياكرت باع جائ تق كو في شفس فواه كري بيني ے تناق دکفتا ہو۔ باکسی قسم کا کام کرنا ہو۔ کینے کام یں مفرد ف نیس را تفارجب تک وه ما فاعده ورزش ادرسند صیا رعبادت الهی س ارغ نه مولے مگر موجودہ زمانہ یں یہ بات قریباً فریباً کم موجی ہے اِس سے ہمارے دوکا ندار ما بیبیتہ ور لوگ کمزور سخیف البدن اوردائم المرتنب المتى بى برونىسىر حارد كامنوك بادر كفف ك قابل بم ينهايت الله متيول كانبام قرمى زِندگى كاسب سے اعلى بُنز ہے ۔ مگرس قوم ب الع اور كروران ال تعداد مي برط ه جائي - إس كي موت إس ك ما منه المعی کوئے ہے"۔ صفحہ مہتی ہر ان اقدام کا ہی قیام ممکن ہے۔ جو کہ

صفا بن نتاہے۔ کیندون سوائے

نہی کیا۔ ہے۔

، برہے کی صحت

عادات نیسی دّم سکته

بعتي

مرداخل ہ زمانہ کے

ه ربانه بد ایاب

ري ر

Med

خوراک بیں اعتدال بیند دو مرول کے حقوق کی برواہ کرنے والی تعلیم سے ہرہ درا ورجمانی کھا طسے طاقتو رہول مگرجو لوگ پی مہانی افرا خلاقی حالت سے البرواہ رہتے ہیں۔ وہ اَبنی مہنی کوا بہاری کرنے کا گنا ہ سریہ لیتے ہیں ب

### بن وسنان من تحقق کی اموان

کسی ملک کی صحت عامه کا بینر اس کے بیجیس کی حالت ہے ا جی طرح بن سکتاہے۔ برقبمتی سے بچول کی خبرگیری کی دُمّہ داری اِن مكك بن أبيبي اجِعتى محتُوس منبس كي حاني - بيسي كدو ومسرى مُهذَّ الله یں۔ ہم ذبل کا اِقتباس مردم شماری الاقائد کی رپورٹ سے ہندورا ب<u>س بچو</u>ل کی اموات کے متعلقٰ دہنے ہیں۔ سارے ہندوتان میں کُلُ نعدار ا موات کا لئے جِمْت بخی کے حصور س تا ہے۔ اور کل مگ مے بچوں یں سے فی حصہ اباب سال کے اندر ہی را ہی ماک مدم مونکہ دیجوں کی محت پر گذبہ باخا ندان کے حالات کا کما حنہ اڑ برط تا ہے۔ اِفلاس بہت سے اومبول کا ایک مکا ن میں ر ما بی رکھنا كم خوراك مركندا بروس والدبن كى جهالت يابد بربميزى سدب صحت پرانز دا التے ہیں۔اور مبیش ازو ذن موت کا باعث منتے ہیں۔ای<sup>ک</sup>

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بک ذ 5.8

بعد

یں خ

ے

وصحيف

بھی نا مکانار

نيخ

کے بچ

کرمپالد جا سے

سے , ہرگ

اسار

رف کئیے بی بیجوں کی نوندگی کاصابع ہونامعولی سی بات ہے۔ کیونکہ فادا لي ر ابني حماني ان کی کافی اِحتیاط نہیں کی جاتی ہے ییزمُندتِ اقوام کا پیخامہ ہے مُرْبِ اتْوَام بِسِ بِحِدْل كَي مُوتِين كم بوتى كُنَى بِسِ بِلْاَلِيَا مِي الْمُلاَةِ مِي الْمُلاَةِ بالبارن یک فرانس بن 6 • 4 رح فیصدی کمی واقع بُونی ہے۔ اُنگلتان بی 8. 15 نيمدي- سوئمنز د لينترين ٧٠ هد نيمدي- د منارك بين بين نیمدی بر سٹریا ہیں 6 7 و نیمندی اَموات کم ہو گئی ہیں۔ مگر مہد <mark>تا ن</mark> یں خاص وئر کہان کے باعث اموات میں زیادتی ہو ت<sup>ی گ</sup>ئی ہے ہیجین یں شادی جلدمها مشرب دورشے اسباب ہیں۔ رو کیاں عالم مکوعنت سے پہلے ہی اُولاد بیدارے کی ذمر واری سریرامھاتی ہیں۔ اُدر آپی ارىاس معت كوكهو بعبضتي ميس- دائبان ناستجربه كار موتى بين- أدركنبه كي ديكوالات مذب لك بھی ناموافق ہوتے ہیں۔ نہ توصفائی کا بور اخیال رکھاجا تاہے۔ نہ ہی ومندن سكانات كى مالت قابل نشلق ہوتى ہے - إس سے بچركى والدہ أو ر اني بیجے دونوں پر بہایت مبلک اثریط تاہے۔ ملک کے سارم حصول رکل مک کے بیول کی بید ائیش اورمون کا صاب صیح طور پر لگاکر دیکھا گیا ہے کوپالیس فیصدی سے زبا دہ بہتے پہلے ہفتہ ہیں ہی موت کے مُمندیں الله بین اورسام فی فیصدی سے زبادہ پسلے ماہ بین اگر بیتما نفان يش ركهنا سے دالدین کی غلط کا ربول سے جواس کی پیدایش سے بیشیر مرزد مرئی ہول۔ یا اس سے بعد وافع ہو ئ ہوں۔ جا سبر ہوجا تا ہے۔ تو ما الهال باليميش سے مرحاتا ہے۔

ب عدم حنة ارْ

ے صحات

ر ایک

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

خيال

تبهج ر

V65

بچین کی شادی نے ایک آور بڑا عضب ڈ صار کھا ہے۔ بیواڈل کی نندادارس کا بن سادے جان کے مُندتِ کیکوں سے برر جما زیادہ سے۔ یہ امرذیل کے نقشہ سے اجھی طرح معلوم ہوجائیگا. بادمرد ہزار ہا مکبچروں یا اصلاح کنندہ اصحاب کی لگا تارکوٹ ش کے یہ بڑا ہا اس مکے سے بدر نہیں ہوسکی ہے۔ ہندوت ان کے سوائے دُنیایں ايساكوني مُهذّب ُلك نبيل جهال آمله دس سال كي عمر مين مردادرورن رِشنهٔ شا دی بین نسلک کئے جا بین ہے۔ کی ذُمتر واری کووہ بال موں کے نہیں کرتے ہیں۔ صغیرتِ بیں شادی جبم۔ دل۔ دماغ سب کا متیا ناس کردہتی ہے۔ جس کا بیش از وقت موت لازمی نتیجہ ہے۔ كسى عادت بدكا قوم كے اندرسے بكالنا آسان امرنيس ب نه توسر کار مالیه کے قانو کُ اسار داا بجٹ۔ نہ ہی قبید باحرُ مارہ قومی عو<sup>ب</sup> كور فع كرفي ين كامياب بوسكات، إس كاصبح علاج الوكول کے اندراخلانی ذمیر واری کا رصاس بید اکرنا ہے۔جو اوگ اپنی اولاد با مینده نسل کی طرف این ذمیر واری کا احساس منیں رکھتے ۔ امین قاوئن کے فوف سے اس عیب سے بازر کھناچنداں کارگر ثابیاں موسكا - ہمارے ريفارمول كو قوم سے سيخى مُجتّ بيداكر في جائے اقر اوگوں کے امدراخلاق دُم واری کا اِحساس بید اکرنا جا ہے جب کوئی غلطی مذہبی رنگت اِ فتیار کر بیتی ہے۔ تو ایس کا رفع کرنا ایک اہم امربن جَا تاہے۔صغیرس کی شادی اِس مکک کے کئی باشادل

CC-O. Gurukul Kangri Cellection, Haridwar, Digitized By Stadhanta eGangotri Gyaan Kosha

سے خیال میں ایک مذہبی رسم کی پا ہندی ہے۔ گریو ایک سکاک خیال ہے۔ کیبی بینیٹوائٹے مذہب نے اِس فِنم کی کو فی سخرینیں چھوڑی ہے۔ نیکن نا واقف لوگ ایک فلط خیال سے ڈیراٹر ایک بیج رسم کی پرورٹ سے جائے ہیں۔اوراین آئیدہ سنوں کا نقصان کر ہے ہیں۔ بیواڈل کا نقشہ حسب ذیل ہے۔ اِس سے صغیر سن کی ٹادی کے نقضان اجھی طرح معلوم ہوجا ٹینگے م

| رااوار می انگلتان اور طیز | مراه ويس مندسان | 2/3                      |
|---------------------------|-----------------|--------------------------|
| 73.2                      | 175-            | ىب غمرى عورتني           |
|                           | 10.8            | 5-10<br>5-10<br>18 10-15 |
|                           | 41.4            | 15.20                    |
| 1.5                       | 71.5            | 12.20-25                 |
| 13-1                      | 146.9           | \$25-35                  |
| 50.5                      | 325. 2          | 2 35 - 45                |
| 193.3                     | 619-4           | \$ 45.65                 |
| 565.9                     | 834.28          | 65 مال سے زیادہ عمر      |
|                           |                 |                          |

لوگول

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

# و المات

ہمارے و جوالوں کی عادات زندگی میں ایک غیر معمولی تبدیل وافع ہوچی ہے۔ نازرہ قدیمی رواجان کے پابند رہے ہیں۔ نہی موجورٌه زمانه کی دیگر مَهذب اقوام کی عدّه عا د نول کو اختیار کریج بُن و و مرى اقوام كى نقل يا تفليد كى عا دن كرسى طرح بهى مُفيد منبين بوسلتى مغربی لوگوں کا باس اختیار کرنے سے یا ان کی عا دات زِندگی کی تقلید كريسي بم ننذيب ك اعلى درج كوم النيس كرسكتي بي مندولان نے مجمعی عُدہ تا نزان کوماصل کرنے سے ایکار نہیں کیا۔ اس نے بریان اہلی جین کی ننذ بہے عدہ نا زان کو بنا بیت قدیم الآیام میں حاصل کا صفا مكراين مهتى نتيس كلموني مفي - إلى مند كبهي دُوسرول كي حلا لي مُولُ ردمیں بہر منیں شکھے تھے۔ ہمارے بُزرگوں نے ہر ایک زمانہ میں اُبیٰ شخصيّت كوقايمُ ركعا تقا- اُنوں نے بناص صنُرور آیات كا سامان دُدَمِزُلا سے قبول کر لیا مگراہے آئیدہ نہنے ڈھنگ بیں ڈال بیاتا کہ دہبندلا د بحت ين معدوسان بن جاسع - تاريخ مندس ايساكون زمانظرين آنام - جبكر بمارك بزرگول الى اصول كے خلاف على كيا بو ہمارے مُلاک کا گیتا زمانہ میں اہل روما۔ اہل ہونان سے بیت گراتلق معادی کی ایمان کا انتہاں کی اسلامی کا انتہاں کی انت

الثال

اصلی فا

إغلافي

داجيتخ

مراتها۔ بُونان کی رط کبال ہندوراجاؤں کے معلّات ہیں موجُود تفیں۔ ر بنان علوم سے باخبر سفے۔ بوئانی حاکم خود بنجاب میں کئی بارا نے رہے ۔ گرمہندووں نے اپناطرز زندگی منیں بدلاتھا۔ وہ اِس اصول کو بۇن سىجىت مقے۔ كەمراباب ۋم كېيخ خواص سے زنده رىبنى سے بېرطان اَدُرُسُل حکمُران ہندوستان ہیں ایا بجنو برس حکومت کرتے رہے ۔ مگر اں ہندی عادات میں بہت ، کم تبدیلی دافع ہو گئے۔ اُئنوں نے اپنی تذب اورعلوم کی دل وجان سے حفاظت کی ۔ تاریخ ہمیں بنلاتی ہے كم مسلمان حكو تمسنت كارما مه عجيب إخلاتي أورعلمي معجزات كام خلر تفاجن ہنیول کافلہولاس باسنجسوریس سے عرصہ بس اس ملک بیں نیو اے -ان کی شال کسی بھی ملک کی نا رہنے میں ملنی محال ہے کو یا ہند دُوں نے اپنی املی فاہلیت اور اخلاقی عظمت کو بوڑے طور پراس عرصہ ہیں طا ہر کردیا ملک کے ہرا باب حِصتہ میں آب عالم دخداً کے عابد سبکت ورُوحانی دمہر اِفلاقی بیشو ایسباسی رمہنما پیما ہوئے کہ اِن کے کارناے مُنہ بو لتی

تفریری ہیں۔ دکن میں راماسنج ماد ہو آجارید مائیں اجاریہ بیسے فلسفہ دان اگا المئی میں تکارام سامر تفدراماس سراجیونانہ میں میرال بائی داود جی جبگال برسری جبتین دیو جیموت واہن - د جبنینور بجٹ سیجے در اینور داجستی مصر اجاریہ جوڑا منی ۔ برتا ب رو و و و د ساکھوندن

واچسی مصروا جاریہ جوڑا منی۔ برتا ب رو و کہ سے کہ تصویرات بجاب میں گورونا ناک اور اس سے جانشین یمتحد صوسجات میں ملائد

C-O. Gur<del>ukul Kangri C</del>ollection, <u>Haridwar</u>. Digitized By Siddhanta eGangotri Gr

لی تبدیلی رسته نهی کی تقلید کی تحقید نید و دشان نید و دشان نیاد و نیان

س أبنى ن دُوَمرُرُن و منها و لا من نظرنيس من نظرنيس

ひもひ

کیا ہو گہراتعلق

Kosh

که پر دُ

ين جا

148

کی حکم

بررنگشی داس بور داس . وسط مهندو مثنان میں وجنبشور سباریں ودیا بتی مطاکر- بندی داس بیدا بو سط -ان بُرُدگول کی معرفت اِن ملک کے لوگوں میں قومی نیندگی کا چراغ جدتار ہا۔ جس قوم کا دوج جائيگا۔اس کے اندر کوئی تہذیب نِیدہ نہیں رہ سکتی۔ آپ زندہ جم کو نے لباس میں ملبوس کرسکتے ہیں۔ گرمرُدہ جسم سواسے زمین میں النے ياجلاك كيسيكام نين أسكتا-يه بي حال إن اقوام كابوتاب بو اكينے رُوح كو مارد التي بيں جب قوم ميں سنے خواص حاصل كرنے ك خوا ہش ہنیں۔ وہ اُبنی ترفی کوروکتی ہے۔ مگر حوقوم اِن خواصول کومال كرك أنبين حذب كرك كاما دوننين ركفتي - ده أبني صحت كوبر بادكوري ہے۔ اور سخفیت کو کھو بہیٹتی ہے۔ ہندو منان سے بہت سی کھنگور كَلَّمْ الْوَلِيهِ مُقَالِبِهِ كِيا- مبت سي أنتول سي بجاؤه اصل كيا- جن كَمُقالِم ين ابل يونان ابل روما ابل مصراً بني مهتى كھو بيٹھے ابل ہند جابنرنكي اس کی وجد بر تھی۔ کہ ہماری قوم کا رُوح مردہ منیں ہو انتفاء ہم اپنی تحقیق كوستحقة عق اكبين رسم ورواج كى خوبى كوتسليم كرت ف إل المِثلا نے اس قوم کوزندہ رکھا تھا۔

ہادی انزآت سے رو مانی تعلقات کا تبادلہ مُفتر ہے۔ اِس اِنْم کودل سے تکال دیں۔ کہ ہم قدیم مہند دستان کے رُد مانی تا ثرات کا تُکہ اب مادی تا ثرات کرد سے سکینگے۔ کہ نیا کے رہاہے رہائے دہنما طودُ مادی تا ثرآت کے ہاتھ سے سخت نالان ہیں۔ اوَرا ِن کے بدل کو

. <mark>Gurukul Kangri Colloetion, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha</mark>

کھنے انفاظ بین ظامر کردئے ہیں۔ بیں اِس مکاک کی بخات اِس س ر روعانی ا ترات کے ماسخت کام کرے۔ اور اپنی زندگی ائے تذي رسم ورداج -اعنقاد اورعلوم كي پرورش مين خرج كرے -را بندرنا عقر سيكور ككصفة بن كم دوسرون كالقليد كرفي كوي فرنبور بنس یا بی جا تی ہے۔ کیونکد اس سے اِنسان معن ایک ایک ین جاتاہے۔ صادق زِندگی کے معنے دومروں کی نقل ہیں۔ بلکہ ازادانہ رائے قابم کرسے کی طاقت ہے '۔

## زندكي كامعراج

acres and ہند وستان کا مِعراج نِه مُدَّى خود بِرِسنى نِيس رہاہے- بلكہ خوصبطی تفارہمارے بُزرگ دُنیا بررت نہیں سفے بلکہ عاقبت بررت سفے وہ عالم عَقبى اوَرُد نباكو ماكرزبدكى كامطالعه كرت سقد وه دُنياك ومفندول سے غافل نہیں تقے۔ مگران کوہی مافیہا یامقصددارین نیس سیمھتے منف ده دونول کوابنی انکھول کے سلمنے رکھنے سے ۔ اِس واسطے خومنبطی كالاسنة تبلا باكيا تفام بندوستان بهبيشه مخده صبطى علم وارر باسم اس اج سے اولیوں یا دو کو العدادی کا مبن سکھلا یا جا تار ہا ہے۔ گھر کی مکومت زوجہ کی بجائے والدہ سے ہاتھ بیں دیکی تھی۔ خاندان کی

بار س رنتاس كالدكرح رهجم کو س گارنے اہے۔ہ ركاكي ل كومال ر بر بادكردتي ى كفناكور مح مقابله رمانرنكي

بنى تحفيت - إس اغيثار

- إس زعم ات كالم يتماحود پول کو

حفاظت اس کے بزرگ کے سپرد کی گئی تفی- ہندوتان کی غورش اَینی آ برو پرمرتی رہی ہیں۔ گرفین برستی برا ج کا کسی سے جان اٹار سنیں کی۔ لڈان دُنیا پر لات مارکر آگ ہیں اپنا جیم حلاتی رہی ہیں۔ گر دوسرول كى حشمت يا ا فبال مندى كے لا پنج سے أبينے جم كوعيّا ش كے ليع قابم ركھنے كى أبنول سے خوامش نبيب كى - مندوستان كے فين پرست عورتيں بَيدانسي كيس -اگروه ايساكرتا- تو آج كاراس تنذيب كالبي خاتمه موجاما - اس مكاك كي تهذيب باستدن بي فرديري كانام ونشان نيس ملتام واسط يه زمنه دبي سے مخود برست قیں اس جان کے روبرو کوئی نیک مؤٹنہ نہیں جھوٹر گئی ہیں۔ اہل رُوما یاال بابلی مثال و نیا کے روبروموجود سے - آسے مندکے نوجانال حزم واحتیاط کاموقعہ ہے۔ زِندگی کھیلِ بنیں ہے۔ ثنماری سجات اور محوت نتہارے ملک کے معراج زندگی کے تیام پر ہے۔ ندکہ اِس ک بر بادی بر۔ قومی صحت قومی حالات کا نیتجہ ہے۔

#### مادي نازات كالنجيم

ہمادے مگاک میں بیٹ میں کو فی جیز ڈالنے سے بہلے جیم ک صفائی لازی مجھی جاتی تھی۔ گرا جھل کے نوجوان بہترے سے اُنھتے ہی جائے پینے کے عادی بن رہے ہیں کھا نا کھاتے وقت سُفرا ادر

أوجوال

أجوال

گراس

گریاده

بنے ہو

عادنول

الم يجعا

اب س

مان مكان مرصفاً رسوئيا ديارد في بكانے والا صروري سمحاجا أمخار ر اس نماند کے وگ حبال بن مبائے ۔ کھانانا گوار نبیس سیمنے ہیں۔ گیادہ ہمیشد فوجی مہم برہی جارہے ہیں۔روبی پکانے والے کی فائی ت<sub>درکنار</sub> وه خو د این صفائی کا بھی خیال نیں رکھتے ہیں۔ گندا لباسس ين بورك فوننجان فرمات بي حود معوم كما نسي بيك كرى ما لما بيان جاذرول کو میش کرنا نواب زما مزفدیم کی بابت ره گئی ہے۔ موجودہ مادون کو اضتیار کرنے سے کسی الل تنذیب میں فدم منیں دھراگیا<del>ئے</del> گر بچھلی دسٹومات کا صرْ وَر قلع قَمعُ ہو گیا ہے۔ صزُور یان نِه ندگی کی میرها لت ہوگئیہے۔ کہ بچیل سنل کی فعنو کیات اِں سُن کی صرورتیا ت بن گئی ہیں۔ اورون بدن بڑھتی جات ہ<mark>یں۔</mark> مادہ زندگی ایس ملک کے امرون اور غریبوں دونوں کا تشیوہ تھا۔ مگر اب سادگی فیش، کی خلاف درزی سمجھی جاتی ہے بمارے فرجوا نوں کی عاوات تو صرور بدل گئی بیں مگردور کا ر كانے كے وسائل نيس بلے سے ہيں۔ مندونان كي كرم آب وہوا المامس مرا ميں بهت كبروں كى منرودت نبيں ہے۔ مكر نها دے انجان سرے باؤل مک کردل سے لدے رہا فیش سجھتے ہیں ارے بُرگوں کو سینما۔ جرمط یو شبودار تیل- تقبیطرے تما سنوں۔ جرا اول - بوٹ - بحثا بئ - ہارمونیم کی ضرورت منیں تنفی - مگرا ب کوئی مین

الجان ان کے بغرگذارہ نہیں کرست ودراگاری بیالت ہے۔ کہ

المؤرش جا ن ثار بين مگر عيا سي اسک باترديري پرست ا بل رُوما ونوجواول ت اور رس کی

> ہم ک ہے ہی

اُدر

an Kosh

ابزئكتا الم - كما بعت ـ اجمايا كاداك ال بند-بج 825 بالأكر ال بهند برابك شح كافاطرمو

مُشكل سے باریخ بنصدی تعلیم یا فتر معمول سے زیادہ کمائے ہیں۔ بونبورسی تعلیم کا بوجد- روزگار کماسے کی جَدّد جمُد بر شبهری زندگی کے نا توشكوار صالات برسب جميما في كمز درى اور دماعي فكرمندي كالبيب ملا تفطنط كزمل كانتا برشادا بني خوتصورت كتاب نغليم مافتريم بالزا میں صحت اور إخلاق بی ادِ فام فراستے ہیں۔ تليم انت طبقه بن تب دِق لبرمنهي ببن باربيشاب آك ی مرمن ول کی کروری مرحت سے ترقی کردہی ہیں -اس کی دجہ <u> زنگر مندی بری خوراک شهری زندگی - پریشان بین - مهندو مثان کانی</u> يانت وجوان أبني صحت أورجهمان حالت كو تبتر بناسط كي بجاسة جوكراس كى قىلىم سے الميد مقى بہت بى جلد كر جانا بسے -اور زندگى كا وہ سکھ بھی ہنیں مبوکتا ۔ جو کہ غیر تعلیم یا فتہ کو حاصل ہے جن اُصحاب ہے ہمارے اہل دطن کی جرسمانی حالت کا عورسے مطالعہ کمیا ہے۔ وہ کئے ہیں۔ کہ جارے بیچاں نبفدی سے زیادہ تعلیم یا فئۃ تنب و ن مریفن ہیں۔ جواس سے بیجتے ہیں۔ دہ جیا لیس مرس سے پہلے ہی بہت باربیثیاب کرنے کی مرض میں مُبتلا ہو کر جان دے جاتے ہیں ۔اَدربہت سے چاکس سال سے بیٹیرای جمان سے کوئی کرمباتے ہیں " ہماں نقلیم بافتہ و جوالوں کی حالت فاہل رحم ہے بیس بالیجیس سال کا وجوان را کا النصول برعبینک لگائے جھومی ہاتھ ہیں گئے Collection, Harldwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha ابرنگا ہے۔ اس کا بیرہ زرد ہے۔ انھیں بیطی ہوئی ہیں۔ آبدخمار ہیں۔ کھا سنی کرنا ہو ارجس سے پوشیدہ دُسٹن تبدق کا اظہار ہو تاہیے ہوت سے محردُم نظر آ تاہے۔ اس کی نیس طاقت سے خالی اَ دراس کی جہر ایک بین طاقت سے خالی اَ دراس کی جہر ایک بین طاقت سے خالی اَ دراس کی جہر ایک بین علی اور کی دالمہ بن جیتی ہے۔ نہ تودہ دالمہ کے فرائین بیدہ بیس کی دو بیت کام کاری کو بھا سکتی ہے۔ اُسکی جھا تیوں یں داردہ سنیں ہے۔ اُسکی جھا تیوں یں داردہ سنیں ہے۔ اس کا جمیم کمروری کی نیدہ تھو ہرہے۔ گھر کی جاردواری داردہ سنیں ہے۔ اس کا جمیم کمروری کی نیدہ تھو ہرہے۔ گھر کی جاردواری بی بند ایسے کھئی ہوا بھی نہیں مل سکتی۔

رہ برط کی بیدائی کے وقت ہمیشہ ڈاکٹر کو بلوایا جانا ہے۔ ندائے زران کے دران کی معرف کا دران کا موقد حاصل ہے۔ ندائی دران کا موقد کا دران کا موقد کا دران کا دران

#### علاج

ان کا بیف کو نسلیم قرم ایک کرلیگا۔ گران کا علاج معلوم کرسے اس پر مل کرنا یا کروا نا صر در کی امر ہے۔ سب سے بیلی صرورت یہ ہے۔ کہ ال ہند فیش پر سنی کہا جنیال دل سے بدکر دیں۔ سادہ زندگی کم بسر کرنا ہرایک شخص کے اختیار ہیں ہے۔ اور کو ن طافت اسے اسے انحواف کرنے کی فاطر مجور منہیں کر سکتی۔

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta oGangotri Gyaan

ای کے رگی کے رب مدا

ستا. بدو نیول

> ر ، اپ ) د جم

ن کافیم الے اگر کا

المحتل ال

کے مہن

در است دراست

ريخ الم

an Kosh

11"

عَلَی الصبّح اکھ کہ بلانا خدورزش کرنااور کچھ وقت فرگ الہی کے لئے بھالٹ ہرابک شخص کے لئے اختیاری بات ہے۔ دوزار عبان منہارے زادیہ نگاہ کو باکل بدل دیگی۔ آورنتماری مایڈسی کوائمیّہ میں بتل ا کردیگی۔ بلانا غدورزش سے جسمانی غلا طن جو سرایک مرص کی جڑھ ہے حذب خوصا ف ہمونی دہیگی۔

پیشه زیدگی کا اِنتخاب کرتے د تن ائینے میلا ن طبع کا دھیا ر<del>اکور</del> اسی فیم کی تعلیم حاصل کریں پر تمہیں اس بیٹیہ کے قابل بنادے ۔ وفن اربا ہے۔ کونفلیم یا فتہ طبقہ اس سیا تی کوسمجھ حبائیگا کہ اس کے آبادًا جداد كے بینے أبیلے بھے منیں سفے۔اور وہ اِن پیٹیوں بیں کانی رُنّ كرفي كا موقعه ما صل كرسكتة بن بيشه وروا لدين ك راك البيضائي ببينول مين ملازمت كي سببت بهتر كما سكتة بن اكروه إن مبينول وووده طرز کے مطابی چلاسکیں۔ اِس عفدت کی دجہ سے تعلیم یا فنہ طبقر کر روز گار مال كرنا مُشكل بوگيا ہے تصلا اتنى ملازمتيں كها كے اجاليا كر تعليم المعقد ملازمت نبيل مع دبيت سے بيشے إس دانت تک ناتعبیم یا فتر لوگوں کے ہاتھوں بیں ہیں ادروہ کا فی کماتے ہیں وجہ نہیں معلوم ہوتی کہ تعلیم یا فنز لوگ کیوں ان سے نفرت کرتے ہی تنگ آورا ندهیرے مطانوں میں زندگی سسرکرناموت کودعوت دیناہے۔ پس کی صورت میں میں ابیے مکان میں دیا بیش مت ر کھیں ۔ خوراک کی پاکیز گی کا خیال رکھیں ۔ آپنی گھر کی عور تو ل کوہی

ريكن

زياره

2/

ہو بہلے

ئى ز ئ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کی ہوا ہیں جلنے بھرنے کی اجازت دیں۔مگرانہیں فیٹن پرستی سے روكين - آبين بيحول سے ما تفول بن اعلى درجه كى اخلا فى كما بير س آدر البيل عيشقبه فضيّة ل كے مطالعه سے روكيس - البين قديمي رسم ورواج اس کمتبرک سمجھ کراس کی فدروانی کریں۔ اور بلاکسی خاص وجہ کے ایں ى زدىد يا منا لفن كى كومشسش نكريس من قوى محت افراد كى صحت كا نتبہ ہے ۔حب افراد سکھی ہونگے۔ تو م کی حالت خور سخو دبدل مالیگی۔ غيرصنروري استياءكوابين صنروريات بس شامل مت كريي جس جيز گاپ کوفاص صنروُرت منیں ہے۔ باجس کے بغیر اب گذ<mark>ران</mark> كريكتے ہيں۔ اس كے مشيدائ مت بنيں۔ اِس بِ آپ كى دندگى زیادہ سکھی دمہی جس چیزے حزید سے کی آپ میں توفیق نہیں ہے۔ ات يسنى من ايس من بيداكرين-اين عورونين ود كفركاكام كاج كك كارعنب بيداكرين. ورندنكمي رسيخ سوان كي جماني لوحت بوسلے ہی برارسی سے - بالک خند ہوجائیگی -اوران کی آبدہ اولاد غيف البدن دائم المربين بيدا بوكى -ائیے لباس سے اپنی غذاکا زیادہ خیال رکھیں۔ کمزورجہم وُمثا بن ندگی سررك الا كابل نبین ده سكتا-جال تک مکن ہو۔ ادقیات سے برمیزکریں۔ ایسے جسم ودوائی ك استعال كا عادى من بنايل. ورمز بر قدر بق طا قت كو كلمو وك كا

بنجم محن اووبابت سے زندہ رہنا ہے۔ اُسکے زلیت کے ایام ہدت C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyas n Kosh

ا مذعبارت برس تبديل اجراعه

ھیار کھیں ے ۔ ئس کے کانی ترق

جَبِ قَدِي كُورُودُه مُعِمَّدُه مِعْمِدُهُ مِعْمِدُهُ مِعْمِدِيرًا مِعْمِدُهُ مِعْمِدُهُ مِعْمِدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهِ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدُورُدُهُ مِعْمِدِيرُدُهُ مِعْمِدِيرُدُهُ مِعْمِدِيرُدُهُ مِعْمِدِيرُدُهُ مِعْمِدِيرُدُهُ مِعْمِدِيرُدُهُ مِعْمِدِيرُدُهُ مِعْمِدِيرُدُهُ مِعْمِدِيرُدِهِ مِعْمِدِيرِدِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَالِمِيرَا

> وفت تے ہیں ترین

کرتے ہیں دعوت

مرت

مقورت او نگے۔

مندوستان کی گرم آب و ہوا میں ایسا بی جسم کو گفتی ہوا کی زیادہ فران ہے۔ اس لئے موسم گرمالیں بہت سے کبڑو کا لادحبم برمن ڈالیں اُل سے مسام بندم وجاتے ہیں۔ اور کھنی ہواکو حاصل نبیل کرسکتے ہیں۔ سب سے بڑھرکرائینے قدیمی پیشوں کو اختبار کرنے کی خوامش پیداکریں بھوڑی سی محنت اور ممفروفیتن سے وہی بیٹے نیلم انہ آدمیوں کے ماتھ بیں زبا دہ مفیدا ور مبنز آمدنی کا ذربعہ بن سکتے ہیں. اور ایک ستریف اسان زادانه طورسے آسودگی کی زندگی سررسکتا ہے۔ ملازمت کی دور دہوب سے ملک بی باہمی منا فرت ۔فِرقہ دارانہ جگڑے جوبع<mark>ن او فات باہمی خو نُ رہزی تک پہنچ جاتے ہیں۔ بید اکر کھے ہی</mark> ج<mark>ب لوگ اَ پِنے قدیمی بین</mark>یو ل کوموجوُّدہ نہ ما نہ کی اختراعات کی دی<sup>ش</sup>نی <mark>یں</mark> مشروع كرد بنگ - توكك سے فرقه داراند سوال خود سجو دمث جائے گا ملی صحت ملکی امن کا نیتجہ ہے۔ جہاں امن اور فارخ ا ابالی نہیں۔ دہال صحت عامر کا دهبان کس طرح رہ سکتا ہے۔ بیس امن فائم رکھنے کے لئے برطره كوشش كري -

إجمروا

ال الم الم جيار

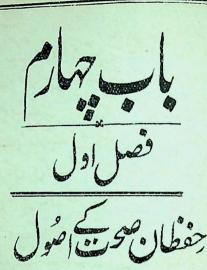
تک در

كى سلام

زیاده ط جهما ی

كاباقاء

CCO Gurukul Kangri Gollection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha



اده فررز البس اب فوامش فعليم انتر مين اور

> نه جبگرائے مکھے ہی وشنی میں

روال معے کے اِس طرح اِنسان کے اقواءاورا عصناء خود ہذد ترقی کرتے رہنے ہیں۔ جب مک إنسان ابني صافت يا غملت سيسه إن کي نزتي بين مانغ زيو برایک عُفنوکے باقاعدہ استعال سے ہی اس کی ترقی یا سلامی امكان ہے -اگر براستعال روك دباجا وسے - تو ببرو تى مارہ جمع بوكر ائس کے کام کوروک دیجا- اس سے بیٹ کی سب امراض صادر ہونی رین - ندرت کیسی کا لحاظ نبیس کرنی - آورکیسی کی رعا بیت یا مفارش کا خیال نبیں رکھتی۔ جوکوئی ایس کے فاعدہ سیسے اسخرات کر کیا۔ اپنی مللی كى منراء بالميكا ـ كُسى يربيعُه كرمرنيكاكرك ميز مير عباك كلفنون مكام كيع مانا سعت كى سربعًا خلاف ورزى ہے - إس واستط طالب علم يا كارك كا فرمن ہے - كدوه كم ازكم ووكھنٹة تأب مرر وزبلا نا غد كھكى ہواياں سررك كى عادت بيداكر - إس عده بهنزكام كرسكيكا اوزياده ارام سے بندگی بسرکر سکے گا۔

المناثار

المالند و

ربزكنا

الراجانا.

ایک نفا

کے کھا۔

ال- اكن

ت کم کے

بايلب

ر ار

بہوشت وقت اپنی پیٹھ کی طرف ہم پ کورکھنا جا ہے۔ تاکورشی ایک بیٹھے سے برطف دقت اپنی پیٹھ کی طرف ہم پ کورکھنا جا ہے۔ تاکورشی ایک بیٹھے سے برطف بیم بیس میٹر بیٹر بیٹر کا اثر بیٹر تاہیں۔ اور مبنیا کی بیس فرق ڈالدیتا ہے۔ اور مبنیا کی بیس فرق ڈالدیتا ہے۔ بیٹھے وقت جھاتی کو آگے برطھا کر بیٹر نیا جا بیٹر کے دیگر کی بیٹر کے ایک سے بیٹر کھی کھنے کے ایک والے کا وائن کا مرسک اور کے دیتی ہے۔ اگر ہم بیس بیٹر کھیں۔ لیک کو ایک دیتی ہے۔ اگر ہم بیس کا مرسک اور کے دیتی ہے۔ ایک کو ایک کا فراد کو ایک ایک کا فراد کا دیتی ہے۔ ایک کو ایک کا بیٹر کا مرسک کی بائیس طرف رکھیں۔ لیک کا فراد کا کا مرسک کی بائیس طرف رکھیں۔ لیک کا مرسک کی بائیس طرف رکھیں۔ لیک کے ایک کو ایک کی بائیس کی بائیس کی بائیس کی بائیس کی بائیس کو ایک کا کو کا کو کی کا کو کا کو کا کو کا کو کی کا کو کی کا کو کی کا کو کا کو کا کو کی کا کو کا کا کو کی کا کو کی کا کو کا ک

ukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized

بن سے مفامین ایسے ہیں جوکہ گھر کی نبت کسی باغ یا گھاس سے بھر اور خ میدان میں اچھی طرح برشصے جا سکتے ہیں۔ اِن میں سے علم حوانان الم نباتات ۔ علم طبقات الارمن خاص طور پر باغ یا کھکتے میدان میں بہتر معالد کے جا سکتے ہیں۔

حواب ایندورد کے لئے ایک نمایت ہی صرور کی جیز ے۔ بین اروں دواؤں سے زیا دہ صحت اور ہے۔ مگرون کے وقت رہاں تھے لئے نفُضان دہ ہے ۔ آور جہاں کا مکن ہو۔ اس بمركزاجا بعة - دوببرك كاناكها في بدرونا سخت نفّهان كرنا ہے۔ جونکداس سے غذا تھیا۔ تعلیل منیں ہوتی ہے۔ اور مگر کی کماران بُدا ہوجاتی ہیں ۔ اِس سے سستی اُور کا ہلی بھی بَبیدا ہموتی ہے۔ اُور ہاصمہ المامان ہے۔ خوراک انتر بول میں سے گذر کرنیچ نہیں مباسکتی۔ بلکہ اک مقام بربیری رمبتی ہے ۔ باق دن مستی بس گذرنا ہے۔ اور رات کے کھانے کا مزاجا نار بنا ہے جو آدی دد ببرکوسونے کے عادی بنجائے ال اُن كا فرمن ہے كدوہ دات كے كفالے سے برمبزكري جھ كھند ك كري صورت بس نبس مونا جائية -ادر نرسي المطلقة سازماده الله علم إس اصول كى خلاف ورزى كرت ربيخة إلى - أن كي تنادول الدين كا فرمن سب كم أن كوسجهادي كم هذان ون كام كے كئے اللب ماوروات ارام کے لئے وات کے وقت دیر کا لیب کے مامنے ، معظمے رین اپنی بنا دع آور صحت کو ایسے پانفو ل مکاڑنا ہے۔ Kangri Collection, Handwar Digitize By Sylvalbarta e Gangotri Gya

النع زير مارنع زير سلامتي

> در ہونی شرکا بین غلطی

بر کام ب علم یا

را میں ا درزیادہ

> اررشی داوامهٔ داجامهٔ

الريا موركية المريا

بن

Carry .

Kosh

سونے وقت اپنا *مرشر ق کی جانب رکھیں۔ کیونکہ زین اِ*ل سمت ہیں مغرب سے مشرق کی جانب تھومتی ہے۔ ہندورتان کے قدی آرمیوگ دیل کی نصیحت پر کاربند سفے -اگرا بنیان مشیرن کی جانب سرر کھر سوئے۔ توطاقت حاصل کرنا ہے۔ اوراہام جذب کی جانب کرنے سے درازی محرباتا ہے۔ مگر شمال کی جانب سرد کھ کر بیماری اور موت کے منہ میں جا تا ہے۔ ازار كند ايدايك أيسي سجائي سے يص برسائيس كي مُرزن وي ہے۔ زین سُورج سے حوارت کشش کرتی رمتی ہے۔ اور چاکہ اب كامرق حِمة ببلے ببل سورج كے سامنے آنا ہے واس سے مشرق ا مغرب كوحرارت يا بجلى كى روعيتى رستى سے - يو زيب منمالى اور جزال تعلمین کوبھی دیسے ہی جلی کی قوٹ سے بھردیتی ہے۔ یہ بات کہا ال سے تابت ہوسکتی ہے۔ کیونکراس کے دونوں سرے تطبین کی جاب الى دىسى الى

ر ون کو

بلتی-<del>ی</del> و

فنردرت

كهايش.

-3/

بالأجاد

یں ہے

يترطب

اگران مر

أورإس

ددمرى

من کی جانب رکھ کرا درائینے پاؤل شمال کی جانب کرکے پیٹے رم. توقطُ جونی اور بهارا سرح که مهار حبیم می قطب شمالی کی جگه م الما لى ا ور مهارے باؤل جو ك تطب جؤى كى مكم ساي من شام منگے - اقدارس طرح ہمارے جبم کی مقتنا طبیسی قوت فائم وسکی يكن اگرہم ابنا سرشمال كى جانب كركے سوئينگے - اورائينے بادل جزب كى جانب . توجيم كى طاقت ببت بى كم بوجائيگى يجيم كى مِقناطيبى ر کے جو تطبین کی طرف سے ہمیں ملتی ہے۔ قائم رکھنے سے ہی میحت و قوت باصمه ا- بهارے جم وعده خوراک اور مقنا یان کی مردرت ہے۔ اِس لئے مہیں احتیاط کرنی جا ہئے کہ ہم صاف حزراک كائي - اجھى طرح مصنم كى بُونى خوراك يانى كى مانىد مايلى كى شكل إختيار كن بعد تب به مايئ خون والى سنو سي جوانتر اوربي ين بان جاتی ہیں۔ جذب ہو حباتا ہے۔ اور دہاں سے حبم سے ہرای<del>ک حبقتہ</del> یں اے جایا جاتا ہے۔ اَدر طاقت اَدر حرادت کے بیکدا کرنے ہی وہ ہی مدرت مراسخام دیتا ہے۔ جو کہ کو کلمرا یک دخانی ایجن میں دیتا ہے۔ بیران کی نترطه بحسكه ايشان كي انتشر بان هردوز وقت پرصاف موجا باكرير - كيونهكم اگران میں گذہ ما دہ جمع رم کیا۔ تو دہ سبم کے دُد سرے حِقول میں لیجا با عباقیکا الال سے گذہ سائس بیدا ہوجائیگا۔ یا سردرد مشروع ہوجا ٹیگا۔ یاکسی در مری قیم کی مرض احق ہوجائیگی۔ قبض ارتبان کی دستن ہے - اس

ئان کے رن کی زابنايم بالك ے - ازبار ن بوعلى رجونكماس رق جنوبي كمياس بالور ے کودوم سرائن Sic

ين إل

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaa

لظے ہمیں اِس امر کی اِمنیاط الکھنی جاہتے۔ کدا نمنز طیاں ہردوز اجتی طرق صاف ہوجائیں۔ اور نصنلہ جوخوراک سے ہمضم ہوسے کے بعد نفایارہ گیا ب جرمس قدر في طور برخارج موجاوك ـ وانن : برمعدہ کے در وارسے ہیں - دانتوں برکالا بار این اوال جمع ہوجا تاہے۔ یاکوئی دوسراگنرہ ما دہ باقی رہ جاتا ہے۔ حس میں اہول جرابع جمع ہوملتے ہیں۔ جو کہ خوراک سے بل کرمیدہ بی داخل ہوتے لہتے من - يركبرك خوراك كوكندى بناد يستة من - اقدارس كا ذا كبفة تلخ كر وبتے ہیں ۔اس سے ماصنمہ بگر اجا تاہے۔جب بر کبراسے اندادہی بڑھ جاتے ہیں۔ تودہ ناک اُور کا ن مک پہنچ جانے ہیں۔ اَورجِبم کے مختلف اعصاء میں بیماری پداکرد ہتے ہیں-اکد رہبت سی امراص پداکردیے ہیں۔ فوراک کے جو حصتے دانتوں کے شکاف بیں رہ جانے ہیں۔ وہ گندے بن کرمٹر عاتے ہیں۔ ایک گندہ دانت دومرے دانت کو خراب كردينا سے سيلے بيل دانتول بين درد بيدا بوجا تاسے۔ تب دہ ڈ سے ہوجاتے ہیں۔ حتی کہ اُنہیں بھا انا ہی پڑتا ہے۔ بان کھانا ابک عادت، کیونکھ اس سے بعث دفعہ تھو کنے کی صرورت برط فی سے برا آیا بنان کا فرمن ہے۔ کہ ہردوزدانت ما ف کرے۔ اِس کے لئے دانی ایسی كالمنجن كام دے سكتا ہے -الكركو في مبنى فرال سكے - توعام نماك كا دبیکتا ہے۔ دانتوں کے صاف کرنے سے لئے گرم پانی استعمال کڑا جلمے۔ کبونکہ مردیانی سے اسبال تبدیا ہونے کا اِحمال ہے۔

بالمنتك إذركا مر

بماري

20

رُد ست

كرناعا

كالحمي

كن يك

ماصل

إوسائة كم

بس بواكم

ادرمدلودا

أز كري

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کی مورت بی بھی نالاب یا کسی گندی جگه کا پانی دانت صاف کرنے کے لئے استعال نہیں کرناچا ہے۔ اگردانت بھالنے کی صرورت محوس ہو قراے کسی کاریجہ دانت زسٹے نظوا ناچا ہئے۔ آوراُن کی جگه نیٹے وانت گوسے چا ہئیں۔

سانس لیما : رجب ہم سان لیتے ہیں ۔ اُس دند آک بحن گاس ماری دگوں ہیں داخل ہوتی ہے ۔ اور خوان کی معرفت جم سے مختلف حقوق یں لے جائی ہاتی ہے بجس ہواکہ ہم اندرداخل کرتے ہیں ۔ دہ زمبر بلی ۔ یا گذہ بھری ہوئی نہیں ہوتی جا ہے۔

ارُنا رُنا Gyaan Kosh

بجي طرن

ا باره گیا

بعض احتاك معض احتاك

بالأبكول

تے کہتے

分数

ب بره

كخنكف

ردينے

03-6

وراب

د جلے

عادت

إنان

بالحييم

والرزد

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri G<mark>yaa</mark>n Kosh

جے وہ اہر کال چکاہے سائل ہمیشہ ناک کی معرفت بیٹا چا ہے۔ ناک ہی سائن کے لئے ا جیا در داز ہ ہے ۔ جیسے کرمنہ تؤراک کے لئے ہے۔ ناک بیں جمدے جموع بال اس گردوُغبارا دران كيرون كربا مرر كفتي بي جو بُواين معلق رستے ہیں۔ اُور کیجن کو اندر داخل ہونے کامو فغہ دبیتے ہیں۔اگر كوني أدمي مُنه ك راسة سے سائس ليگا۔ نواسے كمائني ہونے كا احمال ہے۔ بیجل براس کا از خاصکر بیاتا ہے۔ اس سے اُن کے م الله من الماليان برط جاتي بين - بهوا مين گردو عنها مجيب ببجيرو ل كوسخت يفتّمان دیتاہے-ادرتیب دق ببداکردیتاہے-اس سے مونیا اورالفلومنزا بخاریمی ہوجا ناہے۔ فرش پر کھی تفو کنا نہیں جا ہے۔ کیونکھایں۔ بماری کے جراثیم بیدا ہوجاتے ہیں۔ مفوک خشک ہورنگا میٹی میں تنامل ہوجاتا ہے۔ جو کہ سائن سے اندرجا کر بیماری پیداکردیتی۔ ہے، گر كے فرش كومردوزيان سے صاف كرناجا بينے داؤرس فيم كا كردوناد تطعى طور بريم وبناجا مع رجس مكان بس تمريا كيش كصف بوراس روستى اؤر بهواكے لئے مروقت كھلاركونا جائے۔ تاكداس بيرات ادر دِن بميشه كُني بواآن جاتى رسب يجبيبه مطرول كرمروتت كُني ببات بعرف د بو حب بعی مانس او اس کاخیال رکھو۔ بیدھے کھڑے ، و اور سيد سے بيشو- بازوول و بيجھے ڈالو-ادر مفود ي كواد باكر كے ركم مردودكئ مرتبه كمراسان يينى كادت ببداكر دجب تم سوجاتي

CC-O. <mark>Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha</mark>

الی و قا

ريا-

زهریلی کرون

يل كبي

ال- ا

کے دا

المرك

مطالعه

من منت

كومام

معده ا

بیں تب

کے او کریں

لطف

יוט-

الى ونت لحاف ياجا درسے اپنے منهم کومت ڈیا نبو غلیظ ہوا خون کو غلیظ منا رتی ہے۔ غلبنط مو أن سبم كو نەھرف خراب كردنيا ہے۔ بلكما ہے گذہ بنا ياكر دیاہے۔ بہت دیرتک اِس غلافت کا ارز فائم رہناہے۔ ناسخر برکاروگ جهيد نبریلی ہوا کو آبینے اندر داخل کرسنے رہتے ہیں۔بیمعلوم تک نہیں ہوتا۔ م واس ر و از ہر کو حاصل کر رہے ہیں ۔ با ایسے جسم کو خواب کر رہے ہیں۔ باور خیانہ 11-0 یں کبھی مت سو۔ کیونکہ اِس میں ڈھٹوال بااس کے منحارات مُعلن رہتے 82 ہں۔ اور سانس کے ذرابیہ اندر داخل ہوجائے ہیں۔ سوتے دقت اَ بیے جسم ٤, ١ ے دائی طرف لیٹا کریں۔ کیونکہ اُس سے دِل اجھی طرح زبادہ آزا دی سے يفنسان وتنزاكا خوراک، حب کا ناکھاتے ہوتی تاک کسی ننم کے 2 مطالعس بريميزر كفو كبونكه دماغ ادرميده دونول ابك بي وقت بسركم ئ.ن ين منتول منين كصن جاسع - كما ناكا النك بدكي ويمفرور رام كرد المدي والمرا کونکہ توراک کو مضم ہونے کے لئے بچھ وفت کی ضرورت ہے۔ تہارا وغاله بعده ابک ہی فیر کی خوراک کا عادی نہیں بنا چاہئے۔ بیں خوراک اِت بیں تبدیلی صفروری امرہے۔ بیزیادہ مفیداور دا کفتہ بخش بھی ہوتی ہے۔ بینے ت اور کے لئے نازہ بان کے سوائے کوئی و دسری جیز بھی بھی استعمال مرت مبولت كرب مبلدى جلدى خدراك من كهائين كيونكه اس طرح نه توحوراك كم لطف حاصل ہوگا۔ نہی دہ مضم ہوسکیگی۔ اگر تمهارے وسائل اجازت کے رکھو دیں۔ نوموسم کے میلول کے استعمال سے من بوکیں کیونکہوہ تمہاری اتي

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaa<mark>n K</mark>osh

ے ہو۔

غوراك كااعلى حرُّن بن سكتے بين - نازه مجبلول اورسنريا بن بن مستقد ملا ہوتے پیل ۔ جوطا قنت بیدا کرنے کا اعلیٰ دربعہ سمجھے گئے ہیں۔ بچول کوفرار ارہ سیل کھانے کے لئے دیا کربہ اسیس سبزیابت اور سکول کی فاص مزورت رہتی ہے۔ کیونکراس سے اِن کا جرم بنتا ہے۔ خوراک بدخوراک کے بیکنے سے ہی بیاری سکے جرا نیم جو کئی سنوان س بائے جائے ہیں۔ برباد ہوجائے ہیں۔ آور خوراک ہفتم ہوئے کے فابل بن جانی ہے۔ کراہی میں تلنے سے پکا نا زیادہ مُفیدے۔ كيونكداس سے خوراك بہضم ہونے كے فابل نيس رہتى يص خوراك يرتس كالمواب ماتيل بي كالحكي ب وه بين نقفان ده ہے - فواس فذر آسانی سے بھنم نہیں ہوسکنی -ایسی فوراک کا استعال اگر عباری رکھا جاوے ۔ نوبد مضمی ببدا کرد بیکا۔ ببت سے آدی ائب باورجینا مذکی صفاح کا کوئی خیال نبیں رکھتے ہیں جس باور چینا م یں کبھی ہواباروشنی نہیں اسکتی۔وہ رکھنے کے قابل ہی نہیں ہے بارخانہ كومرد وزبلانا غربان ن صاف كرناجلية تاكدكون كذه ماده بالنده بال اس بی جمع مرت گذے مادہ بر مکھیاں یا کبرے کو اے جمع ہوجاتے ہیں۔اور بمیاری کے جواشم بھیلادیتے ہیں۔ من ہی باور بیخیانے نزدیک بوئ باعُ تَى رَهَمَى جِلْمِ لَم كِيونكمان ك دربعه سے مِي كنده ماده إلى إلى واض بوتار ہتا ہے۔ اور جراثیم بھیلا نے کا مُوجب بنتا ہے کمیتول خوداک کی حفاظت خاص احتیاط سے کرنی جاسے۔ باور چینا نہ کیروں!

كولاو

ربادى

أدرار

اثربيا

اے

25

اسال

دن بر

نہیں.

بدلو به

گھوڑ'

دیق کے ما

لكنا

ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کورٹوں کے لئے بینا ، لینے کا مقام نیں ہے کیونکہ اِن سے بہوت کی ربادی سے مُوجب ہیں باور جی یارسوٹیا بالکل صاف مُنظرا آدی ہونا چاہئے أدراس كى نگاه بھى نبياك ہونى جائے كيونكه بذاكا ہى بھى خوراك بين الليسى اڑ بیداردیتی ہے۔ اور سوت کو بگار دیتی ہے جونوراک نازہ نبیں ہے السے کسی صورت بیں فوشخان نیں کرنا جا ہے۔ کیونکداس میں بماری کے جراثیم بیدا ہوجائے ہیں -اوراس سے بامتر برگرا جاتا ہے۔ اور اسال بالبحيش تيرا بوحا ماسيه -خوراك مهيشه وقت بركهامي -خوا و دن بی دومرتبه کھائیں یا نین مرتبه - مگراس برسمیشیرعامل رہیں-مرکانا ت مربا بینی مکانات نالاب با اُن مفامات کے زو<mark>یاب</mark> نیں بننے جاہئے۔ حہاں یان جمع ہوجا تلہے۔ نالاب کے بان سے برُوبِيدِ ابودي ہے -اَدر محقِر مری بَبدِ ابوجانات حِس سے ملیر با با بنجار رتی کرنا ہے سکھرساف اور شھرے رکھنے جا ہے جن میں نہ وبدبوم ادَرِنه ہی خواب با گذرہ مادہ ہو۔ کو بی جبُوان مثلاً بطخ۔ کبوز بُرِیْن کُلگے گھوڑا گھریں نہیں رکھنے چا ہئے کیونکہ اس کی غلاظت گھرس بد و بہدار دیتی ہے وان میں بعض حیوان نب ون سے بیار ہوئے ہیں۔ جو گھر کے با نشدوں تک بھیل سکتا ہے۔ رہایشی مکان میں اناج یا جارہ نیل گھرکے کیسی کرے یں اندھیرا نہیں رہنا چاہتے۔ پیشہور کما دت ے - جمال روشنی داخل نہیں ہوسکتی - وہاں ہی عکیم کو بلوانا بیٹ تا ہے

ال

ytion

ر ل کوفردر

لى خاص

البزيات

2

ہے۔ داک

ن ده

65

آدى

جنحانه

واحتاز

نايان

ماتے

ياب

ال

EU.

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By⁄Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

1\_U!

ہے:

مان

ہے.

لېبند، کرتے و

بنداري

بن کو ع

أؤرسم

منج

ہے۔

نكى جا-

أدميو إ

آب و

باجك

فامكر

بؤن يو بو بيال كروك مكورت اعتباط سے بام زيال دين عامين إس امركاخاص طور مرمخناط ربنا جابية - كد بعوا كا كفيل بصوبكارات دن گرس داخل ہونارہے۔ آہے سوئے کے کمرے ہیں ایمب جذا من کمی لیکن جب تم موجاتے ہمہ۔ ہر ساری آکیجن کو کھا جا تا ہے۔ادر ہو ہوا باتی رہے ۔ اِسے زمر آلودہ بناد بناہے۔ حُور م ارخون کا برط اکام خوراک کوجیم کے ہرایاب حصر من کہنجا دیناہے۔ تاکہ اس کی صردُری کمی بیُرسی ہوجا فے مخون انترا بول بجيبهمرول ك ذربيه سيابيبندك دائ سيمضرادول كومابرنكال دبیا ہے جن قدر گندے مادے جم بن ہوتے ہیں۔ کاربانک ابسڈگاں بالبينه بابيثاب كرائ س بابرنكاك جاتي بي وثن بدند كرا وتحفیارہے۔ اورای کے باقاعدہ جاری رہنے سے ہی نیندگی کا سِلسلہ جانا رہاہے۔ برزخول کا علاج کر ناہے۔ اور حراثیم مرص کومار ڈالناہے۔ بجم كا اصلى محافظه - ليكن بيجب زمريب مادول سے كنده بن جا ما ب قر جمم کی حفاظت کاکام کرنے کے قابل نہیں دہتا۔خوان کی خوابی سے ہی سب امرامن پدایونی بین متباکو اور مشراب دونها بیت بهی زمرا کوره چین بن جوجرم میں زہر ملے مادے واقل کرتی ہیں ۔ ادر لیسے خراب کردہی ہیں۔ ا گرخوراک باکبزه ہے۔ توخون بھی باک رہیگا۔ نیکن اگرخوراک مقدار

6. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

باطاقت کے لحاظے کمزورہے۔ قداس کا ترجم پر علدی محسوس اوگا،

مُفقًا با في خُون كوصاف ركھيكا - كيونكه بدنمريك ماده كوصاف كرديتا ؟

ال منظ جو بهیارتا زه با نی بیت ہیں۔ اُن کی صحت جلدی اجھی ہو جاتی ہے رجمہانی ورزش سے خوک صاف رہنا ہے۔ اور اُس کی سبطاطیس مان ہوجاتی ہیں۔

جے طا اور ایسینہ جسم کے سب گذرے مادوں کو باہر بھال دیتا ہے۔

ہے۔ جُم کا جی طا بھی بہت سے گذرے مادوں کو باہر بھال دیتا ہے۔

پینہ ہمیشہ مکانیا رہنا ہے۔ خواہ ہم اِس سے بیخبر بھی ہوں۔ ورزش

رخے وقت یہ بہنا بت سے بھاتا ہے۔ اور تب گذرے مادوں کی بڑی

بندار ہا بر بھال دیتا ہے۔ ببینہ کے بعد نمکین مادے باتی دہ جلت ہیں۔

من کو عنم کر رہے سے صاف کرنا برط نا ہے۔ تام موسموں میں

ادر ہر ایک رہے ہے کہ آب و ہوا ہیں با قاعدہ عنم کرنا بہت ہی فایدہ میں

منبی کے وقت شندے پائی سے عنم کرنا بہت ہی فایدہ میں

منبی کے وقت شندے پائی سے عنم کرنا بہت ہی فایدہ میں

منبی کے وقت شندے کی طافت د جیت میں مفید دوائی کا کام

دیتا ہے۔

وہ ہے۔ عسک بھیاراد میوں کیلئے ہی فایدہ مند ہے کیفکارس سے کندے مادے ماہم نکل جائے ہیں۔ اور صحت جلدی عود کرا تی ہے۔ بھیار۔ کمزور یا در شھے ادموں کی صورت ہیں گرم یا بی بہت ہی مُعنید ثنا بت ہوسکتا ہے۔ گرم اب وہوا ہیں بہنا بہت ہے کیوٹ نہیں پہننے چا ہئے۔ جو کیوٹ بہنے جا جی ہیں۔ انہیں ہر روز با دُوس سے روز بانی میں دھوڈ الناجا ہے فاصکران کیوٹوں کو جو جسمے ساتھ گئے رہتے ہیں۔ کیونکہ بیان گذرے فاصکران کیوٹوں کو جو جسمے ساتھ گئے رہتے ہیں۔ کیونکہ بیان گذرے جامئیں ت دن ندکھیں

> جو ہوا م

د ل رسکال درسکال

گی کا سرهبتا سرحیم

اریجم سے ق

م بریر میرین سایل

مايل مقدار

بوگا. اپ

an Kosh

مادوں کے لگنے سے خواب ہوجائے ہیں جو کہ بیبینہ سے باہر کلنے ہی الريول یاجم کی مرطوب گایدوں سے با مرآنے ہیں۔ ابركي الم محمد ، - انتها كا أوبر صوي يا ابرو يا الكهاك بردے بمارى بینانی کی حفاظت کے لئے قدرُت نے و دعطاء کر رکھے ہیں۔ اعتباطاکس K.C كتهارى الكيال ياكنده كبرا عنارى انكفول كوصات كرف ياكن ك ارچکا۔۔ ملئے استعمال ذکیا جائے - کیونکہ انگلیاں عام طور می غلبنط ہوتی ہیں ،اور انفال کے ہوئے کیرے بھی ناپاک ہوتے ہیں۔ اگر کرد کا کوئی بیرزہ متاری اور یں داخل ہوجائے۔ تواسے مصفّایا تازہ یاتی سے باہر مکالیں۔ یاآ کھول ك اعلى یں بورک ایبڈ ڈلوائمی متباکو باجرنے کامٹول کرمبی استعمال نہ کیں کوئھ کے نقد يرائهول كوزردكرد تاب سراب مي ديسي بي مُمنز عِوت ب. بالأجاد أنكهول كوئرخ كردي ہے كم روش يا الذهبرے مكان بس كيري ورت زبرے ذِ اسُ ين نيس دمنا چائے على لب علمول كوبر مات خاصكر متر نظر ركھنى جا بي فراه کسی اگرایک طالب علم کچھوعسے لئے اپن پڑھائی وجبو لاکسی بنرچیز ياسبر كمين كي طرف المنكبين والبيكا- توده ببت بي آرام محسوس كريكا -ى بلكر تربید یارومال جے کسی دومرے اوی نے منعمال کیا ہو بنین کسی مورت ادُرنسور يوتا\_\_ يس مي ابني أنهول كے زور كيك بنيل لا ا چائے عب مرك بين الله موجود ہو۔ دیاں ڈکیے صورت بیں نہیں تھرٹا جیا سے کیونکہ اس يلے \_ المنهول كوببت إن بقصان ببنجتاب-اندرداخ العانا

رنين

سرس کاتیل ڈالنے سے کا لئے کی کوشش کریں واس سے باتر کیرط ا البرکی آئیگا یا مرجا ٹیگا۔

ئے بیں

اطركس

22

وراتعال

ريال سي الحو

المعول

ل كويم

ہے۔یہ

ورت

12

- 15

المؤال

اگرسرسول کے تیل سے فایڈہ نہ ہو ہوگرم پانی سے دہی عاصل ہوسکا ہے۔ کمان بیں زیادہ فرورسے بیچکاری کرنے سے بہت دفعہ ہراہی وا فغہ ہوچکا ہے۔ ویسے ہی کو می مسلم مارپریٹ کان کے زودیک کسی مقام رنیں کرنی چاہئے۔

رنیں کرنی چاہئے۔ ناباك عدا : بست سي دى نباكو بيتى بن كرياك يزندگى کاعل فنڈ در در سے۔ یہ اسوس ہے۔ کہ اس خیال کے اومی تمباکو ك نقصا نات سے بے خبرس تمباكوكے بكھد يتوں میں دواوس كو ثين النامان بين ينحوين ر عمنته منتوب سيات بين نيادة طرنا زہرہے ۔ اگر کسی گئے یا بی کی زبان پرنکو بین کے دو قطرے مصے جا میں۔ ر اس کا انجام فوراً موت ہونا ہے ۔ مقد کا یا ن بھی خطرفاک ہے بنا کو فراہ کسی شکل میں بیا جارے جرم کوزمرا لودہ کردیتا ہے۔ جوکٹ وبسا ى بلكر مفتر سے بھى زيا دہ خطرناك ہے۔ بيرد ماغ كوبے س كرديتا ہے ار منول کونکمی بنا دیناہے۔ اِس کے مذتو تفکاوٹ مذہبی در دمحسوش اوتاب، واگرچه وه ويسي سي موجود او نتي را جيسي كه مباكوينيا بلے سے مجن فدر زہر مذبا کویں موجود ہے -اگر سادا ہی آدی کے المرد اخل بوجانا مقر توسب محقة فوش فوراً بي مرجات بيكن كيه عصة أو الم جانا ہے۔ اور جو باتی رہ جاتا ہے وہ کم خطرناک ہوتا ہے بہن

ed by oldanama edangom

كحنفا

الطاناية

--

كشرايه

500

ا الله

اورتما م

زق-

كي منفا

-

جراثيم

بار ننبا کو بینے سے کلے میں خراش محتوس ہونے لگنا ہے۔اورناک ہ مجی عبن سی معلوم ہوتی ہے۔ اِس سے کھا سنی بھی بیدا ہوتی ہے زبان جُمُلس جاتی ہے۔ اور خوراک بہت سے ذائعہ ہوجاتی ہے۔ اس رج مے مقدون بہت سے مصالحوں والی خوراک کوبیند کرتے ہیں مُن اور کا اُحشاک ہوجا تا ہے۔ اِس طرح بیابس مبت مگنی ہے۔ مگر جو نکی یانے کمنیں ہوت ہے۔اس کے شراب کی خواہش بیدا ہوتہ مناکرول کوہمی نقصان ونتاہے۔ کیونکہ ہے دل کی چوٹیں کم کردنتا ہے۔اور ما صنمه کار دینے سے جرم کی نزنی کوروک دیتا ہے۔ اس سے وزاک مضم رفے دالی نالی برط مان ہے محقد نوشی سے رسان کی زندگی کم ہوجانی ہے۔ اورا ومی انتصابھی ہوجانا ہے۔ منشأت : شراب ایک زمرسے - ندبہ خوراک سے نابی یں خوراک کا کوئی بھی عضرموجود ہے۔ اِنسان کامعدہ اِس کے موانق سنبی ہے۔ اِس لئے یہ اِسے جس قدر جاری ہوسکے۔ ہام رکا اناجا ہتا م يمانان دماغ كوخراب كرديتى ب- اوراسنان كربي جابناديتى ب يددماغ كونكماكرد بجب - اورنيكي ادربدي كى تشخيص كا ماده بربادكرديني يرجرائم كى تعلاد برهاد بني ہے ين ملكوں بي سراب كا استعمال زيان بوا ہے۔ان کے اندرجرا بم کی ندادی زیادت سے بیسجوبی واضع ہوسکتا ہے۔ یہ جگر بھیبھرول اور انترابوں کو بگاڑ دیتی ہے۔ اور فون کے عانے والی سنوں کو بھی خراب کر دبنی ہیں۔ حب سے انسان جماری کے مفاہلہ کی طاقت کھ دیسے تیں۔ شرائی کوئی اقبام کی امراض سے وکھ اسے ان ان ایران سے وکھ ان ایران کی مفاہلہ کی طاقت کھ دینے تابید من جیسی کہاک اوراض کا ان کا رہو نا پڑتا ہے۔ دہ۔ ہمیضہ بیلیگ ۔ اسہال بہی ش سے دکھ یا تا ہے۔ یادر کھیں کہ شار اب کوئی دوائی جمی نہیں ہے۔ اور نہی کوئی مفید خدمت پرمانخیا کی مشار کے سکتی ہے۔ اور نہی کوئی مفید خدمت پرمانخیا کی سکتی ہے۔

بهاری کے روکنے کی افتیاطیں

س رمنه ب رمنه بچنکه بیر رقب

ناكن

سے زبان

ہے۔اور زراک ندگی کم

ہ نداس موافق با ہناہے

-جن

بن م ياره برتا سكتا

سا کے

بادی

n Kosk

یانایاک خوراک کے کھالے سے یا ناباک ما تھوں سے ممنز میں داخل ہوتے ہیں۔ یہ ناک بین گردیا غبارکے ذراجیہ وجسم کے کسی زخی حقیمیں وخل یا تاہے بھش جاتے ہیں۔ مکھیتو ںکے کا ملنے سے بھی جرا ٹیروم يس داخل ہوجاتے ہیں۔ یہ مکمتیاں دوسرے آ دمیوں کو کا ٹتی ہیں۔اور بماری بیبلادیتی بین اگر کی آدی کافی اِحتیاط کرے - اور اینے آپ كوصاف أورمُصنّفا كرے - توكوئ مرض اس بيهملد نبيس كرسكني -ہم ذیل میں چند تما بربطورا حتباط درج کرتے ہیں۔ اوراً میدکئے ہیں کہ ناظرن ان سے مستقبد ہو بھیے۔ فبض : قبض كى علامت بربرُدارسانس ادَر بعارى زبان بون ہے واس سے معدہ بن باسرس دروشروئ ہوجا تاہے۔ گرم بان کاگاں قبف كودُوركني منبدكام ديتائ واسدن يرجندم ننبه والتجال كا چا ہے ۔ تازہ بیلوں کا رس می تبض کو وور کر دیتا ہے۔ مگر گو میاں جوبانار ين عمومًا فروضت بون بين يهي يهي استغمال منين كرني جيا سبع سارً بإقامة ورزش جاری رکھی جادے۔ تو قبض کی شکایت پیدامی نہیں ہوگی۔ اسهال اورسم جنه المريمني سے پئيرا ،وت إن جولك با فان كئى بارا تا ہے۔ اس سے يوما ف ظامر ہے۔ كرمده ي وفى كذك چیز مقبر گئے ہے۔ اس کا بہتر علاج یہ ہے۔ کہ گرم یا بی کو استعال کہاجادے جوسات گنے ماوہ کو باہر تھال ویکا جس شخص کو اسمال آتے ہوں۔ وہ كى تىم كى خوراك كااستعال مت كرے رجب تك اس كا بيٹ بالكلمان

: بوجا

ر د برور

تبار-

2

1.1

کیونکه ہوجاہ

ارب کرداه

بن

ر کویا ت

ہونا۔

ول ا

1996

بج

اندام

نائم

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

نېوجادے - يا ده بالكل تندُرست منهوجادے ـ میصنه غلاظت سے بیدا ہوتا ہے۔اگر کرم یانی کارستعال کیاجاہے۔ رِیرک بھی سکتا ہے۔ بازاری مٹائ یا بھلوں سے برہیز فازی منرطب تهارے بطوس میں کسی فرم کی گندگی نیس مفہرنی چاہئے۔نے یا با خارزین ئے نیچے دون کروینا چاہیے یکس مفام پر ہدون کیاجادے۔ وہ تالا بیا کو ہیں سے بت دور ہونا چاہئے۔ بیار کے کرے میں کوئی چیز نبیں کھانی جا ہے كونكه بيصنه كي جرا نتم خوراك بي داخل بوسكت بي حبب مفير كاعلاج ہوجادے - اور آ دم شند رست ہوجادے - تربیارے کرے کو صاف كردادينا جائة مريض كے كيروں - توليه - رومال يا دوا في بينے والے برتن كوننين جيمونا چاستے-وجہا : مرص چیک ہی کسی مربق کے کیڑوں گاس ادہات کوہا تھ گائے سے پیدا ہوجا اب ۔ بیگندی ہواکے ذرایع بھی سے ا ہونا ہے۔علاج کا سب سے بہترطرین یہ ہے۔کہ مربین کوعلیاہ کمرے یں رکھاجا ہے - اور وہ ایک گلدیں تقو کے جس بس کاربال کاعل موجود ہو۔ اس کا جیرہ زیتون کے تیل سے صاف کردینا چاہئے۔ تاکہ اواکے ذریعہ سے مرحن کہی دو مرسے اپنان میں سرائیت مرکز سکے۔ بجة إس من سے بت جدى مناز ہوجاتے ہيں كيونكدوه أبسے نازك المام موتے ہیں۔ کہ ان برا زملدی ہوسکتا ہے۔ شیکا لگانے کا موجودہ طریق نائمت مُفِيدرُ وكا وط ثابت مُولس ليكن يب رحانه اورغليظ س

راغل جعِدین اشمِحبر

ں۔اُدر ا آپ

بدكرنے

ن موتی مالالا*ل* 

بانار

باقاعد گی-چونکه

بروند اگذی

ب

03-60

بان

500

مريين

سے عل

ريين

بلنيعيا

ای کھی

عاب دنگ

فا

مُطا له

وين

ببن

برث

اور اچھ انھے ڈاکٹر لوگ اس کے خلاف اواز اُسٹارہے ہیں۔ ملی ،۔ بیر ایک مُوذی مرض ہے۔ اور عمو مًا إِس مكان بربائن اختیار کوف سے بیکیا ہوت ہے۔ جمال بلیاگ کا بیمار مرجکا ہو۔ بااس مکان ک كندى ہواكو ابنے اندر داخل كرنے سے بھى بكيدا ہوجاتى ہے۔ مرين كے بسترے کیروں یاخوراک کوبھی جیونے سے یہ مرفن بیدا ہومکت ہے۔ إس من كے جماليم كوايك مكان سے دُوسرے مكان ميں لئے بيريين علاج كالبنزطرين يرب كم مريين كوعلياده كرس بين ركفاجا وب الداس کے مل واسباب کو حلادیا جاوے ۔ بلیاک سے بیمار جیسے مروادینے جاہئے <del>جوننحف بیار داری میں مصروت ہو</del>ل۔ انہیں بیٹبال اور بوٹ بینے جاہیے اورمرین کے کرے میں کوئی چیز نہیں کھانی جائے۔ بلسرمان بیگرم ملکول کی مرف ہے ۔ بی سرسال مزاروں ابناول کا حوُن كرديتي كي والكول كي طاقت كاستياناس كرويتي بيدوان یں ملیر ہے سے بیشمار آدی مرتے ہیں سب سے عُدہ اختباطیب کیا ا سے بوگاؤل یا تصبیک نزدیک ہو۔سب إقسام کے بووے نکال دینے چاہے۔ اورجمال بابی کوا ہو۔ اِسے بماد بناجا سے ۔ کسی ولدل کے فدیک ر ہائیں نبیں رکھنی جا ہے۔ نہی فرش پر سو ناجا سے ۔ رات سے و تت مجمر ے بیجنے کے لئے جال لگوالینا جا ہئے ۔ کیونکہ یہ معلوم ٹیڈ اسے۔ کومچرملیراکہ بھیلا تارہتا ہے۔ سب وقع : - ير بُهلك مرض برات تبرون بي ايك مكان ين

CO. Gurul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Sid-Hanta eGangoiri Gyaan Kosha

ہت سے دمیوں کی بکجارہائش سے بیدا ہوت ہے۔ باگندے اساب ہے ہی پدا ہوجاتی ہے۔ اس کے جراثیم انسان کا گوشت کھائے ہیں۔ مرین ا تفوک زمین برکسی صورت بن نبیل گرنا جائے۔ اسے کارہا لک مے علی میں جوایا برتن میں رکھا ہو۔ جمع کوسے رہنا جا سے۔ تب دق کے رين كوايك عليحده كمرس بين ركفنا جلسة - اوراس وارم صافعلى موا بلنی چا سے۔ سورج کی روشنی اس مہلک مرض کاعدہ علاج ہے۔ ویسے ہی کھکی ہوا ایک بنا بڑت صنروری جبرے جبوسے اور ننگ مکان جنیں بت سے آومی رہا گین رکھتے ہیں۔ اِس مرص کی جائے پیدا گین ہیں۔ ہرایک کرے میں کھوٹر کیاں ہونی جاسے اور رات دِن کھنی رکھنی جاسے فدر في علاج بسورج كي دوشي بهت سي امراض بي تذريني كاعلى ذرابيب منواه كونى مرص بوربيماركوا بيمة روش كر بس وكهنا عاسم دوشي زندگي بخشف والي طافت سے دبيلے برے مفيدادر بيلے دنگ والی برناونیں بان اگر سُورج کی روشنی بین رکھا جا وے - تواس جو ملکا د فاعيتين ببيدا بوحاق بير يجمختك امرامن بيكام آق بين بيم عنمون مُقالع كرف كے قابل سے سجه وارا درقابل حكما كواس طرف خاص فرجة دین چاہئے۔ کبوری بدایک اسان طریق علاج کاسے ۔ اور اس بن خرج میں بن كم أناب عنان بواسى اعلى ذريبه علاج كاب نازه يانى ك بت سی خطرناک امرامن کا علاج کردیا ہے۔ گرم اور سرد یا نی خون کی کینے گ قابم رکھنے کے لئے معبرہ جم کے جس حصلے برگرم یانی ڈالدیا جائیگا

رربائی نکان کی سکے

مے ہوری رئے ہیں افراس

جا ہے سے

> وز کا س<sup>ت</sup>ان د د ل

ازال ایک ایک

و المرابع

0

Gyaan Kosh

إس بين خوان كى حركت منشروُع بوجائيگى .اؤردومرے حصول كاخوك بال آنا مشروع ہوجائیگا۔ گرم پانی سے خوٹن والی نبتن تھیل جانی ہیں۔اَدرسرد بالنے سے سکرط جاتی ہیں۔ اگر گرم اور سرو باتی ایک دوسرے کے بداستال ب و ترجم کے زخی یا بہار موں من وان کی حرکت مرا رمیل روا گی فلالین کے کیڑے سے گرم پان سے چینکاؤ کرناکسی بھی در دکودور کرنے كے لئے مُفید ہوگا۔ گرم یان لیسمنٹ اور شکچراوری سے جی مُفیدے يربيك جِما تي مركزي تمام دردول كورفع كردية المسيم كرم يا بن كي بعاب كا أكرمتوا تراستعال كياجا والمعيام توحيم كى تمام غلاظت صاف بوسكت وبسے ہی مختلے یا نی بی ٹانگول کو مردوز ا دھ گھنٹہ ماک رکھنے سے جم کے نمام گذرے مادے با ہر مکل جائے ہیں۔

(4)

## رصوت کی علامات

تندرست او بمادادی میں ست فرق ہے۔ یہ فرق بمارادی کی حالت دیکھنے سے ہی معلوم ہوسکتا ہے۔ بیار آ دمی سے اعضافیان اخلاقی اور دِما عی تعبیار کام نبیل کرتے ہیں۔ نہ تو وہ نوراک کو شیک مفنم كرسكتا ہے۔ نہى تفنا كوونت برنكال سكتاہے۔ (٧) بيماراً دى كوكبعى تليك الشبّها بنوراك كى بيدانتين بوتى ال کی اشتہاء کا ذب ہوتی ہے۔ صاوق بندر سے دق اشتہاء کا ذب ہوتی ہے۔ صاوق بندر سے دق اشتہاء Kul Kangri Collection Jaridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri

سے خوراک کا ذاہمة بھی موافق اُورُونگوار ہوتا ہے جب کرکاذب اشتامسے خدراک کا اصلی والبقة فاخونشگوارمعلوم ہوناہے بانوراک كااصلى أنذمحشوس بي نبيس بونا-س کا ذب اِست مهاء سے نفوٹری سی خوراک کھانے پرانسان لیے اِسکی میں موراک کے لئے تبار نہیں یا تا ہے۔ اِس کی قُرتُت ما صنم طبیک کام نبیس کرتی - صادق اِت بتاء سے معدہ جب تك بحرنه جادي وإنان كهان سي يتجهي نبي برانا كالكاني کے بعد تندورست آ دمی ایک قیم کی سترت محتوں کرتا ہے۔ جبکم بیار قوت ما صنه کی کمزوری کے باعث دیکھ محوس کرنا ہے زیادہ مصالح دار خدر اک یا شراب دغیره منتیات کی طرف رغبت بماری ک مظرے - تازہ پانی سب سے بہتر چیزہے۔ جو کدفدرت سے رنان کے لئے تیراکیا ہے۔ (م) تنزرست دمی کی حالت میں پیتاب جم سے باہرانے وقت کری قِسم کی دقت بیدا ہی نبیں کرتا۔ نہی می خاص حرارت کونیا ہر کرتا اس کاد مگ سی سُرخی مائل بنیں ہونا۔ ندہی سیاہ ریک۔ درہی وصند لاہوناہے۔ نداس میں دیت ہوتی ہے۔ اِس کی بدنہ ومٹھاں جیسی ہوتی ہے۔ نہی کھٹا ن جیسی (٥) تندرست آدى كا ففناله بھى گەل دول كى شكل كا ہوگا دە ببت مخت مجى نبيل ہوگا۔ فقنار باہرآئے وقت كيى قيم كى وقت نبيل بيدا

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhant

ا مال ادمرد مازان

ستعال رط مگی

> ہے ایکا

> ن ہے

اُدئ

الماني

-إل

الم

كريكا - ده دنگ بين ميمُور اېوگا - نه بي هراېوگا - نه فاكستري وگا نى سفىد بۇگا-اسىب يا نى مىمى نظرنىيى آئىيگا-نىرى فن مايگا نہی کرف بلنگے۔ بیلا فضار بیماری کی علا مت ہے۔ ویلے ہی سخت بینوی شکل کا فضار بھی صحت کی علامت نیں ہے۔ و ١ ) تذريت أدى كاجرطابر بودار نبيل بوكا وجيس كركرتن وز حیوانون کا ہوناہے۔ یا مردار خورجا ندروں کا ہوناہے۔ اِس کا چرا رطومن دار موگا - لیکن گیلانهبس بوگا- اس می حرار فیوس بوگی-اَدراس کی سطح خو تعبورت نبجاک دار مو گی-جهاں بال موسے جامعے۔ وہ مقامات خو تصورت بالوں سے و شہبے ہوئے ہونگے. بالوں سے خالی ہونا یا گنجدین بیاری کی علامت ہے۔ (٤) تذرُرست ومي تح يعبيهم السين كام كو بلاكسي تكليف كح إلوا كت رہتے ہيں سانس ناك بي بياجا تاہے۔ ناك بي إى فدمن کے سطے قدرُت کی طرف سے ما مؤرہے۔ دن کبوتت باسوستے ہوئے مند کھا رکھنا ہمیاری کی علامت ہے۔ ( A ) تندرست وي كينيد آرام دين والى أور ملايم موكى - جاك پرابساادی خوش باش معلوم ہوگا۔ وہ صابرا ور روش طبع رہیگا من می سنت مزاج موگا- نه می جاری شده می می آنیگا-دُنایں سن ہی ہفورے آدمی ہیں۔ جوان شرائط کو اُرداکم سکتے ہیں گرایسے و مول کی قدار بیٹیما رہے بچرا بنی بیاری کو محسوں

CC-C

ه ... ده نماراه

دوالئ فا

ال

Gurukul Kangri Collection, Hafidwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کے ہوئے اس کی پرورش کرتے رہتے ہیں۔ وہ ہمتے ہیں کہ اس طرح فاموش رہ سے بیماری خود بخودرفع ہوجا بگی ۔ گریہ مرا مر حاقت کی بات ہے۔ جب تک اِسان غیر ندری دندگی بسر کرنا رہگا ، وہ تذکر سن نہیں رہ تعکتا۔ نہی اُسے ایّا م ارام سے کاٹ سکتا ہے کی مرمن کی پرورش کرنا خود کشی کے متراد دن ہے۔ گرسب سے عدہ ددائ قدر کی پرورش کرنا خود کشی کے متراد دن ہے۔ گرسب سے عدہ ددائ قدر کی پرورش کرنا خود کشی کے متراد دن ہے۔ ہرسب سے عدہ ماتت کی فایم سے نبذہ دہتے ہیں۔ اِس سے بہیں دردست خوا ہش ای امرکی پیدا کرنی جا ہے۔ کہم مصنوعی عادات سے پر ہیز کریں۔

And the state of t

The second secon

and the second s

The second se

، کے پُرا ی اِس

850

ون مليكار

وَيك

ب

ن وز

ال

ر فيحسون

الميك

بونگے.

ر ر کبوقت البوقت

جاگنے بع رہیگا

ه پورا کر بحثوں

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri G<mark>y</mark>aan Kosh

فضل دوم

كمزورى اور بمياري

دیکے

وممعاكم

ر (۱) بماری بمینیہ کروری کی مظہرے ۔ کرورا دی ہی بیسار بڑتے ہیں۔اور کرور دل ہی اِسے رُق ہوائی سے خشش کرتے ہیں۔ اِس کے جان ماک ممکن ہوسکے ۔ ہمیں کمزوری سے ہی نال ا کی تداہیر یہ عمل کرناچا ہے ۔ طاقورول یا مقوی دِماغ ہرایا۔ قریم کے کمزور کرنے والے بنیا لات یاجذ بات کا مقابلہ کر سکتا ہے۔ جیسم ول کے تابع ہے۔ اور ہمارے مبان یا بدخیا لات کی مجبت منکل ہے۔ ہرایاں بدجذ ہر کمزور کا ہے۔ اُور ہماری بدجذ ہر کمزور کا ہے۔ اُور ہماری بدجذ ہر کمزور کا

بیداکردیاہے- اور سرامیب برخیب ل بہاری دماخ کی قرت کربھے دتیا ہے - اور اے کمزورکردیتا ہے کائی ال ور

ر المراب المراب

كاين دماغ ين جكه دينة بن - إس اعتول كواجي طرح سجولين -بعن لوگ جبمان طور برمفنبوط دکھلائ دیتے ہیں۔لیکن اِن کے مفل عذبات بابدخيا لات إن كي جرم كو بكارات رمية بي يحتى كدوه جمان لعاطے اپنی تمام و تف کا ستیاناں کروا تے ہیں۔ اور اخرکے شدید رمن میں مبتلا ہو حالتے ہیں۔ اور مبیش از وقت موکت کے ثمنہ میں جلے ملتے ہیں۔ بر ہمیشہ باور کھیں کہ اپنی جیمانی قرّت کودہ ہی اُنتفاص قائم ركه مكتة بن مجونيك دل بإسالم د ماغ بين مدونه بدكاري إبرخيا ل يجهُ ردے بدمضوط سے مفیوط جیم استیاناس کردین ہے۔ وٹیایں یہ رہم مالگیرہے کہ جبمانی قرکت کے تیام سے لیے نیک دِل اِسالم مل ا پنال صرورت نبیس ہے۔ گرا<del>س</del> برطور رسکک دیم دنیا ہیں دوسرا ارنیں سکتار یواس وہم کی بدولت ہے کہ ونیا یں اس فدر گئا ہ اور ملاب بقيل رياسي - أورلوگ أين وخلاقي بار وحان ذمر واريول سے ارداہ بن رہے ہیں۔ مہارامرا باب برخبال باسفی جذبہ ماسے جسم برايان بنتل ہوتا ہے۔ اوراس کی قریت کا انتشار کردیا ہے۔ مقالمه ك (٧) نيكي بذات و وطاقت سے جبكه بدى بنات و دكرو دى ے مذبات ر به کمزوری

ے رونیا میں جتنے و کھیا گئاہیں بب کردری سے ہی پیدا ہوتے ہیں مالزول اورطاقور جم مرایک قیم سے و کھ کا مقابلہ کرسکتاہے۔ اِل وجسے فیلسفہ کا اعلیٰ مقصد اپنیا نی دل اور دماغ کو کمزوری کی

سمار

وی برخیال الاین سے باک صاف کر ناہے۔ یہ مقصہ کئی طریقوں سے حاصل

كرين كوك كوك الله المالي كوك المالي ا كوفدا في عنصرت يم يتي وومر إس خدافي طاقت كارب الله الله مُظِرِيا ب سے بيلی پيدائش مانتے ہيں - مگراس بين کلام نميں ہوسکا ایک فادم كدر وح اعظم اقدان ان روح بوافي كالماب ممكن سب إس وجرى في أنها جى قدر بالالىمنازل مبتى بين مم داخل بموضف جائے بي طاتور بنے الى بن جائے ہیں۔ آورجی قدراد نی منازل بی گرتے جانے ہیں۔ اُنے ہی اُنس كرور موتية تي - أعلى منازل مبتى بين انسان فعدائي بركتول كومامل الخشبة كرتاب - اور الأش كمزورى سے باك صاف ہوجا اسے -(٣) جولوگ يرسمحتي بي - كديد ونيا مداب كا كھرہے - إس الكا محف الرك الذنبا بننے بى مكن ہے ۔ وہ بنجے نتیجہ برنہیں بنتے الله النان او یرونیا عذاب کا گھرہے۔ کیونکہ اسانوں سے زندگی کی غلط تعبیر کرنے اس ا اورای سے امور ل کی غلط بنی سے اِسے عذاب کا گھر بنا رکھا ہے۔ اردن ا عذاب مالك كائينات في بيدانس كيا- اور شاس كي بيدائش كا: اللهك عِلْت عَالَى بِهِ - كَه إِنسَان وُكُه أَن مِنا عَمِي - اوراً بني نِندكي كونت يميم اللان رمی - در حقیقت و نیایس میں قدر مذاب ہے ۔ وہ حصرتِ ایسال اس کر آ اینا بیداکرده سے میسے میعت اِنان کی قدر تی عالت - اور المانار د کھ مصنوی ہے۔ جب کا اِسان قدر تی نیندگی سے اصور ا معابق نده رہتاہے۔ وہ دکھ سے زادر بنا ہے۔ ندہ سکالی

(1)

سقد تدر ت نوندگی پداکرناہے کسی ندمب کی سجانی کا اصل معباریہ ہی ہے۔ کراس نے اس جان بین فدر تی زندگی پیدا کرنے بیں کہاں ك فدمت خلن اداكى ب- بربى فلسفه كامفصدب يس فاسفهاراً أن نے دنیایں فدر ت رندگی کے اصور اور کوسمجھا نے بی قابل فدر خدمات اللَّى ہیں۔ وہ ہی زیادہ ترمُعنداور نیاب ہے ۔ ندرُ نی زِندگی ہیں و کھ انیہے۔ بیاری کا نام و نشان منیں ہے۔ یہ مرطرح راحت اور مُترت بخ سے ۔ ونیا میں وہ ہی لوگ نرندگی کا اصلی اند بیتے ہیں ۔ جو قدار تی الرراب بھوگتے ہیں۔ (م) موت لازی منرورت بستی ہے۔اس میں شاک نہیں کمرابک ين بنيخ إ النان این ونیا کو جیبوز کرامای ون دامی ملک عدم ہوگا مگر میش اردونت رکے رت اسانی کمزوری اور فلط کاری کی شامدہے۔ جولوگ بر سمجھتے ہیں ارت اختیاری امرینیں ہے۔ یامرا یک شخص کا دقت مقرر ہے۔وہ رائش كا: لللاك امولوں كى صبح تعبير نبيل كرتے ہيں۔ وہ إنسان زندگ لعنت بيسخ المان کوکسی نامنقول تضاکے سیرو کرتے ہیں۔ تدریت کمبی خلطی بارنان الله كرت وكري ابنان كوبلا وجريا بلا تصور دكه بي منين دالتي ورشة

ہے۔ اور اللاناب رشناب وكور كوموت كے كھاٹ نيس أتارنا- نهى بندگان الرالانبر كرفتاراجل كرما بهرتاب ورحقيقت موت كويم و دووت و اول کے المنان اوراین غلط کاریوں سے اسے موکرتے ہیں۔

الى دۇن

سے افل

م بومكناً.

روجات

اتنزرينة

أننحاي

كوحاصل

س تحفياً

رکھائے۔

ربب كالفي

ملطی کرنا یا ترکرنا ہمارے اِنعتبار سب نے۔لیک جب علطی سرزد

ہوجا دے ۔ نواس کانتجہ مہا رے اختبارے بام ہے۔ کیونکردولال الدامل امنونو کے مطابق ہمیں ہوگنا ہی پڑ گیا۔ بس جا ان مکن ہو گئے۔ ایکتے، ہمارا فرمن ہے۔ کہ ہم خلطی سے بیس ۔ اور زیدگی کے اصولوں کی بی میروں اپ کا د كرير ما مرين سائين بنلاتے ہيں كم مرا يك شخف كى عمرا يك موبين بن الدارات تے قریب ہونی چاہئے۔اگر کوئ ایسان اسسے بہلے مرحاتاہے۔ ا بیرائس کی نادانی پاجہالت پاکسی غلط کاری کا نیتجہ ہے۔ بیرابک إنسان محت آ کے اختباریں ہے۔ کہ وہ آج ہی سی علط کاری سے اپنی جان کورا الت اِس میں ڈال کرایں کا خانشہ کردے یا بہنی دی۔ دماعی اور جیمانی قروں کا کلکات الين أ-میں استعال کے دیزناک نیذہ رہے ، جورك ونبايس مايوسى - ناأمبيدى -عذاب كافلسفه بسيات بن الم بينا وه در حقیقت اِسانی و نبا کو کمزوراور مربین بنا نے ہیں۔ جیسے کرہ ہوال الکا اِن یں کسی زہر بی گاس کا بیبیلانا جرائم ہے۔ دیسے ہی درگوں کے دماغیں ہے۔ دو محسى بديا كمزور كاخيال كابيد اكردينا أيك بهيبت ناك جرم سے مگرانبالا الديمول ما ون بیلے تعف کو قو مجرم قرار دیتا ہے۔ بیکن برخیا لاے کابیدار ا والاجو شاير بيلے سخف سے سبى زيا د ، كن م كامرىكب ہوتا ہے جاتا الارى ہے۔اورا پنے زمر کو دوسروں کے اندرجی جاب داخل کرتارہا کا اللہ كاش كرانسان سوسائي بخيالات سے بچاؤى تدابير كا كے ادارا الله الله اسالان یا وجوان کوان کے زمرے اور من ہونے دے۔ (٥) ہرایک کمزور خیال دو مروں کی اندرونی تو توں و کھیر بیا الک

ونكروه لرائل قداري نيزكي كي مجاوكوروك ديناهي رجب مم كري تخف س ر کے ایک ایک آپ کچھ کمزور نظراتے ہیں۔ یا آپ کا چرو بر مُردہ ہے۔ یا عجع بروی بن او باع مروسے -اگرج بمارا سوال بمدد دی بامنظرت لین اگر المراسقى واقعى كرورول ہے - قواس كا الرئىلاك ہوسكتاہے كيس الاسے را ربین کو یہ کمدینا کہ آ ہے کی مرص بڑی خونناک ہے۔ اِس کے اندرونی معت وراجزاء کو کچل دیتا ہے ۔ بس دو تمروں سے مخاطب ہوتے عبان کورا است اسرکا و سبان رکمیس که مهم انتین این غلط بیا بی یا ناوا جب از آن کا کا دا جب از کا کا دو بیمار تو تبیس کرد بنے ہیں۔ غرضیکہ جمال کہیں ہمائیں ہیں اُ بنے اندرسے مایوسکا فرکھمان تکالتے وقت اِمنیاط کے الماتے بن الم ابنا جا ہے۔ ہم دنیا میں دورروں کی ابداد کرنے کے واسطین ے را اوال الکان کی کا لیف کے از دیادے لئے۔ یہی طری ہاری سلامتی کا مع دماغیں ہے۔ دو مرول کے ارداد کرنے سے درحقیقت ہم اپنی ارداد کرتے ہی المرانال المرول كا وكد دوركرك سے در حقیقت بهما میا دكد ووركرت ب ن اپدارا استف کی جم مدد کرتے ہیں۔ وہ ہم براحال کررہ ہے۔ کہ ہیں سے بی رہا /دری یا جذر غرصنی سے رہا فی حال کرنے کا موقعہ دے رہا ہے۔ وزارتها الرال جمان میں اس تسمر کا موقعہ ہی نہیں ہوتا۔ تو کوئی بھی ایسا ن

بے ۔ادیکا اللہ یاو کھ سے جیٹ کا را ما صل ہی نبیں کرسکتا۔

(٥) د بباسم حقیقی خرخواه ده بی جورد نیا کوخودامتباری یا و الما المناسي سكولات بن واور الني قوتول كويك ماكرك إن

سإنان

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri G<mark>y</mark>aan Kosh

سے فائدہ اُٹھانے کی تدابیر نبلانے ہیں-ہرایک قوم کاعورہ اُس کے ل إليزً خیا لات کا نتیجہ ہے۔ جہاں ما پوئسی - ناائمیندی یا بیماری کے خیالات ركين- أ پھیلائے جاتے ہیں-اِس قوم کا سبجا ڈغیمکن بھی اچلے سے یہند<sup>سان</sup> جال أير كا قديمي فلِسقه نيندگي أورطاقت كافلسفه به -الركسي قوم ان كان الأدار سوكم صفحة متى برخود اعتبارى باخود مناسى كے علم كوعوام الناس كى ملكيت ول دُوس بنانے کی کوشش کے ہے۔ تو بیا ہی ہندہی ہی مسطور دان ابن جم ایکوا إسام ككنة اين شهوركاب كبابندوستان ايك مهذب كك طاقت زبروس مالات

مندوستان سے بو صركري لكا بنے وليمب ل براعتقاد نہیں قابم کیا ہے۔ ہندوت تی دماغ استیاء سنی کی تذکاف مینچتا ہے - اِس میں کمینگی یا بشیا دی انیال نہیں بایا جاتا ہے ۔ ار صفحہ ا پرکسی قرم سے حوار عباری باخود اعتقادی سکھلائے ہے۔ وی ہندور تان کا ہی مکک ہے۔ کیونکداس ملک میں آتا کے فلسفہ کواس کے ہرامای سلویں بوری دشاست سے بیان کیا گیا ہے (١) اعتقاد نذگی خِشاہے۔ بوقوم آبسے مستقبل کو تاریک سممتی ہے۔ دہ زندہ نہیں دہ سکتی ہو قوم کر دربوں کی پردرس كرتى ہے-اورائني طاقتوى كے بك جا قائم كرتے ہے المنافن كل ہے۔ وہ این موت کے توی بر وزد ہی دسخط کر تی ہے۔ اصل طالت Us Us Comection, Francis Englished By Sudhanta eGango

إخلاف

المطالق

ہے ہبر

20

فبالات

ريتان

ج کار

لكيت

15/2

ال

براعنقاد

ومبنجتا

ومفحديتي

فيلسفه

ا ہے۔ کوتاریک

) يردرش

ناص رن

إصلطاتت

جمرون ماصل كرت بي يب اسلى طريقه مرحت كاير سے - كر ممردوح ا الماري المراقت ميرايمان لائب-أورنسية متقبل كونا زار بناف كالمد راس ابیں حالت کے بیدا ہونے بیم ارازاویر نکاہ برل جائیگا۔ اور جال میں اس وقت مالیسی دکھلا کی دبتی ہے۔ وہاں اُمبید کی جمالک مزار ہوگی۔ طافتوردماغ دوسرے مزوروں کو بھی نبذہ کرونیا ہے طافتور ال دوس می دول کو مھی کھرا کر دیتا ہے۔ بس سب اعلی صرورت إس امركى سے كرم مان فى أور قومى طافتوں كا بجائيتعال بجيس جيفور طاقت در در مرسمارے دِلول میں بیدا ہوگی۔ اُسی قدرای کی رفت ارتھی زردست ہوگی۔ آور ہزاروں مرد ریوں کا علاج کردے گی مہارے وجودہ مالات ہماری کمزوری کا نیتجہ ہیں۔ بیدار قوم کے حالات آور خیا لات آمید ع برے ہوئے۔

سے ہور ہے ہوتے ہوتے۔

رو) قومی صحت محض دولت یا علی لیا قت کا نیجہ ہیں ہوتی۔

میسے قومی احت لاق کا قیم توی دل اور دِما عی طاقتوں کے افراد کے افراد کی ایر می احت لاق کی اس قوم کے افراد کے افراد کا بر متحصر ہے۔ دیسے ہی قوی صحت کی قایمی اس قوم کے افراد کی افران کو منابی اور تعدیم سے والب نذہے۔ تعلیم سے مراد اخلاتی اصور کی اس می افران کو زیادہ مطالعہ اور صحیح استعمال ہے۔ اس کے بغیر محمن دما عی تعلیم افتہ لوگ ما بلوں مشارت یا مقاری سکھلا نے کا آلہ منبی دہی ہے۔ تعلیم بافتہ لوگ ما بلوں من بر در میں۔ برت ماری کے سکھیں۔ اور کرنے دہے ہیں۔ برت ماری سے براز در بیب یا مشارت کرسکتے ہیں۔ اور کرنے دہے ہیں۔ برت ماری سے براز در بیب یا مشارت کرسکتے ہیں۔ اور کرنے دہے ہیں۔ برت ماری سے براز در بیب یا مشارت کرسکتے ہیں۔ اور کرنے دہے ہیں۔ برت ماری سے براز در بیب یا مشارت کرسکتے ہیں۔ اور کرکے دہے ہیں۔ برت ماری سے براز در بیب یا مشارت کی تعلیم سے لوگ گئاہ یا غلام کاری سے بران میں میں دیا تعلیم سے لوگ گئاہ یا غلام کاری سے بران میں دیا تعلیم سے لوگ گئاہ یا غلام کاری سے بران میں دیا تعلیم سے لوگ گئاہ یا غلام کاری سے بران میں دیا تعلیم سے لوگ گئاہ یا غلام کاری سے بران میں دیا تعلیم سے لوگ گئاہ یا غلام کاری سے بران میں دیا عی تعلیم سے لوگ گئاہ یا غلام کاری سے بران میں دیا عی تعلیم سے لوگ گئاہ کاری سے بران میں دیا عی تعلیم سے لوگ گئاہ کاری سے بران میں میں دیا عی تعلیم سے لوگ گئاہ کی تعلیم سے کو کھون دیا عی تعلیم سے لوگ گئاہ کیا کہ کو کھون دیا عی تعلیم سے کہ کو کی تعلیم سے کو کھون دیا عی تعلیم سے کو کھون دیا عی تعلیم سے کھون دیا عی تعلیم سے کہ کو کھون دیا عی تعلیم سے کو کھون دیا عی تعلیم سے کہ کو کھون دیا عی تعلیم سے کی کھون دیا عی تعلیم سے کی کھون دیا عی تعلیم سے کہ کو کھون دیا عی تعلیم سے کو کھون دیا عی تعلیم سے کر کھون دیا عی تعلیم سے کہ کی کھون دیا عی تعلیم سے کر کے کھون دیا عی تعلیم سے کر کے کہ کو کی کھون دیا عی تعلیم سے کر کے کھون دیا عی تعلیم سے کر کے کھون دیا عی تعلیم سے کہ کے کھون دیا عی تعلیم سے کہ کے کھون دیا تعلیم سے کو کھون دیا عیال کے کھون دیا تعلیم سے کھون کے کھو

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gya

بلکہ بسااوقات اِخلاق سے خالی تعبیم ذیا دہ نقصان دہ تا ہے ہوگئے ہے۔
ہماری کو شش بر ہونی چلے ہے۔ کہ عوام اتناس کو جوع تغیم دیں لا
انجیس ٹی فید شہری بالے کی معی کریں۔ تعبیم جوت بیس محص حفظان موت
کے اصول کا بی نہیں ہو سکتے ۔ بلکہ اِس کے ہمراہ اعلی درجہ کی اخلاق ذِبْر گلا دی مشرط ہے۔ ہمیں ہرحالت بیں کمبنگی اور منگاری سے بیجنا چلہ بے نفوالا نہر کسی عُرہ سے ساجھوٹ سادے انڈ کو ذائل کر دینا ہے۔ میدا فنت سامی انڈ کو ذائل کر دینا ہے۔ میدا فنت اصول قدائد سے معدا فنت میں داخل ہوئے ہیں۔ اور قدارت کی تنام فریس ہاری حفاظین کرتی ہیں۔ اور قدارت کی تنام فریس ہاری حفاظین کرتی ہیں۔

(م) اس ذعم بن مت رہی کہ ایکے اپنی حالت کا سکھ حالہ کرنے اب تا تذکر سن ہیادی کا گذر ہیا۔ ز اب کی سلامتی صرفررمشکوک بن جائی ایسے بی اگرا ب کے مشہریل اکسی وبا کا دیکول ہوگیا۔ تو آب کی زندگی خطرسے سے خالی نہیں رہ سکی فلاکت بی ہم ایک دو مسرے سے بیوسنہ ہیں۔ اور خواہ ہم کتنے ہی ذو گزان بن جائیں۔ اور کہتے ہیریں مک ہم و و مسرول کی مقیبہ توں سے ذرم دالا ایک منابیف سے کہیں آب حالات ہیں جند دیا ہے۔ کہ ہم دو مردل کی مشیبہ توں کے درم دل کی مشیبہ توں سے ذرم دل کی مشیبہ توں سے درم دل کی مشیبہ توں سے کہیں مؤدرت میں بھو نہیں سکتے ہیں۔ منابیف سے کہی مؤدرت میں بھی نہیں سکتے ہیں۔ منابیف سے کہی مؤدرت میں بھی نہیں سکتے ہیں۔

Gurukut Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Sidunanta eGangotri Gyaan Kosha

گنوال سے

ده کل آ

وقركات

سے کر

خيال ب

سےما

دويروا

الف ي

ابل محا

ال - ا

كاتول

ریے ہی بیرون عالم بی ۔ جو دبا ہے ہمارے محلی بر فردار ہورہی ہے

دولی ہمارے گھریں داخل ہوسکتی ہے ۔ بسکا اوفات لوگ نیک ہی

دیر ہمارا فرض یہ ہے ۔ کہ الیسے شہرا در محلہ کی حفاظت ویسی ہی تو ہی

میں ۔ ہمارا فرض یہ ہے ۔ کہ الیسے شہرا در محلہ کی حفاظت ویسی ہی تو ہی

سے کریں ۔ جیسے کہ ہم آبیے گھر کی کرتے ہیں ۔ اگر ہرایایہ محلمواد اوس

خیال پر عمل کر کیا ۔ تو اعلب ہے ۔ کہ دوبا یا مرض آب کے محلمادر شہر

عامدی فرد ہموجا دے ۔ ورنہ اگر سرایاب آبینی خودغوضی ہیں دوبا ہوا

دوسروں کی برواہ شہر کر گیا۔ تو اغلب ہے ۔ کہ بہت سی معمقوم جانیں

دوسروں کی برواہ شہر کر گیا۔ تو اغلب ہے ۔ کہ بہت سی معمقوم جانیں

اللی ایوجا بیش ۔ اور ان کی ہے دقت موت کا گناہ سارے شہراد ر

عیسے بربرون دنیا یں دانع ہوناہے۔ قبیصہی اخلاقی و نیا یں ہونا ہے۔ دو مسروں کے گنا ہوں با ناط کاربوں کے ہم موفی مردار یں مفاہ ہمارا اِن گنا موں سے مِاءِ راست کِسی تسم کا داسط نہو ہوں۔

ا تولِ اعلیٰ درجه کی صداقت کا انہمارکر تا ہے۔ سما وگر بینیم که نابینا رُجا ہست ''اگرخامون نبشیز گنا ہست

جب میں وکمیتا ہوں کہ ایک اندھا جا رہا ہے - اقداس کے راستہ ب گؤال ہے - اگریں خاموش میصار بنا ہوں ۔ نوی گناہ کرتا ہوں - اغلب

م - كرده إندها كوتين بي گركرمراك -

م دیں لا ن مجعت ملاقی زنرگا میرم نیزور میرم نیزور ن ماری ن ماری

لل بي

کرینیے بھگا۔ تر رہ بکتی دارین کی دارین کی

في الم

O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar- Digitized By Siddhanta a Gangotri Gyaan Ko

ومرول کی تقاصبریا عبوب مهم ببا نرکے بغیر نبیں رہ سکتے رمراکی ر نسان مفناطبسی نوتن کامرکز ہے۔ جہاں وہ بیٹھتا ہے۔ باجاتاہے وه أب خیالات كى مقناطبيى طاقت كوساتھ ليے جانا ہے۔ إس جم أورول مرايك مكما أبين الركوجيور الماس - ارتم عودنيك م تودنیایں ہو گلہ روشنی آور زندگی بھیلانے کا دربیہ بنتے ہو۔ ورنداگر تم حذو کمزورا درگناه گارمو- قوم رحکه کمزوری ما پوسی ا درگناه بصبالتے میرتے ہد: بیں دور سے بے اور آ بنے لئے سلامتی کا موجب اس یں ب كرہم ہرايك تيم كي الأيش سے پاك بنيں۔ يہ ہى صحت ہے۔ (٩) إس نمام سجت من اس نتيجه برئيني إلى كرميحت معن جمان لعاظ سے نبین- بلکہ افلاتی آدر روحانی لعاظ سے بھی قائم رکھن صرورى سے جيم ادرول اوروماغ سب ايك بى امكول برتندرست رکھے جا سکتے ہیں۔ دنیایں ہم ایک دوسرے سے بیوستہ ہیں۔ اگر ہم زمانہ محت یں اس سے اکارکرینگے۔ تودیا فی امرامن ہمیں اس باہی تعلق سے باخر بنادینگی ۔ جو لوگ خو دخوصنی کی جار دیواری میں مقیدر ہتے ہیںادر تدر ن بندگ سے اِنحراف کرتے ہیں۔ وہ ہرایک قتم کی امراض کونودمار كرتے ہيں جب ہم فذر بى نوندگى بى داخل موتے ہيں۔ پيدائش كى اصلی داخت ماصل کرتے ہیں معمت اصول قدرت ہے۔ اور بیاری اسانی جالت یا غلط کاری کا نیتجرب تعلیم سے معنا بنان کے تام واون کی درستی ہے۔ نہ کہ محصٰ د ماع کی رقت ہے۔ اپنا

بل م

"لما شُرُ س

تذرر دوک

أينده

میموا اوراً پ

وه ار ملکه ا

وربا

CC-O.

مراك

10

اس

أرتم

برك

محقق

رکھنی

بمزمانه

تعلق

ين ادر

14,9

ن کی

ادَد

ابنان

ے۔ دنیا

یں سب سے برط اکنا ہ جیمانی ۔ اِخلاقی باد ماعی کمزوری ہے کیونکہ کرور ایسان ہی بیماری یا موت کا شکانہونا ہے ۔ آ بیندہ زمانہ کا حکم سجائے جمانی اِمراعن کا علاج کرنے کے اِن فی کمزور بول کاعلاج سان کر گیا اور ایسانوں کو صیحے طور پر طافتور نبنا سکھلا بیگا ۔ کبونکہ قات سے ہی سب امراعن دُور ہوسکتی ہیں ۔

## علاج کے طریق

موجوده طربی علاج جیم کو بمیاری کامرکز ما نتا نبوً ایسے بدرلیادہ آت تذریب کرنے کی کوسٹش کرتاہے۔ مگر بیطریت نتو بمیاری کو متعق طور بر دوک سکتاہے۔ نہی مربین کی عادات زندگی کو تبدیل کرسکاہے جیسے آئیدہ بمیاری معادر نہ ہوسکے ۔ جب ناک و نیایی بیطریق دائی رہیگا۔ لوگ عکموں یا ڈاکٹروں کے کننی جات کو ہی این بخات کا ذراجیہ بمجھتے دہنیگے۔ اورائینی بدا عمالیوں سے باز نہیں ہیں این بخات کا ذراجیہ بمجھتے دہنیگے۔ اورائینی بدا عمالیوں سے باز نہیں ہیں ایسائے۔ دو مزمر میں کا دُرخ بھی مادی اسباب کی طرف داغیب ہور ہا ہے اور کہ دہاب آئی کما لات کا مصدر نہیں رہاہے۔ جن کا فہور اس کا اصلی مقصد مقا

روح رندمہب کا درخ میمی مادی ارباب لی طرف دا طب و رہا ہے استد دہ اب آن کما لات کا مصدر نہیں رہا ہے جن کا نہور اس کا اصلی مقصد تھا بلکہ اسے اس زمانہ کے لوگ ایک دو مرے کے خلاف رط نے کے لئے دربایہ بنا رہے ہیں۔ ایسے زمانہ سی نہیب سے سی اعلی اِخلاتی یا دُوحانی مُجزء کی قوتع رکھن ہوا ہیں تلعہ تغییر کرنے والی بات ہے۔ اِن حالات ہیں ہم ذیل

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosl

كي جيند تدابير عوام الناس كے فائدہ كبلئے درج كرنے ہيں-اورناظرين وتجاكرت بي كاوه إن كي صدافت كوسجيّ نيتن سية زمامين مهااريخ بقین ہے کدوہ انہیں ہرایک مرتن کی صورت بیں نیر مہدف یا فینگے۔ اول برکسی بمیارکو تندرُس کرسے کا سے اسان طریق ہے کرم اس سے دل میں براعتقا دیمیا کردیں۔ کہ وہ تندرست ہوسکتا ہے۔ اِسے اس کے اندار کی اُدوحانی اقو اکو ابنا کام کرنے کاصبیح موفقہ ل جائیگا۔ اور اش سے دِل کے گذرے اجزاء جمراس کے راسنہ ہیں رد کا وط تنے۔ دُور ہوگا دوم البالفن كيدا بوت برأس كدن براعتفاد كرن كالش کریں کواس کی بیماری اِس کاا بنا ایک بیدا کردہ وہمے ۔ اِس کے ارد گردگرہ ہوا فی کواہی اعتقاد سے معردیں جوشخص میں بیمارے گفتگو کرے ۔ وہ اسے اس فیم کا اعتقاد دلاھے کہ اس کی مون اس کے وہم کا نیتجہ ہے۔اگر من عارصی ہے۔ نوبیارا سے متقل طور برانکارکردے۔ اگر یہ فرصی ہے۔ نو ہمبشہ کے لئے اِس سے منکر ہوجا وے۔ اِس کا زّبہ ہوگا کہ مربقی کے اندائے وه تام اجزاء جواسك محبت من روكا و ث تفي - أبه شدا بهنته با مزكل ها يلكي - يا بے ہمط جائینگے۔ فرمن کریں ۔ کہ ایک شخف کو زکان ہو گیا ہے۔ اگرا پ ا بقین دلائل کریاب کاوہم ہے ۔ اور اسے منکر بنا دیں ۔ تواس کے اندرے وہ اجزاء جواس مرض کا موجب ہیں ۔ خود مجدویہ سے مص جائینگے۔اورای ک تکلیف و کور ہوجا ٹیگی ۔ سوم دبیارے کمدوں کروہ ابنے سامنے تناررست مالن القور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

نئي طافنه

زرك

ابني

طافنت

يل بي کی امیر

كوباقاء

فالمرك وادراس نفتور كومنجة طور برأجيني دِل اور دماغ برنصنه كرني كاجازيت ناس اللي فيتركة يرسي اسكى مالت بالكل مبرل جائيگي- أورده ابن اندنى دوشنى اور نئى فاقت نەندىكى مۇدار بائىگا-حمام : بهاركوها بين كدوه فعاربُخبة إعقاد فابم كي - ادراس ى آرامكاطالب بو -كى دورس درايدس فائد وحال كرنے كاميدى س زرم يولهي ترقي اسكى عالت يل محدوس بود اسك نظ خدا كأنشكر بجالاليار عا- اور سنج برآبیے گنا ہول کے لئے خواہ ففلت سے بیدا ہوئے ہول باکسی كي كوشش نوع اقدام کرنے سے صاف اقبال کرے۔ یش آئے اور بہنے ول بر کین فرم کا کبن یا کبندمت سکے کیو تکا بناہی تعف یا كيندابي بي جبيم ين منتقل بوكرست سي امرامن كاموجب بنتاب ويسي بي اسے ہی مبذبات ہی وکھ کاموجب بنتے ہیں۔ ہے۔ نو م من فق : - أبن سب تفكرات كو فدا ك حوالدكرد ع - برسم م ك كرده ء اندر طاقت جو کل حلیان کی بناہ ہے جو بمیاری اور مؤت اور زندگ کے ہرا کیا۔ یگے۔یا الرجادي سے مجھے اس دکھ سے سنان صرور ديگي -راپ من من من بنواه بیمار کا درخ کیسا ہی شدید ہو۔ دواس سے تندر سیج کے مزر کامید کبھی جلی منقطع مرت کرے۔ اُمیّدہی آبی طافت ہے۔ جو کر و مانی رد كباقاعده كه مكتى ب- ادرائسانى جيم أورول كواس فيضياب مون كاموند دی ہے۔ ما پوس تحف کو کی بھی علیم تندر است نہیں کر سکتا۔ بجاتصور

أرامجنه

5-6

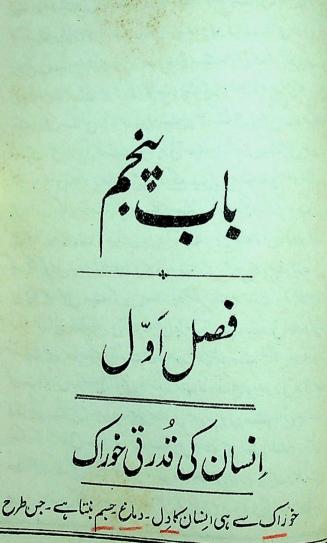
گرد کر<sup>ت</sup>

0)-6

ے۔ار

يسك

مني ١- إنسان كوميا سط حكوه بيستجه كرس الكراثور بول الداد ال سے ساتھ متحد ہوں۔ اُدوح اعظم بیں کیسی تھم کی جاری نیس پیدا ہوسکتی اس لئے رُوح اعظم كى روكيك كمولتا بول بيررو بيشري مي أيض جم كو كررى ہے ۔ اور بن تندرست بور ما ہول اس فيم كے اعتقاد كو بختركر نے برمن ور سخو دغائب بوناها مُلِگا - اوراس قدر علدی به غائب بوگا - که مرسی سم تمتیر بوجانگا ا رجيم كے كرى خاص حصة ريكليف موجود ہے . نداس حصة براكيت خيال والا كرنيب وه بھى رفع ہوسكتى ہے۔ وسممز بميس ياعتقاد ركه ناجائي كمهار المدانسي توبن موجؤ ہیں۔ جوہماری تندُرستی کامُوجب بن سکتی ہیں۔ اِس نئے ہمیں کسی برُون میز بادوائی پراعتقاد قابیم کرنے کی صرورت ہی نہیں ہے۔ إس سط سے رُوحانی رو کو جم بیٹس کرنے کا موقعہ ملت ہے۔اور فن مہیشے کئے دُور ہوجاتا ہے۔ بنہی دوبارہ جسم بیعود کرسکتا ہے جا بہارہ صرف تندر كرت موجاتات - بلكه وه أينده سے نيط نياك عمال اور نيكو خيال مي بن جانك موعت رُدماني دوكوجيم برباقاعد عمل كريخ كاموندين بیدا ہوتی ہے کاش کدائی زمانے ذم بسے الم الوک اس کی رُدما نی طاقت كرم زمانے كى تكابيف برداشت كانس .



CG-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

كي خوراك إنسان كها تاب - أس كالس تيم كامزاج ادَردِل بنتاجاً ہے۔ رہ ویسے ہی خیالات کو سوجیا ہے۔اورویسے ہی اعال کا رکی ہوتاہے۔ یاکیزہ خوراک جیٹمہ نینگ ہے۔ یہ نیندگی اکدر دوشنی دو فل کی بيداكر تى بى جبكه فلىظ خوراك بىمارى ب جواس نوشمان ك بیں۔وہ طرح طرح کی امراعن کو دعوت دبیتے ہیں۔ غدا تمام جا ان کا زان ہے۔اِس نے کئی انسام کے لیودے بیدا کئے ہیں بین کے دیکھنے سے ہی اعلیٰ درجری مُسترٹ پیا ہوتی ہے۔ درختول کے میل ہانے ذائية باالشتهاءكو برصاتے ہیں -اور كانے يس بست لذيذ معلوم الن ہیں۔اس کے برفلاف کسی مرے ہوئے جا نورکو دیکھ کر ہمارے ال بن حُود بجدد كرابت يا نفرت بيدا موتى ہے۔ إن كے خوك الودہ اعضا كوديجه كرول بروحتن طارى موتى سع يض شخص كاذا كفذ فيرقدُ لل بن جِكا ہو مكن ہے۔ كہ يہ ناليسنديده منظرايسے وحشف ناك علوم ہو قدُر<mark> ق</mark> اَوَر غیر فدرُ تی نظارہ میں بڑا فرق ہے۔ قدر کی نظارہ ہیشہ مسرت فيز بوناب تدرن خود راحت كالجيشمد سے جنگل درخت كعبيت باول اسمان أزمين يسمندُر سب فدرن كي خولصور ق اورطات کو فی مرکزتے ہیں۔ ہرایک چیز مهاو نی معلوم ہوتی ہے۔ اور مہان مسكم كويراهان ب- تدرت بيبسب سي سرزيات أدريل عطاء كرد كھے ہيں۔ جوكه مماري حب منشاء طا توراؤرلذيذ ہيں۔ أوركني عیوان باان ان کو دکھ دسے بغیرحاصل ہوسکتے ہیں بیچوں کی عادات اللہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہوتی ہیں کے کیک قدر کن ح

یے جو خو ظاہر <del>۔</del> م

بهاگرایخ بغیراینهٔ جوددُمیرو

بود د سره قرن قررت

سوا نایت

الكاران

کی عا دار جانور دا

تفارکدا معنوع

ب. ک

كاأباد

وتی ہیں۔ کیونکہ وہ وُنیا کی الائیش سے پاک صاف ہوتے ہیں۔وہ سپلوں مے کیے مثان ہوتے ہیں۔ اور کیسی خوشی سے انہیں کھاتے ہیں میل ةرُنْ عالتَ ب<u>ي مِلتَّة بي</u> - اَدَرالِنان انبين فَدُرُنْ عالت بس كلاجانك <u>م</u> (٢) : بيسوال ممارے دِل بي كِتني باريدا ہو السے بكر مالك فغرن نے جو خود منبع راحت ہے جس کا رحم ڈررٹ کے ہرایک منظرسے مان فاہرہے۔ ایسی ہتیاں کیوں پیدا کی ہیں جود دُمسرے مخلوق ک وخون باکراینی زندگی قابم رکھتی ہیں۔ کہا قدرت ایسے مردم آزار جانداردل کے بغرابنا كام حيلا بهي نبيس سكتي - اگر مثير - حيتا - نبيندوا - گر محير - بهيرا بالنب جود رکھوں کے گوشت پرزندہ رہتے ہیں۔ غائب ہوجاویں۔ توکیب ترُن كا إنتفام معطل ہوجائيكا - يااس كے نظم و سن ميں فرز اجائيكا سوال منابت ہی گہرا ہے۔ مگرموجُودہ شخفیفات سائیس اس کاجواب مایت نستی بخش دے سکی ہے جو ناظرین کے لئے غالبًا حیرے کاباعث الله الماليس دان عالم ببت مُعنوك بعداس نتيجه ير بمنيح إلى كردوندول کی مادات مصنوعی اور مغیر قدر تی ہیں -ادر حقیقت میں قدرت سے جاورون میں ایسی عادات بیدا ہی نبیر کس مذیر مالک کا نینان کا منشا تفار کواس کی قررت بیں ایسے تباہ کن مخلوق پیدا کئے جائیں۔ وان تفنکوعی عادات کے بیدا ہونے پر قدرت اِس کوشش میں مفروف رہی ب- كرجال ما مكن بوسك - إن كي صفائ كرد - جنا بخداسان ك أبادى برطصنے برورندوں كى تعدادون بدك كم بحرى جاتى ہے۔ بون

ایمارے ماك واعضاء رقدكن الومهري رەيىسىم وطاتت بمالي ربيل وركبي اتارل

بنامانا

كامركب

فن كو

ي كرت

كارزاق

ويكفني

يهاول كو

فدى

إر

كے اورى

البيل إ

الله الم

501

وگل بر

ان کے

اب

جنگول میں لا کھول درندے موجُود نقے۔ وہاں اب اِنسانوں کے گال ہے ہیں۔ آور مشہر ہاد ہورہے ہیں۔ ویسے ہی دریا وُل میں کہشتوں اورجبازوں کی مدورفت سے بہت سے شہرادر قصبے دریاؤں ادر مردالا المكن کے سامل پرباد نے ہیں۔ بیرب بابیں درندوں کے زیاد تی کے لئے گذران کر-مانع ہیں۔اور مذر ت کے نشا کو لوری کررہی ہیں۔ اِنسانی آبادی کرات کی وجہ سے در ندول کے اموات کی واردانٹیں بھی بہت برط ھ گئی ہیں۔ جنا بخر بن سے خوسخوار جانور محض شکار کے لیے مارے جانے ہاں۔ اب كن طرح بعض جا وزول كويه نُوننخوار عاوات عال بوكيس- إن كا جواب ذیل کے اقتبارات سے اجھی طرح مل سکبگا۔ outly Edwaratal carpenter 2018 1000 زمانز کے عالموں میں ایک خاص اُرتبر رکھتے ہیں کھتے ہیں۔ "اگرعادت رسان پر غالب ہے ۔ نوبہ حَبیرا نابت براس سے جمی زیادہ غالب بعير الكاس كماتى سى بلى جواب كما تى سى باددىر جا لورول كوماركر كذران كرنى ہے وان حالات كود مكمه كريه عام قياس كيا جارم ہے کہ یہ عادات فدر تی ہیں۔ اوران حیواوں کی زندگی اعظیم مریدا بیک سخت غلطی ہے کیونکہ بلی طروں بیگرران کرسکتی ہے۔ بادورہ بر پرورش باسکتی ہے۔ اور اے کسی قبلم کے گوشت کی صرورت میں ہے ۔ اِس کے خلا ف بعیر گوشت بر یا بی جا سکتی ہے سُتّا جھی ات اُس کی حق یں گوست ورہے۔ بیکن جب گھر بلوین جا تاہے۔ توستریات پر گروہ شکا

كے كاؤل

لنتبول

اورمندول

22

ككثرت

-U. (

·114

إل

1999

مي زياده

ورترك

فياسكيا

باعث

ريا د و ده

ن نبيل

جنگا جالت

اِس تبدیلی خوراک سے بنتیج اخذکرنا تھیک نہیں ہوگا۔ کہ ایک کے اعضاء اور کئے اور ہی بری ہے کی بناوٹ میں فرق نہیں ہے۔ یاا کو کے اعضاء اور اوّ ہے جمانی مکیسا ن ہیں۔ مگر ہما رامقصد صرف ہے ہے۔ کہ اِن جافدول میں جہانی امتیاز یا اِن کی بناوٹ میں فرق انکی عادات کی دجہ سے بہلا ہو ہے۔ اور اِن کی جمانی بناوٹ اس کے بعد تبدل ہی جہانی بناوٹ اس کے بعد تبدل ہو گئے۔

ال کے بعد تبدیل ہوگی۔
اب بیمل کر طرح واقع ہوا۔ ذیل کی دیں سے روش ہوجائیگا۔
کسی قدیم زمانہ میں جا وز در کا ایک گردہ خوراک نہ طف کی دجہ سے
مالی میں شکا دیس مشغو کی ہوگیا۔ شکار پر ذندگی بسر کرنے کے باعث
ال کے دانت ۔ اُن کا بیٹ بھی ا ہستہ آ ہستراس تیم کی شکل میں ڈیا لاگیا
ان کے دانت ۔ اُن کا بیٹ بھی آئیں۔ اُنسی قدر جیمانی تبدیلی بھی شیختہ بنتی ا ان کے دانت کی عادات بیخہ بنتی گئیں۔ اُنسی قدر جیمانی تبدیلی بھی شیختہ بنتی ا گئے۔ حتی اکم وہ جا نور فاص طور پر در ندسے بن کھے بجس طرح ایک گڑہ شکار کرسے کی وجہ سے در ندوں ہیں شامل ہوگیا۔ اِس طے دوسر

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaen Kosh

گرده نے گھاس بات برگذران کرنے سے معصومیت کی عادات افتار - الريخ سخربات بر 5-0 تعدان دليل كا تعدان دليل كا تعدان مے جُرائِم کے لئے ا كيس فور الله ويس برم أزارا ع-فراه میر کارنگن ا کیسامُطی اکلانی وم الكرفاص الل

كرىس -ادران كى جىمانى بنادى بھى دىسى ہى بن گئى -جى گردە نے عادات اِخنتار کرمیں ان سے انہیں موڑنا سبت ہی محال بن گیا ہے اس دجہ سے در ندے اور سبری ہوند دو گرو ہوں بی سب جانوز لفٹ سيخ كني " كرتے ہيں ۔ وہ تكھتے ہيں "بيزيا دہ معفو ك معلوم ہونا ہے كہ ہم اس ات كونسليم كرنس-كرهل خورجكوان خوراك نهطف كلي وحبرس كوكرنت ور بن گئے ہیں۔ کیونکہ وُرہ دوسری طرح زیذہ ہی منیں رہ سکتے تھے اُنیا بخ بهت سے گھرىلوجيوان مجي مصنوعي طور برگوشت خوري كى عادت بيدا كرف سيادو مرى خوراك مرسف كي باعث كوث ور بجاتي جب انبیں خوراک نبس ملتی۔ توبرف سے نیچے سے ایسے کھڑوں سے بجمل کے چڑے کو چک مندر کے کنارے برکٹرالتعدادیں بھے ہے ہیں ۔ با ہر کال لیتی ہیں۔ گھوڑے اور بجریاں گائے کا گوشت کھانے گ مادت پرسے پر ایسے وش سے کما بہتی ہی مسٹرس میں العقدد ابنی مشہور کتا ب خوراک اور طاقت میں لکھنے ہیں۔ گھوٹا میل بھیر قردُن طور پر کوشت خور نہیں ہیں۔ مگر اس عادت میں پونے سے گوشت توربن چکے ہیں گنگ ناریے ہی گائے پر اس فنیر سے بخربات ا

فی بی ری این گوشت وزن کی عادت دالنے سے دہ گوشت وزن کی ہے بماری دانست میں مُعَفِقام بالادلائيل زېردست ہیں۔ ہم نے چند رائیس دان عالموں کی شہادت بیش کی ہے۔ گرای صفران پربہت ہے برات بو میکے بیں جن سے اِس مثلہ کی صداقت امرسکتہ بن گئی ہے۔ یں ایسے زیروست وا فعات کی موجُودگی میں بریفین کرنا سرامفلط ہے۔ کہ درندول کی مہنی کے لئے فذرکن ذمیر وارہے بیسے دنیانوں ك برايع يأكنًا و كے ليے وہ خودہى ذُمروارہب وإس طرح خونوار رندول كيائي الن كى مصنوعى عا دات ذمرة وارتي -إسس برسخ بي الشكارات كربية فوراك مذيلن كى وجر سے معصوم جا وزمخلوق ا فارورمذے بن سكنة إل ويسيم معصوم طبع انتخاص خو د و طني بانفسا بنت كي وجه سي ظالم يا ردم أزارا ورخود برست بن سكت بن - قدرت ين ايك بى قاعده اورامول ب فواه إس كاعمل حيواني عالم بي موريا الناني دنياي -میں یادر کونا چاہئے۔ کہ ہمارا ہرایاب خیال ہمارے جسم اور حیرہ لانگ تبدیل کردیتا ہے۔ کہی نیک میال اور معموم تحف کود بھیں۔ النامطين معلوم موتاب - إس كربرخلاف جور يا واكوكيسا پرستان المان ویاہے کو بارون سے خال ہے کیسی نیک بفل کے کرنے پر اللفام فتم كى مسترت متارے جرو برخود بخود مخودار بوتى ہے۔ مكركيسى اللے سرزد ہوئے سے ممارا ول ایٹ سکون کھودیتا ہے۔ مین كالعال جاوزول كاسب - جوجا و رمعتهم طعين -وه بميشموزيد معلوم

نهٔ افتبار ه نے ج

یا ہے اِنفریم

نصدين صدقت ب أقت ك خور

مِینا بخه ن پیدا ن پیدا

ئے ہیں مارین

ر در

Reco

ما - ا

ح

فربات

ہوتے ہیں۔ گربامجت اِن کے چرو سے نیاب رہی ہے۔ اِن سے ہولیہ اِنا اِ شخفی بیار کرنا چا ہتا ہے۔ اِ ن کے چرہ بررونی اور ان کاول ناد یا اڑھیم معدم ہوگا۔ گراس کے برخلا ف جوجا وز دوسروں کے گوشت برگذران کا اسے ہیں۔ دہ شکل میں ہمیبت ناک ادرعادات بین توسخوار ہوتے ہیں۔ اُن کے ایتے وقد چرہ سے خواری میکتی ہے۔ اس کے جسم پرمسرت کا نام ونشان نظر ننیں تارایک فاس قیم کی پڑمردگی اِ ن کے چیرہ پر ہمیشہ فایم رہتی ہے المتاكرها وہ کُنْد فنم ادر شائت تنگدل ہوتے ہیں۔ ندوہ کسی دُومسے جا مارے کیجانی ہے معبت کوتے ہیں۔ نہی کوئی ان سے بیار کرتا ہے۔ اس کے علا دہ رہائی دول کی كبينة تصارول سے كام ليتے ہيں - بيونكم و دُوسے جا نورجنيس وہ شكار الم كمات كرتے بي- إن سے زيادہ سمجھ وار باجوكتے ہونے بي- إس الله الله درندسے ہمیشہ فن و فریب سے کام لیتے ہیں۔ اوراسی قیم کے عادات فراک۔ کے دہ خوگر بن جلنے ہیں مخصوصیت کمبینہ سچائی اور داست دوی کے ساتھ مکتی رہی ہے۔ مگرخو نخاری ہرایاب زمانہ بیں مجودی فریبالا ابنال۔ مكارىك ساتفروابستدرى ب- إن بى دجو بات سىمى مكارى یا اس اکودهم با ندب کاسب سے اعلیٰ امتول مانا گیاہے۔ يرانسان كاافتيار ہے كہ جس طرح كى خوراك جا ہے . استعال كرك مرده إس المول كوخوب دين نشين كرك بمنوركا الإفيل كريه خوراک سے تاریخ بھی غیرفدر ہی ہو بھے۔ قدرت ایتے اصول کو س

ريخ

وات بافرقر کے مع معطل نبیل رسکتی۔ اینان کی عادات اور

ع برلک

ں شاد

ألاكن

ان

ن نظر

ی ہے

ارے

ره ده الله

ده تکار

إسط

کے عاوات

روی

ربب ادر

ومنت

ے۔دُا

وغيرفدكن

ل کوکیل

رات أدار

رنات سے مُطابن اس کا اِخلاق اِس کادل نبیگا-اَور جبیاول ہوگا۔ دبیا عارجيم يغودُاس كا عجما دات بم اس جمان من فائم كريست بن وه بي رت کے بعد بھی ہمارے سا خفراہنی ہیں۔ بس ہیں اپنی عادات نسایم رتے وقت فذرن کے فانو ک سے بنجرنبیں رہنا چاہئے۔ مؤراک مادت سے قامیم کر نے ہیں اعلیٰ وسیلہ ہے یو خوراک وُوسرے بانداروں كرتاكرماصل كي جاتى سب - باداً مرب إنسانول كي في للفي سے بيدا کھالی ہے ۔ وہ یقنیبًا سُکھ کا مُوجب نہیں ہوسکتی ۔جبوان کشی یا مردم اِزاری <mark>دوزں س</mark>یسان ہیں۔ اور دولوں اصول قدرت سے خلاف ہیں جیسی خورا ہمکاتے ہیں۔ اِسی قسم کے خیالات ہمارے دماخ میں بیدا ہو کے یں اور اس قسم کے جذبات جارے ول برقبنہ کرتے ہیں عفر قدر کی فراک سے نایاک جذبات بیدا ہوئے ہیں۔ یہی جذبات ہماسے جم پر بنو دار ہوئے ہیں۔ اور سماری عادات بنائے رہتے ہیں بیعن لوگوں الاسكتے ہیں۔ مگر بہ سراسرغلط فہمی ہے۔ جو خوراک و و سرے اِسانوں کی من تلفی سے مال کی جات ہے الہیشہ دُنبا ہیں اندھ ہر تیدا کرنے کاموجب نبتی ہے جو لوگ ایں نسم النبل كرتے ہيں۔ وہ آگ سے كھيلتے ہيں۔ وہ دُنيا كا اس برباد كرتے ہي ارابیا امن مھی کھوتے ہیں۔ ائیدہ ندوہ خود امن سے ایسے آیا م کا اللہ من ہیں و و سرے اُن کو آرا م سے بیسے ویتے ہیں۔ چورول

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosk

وْاكُووْل لِيادُوس مردم أزارول كى نِوندگى سراسرخطرناك بونى ب وہ اِنسانی سوسائیل کے دشمن ہیں -اورانسانی سوسائیل اُن کی دشمن رہی ہے وہاں اِت کی تاک میں ملی رہنی سے کہ وہ آبہت اعمال کا خمیارہ جلدى تھگنىي ونیایں جن قدر گئاہ ہوتے ہیں۔ان کا نیسے نیصدی جعتہ فوراک کے حتن سے تعلق رکھتا ہے جن ملکوں یا جن زما نوں س خوراک کا پائراً سے امول کو مذیظرر کھا گیاہے - لوگوں کی اِخلاقی اور سکر ٹی حالت میں حیرن خبر تندیل واقع ہوگئ ہے۔ بیاری ست حدیث نایاب ہوگئی ہے ہمان لے محف بیرُونی صفائی کاخیال رکھنا کافی نہیں ہوگا۔ بلکہ سی بڑھرک إنساني خوراك كاخيال تبنظر دكهنا جلسيميط ساركو بإلو ومنس كامشهر تبل تبرصوين صدى بين مهندوستان بين بالنفاء وه تخرير كرتا بي مهندوستان کے وگ نقر شراب بیتے ہیں۔ نہ ہی جافر رول کا گوشیت کھاتے ہیں۔ نہ ائینے کا روبار میں بورک ویا نتدار ہیں۔ اِس حیان میں ایسی كونى بيزنس ب جوانس جور الله كار غيب الله منوراک کی پاکیزگ کے نتابع ہیں۔اس فیم کے بیانات پینی سباح فاہین کی مخرروں میں بائے جاتے ہیں۔ وہ مکومتا ہے۔ کم اس مکاریس کوئی مشراب کی دو کان منیس ہے۔ نہ ہی قصاب کی وکان كبين بان جاتى ہے۔ وگ زؤرشراب بيتے ہیں۔ نہ ہی جاوروں كا

O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitizert By Staahanta Cangotti Gyaan Kosh

گوشت کھاتے ہیں۔ اس کا نتیجہ سمی وہ ہی ستیاح فلمند کرا ہے۔ کو فا

المائيز قانو ي. بها روده د

اساب۔ برۇنى

اخلا فی عما خالی سبحص

الع ياقو

ی نبیں محن جبر

بالكتا. مالكتا

مر زیادہ خط کسچیح سیج

المراع المقا

الإركاد

المصري

ميري

المائز فانون کماک میں رایج منیں ہے۔ فوجداری قو انین منایت مُنفشانہ ہے۔ بھاننی کی منزاء کسی کوننیں ملتی۔ لوگ اسودہ حال اورنیک علی ہے" رود و نیاافلانی معجزات پر باورنس کرنی-اس ک وجری ہے۔ کادی المان نے لوگوں کا اعتقاد اخلاقی معجزات سے گم کردیاہے۔ دہ محف برؤن مفاني كوبي صبحت كالماعلى وسبله سمحت بن الساول كالعقاد افلاتی عفر ریبت ہی کم رہ گیا ہے۔ وہ اِس فددت کو بھی اخلاقی عندسے مال سمصتے ہیں۔ اکٹر لوگوں کا تو ہوا بہان ہور ہا ہے۔ کرجہانی قرمت سے لئے یا قرمی طاقت کے پیداکر سے کے لئے اِفلاقی عنصر کی چندان ف<del>رور</del> ی نبیں ہے۔ فدرین طافتوروں کی طرفدار ہے۔ کمزور کی وُتنن ہے مفن جمانی با دما عی فابلینت کی در سے کمزدر سلول کومفاوی کبی الر تفور سے سے تجرب زندگی سے برمعلوم ہوجائیگاکواس سے لياده خطرناك خيال دُوسرانيس بوسكنا-بهمان لوكون ي جوان خيالات کرمیج سیحنتے ہیں۔ بیرع من کر دینا صروری خیال کرتے ہیں۔ کہید اکیش الما مقددامن مسلح عالمكير مُحبّن سب مندرُت امن كى طرفدار سب ان ہمیشہ اپنی سطح ہموار رکھناہے۔ دیسے ہی قدرُت ہیشہ اس فالم رکھنے کی طرف کوسٹش کرتی رہتی ہے بے امنی قدرُت کے مول اللی کے خلاف ہے۔ ہرا یک طُوفان کا بینجد سکون ہونا ہے۔ ہرا یک

ن رئنی اخمبازه رخوراك ، کی پاکیزگ ل جرن عمار يره هدكر مُورتباح روسنان يل- وه را بسي ر الكار ت جيني ہے۔کہ ا جوکان 8 U - کون

تاہے

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized <del>By Siddhanta aCangotif</del> Gya<mark>a</mark>n Kos

المعرى دُنياك كر دوُغيار كوامفات جائى سے اوراس كے بدائن

قائم ہوجاتا ہے۔ طُدفان بااندھیری غیر معوُلی حرارت یا مردی کا نیجہ ہولئے۔
ادّر بوہنی بن دجُوہان سے انہیں ہیداکیا تفا۔ دہ ابنی قُرِّت جُمّ کردیئی ہیں۔
طُدفان کا بھی فاتمہ ہوجاتا ہے۔ گرطُوفان یا اندھیری فدُرت کا اصُول نیں ہے۔ بلکہ ہے۔ معین اس طرح گناہ با بمیاری ایسا نی دُنیا کا اصُول نیس ہے۔ بلکہ غیر معمولی ما لات کا نیجہ ہے قدرت نظام کی مُعاد ان ہے۔ بھیے بیروُن دُنیا غیر معمولی ما لات کا نیجہ ہے قدرت نظام کی مُعاد ان ہے۔ دیسے ہی اِسا فی دُنیا میں سخت کری یا مردی طُوفان بیداکر دیتی ہیں۔ ویسے ہی اِسا فی دُنیا بیداکر دیتی ہیں۔ مگر نہ توطوفان نہ ہی بیس اِفلا تی فلط کا دیاں اِنقلاب بیداکر تی ہیں۔ مگر نہ توطوفان نہ ہی اِنقلاب اصول قدرت ہیں۔ قانون اِرتقا ٹا بہت کر دہا ہے۔ کہ جیسے اِن اِنقلاب اصول قدرت ہیں۔ قانون اِرتقا ٹا بہت کر دہا ہے۔ کہ جیسے اِن وصنی اقوام جومردم خوری کی خون نک عاد سے بی مبتلا ہوگئی تھیں تاہشہ وصنی اقوام جومردم خوری کی خون نک عاد سے بی مبتلا ہوگئی تھیں تاہشہ وستی خان بی دی خون کی عاد سے بی مبتلا ہوگئی تھیں تاہشہ استہ فالٹ ہوتی جاتے ہیں۔

پس بیرمی باخو سخواری آج کار کوئی نبیات بیجه نبی پیدا کرکی اسچه وار محقق شاید بی دو سراکوئی بُو ا بوگا - ود کیمه است به الفان سمجه وار محقق شاید بی دو سراکوئی بُو ا بوگا - ود کیمه است بهری بوگا ب یس التوانیس بوتا - قدرت بر میگه اخلاتی زید گی سے بهری بوگ ب بی می التوانی مانت بیسے بته ارب المزرو ح ہے - ویسے بی قدرت بھی دو حان طاقت سے زیدہ ہے - ایک ممکل طافت و نیاسے تمام حالات پر محکمران فرات می نوانی می موج بھیران الکی قدرت علم ساب کی ایک تنی ہے - خواہ تم اے کی میں طرح بھیران الکی میں ورنی برابر رمتی ہے - کوئی شکل اختیا رکرا و و مال بی تمالی ا

Gurukul Kangri Cellection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangoth Gyaan Kosh

ایک ما نظ عضو ہے

j

جگهراسنا مپلول بر بروارتها م رسرتول کا

کی تقداد ابداد کی ه

ماری م س

برني

ئى بىل-

یا نیس

بلكم

ني دنيا

لى دنيا

5: 2

سےایں

5,00

ي أيسنه

اكرعي

نيان

ئے۔

مانت

مران

روابكي

فالمباركا

مجر فیرت تمیں بی جائیگی - ہرا یک ہیدا شکارا ہو کر دہتا ہے - ہرایک بریم کی سزا ملکر دہتی ہے - ہرا یک نبکی کامعا و صنہ مل جاتا ہے بہرایک بری کا خمیازہ بھگنتا پوٹٹا ہے - ہرا یک ظئم کا علاج چہج چاپ طریق سے ہوتا رہتا ہے - فدرت کا قانون اٹل ہے - عوش معا و صنہ کا امول الکل صحیح ہے - جمال ڈہوٹال ہے - وہال آگ بھی ہوگی ۔ جہاں تم ایک ہاتفہ یا تحصفہ کو دسکیفتے ہو۔ اس کے بیچھے جہم بھی ہوگا۔ جس کا ایک ہی مفنو ہے "؟

# زمانه فديم مين انسان ي خوراك

موجودہ نمانہ کے محق ہے اعلان کرتے ہیں۔ کہ نمایت قدیمُ اللّیام ہیں جہرانسان اِس زمین بر بہلے ہیل ہید انہو انھا۔ وہ بہلا ہاری نفا۔ یعنی فن بہلوں پر گذران کر تا نفا۔ اِس زمانہ میں نہ تو کاشٹ کاری کا رواح جا دی ہوا اُتھا۔ نہ ہی گوشت خوری ماخیال کسی کو آیا تفاء اِس زمانہ کا وور دور دور کہ لا تھا۔ نہ ہی گوشت خوری ہوئی اِن اِن کا آبادی رطھی گئی۔ آور کھیلوں کہ تعداد اُن کی خوراک سے لئے کا بی نہ رہی۔ جا ور د ل یا مولیٹیو ل کی اللاوائن کی خوراک سے لئے کا بی نہ رہی۔ جا ورد و لیا مولیٹیو ل کی المادی صرور میں محسوس ہوئی۔ جینا سیخہ سیلوں کے بعد غلہ با بی کا فر ما نہ اللہ کی صرور میں محسوس ہوئی۔ جینا سیخہ سیلوں کے بعد غلہ با بی کا فر ما نہ اللہ کی اور د وربی بھی میں جرک میں تو اور دول کی اللہ کی خوراک کے دودھ۔ د ہی بھی بھی جرک میں تو اُلی کی انسان ما انسان کی آباد درجا ورد ورب کے دودھ۔ د ہی بھی بھی بھی میں جرک میں تو اُلی انسان

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kos

كُذْرًان كرّنار بإنجيمٌ يا فالتوجا ورول كوماركر گوستْ پرزندگی بسركرين خيال إس زمانه مي بيلے ببل بيدا مُوّا - جب غله باتى سے اسان ارتفاد کی طرف مُنوَجة بُوا۔ تو ما اور دل با مولینبیول کی فذر و منزلت بہلے ہے بہت بره ه كني اورانبي مارناكنًا ه مجها كياجن ملكون بي لوگول كي نيندگي كا إنفار محف انتكارى بيقا د بال كرشت تورى كوعموماً بُراسجها جاسي لكار ادر اِس کی ماہنت کی خاطر مذہبی رہنماؤں نے ہدائیں جاری کردیں بینا پڑ ان سب منازل کا ذکرویدون س موجود سے - اور مندوول کی تاریخ ای کی تقدیق کرتے ہے۔ رگ اور سجر دیدیں سبت سے منتراپ ان اُنیا سے ویا ل کے بھلاہاری زمانہ کے متعلق یا سے جا سے ہیں- اِس کے بعد ایسے اان بھی اس مگاک بیں بیدا ہو گئے سنے ۔جبکہ بعض اشخاص کی دائے وشخیرا کے حق میں قابم ہو گئی تھی۔ اگرجہر بیرائے عوام الناس کی منر تھی اور روتعه مي كم ننہی دیدک رستی عام طور پرائس کے حق میں سنے ۔ اِس واسطے جو او ک مندودل کی قدیمی تاریخ بیں جا وزوں کے قتل با گوشٹ وری کا فرکر تبلاتے ہیں۔ وہ آیسے اشخاص کی رائبس ہی ببیش کرتے ہیں۔ مگروہ ممک کی تنذیب باعام رواج کے زوکرسے اعمام کرتے ہیں۔ دونوں گوسٹ خورلی کے خلاف منے یہا نتنکاری کے زمانہ میں جانوروں کے ماریخ کوہرایک قوم یں جو کا شتکاری برگذران کرتی رہی ہے جگاہ قراردیا کی تفائیونک بلامولیتیوں کی مدادسے کا شکاری کا اسکان کی ا ہے۔ بس جال مک تاریخ کا تعلق ہے۔ بروثوق سے کہاجہ سکتا

أثن وز الواتفا- ا اناذل مزروعه مند جال دلد کی پروریژ

جا ادراب

ىنىرتى خ الماك ير

كازباده قا ال ت

اگرل کی یں لوگ

النكاو

ع ببت

الحفار

ناسجه

رج إل

ونيا

ي الت

وشتوركا

مفنى لوز

گ

Si

مكا

وردل

ے کناہ

ريس

استا

مع سر سیسل بی انسان کافدر ن خوراک تی اور بواشا - اوَر بعين افوا م بي عبلدي مموضع قرار ديا گيا راكبته جن مكو ل بي ان و ک گذران غلہ بانی پر متی کیونکہ وہاں کا شتکاری کے لئے زمین مردور بننے سے فابل نہیں مفی مثلاً ان مالک بیں جال محراتھے۔ یا جان دلدل زياده منف - بيس منگوليا يوب ياسائيرياي ماوردن ک پرورش سے سواسٹے کونی دُر سرا وربیہ معاش کا تھا ہی نہیں-اِس وجہ ے دہاں کے باشنرے عواً گوشت خور بنتے گئے۔ جنا بخه به رواج ان ملكول مين مرايك زمانه مين جاري ريا مع. ادراب مبی موبود سے۔ بورب کے سرد ککوں بی جال کا شتکاری کا موقعهی کم نفا- مثلاً نشالی لدیرُن سشالی روس دُنوارک مِغربی **بولینرُ** 

ا مُراُ نایت ہی کم یا یا جاتار ہا ہے۔ اسان کے قدر بی طور پر سِلاآلاری ہونے کے متعلق سائیس کئی

-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta a Cangotri Gyaan Kos

منائيت زېروست د لائل بېښ کرتا ہے۔ جو که بربان قاطع خيال کا کم من - ادَر حن كى ترديدين كونى مجى معقول بات منين كى جاسكتى بنائن بتلاتا ہے۔ کداپنان ایسے جذبات ۔حواسات یصمانی بنادل میں ما تاجلتا عبد الماجلتاك الماجلتاك الماجلتاك جنا سنجد لنگورا درانسان کاخو ایاب، می فنیم کا ہے۔ دونوں کی ہڑیاں باجهاني اعضاء بهي يحسان بن شكل ادرست بن بمي مثابت بہت ہی گھری ہے۔ دونوں کے جذبات اور حواس بجسان بن اورنسل بیداکرسے کے اعضاء بھی بجسان ہیں۔ دونوں کی موت می بجما ن طرین سے دافع ہوتی ہے۔ اور دونول برا میب ہی قیم کے ز<mark>ہر</mark> كارتبى تحسان بوتا ہے۔ ننگور كے جسم يربال سى اس قيم كے إين بیسے کرانسان کے اوپریں - اگر اور انگورکے یا ڈل ایک وسر<sup>ے</sup> سیں سلنے۔ توایس کی وجہ بیہے۔ کہ اُن کاطبین زندگی مختلف ب اب چوب لنگور سیلا آماری ہے۔ اِس لئے اِنسان سی قدر تی طور بھلاا کا

جرمنی کامشہور سائیس دان مسٹر میکل کے مطب علا جی کی شہرت مغربی فکمائے سائیس ہیں ہنا بہت اعلیٰ درجہ کی ہے۔ لکھتا ہے اسان اور لنگور ہیں مُتا بہت صرف طاہری ہی ہنیں ہے۔ بلکہ ہ دونوں ہرا مایں صورت میں ملتے جلتے ہی ۔ دونوں کی دوصد ہڈتیاں ایک ایک ہی قرمیب سے قدرت سے جڑی ہیں۔ دونوں کی بین سولین

اره

بى إ

اعفنا

ملتے ہر

وانن

ادبردو

دونول

باره که

يس

كرجها

بھی ایک امکول بر بنا دی گئی ہیں۔ جوان کے حرکت کرنے یا جلنے بھرنے کا موجب ہیں۔ دونوں کے بال بھی ایک ہی قیم کے ہیں۔ ۲۷ وانت بھی ایس ترتیب سے لگے ہوئے ہیں۔ ہاضمہ اور سنل پدیا کرنے کے ایس اعضاء بھی ایک ہی قیم کے ہیں۔

تي ڀائن

وٹ یں

لمثاب

ر بر آیال

شابهت

少い

الموت تعي

رے ذہر

.U. 2

ووري

وربيطا إركا

لكوناب

. بلكرية

ريان ايك

سائینس دان عالمول کائمتنقہ فیصلہ ہے۔ کہا سنان اور ننگوردونوں
ہاتھ۔ باؤں۔ ناخن میں ایک وُومرے کے مثابہ ہیں۔ دونوں میدھے
ملتے ہیں۔ دونوں کی دم نہیں ہوتی۔ اِن کے جسم برلا کھوں مُوراخ ہیں۔
دانت بھی نقدادا وَر شکل میں مکیسا ن ہیں۔ دونوں سے مُنہ ہیں گامٹیاں ہیں
اور دودھ بال نے دوالے مقامات ہیں۔ بیٹ کی اندرو نی شکل بھی کیسان ہونوں میں بیٹ کی خوراک سے جانے دالی انترایوں کی مبائی جسم سے
دونوں میں بیٹ کی خوراک سے جانے دالی انترایوں کی مبائی جسم سے
دونوں میں بیٹ کی خوراک سے جانے دالی انترایوں کی مبائی جسم سے
بارہ گنا ہے۔ اب جونکہ میں اوٹ اور ان کا بواصوں ہے
کہ جان جسمانی میں اوٹ کیسان ہونا لازمی ہے۔ دیاں اس کاعمل یا انتراپی کی کیسان ہونا لازمی ہے۔

-محمد

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

فصل دومم

خوراك أورضحت

پاکیزگی آور میحت لازم ملزوم ہیں۔ طاقو تو اور باکبرہ جیم بیاری بیا کرنے والے در الے سب جراثیم کامقابلہ کرسکتا ہے۔ اِن ان کو خالص ہوا آبو بان اور باک شوراک کی صرورت ہے۔ مگر بیرو نی جیم بینسہ المردئل حالات کے تابع ہے۔ مسلم ایڈارٹ کارپر طبقا معم محمد کا محمد مسلمان کی تابع ہے۔ مسلم ملک نامی میں میارے خیالات کی تابید کرتے ہیں۔ نو گورت ایک ایسی حالت کو نام ہے۔ جس بی روحان طاقت جیم میں مارے خیالات کی تابید کرتے ہیں۔ محمد ایک ایسی حالت کو نام ہے۔ جس بی روحان طاقت جیم میں مارٹ کو تابید کرتے ہیں۔ میں مارٹ کو تابید کرتے ہیں میں مارٹ کو تابید کرتے ہیں۔ میں مارٹ کو تابید کر کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کر کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کر کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کر کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کر کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کر کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کی کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کر کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کر کھنے کی لئے جیم کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کی تنام خارجی مارٹ کو تابید کے تنام خارجی مارٹ کو تابید کی کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی کا کیا تابید کی کھنے کے لئے جیم کے تنام خارجی کا کھنے کیا کہ کو تابید کو تابید کی کھنے کے تنام خارجی کے تنام خارجی کی کھنے کے کہ کی کے تنام خارجی کے تنام خارجی کو تابید کی کھنے کے کہ کو تابید کی کے تنام خارجی کی کھنے کے کہ کے کہ کو تابید کی کھنے کے کہ کو تابید کی کھنے کی کھنے کی کے کہ کو تابید کی کھنے کے کہ کو تابید کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کے کہ کے کہ کو کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ ک

Gurukat Kengri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGengotri Gyaan Kosh

باهر <u>نکا</u> رمناجا مودار

رمتی -

بمارى

بس بيم

ال

....

دەغير

ے ا د د د

انزدا

ادرتا

فراك

-55

كروية

ادُرکم

CC-O

بالرككنے جاہئے-اورا مذرونی افراؤل كوابنا كام بھی فوش اسار في سے كركت رہناچا سے۔ یہ رُوحانی طاقت حدائی روشنی ہے۔ جوکہ اِنسان کے الدر ، ذار ہوکرایں سے تنام اندرُونی اور بیرُونی قوا وُں کوخوش اسوُ ہی سے طلِ تی رہتی ہے۔ یہ اِنسان کے جہانی اَدراندرُونی سب زخوں کی معالج ہے ہو ر کاوٹ اِس ر مُومانی طاقت کے باقاعد مل میں ہارج ہوتی ہے وہی بماری پیداکر تیہے۔اوراس رُومانی طاقت کوروکوروک دہتی ہے یں بیماری اَدرگنُاہ دونوں کا صدوراہاب ہی وجہسے ہوٹا ہے میدوونوں اں رُدمانی طاقت کے خلاف بناوٹ یا نامطابقت سے بیدا ہوتے یں بوخوراک ووسرے جا نداروں کی حق ملفی سے حاصل کی جاتی ہے دہ فیرقدر تی ہے۔ اِس کی وجہ یا موجب نفسانیت ہے۔ بیانسان خور ك افلاتى جذبات كو كول دائتى ب- ادراس كے جم بر بھى ملك ازدالتی سے۔

(۲) ارسان کاجیم ایک شین کی ماندہ و استا اُدہ فوراک اور تازہ فوراک اور تازہ فوراک مندان فوراک مندان فوراک مندائی مندور ت ہے۔ یہ فوراک کھا تاہے ۔ اور قو تن پیدا کرتا ہے ۔ ہماری سب قرق کی کاملی وجم فوراک ہے ۔ ہماری سب قرق کی کاملی وجم فوراک ہا گئی مند فوراک ہے ۔ وہم فوراک ہے ۔ وہم فوراک ہے ۔ وہم فوراک ہے ۔ وہم فوراک ہے ۔ وہمانی اسے فیالات میں منتقل کردیتا ہے ۔ دہمانی اسے بیجم مستقلط اللہ کے دورائی مرمت کردیتی ہے ۔ اور ہماری طاقت کو از مرفو الزر مرفو

م المارة المركزي المركزي

ارى بدا

ت جسم إن كانيجه

مادے

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gy<mark>a</mark>an Kos

برصادینی ہے۔ اور ہیں کام کرنے کی توٹ بخشی ہے بخوراک حقیقت میں زندگی ہے۔ کیونکہ یہ تنام جانداروں کی نِندگی کا موجب ہے ہاں کی توئت کا دسیلہ سورج کی روستنی ہے۔سب بوسے سورج سے ہی ما قت ماصل كرتے ہيں۔ سؤرج اِس نظام تمسى بي رب أوّ تور) مركز ہے۔ اِنسان اور حیوان دونوں نباتات سے طافنت حاصل کرتے ہی سنربان یا بھلوں سے ہم ہراہ راست قوتت حاصل کرنے ہیں لیکن جاز باحَيوان كا كوشت كهان سيم إس كى استعمال شده طاقت كوابيطار وافل كرتے ہيں - يوند يودول يربراه راست سؤرج كي روشي الركرتي ب اس سے اِن سے خوراک حاصل کرنا قد رُت کی طافت کا سجار ستال ہے۔ گرحیوان کے کو شن میں برنے رہریلے مادے و بود ہوتے ہیں خواه ایک جا نور کیب ہی تنازرست معلوم ہونا ہو۔ كئ مادے نو بہلے ہى موجود موتے بي-اور بعض موت ك وقت بدا موجاني إلى جب كاحتيوان زنده رمنا ب يدرم مادے اس کے صم سے انتظاری کے ذریعے یا بیٹیاب اورفعنلہ کے ذربیے بال کے بھیلم ول سے باہر بکانے رہتے ہیں جب بدمرجانا تویہ تمام باہر نکلنے بند ہوجائے ہیں۔ آوراس کے گونٹ بن جمع ہوجاتے ہیں۔ بین براس ارسان بر جو کہ اس کا گوٹٹ کھا تا ہے۔ وافل ام جاتے ہیں۔اوراس کی محت کو بگارٹنے کا موجب نتے ہیں۔ (۳) نفس برستی کاراستر بہت ہی ملک ہے۔ ڈاکٹر بایک چنفال

زمانة يكن غو

رنان

مانت سے ہم

أروصحم

ماحد

دنيا ير

بيدايو

سے غلا

ניוטי

علط حق مو مل

ربد رئے

المجرسة المجرسة

رئ رئيا بر

کھا۔۔

وزوينه

CC-O

ذائے ہیں انفس بیستی سے کئی ایساوں کی زندگی کا متباناس کرڈوالا ہے لین فورضطی کسی نوم کی نرتی سے سٹے ایک شاہراہ کھول دیتی ہے۔ انان کی خوراک اس امرکا فیصله کردیتی ہے۔ کدوہ کون اداسته اختیار کے مانت ہماری زندگی سے قیام کے لئے شایت منروری چیزہے۔ اِس ہے ہم زیدہ رہے ہیں-اگرکولی ایسان ہمبشہ تندرست رہنا جاہتاہے زره محت آور اورطا قرت ورخوراک کا استعمال کے ۔ سرمنری تعامین L. J. in Je Si Henry Thompson wel رنیایں جتنی امراعن ہیں -ان یں سے اوھی خوراک یں غلطی کے اجت بدابوق بن -مسروئيس كوبن عصمه مسال يان ے غلاج کے مشہور معالج ہیں -ان کی تصانیف وُنیا کی مرا یک مُنت زان میں ترجمہ ہو مکی ہیں۔ وہ اکہتے نیٹے طریق علاج بیں مکھتے ہیں ہماری فلط خوراک کا بیتجہ ہوتی ہے۔ ایسی خوراک کے نتابے آ ہستہ آ مہند معلوم بوملتے ہیں۔جب اِسّان فرر تی خوراک سے مٹ رخیر قدر تی کوا ختیار رتے ہیں۔ تو انہیں جا ننا جاسئے کو غیر جنسی مادہ غیر فدر کی خوراک کا نیجہتے۔ بیرخراب ع صمداور غلط خوراک سے بیدا ہونا ہے۔ بیل بیمالا فرس ہونا چاہے کہ مری خوراک آورخراب ماصفہ سے جیب - ہمے دنیایں اکثر دیکھا ہوگا۔ کہ کئی آدمی جرجمیں موستے ہیں۔ بہت ہی کم فراک کاتے ہیں۔ ناہم وہ موسے رہتے ہیں۔ اس کی وج بیسے۔ کہ ایسے ادی فرمنسی مادہ کی بہتا بیت اسے جہمیں جمع رکھتے ہیں جس سے وہ دکھ

أبيضامر خسل أسنغال تے ایں مو ت بدزمريج المرك برموالك مُع بوعات اعل او Haig

تقيقت

ہے۔ال

سے ہی

1/60

رتے ہیں

مكن جالوز

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gy<mark>a</mark>an Kos

رغبت أ المُفْلِيِّةِ بِينِ - إِس كَي بِعْكُس كَمْرُور بِينْكِي - دُيكِ ريخ بِينَ بِين - جِينُوراكُ دہ کھاتے ہیں۔ دہ جرم بن داخل ہوتی ہے نیکن دہ اس سے سوم فائرہ فرداك حاصل بنبن كرسكة -إس كى وجدير به المحد - كم فوراك كاكثير حِيقة التعالى منیں تاہے۔ یا بررسے طور پر کام یں منبی لاباجا تا ہے۔ اس سے ه طاننه درتك ق صاف ظاہرے کوواک کاجمین داخل ہوجانا با فاحدہ فاصمہ کا کون Sg. U. بڑوئ نبیں ہے بیسے کرمبت سے اوی برقستی سے خیال کرتے ہی ره وراك سجه دار ناظرین اس بات کو پیجان گئے ہو بیکے ۔ کر مُفَوی خوراک کی رس معن فهرست میں عبا دزوں کا گوشت ۔ مشراب رقبوہ حیائے دغیرہ شامل نہیں ہی مالت مير بلكه اس بي وليبي چيزي شامل ہيں ينجو كه زُوُ وسم نم يول - كيونكه جِس قدر إلى وج جلدی ہماراجم کی حوراک کو مضم کرسکے۔اتنی ہی جلدی وہ اس بالنمرك فائم و ماصل کرسکتا ہے۔ اور اس سے طاقت باتا ہے۔ اِ سان کی قومت خوراک کے بہنم ہونے پر منحصرہے سخت خوراک عبدی مفنم لے ہمید ہیں ہوسکتی اس نے اس کے ہفتم ہونیسے پہلے دوسری جیز تناول لذيذمعلو نبیں کرنی چاہتے۔ (الله الله

3

كممصالح

تؤراك

سل سا

لوگ روزہ رکھنے کے فائدہ سے بے خبر ہیں۔ سانب - ہران خرگوش موسم سموایی روزه رکھتے ہیں۔ آور سخت درجہ کی سروی کی شدت كوروا شت كرسكة بن وياده كفائي سے بدت سى إمراص بيدا اول ہیں۔ بیاری تب ہی پیا ہوتی ہے۔ جبکہ خوراک مصنم نیس ہوتی ہ جوخوراک قدر تی طور بر اذبذ معنوم موتی ہے۔ آور حس کی طرف ایسان کا

دراک

الله الم

لي

135

نےیں

ل کن

اليل

ندر

نے

نال.

م منه

بأول

يرن

اثدت

أيوتي

ت م

انكا

رفبت قدرتا ہوئ ہے۔ دہ بہت اسانی سے بمضم ہوجاتی ہے۔ ابی فراک کوزیادہ مقداریں نناول کرنے سے بیاری بیدا ہوتی ہے۔ جو خوراكيس بيان جاتى بير - يامصالح تكاكر سركم بن أال جات بين ومطاقت میں قدر فی حالت سے بدرجاکم ہوجاتی ہیں-اگر جبورہ اسطرح درتك فابنم ره منكتي ہيں۔ يكي مو تئ خوراكول ميں ده ہى جلدى مضم موسكتي یں بوک ملدی تبار ہوجاتی ہیں۔ یاجن میں مصالح کم استمال کیا جاتا ہے دە خراكىي جوما تلى حالت بىل بوتى بى مثلاً سۇرباء ئ درزاب ناربل كا رس مصنم موسن بين وقت بريداكرنى بين مجار كفوس فواكس وفاركن ماك ين بوتى بين - ياج جيا في جاسكتي بن - كم دفت بن مضم وسكتي بي ال دج سے مالی خوراک کا باقاعدہ استعال میدہ کو بھیلا دیا ہے۔اور المنم كوركا لأدبياب

جو خورا کیس فدر ق حالت یں نفرت پیداکرتی ہیں۔ دہ صوت کے کئے ہمیشہ مُصنر ہوتی ہیں۔ خواہ تیا رہائی یا پینے کی سُورٹ بی کیسی ہی انہ ہمارہ ہول ۔ کوشت اس فیم کی خوراک ہے ۔ کوئی آدی نہ نہ جوان کوئیک نہیں لین میں ہیں گئے۔ یہ مُمکن ہے کوئیان نہیں بین کر کیا۔ نہ ہی جھی کی گوشت کھانا چا ہیگا ۔ یہ مُمکن ہے کوشت انہ نہ معلوم ہو۔ لیکن جو کوشت انہ نہ معلوم ہو۔ لیکن جو خواک ہماری آنکھوں کے سامنے کراہت اسمیز معلوم ہوتی ہے مکن نہیں ہے۔ کہ وہ آیہ وسایل سے صوت آور بن جادے "

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gya<mark>an</mark> Kosh

### خوراك كى طاقت

ہمارے جسم کی تنام طاقت خوراک کی دجست ہی ہے۔ اس لئے سخت احتیاط کی صفرورت ہے۔ کہ ہم کسی نا پاک خوراک کواہنے الذر داخل ہونے کا موقعہ مت دیں۔ خوراک کا مِعدہ بیں داخل ہوجا نامعدہ کے اعتدال کاکونی بڑات نیں ہے۔اگر سم طاقت ماصل کرنا خاہتے ہیں توسمارافر سے کہ سم اسے مصنم سمی کرنے کے قابل ہوں اکر سمارا جرم اس خوراک سے جو ہم کھاتے ہیں۔ فایڈہ نبیں اُٹھا تا۔ تو ایس فراک پردونت اور ربید لگانانے فایرہ ہے ہمیں صرف دہی خوراک کھانی چاہئے۔ جو کہ اسان سے بہنم موسکتی ہے۔ ہماری طاقت بمنم ہون خوراک برئتفرے حب تک بیجلی خوراک مضمنه موجادے - دد سرا لقر مُنه من نبین ڈانا جا سے عورواکیں جسم کے زیادہ مطابق ہیں ۔وہ أسانى سے مضم موسكتى ہيں۔ ابسى خوراكيس زبادہ ميفدار بيس كھائى بھى منيں جانیٰ ہیں۔ بڑو ذراکیں د سکھنے ہیں خوش ذائیقہ معلوم ہوتی ہیں۔ باج قدرتی مالت یں ہمیں کھانے کے لئے ترغیب دیتی ہیں۔ وہ آسانی سے مصنم ہو سکتی ہیں۔ اِن سے ہمیں سبت و کت مبی حاصل ہول ہ يكن جن خوراكول كويكا نابرط المعيد يامصالح لكا نابرط تاب و و الأد مضم ننیں ہوتی ہیں۔ وہ ہرصورت میں قدر ہی حالت سے کمزور ہوتی ہیں

اس دار معنم ہوسک جس میں قا

یں ہوسے بینور معلوم فوراک نو

دائیدا چها کردانت کراچهی طرر

دہی سر جال انہ ال کی معا

الها الع اوالجيليو اوالجيليو

بادوم اجوال

الجياتيم

مِن داسط جن خورا کول کو بست مصالح لگانا نہیں بڑنا۔ دہ مان ہے
ہمنم ہوسکتی ہیں۔ عام فاعدہ یہ ہے۔ کہ ہرایک خوراک اِس حالت بن
میں قدرُت سے اِسے بیداکیا ہے۔ باضمہ کے لئے نمایٹ ایجی
ہے۔ کیونکہ ایس بی مسلسلسلسہ دیمن خالص سورت
میں ہوتے ہیں۔

بس انسان کو دہ خوراک تناول کرنی جاہئے۔ جوکہ تذری حالت میں ایندہ معلوم ہو۔ ارنسان کو درنا بھلا ہاری ہے۔ اس لئے گوشت اس کی قدر تی

فرراک نہیں ہے۔

انزر

روکے

رال

ى قراك

ام في

ر معلى

- باج

ال

ب

، زُدُد

نين

مرابک کقمہ خوراک کا اچی طرح سے جیانا چاہے جب تک اِس کا اِلْقا چھا معلوم ہو اِسے المدوافل بنیں کرنا چاہئے۔ قدرُت نے دنسان کو اِن عظا کئے ہیں۔ اِس سے قدرُت کا نشاء یہ ہے۔ کہ تھوی خوراک کو ایش عظا کئے ہیں۔ اِس سے قدرُت کا نشاء یہ ہے۔ کہ تھوی خوراک کو ایشی طرح جا اِلْ چاہ ہے۔ اِس علاقت کے بیل اِسی کیلئے مورون کھیے جا اس منان بو دُو یا ش رکھتا ہے۔ اِس علاقت کے بیل اِسی کیلئے مورون کھیے الل کی کا محمدہ جم محمدہ محمدہ کم معصلہ کریں ابندہ کے باشخہ الل کی کا محمدہ جم محمدہ کم میں این این کے باشخہ الل کی کا محمدہ جم محمدہ کم میں این کری ہوئی کو شاک کے شاک کو اس کے اور کو گوں کو ایک کو

-O. Gurukul Kangri Collection, Handwa - Digiti od By Siddhanta eCancotti Cyaan Kosl

کیونکہ انیں گوشت کے سوائے کوئی دو مری خوراک دستیاب نیس پر مگی۔ حفر بی علاقوں سے جو فوراک دہاں نے جائی جاتی ہے۔ وہ بھی برنشی ہوت کی دجہ سے چنداں مُفید ثابت نیس ہوسکی۔

#### غیرمنبی ما د ه

یہ دہ مادہ ہے بیصے اِنسان کاجرم بہنم نبیں کرسکتاہے۔ یکنفا پر بیلیم جاتا ہے۔ اور جیم کی تکل میتری بنا دنیا ہے۔ ببیٹ کا بیون ابھی ایک ہی دج سے یعنی طنبی مادہ یا تومعدہ یا جمرشے یا بھیلیے وال ذرايه داخل وتا ب، جب ناك إن ان كاجيم وواك ومياك طرابينم كرنار بتاب كون غيرنسي ماده بيدا بي نبس بوسكا - جوارا كال دوره سے فیرونسی مادہ کوعاصل کرتے ہیں۔ وہ بمیار بیدا ہوتے ہیں۔ اور جلدی ہی مرحاتے ہیں۔ یہ مادہ ان مقامات پر جمع ہونادہا ہے۔ جال سے جم کے اندیسے نفار یا گندے مادے بھاتے دہتے ہیں يه بدريد السبال إلىينه بالمركاتاب - يا بهت باريي أب اف مى يىفادن ، وسكتا ہے - مگر جو بفايا رہ جا تاہے - وہ جمع ، وكر جسمي ایک قسم کا وجدین جا تاہے۔ اِس کی دجہ سے بی اکثر آدموں کے بيث ميول جانے بن بالميم بر معارى ماده مؤوار موتا ہے جال يهاده جمع بوتا ہے۔ وہال مخت درجه كى حرادت محسوس بوتى دہ ج

ادرای جلن بر سرعد

یں ج انمبیث

ادُرارِ بگرطها

رنار

نبو ا۔ نام ک

كوشنخ فلط كا

بشي المشي

CC-O

25

اری می می الی

2

رحمقنم

ال

الراح

-6-

Ujë

نے سے

يبال

رېي،

ادراس کا غیر قدر تی بن خود بخود معلوم ہوتا ہے ۔ اِس سے ایک قتم کی میں بھی محدوس ہوتی ہیں۔ دہ جم میں بھی تھرتی ہیں۔ بعض تو باہر کل جاتی ہیں۔ اور بعض معوس حالت بیں جمع ہوجاتی ہیں۔ بعض تو باہر کل جاتی ہیں۔ اور بعض معوس حالت بی جمع ہوجاتی ہیں۔ بیمت سمجھیں کہ یہ غیرجنسی مادہ ایک ہی مقام پر ہمیشہ دہتا ہے۔ بلکہ ہے ایس مسرک مات بھی اور ایس طرح سامہ جسم کوخواب کردیتا ہے۔ اِس سے مرک حالت بھی اور اس طرح سامہ جسم کوخواب کردیتا ہے۔ اِس سے مرک حالت بھی گرط جاتی ہیں۔ تو گرط جاتی ہیں۔ تو گرط جاتی ہیں۔ تو ایس ایس مرح بوجاتا ہے۔ بیا بہت مرخ ہوجاتا ہے۔ جب موحدہ اور انتظ بال اِس خیرجنسی مادہ سے بھرجاتی ہیں۔ تو اِسان کا باعث مرح ہوجاتا ہے۔ جب موحدہ اور انتظ بال اِس خیرجنسی مادہ سے بھرجاتی ہیں۔ تو اِسان کا باعثم مرح ہوجاتا ہے۔ جو مادہ خوراک اجمی طرح ہمنم نیس اِسان کا باعثم مرح ہوجاتا ہے۔ جو مادہ خوراک اجمی طرح ہمنم نیس اور کو برط ھا تا ہے۔ جو مادہ خوراک اجمی طرح ہمنم نیس میں خورجنسی مادہ کو برط ھا تا ہے۔ جو مادہ خوراک اجمی طرح ہمنم نیس خوراک مرح صرح ہوجاتی ہیں۔ اِس

### عرفدر في حراك كنفعانات

قدرت ہماری کسی خطاکومعاف نیس کرتی۔ نہی ہارن فی محدرا کوسنی ہے۔ برایب ہماری فعررا کوسنی ہے۔ بغیر نیس مجھوٹرت ہرایب ہماری فلط کا رکو مزاد بے بغیر نیس مجھوٹرت ہرایہ ہماری فلط کا دی یا غلاظت سے پہرا ہوتی ہے۔ گذری ہوا۔ گذرہ بان مرش میں بھیاری کی جڑھ ہیں بنی ہوئی کی جڑھ ہیں بنی ترد کی جڑھ ہیں بنی ترد کی جڑھ ہیں بنی ترد کی جراح کا فظ عنا صرکہ کمزور کردی ہیں ہے۔ إنسان بنی ترد کی جے ہے۔ إنسان

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kos

ظاہر

جراثيم

كوكار

10

كيام

U.

1

کے نو اُن میں کھارکا مادہ ہرایک مرمن کے جراثیم کو تباہ کرنے کا کام دیا ے۔ گوشت خوری اس کھار کو کم کردینی ہے۔ اور ہمیں غیر محفوظ بنادی ہے۔اس سے اِبھار نہیں ہوسکیا۔ کہ گوشت سے بیدائندہ زمریا ا دے فون کے سفیہ اجزاکو تھا کردیتے ہیں۔ اورا نیس جراثیم کے اڑ سے بیجنے سے ناقابی بنادیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے۔ کو انگلتان کے اِن تصبات بب جال گرشت كارستعال زياده اوتا ہے-اموات بمي زياده ہوتی ہیں۔ بہت سے لوگ ناسور یا تب دِن سے یا دو مری امراف سے جنیں گوشت فوری بیداکر ق ہے۔ جاری مرحاتے ہیں۔ اِن امرافن کی فداداس قدر برھ گئی ہے۔ کہ ڈاکٹر لوگ اِس کا اعسالان صاف صاف الفاظي كردي بيراس بي كلام منين بوسكتا كما سِنان لا حیوان کا تعلق نمایت ہی گہراہے-اور حمال حیوانات کی جانیں اس طرح الف کیجاتی ہیں۔ دیا ن خوفناک امراض کاصد ور لازمی ہے فیرسل خوراک سے جن امرامن کاظہور ہوتا ہے۔ اُن کی فہرست ترسبت ہی لمبی ہے۔ گر دنبد کا ذکر ذیل میں کیا جا تا ہے۔ مچھل کے جسم میں بھی پا باجا تاہے۔ یہ کبڑا انڈے دیتا رہتاہے بوکہ بدرول کے داست عدیوں یں چلے جاتے ہیں۔اوروہاں اِسے موشی یا وُرسرے جاوز بان بیتے ہوئے مکل جاتے ہیں۔ مبيد في المريم مولشبول بالمؤرس با ياجا تاسم جومالار

دبنا

يئ

ران

-

نال

نالا

ال

ويفركن

5

ے اور

ي يوكه

مالور

ظاہرہ طور بینندرست معلوم ہوتے ہیں۔ دہ حقیقت میں اس مری کے جراثیم سے و کھ اُسھاتے ہوئے ہیں۔ اِن جانوروں سے یہ مرض آ دی كولك جاناب - به امرسلمه ب كدان موليثيول بي سيجوكم قل ے داسطے میجائے جانے ہیں پہیں فیصدی سے پچاس فیصدی تک اِس مرض میں مُبتنلا ہوتے ہیں۔اوران کے مُردہ جسم میں جرا تیم موجود ہوتے ہیں۔ میعادی سیجار: ڈاکٹرکاگ وملاما کا تجرب كرميعادى سنجار ان ممالك بين زياده بوتائي -جهال مجيلى كا زماده إلى المادة المحيلي كا زماده الم كياماً ما ہے - اس واسطے ير الكشان منخة صوبجات فرانس مي زياده اممهام وسور اوردُومرے کئ حیوان ببت سی جبوت جات سے بھیلنے والی امراص میں تبتلا ہوتے ہیں جن سے اِن کے گوشت یں زمریلے مادے بڑھ جاتے ہیں۔ اور بمفید کے بداکرنے کا ، علے ہیں۔ سفیدواغ بالمصلهری دیرمن میل کھانے دالے داک ين عمومًا پايا مائے۔ بندوستان يں ير بنگال يس كثرت سے موجو كو م کیونکر بنگالی مجول از باده اِستعال کرتے ہیں۔ المنان كويياً المنت وزى كورج اللان معنان كويياً. كى ماجت بيلے سے دوكن بوعاتى ب راس عام امراض دردوج

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta Cangotti Gyaan Kosh

سردرد مفید داخ ول کمزدری بیدا به تی بی ما سور : بيركوشت خور دركول كى عام مرمن سے - اداكر بل صاحب لله و صاحب جنول في إس عنمون كافعاص طور يرمُطا لعد كي ب كني ہیں۔ مُردہ جانوروں کا گوشت جب اِنسان کے جیم بی داخل ہوتا ہے۔ تریکل کر نمایت ہی بڑی براؤ بیدا کر دیتا ہے ۔ جوجیم میں فایمرہ کطرح طرح کی امراض پیداکردیتی ہے۔ اِن امراض کا اصلی مصدر نامورہے درندے إن امراص سے إس كئے سے رہتے ہيں-كيونك إن كي مفترنك خوراک کے نفیلہ کو باہر کا لنے والی نالی حجم سے بین گنا کمبی ہوتی ہے۔ جبالنبان بن ہارہ گئ ہوتی ہے۔ اس دجہ سے در ندوں کے جیم سے فضلہ ماہری باہر کو جا تا ہے۔ مگر ایسان کے جیم میں زمریلے مادے دینک قائم رہتے ہیں۔ اِسے اُن کی بدئر سے نا سور بیدا ہو جاتاب، ناسور كى علامتين درد ربسى قبض كيسستى بريمنى وغيروبي نا سور كاعلاج ميكانيس ب- كيونكي بذات خور مضرب بيد وومر جا نوروں کی امراض کواپنان کے جیم میں داخل کر دیتا ہے۔ اور نامور كوبرها دينكب -جال ناسوربيد الموتاب - وه مقام مهلك بنجاماً ہے - اس سے دورسے تبذر کرست مقامات کی بعد دایگے اس مرض بیں مبتلا ہو جلتے ہیں۔ یہ کیجن کی سجائے کا رہن ایسڈ کا سیکندا کرے اگ جاتے ہیں۔ جب نا سور کا ما دہ یک جاتا ہے۔ تو بی جبم کے مختف داستول سے باہر بکلنے لگ جاتا ہے۔ یہ یا در کھیں کہ نا کسور

برُون نتیجه۔

. خوری

آط

مصنو

ہوائے سے خ

ر بیزند کااژن

م کی ژر حال

ي د

أمريك

cc o

كف

موتي

2

زبري

-Uro

رنامور

بنجاناً

وال المون المدار

ئے امور سور

برُدن جراثیم کی وجہ سے ببیرانیں ہونا ہے۔بلکہ بیفلط غذا کا بلقرا دانتول كا خراب ، وكرخود بخود بالبركل جانا بي گرشت خوری کا عام متنبجہ ہے۔ گونشت کے اجزاء دانتوں میں مقہر حالتے ہیں ادر و ہاں سط حالت ہیں - اورای کے جوڑوں کو ڈھیلا کردہتے ہیں سب سے اوی حیا لیس سال کی عمرے پہلے ہی دانت کھو بیٹے ہیں۔ أوراني مصنوعی دانوں سے کام لینا ہو"ا ہے۔ اس کے علاوہ غلط خوراک سے بہنسے خوفناک ناریج بیدا بولتے ہیں۔ کہنا سر یہ مردہ جبرہ موٹا جسم ببیطی ہوئی انکیس وانول ے فالی جبرے۔ یوسب نکا لیف اس کا بی نیجہ ہیں۔ غلط حداک نه صرف امرامن کے پیدا کرنے کا موتجب بنتی ہے بلکہ يزندگي كونكما بناديني سے ممكن سے - خاص حالات كى دجه علط فراك الرافرادي مسوس مرموه مرونت باكريه صرور ظامر وعائيكا - بيديل قبين ک شکایت پیدا ہوتی ہے۔ کیونکہ نون یں آیسے زہر یلے ادے جمر ماتے ہیں بین کی وجہ سے جیم اپنا فدری کام چھوڑ دینا ہے۔ اِن ما دول ک دجہ سے ناسور مساخوناک مرمن پیدا ہوتا ہے۔ دُاكِرٌ Rad state وَسُكَا كُوهُ الْعُمْتَةُ مُوْجَاتُ امر کیہ کے باکل خانہ کے منتظم خفے آپنی سکواری دبورٹ میں جو سن وار عاد وار إِن بِاكُل خامد كَ مُنفلن كَالْمَى مِنْي سِحْرِيةُ وَماتِيَّةِ بِي الْكَاكُوتُ بِهِرِينِ

ڈیم طور سور و میول میں سے ایک و می پاگل پا یا جاتا ہے۔ یہ تعداد بھلے بیاس بین اربوری ہوگئی ہے۔ اور شابیت مشرعت سے بڑھ رہ ہے و اور شابیت مشرعت سے زیادہ حیوال کئی ہوتی اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ شکا گوشتہ ہریں سب سے زیادہ حیوال کئی ہوتی ہے۔ اور سب سے زیادہ میقدار کوشت کی وہاں سے باہر نے جان میالی ہے۔ مالی ہے۔

رابرٹ بل صاحب کا مقولہ ہے۔ کرسب خور اکول یں سے نباتان سبسے نبادہ مُفیداور مُناسب عال ہے۔ فلط خوراک کی وجہ سے ونیایں اموات کی تعداد بست ہی نبادہ ہونی گئی ہے۔ کسی اور دجس انتی اموات واقع نبیں ہوسکتیں۔

## خوراك كهال كهاني عايم

اس نمانی اس بات کی تمیز کم ہوتی جارہی ہے۔ کر فرداک کمال کھانی چاہیے۔ کو موائی کی طائی کوشا پڑکی طوں یا جیم پر ہی محدود سیمصتے ہیں۔ مگر یہ باکل نامنا سب بنے دوراک کھانے کے لئے محدود سیمصتے ہیں۔ مگر یہ باکل نامنا سب جی منعام میں خوداک تناول کرنی اپنے معنت احتیاط کی صفر ورت ہے۔ جی منعام میں خوداک تناول کرنی اپنے دہ بالکل معاف شخط اور مرابک فیم کی بدئو یا غلاطت سے منعنا ہوتا جا اس خوداک کھاتا ہے دہ گھراسانس بیتا ہے۔ اور اُس کے جیسی جراے ہواکی بڑی بنداد کئی دہ گھراسانس بیتا ہے۔ اور اُس کے جیسی جراے ہواکی بڑی بنداد کئی دہ گھراسانس بیتا ہے۔ اور اُس کے جیسی جراے ہواکی بڑی بنداد کئی

ا ذرداغل ادرخالص ب- مگرد

بارے ا

ر سولی خا نهی مکتب

چه خوان او اونت:

ہروں کرنی ہے درخوز کر

السكتة ببر

ایل-وه لندگ اور

بسارام شروًع

Guruku Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Stadhanta eGangotri Gyaan Kosh

بيحط

ي بوتي

عمال

فيلآن

\_

ور

ر المر

م پری

الما

حات

اَپ

الدوافل کونے رہتے ہیں۔ جوکہ مودہ میں جاتی ہے۔ بس ہوا باکھان ادر خالص ہونی چاہئے مکان سے باہر کھا نا کھانے کی ممالفت نہیں ہے۔ گرحالات خوشگوار ہونے جاہئے جس کمرے میں خوراک کھا تی بارے ۔ وہ بالکل مُصنفا اور روش ہونا چاہئے ۔ کسی اندھیے کمرے میں ہرگر خوراک ممت کھا بیش۔ بیماروں کی حالت بی تو بیبا لکل صروری ہے رس کی خان کی ممان ہونا چاہئے۔ اِس میں ناتو کیرے ہوں دری کھیتاں موجود ہوں۔

## تؤراك كب كمان جائ

جب ناک فاص استان و نہدا ہو۔ خوراک نیس کھانی چاہے علی اور خوراک نیس کھانی چاہے علی اور انسان صریح کے وقت است ہما ہمٹوں کرتے ہیں۔ کیونکہ صریح کا دفت نادگی کا ہموتا ہے۔ طوع آناب پر قدرت نیا لباس زیب نن کرن ہے۔ بو کوے صریح کی روشن سے طافت عاصل کرتے ہیں۔ جن ارفو ک کو میٹے کی روشن سے ساتھ کو کھی ہوا ہیں نیس کھورت السکتے ہیں۔ جوان ان علی الصبح بہتر سے سے اسٹھ کو کھی ہوا ہیں نیس کھورت السکتے ہیں۔ جوان ان علی الصبح بہتر سے سے اسٹھ کو کھی ہوا ہی نیس کھورت اور ایس نیس کھورت کی کرون کے مفید انڈ سے محرور مرد ہتے ہیں۔ دو بہر کے بعد اور ایس ان کی طافت کم ہونی بھرارام کا وقت بند ورائ ہو جاتا ہے۔ اور ایس ان کی طافت کم ہونی بھرارام کا وقت بند ورائع ہو جاتا ہے۔ اور ایس ان کی طافت کم ہونی بھرارام کا وقت بند ورائع ہو جاتا ہے۔ اور ایس ان کی طافت کم ہونی بھرارام کا وقت بند ورائع ہو جاتا ہے۔ اور ایس ان کی طافت کم ہونی کو بھرارائی میں بھرارائی کی طافت کی جوتا ہے۔ بعد تھا م جاندالہ یہ سو سے کی میں میں ہونی کو بھرارائی کی طافت کی میں کو بھرارائی کی طافت کی کو بھرارائی کی طافت کی کی کو بھرارائی کی کا کا بھرارائی کی کا کو بھرارائی کی کو بھرارائی کی کو بھرارائی کا کو بھرارائی کی کا کو بھرارائی کی کی کو بھرارائی کو بھرارائی کی کو بھرارائی کو بھرارائی کی کو بھرارائی کی کو بھرارائی کو بھرارائی کو بھرارائی کو بھرارائی کی کو بھرارائی کو بھرارائی کو بھرارائی کو بھرارائی کو بھرارائی کی کو بھرارائی کو بھرا

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digrtized By Siddhanta o Cangota Gya

خوا ہش رکھتے ہیں۔ مربع کے وقت رات کے لمبی ہدنے کی دجے جی قدر ا استنهاء برصی ہے۔ اور ہرا بک جاندار خوراک کاخوا مشمند ہونا ہے آتے ہیں اس لیے خوراک منبح کے دقت کھانی جاسے۔ شام کے دقت تفور النصان و کھانا منا سب ہے۔ لیکن رات کیوفٹ کسی قسم کی خوارک نیس کی ان ایس جابعے کونکہ برٹیک مضم نبیں ہوسکتی ہے جو خوداک دان کے ان کبی ان دیرے کھانی مجاتی ہے۔ دہ اِسان کی نبیندس خلل ڈالتی ہے۔ ت در امران منلاً تب وق بن شخار در بیرے بعد ہمیشرزاد اللہ علیہ محسّیں ہوتاہے کیونکہ اس وقت اسان اِس کا مقابلہ طبیک کرنے کا الدن آف قابل نیں رہا بیسے صبح کا وقت ارت ان کی نیدگی میں روشنی کا پیداکن یں بینا والا ہے۔ ویسے ہی بارکاموسم بوروں بن فرندگی بیداکرا ہے۔ ابن بالم یں بہت سے تنواد موسم بارین انے ہیں۔ یبی حال دیج اقرام کا پ حِبُوان بھی موسم سار بن زیادہ خوراک کھاتے ہیں۔ گرموسم سرایں دہ المہے۔ کم خوراک پرگذران کرسکتے ہیں-اگرا بنان بھی موسم سرما ہیں دوزہ دیکھے ایمنور را ونبت ہی مقبدنا بت ہو گاہ جبم کی نام غلاظت کو با ہر نکا لنے یں من كرئيا- أورصحت كے بيداكرنے بي خاص طور برمُفيد موكا-

جرب کے بھاری ہونے کا علاق

زباده خوراک کهای نے سے کئے بنو فناک نتا ہے پیدا ہوگے ایک پیریز الک کھانے سے کئے بنو فناک نتا ہے پیدا ہوگے ایک المعالی Surukul Kangti Collection, Hafidwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gya

مندرنیاده خوراک اِنسان کھاتے ہیں۔ اِسی قدر بمیاری کے زومک تتے ہیں۔ جو خوراک مضم نہ ہوسکے ۔ دہ اِسان کی صحت کے لئے سخت ی تنول انتصان دہ ہوتی ہے۔ وہ دِل بربوجھ ڈائتی ہے۔ چربی کی زیادتی نہ مرف بامرای مزدد ار بونی سے - بلکہ بر اندر سی ابنااٹرد کھا ت ہے جب ر کمان کے دنت کبی ایسان کے جیم بر کوئی جگہ انھیری ہُوئی معلوم ہو یخفلت چیو راس اِس کی نا فی کا فکرکرنا چا ہے۔ اِس کا علاج یہ ہے۔ کیفواک کو کے کردیا بالے - یا آ دھاکر د باجادے مفاصکر کھانڈ جربی بیداکر نے والے كنے ادد اور مطالى وغيرہ كر بالكل جيونا نبيں جائے۔ ياتى زيادہ رمقدار كايداك بربنا جاسع ميلول كاستعال ببت زباده مقداري كيناجات كيكن المام الملا النجير كشمش اورزيون سيرميزكرنا جاسي -دو في اوردال الاستعال بھی کم کر دینا جا سے گوٹ ترکسی صورت میں بھی تبین کھانا رمايس د الماسخ مرروز جيرمبل كا فاصله ط كرنا چا منظ يو انتخاص دوزه ركاسي المفرور اس سے کام لیں کیونکہ بدایا اعلی تدبیر ہے۔ زه رکے

टा

ي سرو

رير ت

Ko

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangoti C

داتعی مبار

بى ايساك

إنفام ك

ررزی کما

الك بير

فصر سوكم

نبا آئی غذاکے فوائد

مسروسكن إلى اعلى خيال مُصنف ب وه كِساب العلى خيال مُصنف ب وه كِساب العلى خيال مُصنف وُّهُ مُلَكَ بِرُّا بِي وَوَلْتِ مِنْ ہِے۔ جِوِكَهِ مِثْرِيقِ أَوْرِ فُوسُدُلْ إِسْافِ لِأَلَّا الْمُسْرِكِ سے برطی تعدادی برورش کرتا ہے۔اورفقی بڑا ہی اقبال مند ہے جدا کا الدندگر نندگی کے کاروبار کو ننائیت اعلیٰ رقی دے کر دوسروں پر اچااڑدانا اربزور؟

ہے۔ اوران کی امداد کر تا ہے۔ ونیا میں سب سے خطرناک چیز ہوں الاکریں Haridwar Dightized By Siddhanta eGangr

بوکے پیٹ کی خاطر لوگ ہزاروں گناہ کرنے ویصے جاتے ہیں۔۔ رانداری سے روزی کمانے کا سوال نیابت ہی گرا ہے۔ وہ لوگ راتی سُبارک ہیں۔ جو دیا ننداری سے روئی کماتے ہیں۔ اور دُوسروں کو ہی ایسا کرنے کی ترغیب دیسے ہیں۔ یا نیں ایسا ممٹر سکھلانے کا رنظام کردیتے ہیں یعیں سے وہ دیا ننداری سے روزی کما سکین۔

انيك اورمفيد مشهري بن سكين

ہرایک ملک کی صرورتیات مجمی مختلف ہوتی ہیں۔ جبن ملک میں ہم انتے ہیں۔ وہاں کا سنگاری پرکروڑوں ایسانوں کا گذارہ ہے۔ مرف الكُ قلبل نقدا دصنعت أورحرفت كوابنا ببينه زند كي بناكراس درن کماتی ہے۔ بھی و جداس دیش کے زیادہ ترا فلاس کی ہے ، دوسر الک بیں لوگ غیر صروری ساما نوں سے اِجتناب کرے ضروری اشام رماس مالات بن گذاره كرسكتے ہيں۔ كيكن اس ديش بين ابادي كا كشيقيم لرائیات زندگی کو بھی اچھی طرح بہم بنیجائے کے تابل نبیں ہے اِس المس برایک ملی سخر باب کی ته میں رو فی کا سوال ہو تا ہے۔ إن حافات ، وكيمنا ب العوام الناس سے سيجا و كا أسان ذربعديہ ہے - كم لوگ سادہ فرند كي مبر لماذن كام السيري مادي بيداكرس ماده نباس ماده خوراك اورساده مكان ب والالالدي ارام سے كاسكتى ہے ـ يسموجود و زائد كى بيد اكرده ا چااڑدالا ارمزوری استیاء یا عیاشی کے ساما ون سے بربیر رکھنے کی عادت

مین بین سے دیار کرو بولوگ موش زینه کی اوپر کی سیرهی میروجودیں منواہ یا جبرت انبیں اپنی قابلیت کی دجہ سے نفیسب ہو تی ہو جو کہ نمایٹ ہی کم موراری کاگرا سوا میں داقع ہوناہے۔ یا دوسروں کی مہر باتی یا بیدایش کی دجہ سے بی ان كا فرض ہے كر خود كلكى حالات كو مد نظر ركھ كرا ساب عيش برسى في اس بوسكن یر بہزکریں۔ کیونکہ اس کے ایسا کرنیسے و دسرے لوگ بھی اِن کی تقت پر افیرا ہو صرف كريك أمركماك بين سادكى كا دوره أغاز موجاعيكا بهم نسليمرت بن كر المري فود ایسے لوگوں کے لئے جود اختیاری افلاس نها بہت ہی محال امرے گر الما<sup>ن</sup> بر بہ قومی ہمدر دی اَور ملکی نِه ندگی کا تقاصا ہے۔جولوگ اعلی چینیت رکھتے سے ہی تند ہیں۔ وہ ہی دوسرول کی عادات کے قابم کرنے کے ذُمر دار ہوتے ہیں۔ بری فوری ق ان برئملی و مرداری دو سرول کی نبدت زیاده موتی سے مگرجب ده بی استدر آبنی ذمتروادی کو لا پرواہی سے دیکھتے ہیں۔ اُور نیدنی عیش دارام بن ابری خورد گذارُ نے کے لئے لا کھول یا کروڑوں روہیم اپنی عیاشی کے ساماوٰ الکر شن مے جزیدے میں خرج کردیتے ہیں۔ تدارس غرب ملک کا شھانہ کہاں ؟ مجانب علی کا مسالہ کا مسالہ کا کہاں کا مسالہ کا مسالہ ر منسول - داجاؤں - نوابوں - سیٹھ سا ہو کا دول کی باہمی اِمداد سے اِس مر مُلک بین ہزاروں کار فلنے بیل سکتے ہیں۔ادر مبزاروں گھروں بی معمول براز برصنعت باحرفت كام مبارى مدسكتين بیجهله پایس رس کے عوصہ میں جا پان ا بنی طریقوں سے دُنیا بھر الدنہ ے صفحی بید یار میں کسی ور سری قرم سے بینچے بنیں ریا ہے۔ الله الاقراد

O. Gurukul Kangn Cattection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

نەر تېرك

مُوراد كل

سے بل ہد

یتی ہے

أتقسلها

ئى ركى

1.4

15,00

رام بل

ساماون

40H

U. U

کی حب صنروُرت کام کرنا اوراس کام کو بیسے وُ صناگ سے جیلا ناجس سے ارے دین کا تھلا ہو۔ ہرا اکب مجد دار خبرخا ہ قوم کا فرمن ہے۔ روی سادہ زندگی محف صبحت کے لئے منید منیں ہے۔ بلکہ یہ قوی مہتی كاكرا موال سب يع جن قوم بي لا كلول اينيا نول كو دووقت كي رو في ميتر این بوسکنی - دیال لا کھول روب سینا - جرُٹ ۔ شراب قدہ ، کوشت میباکو د فيرو بوصرت كروسية عبائين- تواس ملك كى ارتضاوى حالت كاكيا حشر أو كا-المري خود الذاره ككاسكتية بي- إن ما لات كابي نتيجب كوركول كي مارات بین فرق آگیا ہے۔ اوروہ اپنے آباؤاجداو کے بیشوں باطرین زندگی ن رکتے ہی منفر ہو گئے ہیں۔ تے ہی ابری فوری فیری الم برج کے لحاظے کوشن کی نبیت بین ہی ارزان بن تدررتم برایک گوشت توراپ ن گذران کرسکتاے۔اس برجاریا پاپنج بری خور زندہ مدہ سکتے ہیں۔ جیتے موبشی زین کے ایک ایکو پر برورش باکر الدارش مؤركى خدراك بن سكته بن- إس بيس كنَّ إنسان اناج يا بلول سے برورش باسکتے ہیں۔ بس سادگی کے لحاظ سے اور صبحت ع سے اِس اِل سے سبزی خوری بست ہی سستی اور ٹفید ہے۔ طافت اور بُرو باری مالاظس مركوشت سے بدرجها بهترہ ویسے بی مشراب مجرمت ان باسے کے بغیر صحت اچھی قابم رہتی ہے۔ یہ چیزی نہ تو طاقت دیتی ے دُنیا ہم اللہ ملی صحبت کو قاہم کم مکھنتی ہیں۔ بیں اگران سب کو خوراک کے زمرہ ہے۔ زان الن کر دیا جاسے۔ تو تو گھ ں کی نے ندگی میں سادگی م جائیگی۔ اوران کی

صحت بھی اچھی رہیگی۔ اقرام کی باہمی کشس مکش میں صرف اِن اقرام کے اِن اِکھیا زیدہ رہنے کا امکان ہے۔ جوکہ سادگی کو ابنا احمول بناکرا بینی زندگی فار دکھسکتی ہیں۔ سمجہ ا

()00

ونیا کی تام فذاؤں میں بھل سب سے زیادہ لذیذہیں۔ سب سے ا إنان بعلول بركم أن كرتاتها - اوركة قول مك ايسابي وطيروقايم را بیل نہ صرف لذیذ ہیں۔ بلکہ طاقت سے محاظے کیسی سے کمنیں ۔ وہ موس کی دھوپ میں پاک جاتے ہیں۔ اور اس کی کرنوں سے بجلی کی تاثیرُ کو قال كتے يں مؤرج ك كرى إن كے كدئے كوشكري تبديل كردي ہے ي نایت ہی مٹھارس بن مبانا ہے۔ کیتے ہوئے مبل و دسجود مضم دہاتے ہیں۔ یہ بہت سی امراص کا علاج ہیں۔ اِن سے قبض اُسانی سے ابغ برجان ہے میکے بوئے آروہیوں کو ہٹا دسیتے ہیں۔ بھلول الس بیٹ کی سب شکائیں دفع کودیا ہے۔ مگریمل کیبی دوسری چیزے الم نہیں کمانے چاہیں۔ کیونکہ دورسری چیزوں کیسا تھ کھانے سے دہلیمی بیاکتے ہیں۔ دردری کے سے جا ل گوشت مُعترب بیل میں نابت ہوتے ہیں بھیلول کا عام فایڈہ یہ ہے کر یہ نفریبا تام جرا ہم ک تباہ روائے ہیں۔ ڈاکٹر والم کا کھیا کی کا بخرب ہے۔ کمیادی بخار میصند اور ببت سی امرا من سیلول کی ترستی سے دفع ہوجاتی ہیں۔

إزن كيو

زياره بيما ركا

المراس ك

بخار کی حاک

الأين الما

لع ميلول

بالمع وأ

إلى نذرمُ

الل المحقّ سدب كارس مليريا كے شخاريں بدت ہى فايده مند ہو تاہے رئی آیا م کے بھلوں برہی گذران کی جادے۔ نوار نبان کاموٹا بن کم ہو کتاہے۔ جوشفن سنجارسے دکھ اُٹھار ہاہے سالا سے گوشت کھانے إندن كيونكدايسا كرنے سے إس كے المدرز برداخل بوجائيگا ، اور إس زادہ بیار کرو کیا۔ نداسے جائے بابی کیونکداس سمبی زمر ملا مادہ وجودہے۔ الراس بجلول كارس بلائيس-اس سارس كى حالت بهت بهتر برمانيكي ارکن حالت بین نا رنگی سبیب - زرشک - انگور- امل - داکھ کے رس کو ان مل کردیا جا دے۔ تو بہت ہی مُفید ہوگا۔ تبف کے دفع کرنے کے باہے ۔اورکسی سبزی کے ہمراہ نبیں کھانے چا ہے۔ فیروسم کے بھل ال قدر مَفيد نبير بوت يس سي موسم كي صل استعمال كرف جا جه -

سيلا

بم ریا۔

ه مورج

ليركوعال

المحايا

المات

الله

ا رسل

ح الله

ے وہ بری

منب

جراثيم كم

ميعادى

U.J

باوام

تمام غذاؤں میں بادام سب سے زیادہ مقوتی ہیں۔ یہ آسانی سے اللہ ہی ہوجائے ہیں۔ آوان سے الرکھا نے جائیں۔ توان سے مرائ غذا ہی نہیں ہے۔ یہ ارشان مرائ غذا ہی نہیں ہے۔ یہ ارشان

مرون عدائی میں ہے۔ میں بود م دیج رات ہے۔ کے سدہ کی خرابیوں کو دور کرنے میں اکسیر کا کام دیتے ہیں۔

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar: Digitized By Siddhanta eGangotti Gyaan Ko

#### سبزيان

ان بی طاقت دینے کا مادہ بہت کم ہے ۔ لیکن یہ دو مری طاقر فر کے مینے کہ کہ کے میں کے میں کہ اوہ موجود ہوتا ہے ۔ مینے کہ وادبتی ہیں ۔ ہرابک سبزی بیں فکر سی کا کچھ مادہ موجود ہوتا ہے ۔ وجے مہنے کر سے حوراک کا بات و درکار ہے ۔ خوراک کا بات و دنت ہیں اِس امرکا خیال رکھنا جا ہے ۔ کہ ہم صرف ان غذاؤں کا ماپ کریں ۔ جو کہ اکسی مینے ہیں۔ ناکہ موجدہ کو خاص تعلیف نرم داشت کرا ہوں کہ ایک میں میں میں میں میں کہ ایک میں میں کا میں میں کا میں ہوں کتی ہیں۔ ناکہ موجدہ کو خاص تعلیف نرم داشت کرا ہوں۔ ۔ ۔

ر زن

او ہمارے بعدہ کو کھار کی خاص مقدار ہم بینجائے ہیں۔ جن سے بیٹا ب عبدی باہرا جاتا ہے۔ سبز مطرخاص طور پرطاقور ہوئے ہیں۔
جوم عزاک کے بیندکر نے ہیں ہمیں ایسی چیزول کا استعال کرناجا ہے
جوم عزائ کے بیندکر نے ہیں ہمیں ایسی چیزول کا استعال کرناجا ہے
جوم عزائ خاطر ہول۔ گر ہرا یک سبزی ہی بائے جاتے ہیں۔ وہ پھنے سے
پہنے سے وہ ذود ہمنے ہوسکتی ہے جو جرائیم کمی سبزی ہی بائے جاتے ہیں۔ وہ پھنے سے
مباتے ہیں۔ ہمندور سان کے لوگ والیس کھا سے کے عادی ہیں۔ گرای کی مادی ہیں۔ گرای کے در در رہے بیدا ہوتا ہے۔ کیونکہ مہرایک وال ہی ورک ہیں مائے میں ایک کا ما دہ ہوتا ہے۔ یہ در ایسی میں وال کے ساتھ سبزیات کا اِستعال مہت فایڈہ مند ہوگا۔ اِس سے یہ کلیف رفع ہوجائیگی۔

Guruk Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

### دُود هـ ويي - ما تي وغيره

دووھ میں وہ سب اجزاء موجوُد ہیں جن کی اِندان کے جم کومُرور ہے۔ وُدوھ کے بینے سے بیناب مبدی آنا نزوع ہوجاماہے۔ اور وت میں مبلدی بیدا ہوتی ہے۔ اگر کسی ایسان نے گفتا ہر کام کرنا ہونہ تراس دوُ وهر بينا جاسية - اگرتين جار گينشا کام کرنا بور توارس رو لڻ کھانی جیا ہے جب کائے کا دودھ بیاجادے ۔ وہ بیاری سے مُتراہونی جا سمع جس برتن مين دوده دو ما جاسات ده مُصّفاادر كردوغبارس مان ہوناچا ہے۔ گر ملاا وہا لینے کے دوُدھ کہیں نہیں بینا چاہئے ہیے ك لي ما ل كا دود مع مفيد س عام لوكول كي لي كات يا بين كا دود صرب كا مول مح لاخ فايده مند ب، كية دود صي بهن جراثیم ہوتے ہیں اس سے سرس در دنبان مبلی ادر عدہ خراب ہوجا تا ہے۔ تبدق کے حراثیم دوُدھ میں اکثر باسے جاتے ہیں۔ جر کمفن کیجے دود تھ سے نکالاجا نا ہے۔ وس میں بھی جراثیم ہوتے ہیں۔ چنا بخیر میعا دی سخار کے جراثیم کئی ہفتون نک اِس مکھن میں موجود رہتے ہیں۔ جو کہ کچھ دور بھ میں سے بکالاجا آ ہے۔ددد دھکے بنبیریں بھی زہر بلے جراثیم بعقے ہیں ال لئے دُود دھ کا اُبان اِس کے بنیر ایکن بننے سے اِسلے بنت الرفدي ہے۔

ہے۔ کانے فاملاب شترل تے ہیں۔ رناجائے ہے۔کونکہ کے ہے - گرای wrie

يده مند

اناج اورمطر

برطانت میں گندم کے برابر ہیں۔ مگران بیں جیکنا ن زیادہ ہے۔ ون میں ہلتیاں بنا سے والا ما دہ بھی پا یاجا تا ہے۔ مگر ا ماج کا اچھی طرح کیا یاجا نالار می ہے۔ تاکہ وہ آسانی سے ہمنتم ہو سکے۔ اگروہ دُود معادر فنکر کے ساتھ کھائے جائیں۔ تومورہ میں جوش بیدا کردیتے ہیں۔

اخرورك

بان سات اخروٹ ایک وقت میں کھانے کا فی ہیں۔ در نرالت برط حوالیگا۔ اور ہاضمہ خراب ہوجائیگا۔ اِس کے روز اند استعمال سے ملغ اور اعضاء رمئیسہ کو طاقت ملتی ہے۔ جربی برط حجاتی ہے۔

اورك

معدہ کے لئے ممقوتی اور ملیغم کے دُور کرنے ہیں خاص طور ہیمنید ہے - اگر نرک کے ساتھ کھا باجا دے - توخاص طور بریمنید ہونا ہے - ہ مکھوک کو تبز کردیتا ہے - جمد ماشد اور ک کارس شد میں ملاکہ جا کہنے محصوک کو تبز کردیتا ہے جمد ماشد اور ک کارس شد میں ملاکہ جا کہنے

ہو تا

قديم و المينة

ہے ا

كاماد

یارگ اکیلے

ها ـ

بلغم کوا فا فذہوجا ناہئے ۔ کھی بین تل کر کھانے سے دمہ کی مرص کو بھی فائیاء ہوتا ہے مہ

داليس

طافت کے لحاظ سے والی بہت ہی تمفید ہیں۔ اہل بہند ہیں قدیمُ الا یا م سے والی کھلنے کی عادت توجود ہے۔ یہ عادت تا ہم کھنے کے لایق ہے۔ وال کھلنے کی عادت توجود ہے۔ یہ عادت تا ہم کھنے کے لایق ہے۔ وال کے ساتھ سبزیات کا استعمال واجبات میں ہے۔ البتہ یہ اجھا ہا صنعہ جا ہتی ہیں۔ توجودہ آزمانہ کے تعسیم یا فتہ طبقہ میں الول سے تولید کی سے نوت بیدا ہورہی ہے۔ یہ سخت نا واجب ہے۔ اس سے تولید کی کا مادہ کم ہوجائے کا اندیشہ ہے۔

جاول

چاول ہیں وہ اجزاء موجود نہیں ہیں۔ جن سے خون پیدا ہو تا ہے۔
بارگ وربیتہ بنتے ہیں۔ اِس میں مِرن ماڈی پائ جاتی ہے۔ اِس لئے
اکیلے چاول نہیں کھا نے چاہئے۔ بلکہ دُوسری غذاؤں کے احداثقال
کے ساتھ یا مروں کے مراوجادل
کو نے چاہئے۔ یا تو دال کے ساتھ یا بادام کے ساتھ یا مروں کے ممراوجادل
کھانے سے بدن میں توقیق ہی ہے۔ جس قدر پُرائے جاول ہو نگے۔

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta Cangoti Gy

ہے۔ ارح

واؤر

جرارت دماغ دماغ

م منید

<u>ر</u>-د

Koch Koch ا سے ہی اسانی سے ہم ہوکیں گی۔ جربانی جا دلول میں اُبالنے وقت رہ جا دے۔ اِسے مجاب کے ذریعیہ اُڑا دیٹا چاہئے۔ کیونکہ جو بابی بیکے کے جدرہ جا بیگا۔ جدرہ جا بیگا۔ وہ اَبِسے ہمراہ سب فنزائیت کو باہر نے جائیگا۔ جا وہ کے جائیگا۔ چاہ کی سروختاک ہوتے ہیں۔ یہ عام طور پر قابض ہوتے ہیں۔ نُرُن کو برط صاتے ہیں۔ مگر گری کو کم کرتے ہیں۔ بدن کوموٹا کردیتے ہیں۔ باہ کو برط صاتے ہیں۔ مگر گری کو کم کرتے ہیں۔ بدن کوموٹا کردیتے ہیں۔ تی وی بیاد ہیں۔ بین کا بدہ ندیں

#### E 50

یں معدد کو کردر کردیتی ہے۔ رنیند کو بجاڑدیتی ہے۔ اِس سے
اِسْان کی طبیعت یں جوش پیدا ہوجا تاہے۔ اِس کا اِستعال فایڈہ
کی بجائے نقصان زیادہ بیدا کرتا ہے۔ اِس سے بیشاب زیادہ دفعہ
ا تاہے۔ اِس کا صرف ایک فایڈہ ہے۔ کہ یہ سردی کو کم کردیتی ہے
اِس لیٹے سرد کلکوں کے لئے بچھ فایڈہ دنسیتی ہے۔ سیکن ہندوشان
اِس لیٹے سرد کلکوں کے لئے بچھ فایڈہ دنسیتی ہے۔ سیکن ہندوشان
بیسے کرم گاک یں برسراسر نقصان دہ ہے۔ موجدہ ذا فایزی اِس کا
دواج بڑھتا جارہا ہے۔ ہمارے نوجوان کی صحت پرایس نے خواب الشہ بیدا کیا ہے۔

Gorukul Kangri Collection, Ha<del>rldwar: Digitized</del> By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

میں اور وہاغ جاتی ہے کے بیار

امراض ای خطره بعث کا

ية بالق مازه اورً

لذم كا

سنراب

28

يل-

منتس

فايره

دەدىنىر

4

وسان

KU

زابارژ

بیرطوی اور گرم خشک ہے۔ اِس کا اڑا اِسْان کے مدہ میں چھڑو اُرد اغ بر بجسان خراب ہوتا ہے۔ اِس سے دل کی دھوکن بہت بڑھ ہاتی ہے۔ اور بعض دفعہ ہے وقت مُون کا بب بنجائی ہے۔ برد اخ کے برُدُوں بر مہلک اٹر کرتی ہے۔ اِسْان کی عقل کو کیکارڈویتی ہے۔ اَور اور من خور بحد د بیدا ہوجائی ہیں۔ بدایک زمرہے۔ اور بطور زمرے خاص ارامن مثلاً مُون بیا وغیرہ میں فایدہ دے سکتی ہے۔ گروینے کے لئے بہنا ارامن مثلاً مُون بیا وغیرہ میں فایدہ دے سکتی ہے۔ گروینے کے لئے بہنا ارامن مثلاً مُون بیا وغیرہ میں فایدہ دے سکتی ہے۔ گروینے کے لئے بہنا ارامن مثلاً مُون بیا وغیرہ میں فایدہ دے سکتی ہے۔ گروینے کے لئے بہنا ارامن مثلاً مُون بیا وغیرہ میں فایدہ دے سکتی ہے۔ گروینے کے لئے بہنا ارامن مثلاً مُون بیا وغیرہ میں فایدہ دے سکتی ہے۔ گروینے کے لئے بہنا

گذم

یوسب غذاؤل میں سے زیادہ منفیدادر بہترہے۔ بہر جسم کومضبوط بالی ہے۔ دماغ یہ تکھوں کوطا دی بخشی ہے۔ مگراس کی دوئی ہمیشہ الزادر گرم کرم کھانی مُغید ہے۔ باسی روئی کہی نہیں کھانی جا ہے گذار کرم کرم کھانی مُغید ہے۔ باسی روئی کہی نہیں کھاتی جا سے کا قدایا گذام کا حلوہ بہت مقوتی ہے۔ مگر دیریس مضم ہوتا ہے۔ اِس کا قدایا

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gynan Kos

جاری مصنم ہوجا ناہے جس کیسٹ پر بارش کا پانی پڑے ۔ اِس کا لاالہ زیاوہ مُفید اور طاقتور ہوتی ہے۔ لیکن نہر کے پانی سے کا ثب اُنے ما کیست کی گذم اِس قدر فایڈہ میذر نہیں ہوتی۔

الم الم

یر مُفید غذاہے۔ نیندلانے بخون کوصاف کرنے ۔ نے کو دور کرنے بیں خاص طور پر مُفید ہے ۔ کھا نڈکا مشربت مُفنڈا ہے۔

مخلف اقبام کے بھل ا

مرور ہے۔ گرم اور بلغمی مزاج کے لوگوں کے لئے فاص طور ا فائدہ مندہے۔ یو بیکوک نگا ہے۔ اور طبیعت کو فرحت بخشاہے الا کے بیجوں کا تیل کا ن کے در د کے لئے فائیرہ مند ثابت ہُو اہے۔

Guruket Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

یہ نمایت ہی اجھا بھل ہے۔ یہ خون بیداکرتا ہے۔ قوت باہ کو رطعا ناہے ۔ جسے موٹاکرتا ہے۔ ترق باہ کو رطعا ناہے ۔ جسے موٹاکرتا ہے۔ تبغی کشاہے۔ مگرام کے بعد دود صیبا یاس کی لتی بینا صرور تری ہے۔ تاکہ حوارت زیادہ نہ رطعے۔ آم کا زیادہ استقال وانتوں کے لئے مُعنزہے۔

رانار

انارہمیشہ میطا کھانا جا ہے۔ اس سے کمزوری مِعدہ دور ہوجا تی ہے۔ اس سے کمزوری مِعدہ دور ہوجا تی ہے۔ برخوالہ بے مجر کو موٹا کرتا ہے۔ اور ارسے برخوالہ ہے۔ انار کری کم ہوجاتی ہے۔ انار کری کم ہوجاتی ہے۔ انار کا بیریت بہت ہی فرحت بخش ہے۔ بیاس کوروکتا ہے۔

الجير

برزود ہضم اور تبین کتا ہے۔ بدن کوموٹاکردیتی ہے۔ خوان کو براسانی ہے۔ اور دل کوفرحت دیتی ہے۔ خشاک الجیموسی فایڈہ مندہے

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar: Digitized By Slounanta eGangour Gy

م کو دُدُ ا

41

ما من طور پ

ين ب- إلى

اب.

yaan Kost

اوربازارسے بل سکتی ہے۔

الگور

گرم تراور قبض کشاہیں۔ لذید اور طافق رہیں۔ ول اور دماغ کوطائن دیتے ہیں۔اور دل کوفرحت دیتے ہیں۔ انگر سے خون خاص مِعَدَاری بیدا ہوتا ہے۔ اِن میں غذائیت کا ما دہ زیادہ ہوتا ہے۔

#### ا جامن

بہنوُن کے نقص رفع کردیتی ہے۔ زدُد ہم صلم ہے۔ مگر کھ قابن ہے۔ اس سے جہم یا بررکے بال جاری نہیں گرنے ہیں۔ بیشا ب کی زبادتی رُک جاتی ہے۔ دانت مفبوط ہوتے ہیں۔

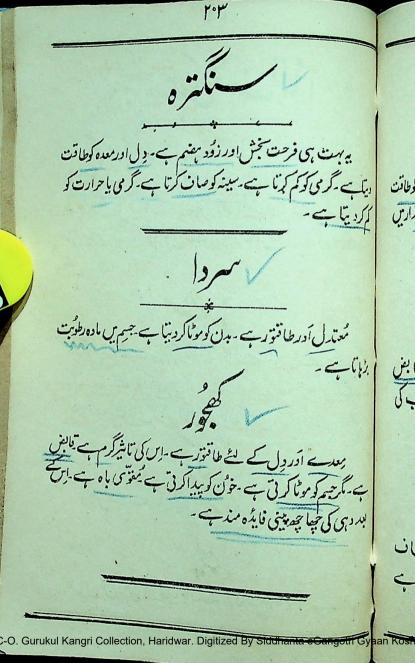
ر دا کھراشمش ،

مبزداکھ ال سے بہتر ہوئی ہے۔ بہنؤی کو برط صال اور صاف کر رق سے مرض بیج ک میں خاص طور بر مفید ہے۔ بید طاقت وہ ہے اور دماغ کے لئے مُنید ہے۔

Gurung Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyzzan Kosh

یم دیا ہے دیا ہے

: ب-گ



C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eCangotri Gy<mark>a</mark>an Kosi

## سرزبان كي مخلف فيام

كھى بىي تىي ئوڭ ياتىل بىي تى ہوڭ ئىسبزى كىھى استعال نىس كرن چا سے۔ کیونکہ یہ دیرس مفتم ہوتی ہے۔جس سبزی میں پانے کے بعد کچٹ یا بی باقی رہ جائے۔ اِسے ہی کھانا مُفید ہوتا ہے۔ مگر یا بی کے اُلیا کتے ہی خالى سبزى نفضًان ده بهونى ب- زباده مصالح دالنے كى صرورت الله مز

كرم تربحتا يغون كوسان كرتا لي - كراس بيشاب كي بارآتا رہنا ہے۔ برایک ہلکی غذا ہے۔ اور کمزور معدہ اشخاص کے لئے خاصكر مُفيد سب إس كابياني تكال كردوباره أبالبس- توزياده لذيذ معامم مركا

يرقبض كُشاب - مكرديرين مهنم موناب - اورمعده كوتفيل كرديا

اس میں دہی ملاکھایا جاوے۔ تو لدیذ معلوم ہوتی ہے۔ اِس

بدايار

الله المنتى ب- اورخوك صاف بوتا ب-

ا كريل

گرم خشک ہے معن بلغمی مزاج والے اشخاص اس فایکرہ اللی سکتے ہیں مجھوک خوب لگا ما ہے۔ تیل بیں تلنے سے کھی میں تلنا الله من سے یہ

V & . 30

ب کئی

22

وم وكا

ر میا اگردیاا

یابک لذید مبزی ہے۔ گراس قدر فایڈہ مند نہیں ہے۔ یہ مرز خشک کے۔ پیشاب لا نی ہے۔ اورک کے بغیراس کا اِستعال سیک بنیں ہے۔ اورک کے بغیراس کا اِستعال سیک بنیں ہے۔ اورک کے بغیراس کا اِستعال سیک بنیں ہوسکتی۔

المسرول كا ساك

یرگرم خشاک ہے۔ مگر قبض کثا اور پیٹیاب آورہے۔ کھلنے یں پرسلوم ہوتا ہے۔

المنافقة الم

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyarn

ر الم

یزدور صنم ہیں۔ طافتورا در فرحت سجش ہیں۔ قبض کتا ہیں۔

مدا بارف ، - ان سب سبزیات ہیں یہ صنودری ہے۔ کہ دہ گذب

بان سے طیار مزکی جائی ہوں شہروں میں یہ سب سبزیات گندے بال

صطیار کی جاتی ہیں۔ وہاں اُن کا کوئی فائیدہ نہیں دہتا ۔ بگراُ لٹافشان

موتا ہے۔ کوئیں کے تازہ بانی اور گن ہے بانی میں ذیبن ہمان کا فرق

ہے۔ سبزی ہمیشہ اُبی ہُوئ کھا بی جلہے۔ تی ہُوئ سبزی ہمی نہیں کال

عاہسے۔ گند بان سے طیار ستری سباسے فائیہ کے نقصان کا

میاہسے۔ گند بان سے طیار ستری سباسے نائیہ کے نقصان کا

میاہسے۔ اِس وجہ سے نقبات کی زندگی بڑے سے مرہ ہوں ہیں دہایہ وہ ہا سالہ کا دیا۔

Sundan Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

رکھنے۔

ہے۔ ج کتے ہر

سکتاب

و پرمل کر

ک نتور کرتا ہے

سنب

: أرجم مزدري

مرردی کااژ مو

ادرا ر

cce

رکھنے بہت بہزہے۔

وٹائینز

سائین کی نئی در با فت ہے۔ کہ ہرا ایک خوراک بیں ایک مادہ ایسا ہے۔جس سے اِن ن کا جِسم نتاہے اِس کو اُنگریزی زُبان میں وٹا ٹینر كتے ہيں۔ اِن سے جيم مفبوط نبتا ہے۔ اور امراعن كے جراثيم كامقابله كر مکناہے۔ وٹائینز کئی اقسام کے ہیں۔اے بی سی اوی ای کے ام سے کاسے جاتے ہیں ان میں سے ہرایک کا کام علیا۔ اب بالرك تابيع والمئيزني وبنان كے دِماع - ناديول ورات ول كنتون ميده اورائتراون يرعل كناب-والمينزسي فون يرمل أس كى بالآيول براكر فوراك ميح وتم كى بور زاسي ب تیم کے وال میز موجد ہو گئے۔ اگر خوراک فلط قیم کی ہوگی۔ تواسیس زوجم کو بنانے والے مادے ہونگے۔ نم ہی جم کی بناوٹ کے لئے نزدری وٹائینز ہو نگے۔ وٹا مینزے -جب بودوں پرسورج ک دھون كالرُّ مِوْنَاسِيمِ - تو دِّ مَا مُنز اك بَمْنَاسِمِ - حيوان ان بو دول كو كانتيب الوا ن کے دو دھ میں وٹا بیزاے موجود ہوتا ہے جس سے بجہ ل کی

1:2

ربزي

). الالكان الالكان

ے بالی انقصال

) كا فرق بيس كاني

بان كرنا

و نایده ربایش

an Kos

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangetrical

کے بیج ا انترايول بو-کی-بیج يزيادهم يول-نا فندكي أرثت إ چلکول : 51 لروج ك مفبوط بری بیر النان انفياوا

پرورش ہوتی ہے۔ والدہ کو چاہتے کدوہ بڑی سبز بات کو استعال کما كرے - إس سے بحول كے جيم بن جماري كے جراثيم كومقابلہ كرنے كى ماقت آجائيگى -إن جراثيم كى وجرسے ہى آنكھوں كا ون مناك مركلے يهييه ورور معده - انتزاد لي سي جراثيم واغل مورطرح طرح كي امرامن بيلا كرديتے ہیں۔ اگر كيے ہؤتے جاول ہوا بیں رکھے جائیں۔ تواس كے الدر سے وٹایٹروکل جاتا ہے۔جن جزراکوں میں وٹایٹنولے یا یاجاتا ہے ائی کے نام حب ذہل ہیں۔ گھی۔ و ووجہ بتوں والی سبزیات مگر آلور ممّا رسبلے رباک کی ممنی کے جرمیں - یہ کم مقدار میں یا با جا آ ہے۔ دیسے بی جہا چھہ والول بی فول مناریل کے تبل منازی کے دیں دُبِے گوشت۔ شد۔ جاول۔ بیاز۔ چقندر۔ بوسے بی نمایت ہی کم پایا وٹائینوك - ایک مودرجه تاك حرارت كو برداشت كرسكتا ہے ليكن إس سے زيادہ حرارت بي مر جا تاہے۔ بدا وہالنے سے قائم رہتاہے۔ یکن اگرکسی مبزی کو گھی میں او بالاجادے۔ تو ہرتباہ ہوجاتا ہے۔ یہ چربی تیل مرکھی میں عل ہوجا تا ہے ۔ نمکین مادے بھی اِسے صابع کردیتے ہیں مخشاک موسمیں ہی بدا بنا از کھود بتاہے۔ إل اِس مرمن سے بیجوں کی ہڑیاں مضبوط نہیں ہونیں۔ تفور سے سے بوجھ سے بر سروهی موجاتی بین ماور بیجے دائم المربین اور کم ورر سے بین -

كيا

نى

سيدا

اندر

4

جايا

رال

إ

5

فاليم

١٠١

<

إل

Ç

23

والمينزني العيوو نين ادر بواس مال كتين ميران مے بیج اور سیلوں میں ماتا ہے۔ یہ و ماغ ول مِرد اصمر کی ناڑیوں اور انترايل مي داخل مح تاب - يبعين كدووه من يايا جا تام مايد بو كى - بچولم مسر يخر وزي دالبس يخد يجندر بادام يگا بر دغيره بس رزادہ مفذار میں ملتا ہے۔ بیکن سنیدرد کی میاول ۔ کیلے یا اور انگار کھور یوں۔ نازنگی۔مٹر ۔ گوشت میں یہ نمائیت ہی کم پایا جا تاہے۔ سفید آا۔ صاف کئے بوئے ہرے جادل یکس جا بوروں کی جربی بقذر کی کھا نڈ ینبیر و ماڈی بیائے ۔ قبوہ ۔ شد پین کے برنن میں رکھ ہوا گرشت اِن سب بیس بر بالکل نبس با ایجا آہے۔ یہ جاول اور کبیوں کے چلکوں میں بہت یا باجا تاہے۔ تانے کوشت ساکون مجیل وغیرہ ي الكل نبيل يا يا جا تاسي-اگراناج كوچيلكول سے علياد ، كركے كھاياجادے - تواكس ك فرو جُرد كى ملدى محسوس ہوتى ہے - برصابے بس برزياده دركارمونا ہے يه باني بين حل موعانا جعديه و في ا درجه حرارت مك قايم ده مكتا ے۔ بیٹکین باکھاری مادوں کی ملاوٹ سے برباد ہوجاتا ہے۔ پرجورو كاننبوطى كے لئے دركار بوتا ہے-اس كى فيرور و گر مون نام Bari مون اللہ ایری بیری پیداکرتی ہے۔ اس سے اعضاء خود کود کرور ہوتے جاتے ہیں۔ النان بیں کام کرنے کی طاقت نہیں رہتی۔ دھوکن جاری رہتی ہے القياول موج جاتے ہيں۔ اور دِلى كمزورى كے باعث إنسان دِن بدن

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Ros

كرور وتاجا تاب-ولمامزسي وبيتام تازه سِرّات ين باياجا لكب واوربر پتول میں بھی مِلتاہے۔ بہ اُوروں کے بیجوں بی منیں ملتاہے۔ جا ول جو گذرم ملی ۔ باوام - اناج جوبانی یں بھگوتے جا بیں - اِس سے فالی ہوجاتے ہیں۔ درندے اسے إن جا اور ول كے توكن سے حاصل كرتے ہى جن اوہ شکار کرتے ہیں۔ یا گھی۔ چربی۔ تیل میں حل کیا جا آ ہے۔ یہ استی درجیکی حوارت کوبرداشت کرسکتا ہے۔ مگراس سے زیادہ کونبیں مبریکیا۔ نمكين مادون مفاصكر سوۋا من تباه موجا تائے -اسى غيرو جُدگى ومهمه کی مرمن بیداکرتی ہے-اس مرص سے دانت خراب ہوجاتے ہیں- اور ان بن سے فو أن بكانا مشرور ع بوجاتا ہے۔ إنا وٹامنز دی کادمائیزاے کیساتھ فاس تعلق ہے۔ اورای کی المائيت تفری کرنی مشکل ہے۔ الد مثالًا وٹا منزای : یا مردانگ کے لئے نہایت صروری ہے جولوگ ان ہے۔ گ تولیدانسل کے خوا ہمندہے۔ اُن کے لئے مُفیدہے۔ یہ وودھ -اور يوم - كما: گذم کے چیکے یں پایاجا تا ہے۔ تؤرا السلع كرك بيل سرع المعلما + عزومزي برا عدا عال م يع بالمالية بي 11) 6 12 3 18170; 497 63-4 11 (S) 12 シメルらいでしまいますり

# فصاحهام

### خوراك ورطافت

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddnanta eGangotti Gyaal

مِفدارس زیادہ پائے جاتے ہیں جرمادے گوشت سے ماصل ہوتے ہیں۔ ان میں زمریلے اجزاء بھی میلے ہونتے ہیں۔ اِس منے وہ بیاری پیدا كرنے كاموجب بنتے ہى -اس كے خلاف بوطا دنت ويسے والے مادے سنرایت سے مال ہوتے ہیں۔ دہ خانص ہوتے ہیں۔ اوران می کینی سے زمر ملاحرُ نهين بونا۔ کھانڈیا ماڈی میں میں طاقت زیادہ پائ جاتی ہے۔ گوشت مرتبیں ملتی ہے۔ اس وجہ سے بھی گوشت طافت کے لحاظسے ایک اعلیٰ درجه کی جیز نبیں ہے ۔ بعلوں اور سنریات بیں کھا نڈ کا اجزاء اجھی مقدار يس يا ياجا ماسيداس وجرس بيل خصوصًا زياده طا فتوريون بير-جکنانی ، برجم کے تام نازک حقول کے باہی پورت دھنے یں کام دیتی ہے۔ بادام کھی دنبہرہ سے ہماری جربی بڑھتی ہے انکھو یں دوستی آتے ہے۔ یہ ما انت بھی دیتی ہے۔ وُدوھ کمفت بنیریں یہ كرت سے بائ مان ہے ريك ان كرشت ميں موجود ہے ليكن اس كى مِقدار کھی کمفن ۔ بنبر اِبال نے کم ہوت ہے۔ اِس لئے مکبنا ج کاف سے میکمن میں کے مقابلہ میں ادفی درجبری خوراک ہے۔ و بانی: وانان کے جیم الا حصد بانی ہے۔ سبزیات اور گوشت یں یان موجود ہوتا ہے بیکن لیس فدر یان کسی خوراک بیں نیادہ ہوگا اِسی قدوده كمزور موگ - گوشت من سترسے اسى فيصدى ك بان موتا ميكن گذم - بجو- جباول مرفروغیره س باره سے جو ره فیصدی مک یا نی ہوتا ہے Well Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaar

ال لغ

المعلمة

مرن بیر ہوتی ہیں

سے فالی ایں۔ براد

بزيات

حو ب- إ

کی غذا مبر نفر کا سے

ہی کم ہو ام لینے

مجي ارس

لياده منرو السيام م

فايره أكم

ال غذاؤا

و لن طاقت کے اعاظے یہ تمام چیزب گونت سے زیادہ متوی ہیں مارےجم کوابنی صفائی کے لئے بالی کی افتر صرورت ہے۔ ن مک او رمعد نبیات ، یه بدیوں کوبناتی ہیں ۔ اور پروٹیٹ ٹرڈ لمنطقطمه ياطا تورادول عجوايير بيدا بوت بي أن كاالة رائل كرديتي بين مير سيزيات اوركوشت دوول ين يا في جا ن بي - فرن مرن بہے۔ کہ جا بذروں کے گوشت سے حاصل کی بُونی دھا تیں کمزور مرق بی جبکدمبزیات بن بربراوراست بل جاتی بین داور نهریلے مادون سے فالی ہوتی ہیں۔ سبزلوں اور ساگوں میں مکبین مادے زیادہ ہوتے ہں۔ برانسان کے دانتوں کے قائم رکھنے کے لئے زیادہ مُفیدیں۔ چناہیم بزيات كوزباره استعال كرف والاشخص دانتول كى امرامن سى محفوظ ديها ب خوراک کے متعلق عام ہدایات، بوشفس تندرُستی کاخوا ہشند ے واسے مناسب ہے۔ کماپنی وزاک کی خاص اِحتیاط دی جن وگوں ك نذاب بروشن كا جُر كم بوتاب- وه عمواً كمزورر بيت بي -أن كاوزن می کم ہوجاتاہے۔ طالب علمول باأن وكوس كے ليے جود ماغ سے زيادہ ام بیتے ہیں۔ برویش کے زیادہ اجزاء استعال کرنے جاہئے۔ حاملہ ور توں کو مجیاس کی زبادہ صنورت ہے۔ موسم سرایس کھانڈا ورمکینا کی کی فوراک کی لیادہ صرورت ہے ۔جا ل ک دسایل اجازت دمیں سرایک شخص کوان سے الده أمقًا نا چاہے ۔ مولوگ أينے جسم كوزياً ده مُقوتى بنانا چاہتے ہيں۔ وہ ال غذاؤل كا زياده استعال كرب جن مي شكر زياده مقدارس بائ ما تي

یرا

وے ا

نهیں علیٰ مقدار

ر کھنے مرکز الکھو

> ر کن الحاظ

ات گااشی میکن

اب

O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri C

اِس نصل کی مزیں تمام غذا ڈل کا ایک نفتشہ دیا گیا ہے۔ اِسے غورے مطالعہ کویں۔ اور فایڈہ اُسھائیں۔

قوت داش اور تندی

فرت كا دوتسي بي بيلي قتيم تز برواشت ستعلق ركمتي ہے۔دوسری قیم تندی سے بہت ہے اوگ تندی کو ہی طاقت سمجھتے

ہیں۔ چناپنجہ شُدُمزارج حِیُوان عمو ماً زیادہ طافتورخیال کئے جاتے ہیں۔ مگر يدايك ومم ب- طاقت كے اصلى معنے وہ قوت سے بس سے إنسان

باحیوان زیاده دیرتاک مسلسل کام کرنا رہے۔اور تھکاوٹ نمحنوں کرے

ليكن ج قريَّت خور سع مدك بعد ختم موجا مع - اورانسان باحيوان

یں آئیدہ کام کرنے کی جرا ت ہی ندرہے۔ اِسے ہم سیج معنوں برعدہ طا

نیں کدسکتے ہیں۔ اِس لئے ہم اِسے تُندی کے نام سے پاُرتے ہیں تنا

إس ن يعدان دومرول برحمل كرين كي الع جوشيل موتاب يكن أس

ين مسلسل لرك يا كام كرك كي ده قوتت نبيس بوق رجوكه برداشت ركك

والے جامزاروں میں بافئ مان ہے۔اب ہم امتحان کرے دیجھتے ہیں۔کم

كوسنى خوراكين إن قُرقون كويداكرتى بين-

سبزیات بطور خوراک کے اعلی درجہ کی توتت برداشت بیداکرتی ا

ایک سبزی وزیروان ایک گرشت ورحیوان کی نسبت زیاده دیریک کام کر

رُصا و ب

ماصل ي

رہ پہلے ریک کر رت کر

زيادهم

سيل،

50.0.

ببت

إياما

إرعاني

بر الحور ا-CC

سكتاب - أورسخت سايخن مُصائب كوبرداشت كرمكتاب - كرشت ے ماصل شد و قوت جلدی ختم ہوجات ہے۔ گوشت ماصنمہ کی طاقت کو رماد بتاہے ۔ خوک کے دورہ کونتر کر دیتاہے ۔ لیکن جوقوت اسے مامل ہوتی ہے۔ دہ عبادی ختم ہوجاتی ہے۔ بہ جو لوگ گوشت کھلتے ہی ره بهلے بیل زیا دہ مُبِست اَورمُتونی معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن دہ جلدی ہی اِ س زُتْ كُوختم بهي كرد بت بي - كوشت ايك جوشلي غذاب - مگراس كا الر دریا نہیں رہنا۔ اِس د جہ سے آباب گوشٹ نورشفس کومبزی خور کی منبت زیادہ مرتبہ خوراک کھانی بڑتی ہے بختم شدہ قرت کو دوبارہ ماصل کرنے کے لئے اُسے جار یا پاننج دفد خوراک کی عذرُرت محوس ہوتی ہے گوشت مے پیدائندہ جوش کوعمو ما طاقت سے تعبیر کیا گیاہے جوش کا اثردیہ یا نیں ہونا۔اس سے بیمراد نبیں کر گرشت قرقت سے خال ہے جیونکاس یں بھی قرت موجو ُ دیم ہی ہے ۔ اگر حیہ یہ گھی بھلوں یا دالوں یا انا جو ل کی نسبت

گوشتین بورک اید معنط نیاده به تفادیر إياجاتاب -إس سطي يجن ولائ والى غذام كوشت بنزات كى

نبت ندد مضم ہے۔ اِس دجہ سے اِس کی ماسل کی بول قرت مبدی م ہوجاتی ہے بجر سے کئی بارخرراک کھانے کی صفورت محسوس ہو گئ

(٧) جب گوشت سے مانسل کوئ و تشخم موجاتی ہے۔ تو تعکاو ا کوئر ہوتی ہے ۔ اِس دقت بعض اوگوں کو نشراب یا متبا کو پینے کی خوامیل

بجحق المركب نسان رك بُوان مدهطا يس بنار

ت رکھتی

لناس ن رکھنے يس-كم

رتىي . کام کر

الما

سان

بادايو

اوج د ا

أكرانيا

ريا\_

ديب

ينداكره

تفكا وسط

لذاجيم

وتان

ينفامو

تعاوم م کے د قب

21

پیدا بوجاتی ہے ۔ لیکن نہ توسشراب اؤر نہی تمبا کو کو کی طاقت دینے دال اشیاء ہیں۔ وہ معن خون کے دورہ برا لڑ کرنی ہیں۔ اَ در سبم کی محفی حرارت یا قون کو رستمال کرے اے زیا دہ کمزور اور مصن بنا دین ہیں مبراک وسان کے جیم یں کسی قدر ذخیرہ طاقت کا ہمیشہ وجود رہماہے . جے مخفى قوت بدلتے ہیں۔ بس اس ذخبرہ برہی شراب یا تباکر الر موتاب جى قدر جوشلى خوراك بوگى-أسى قدروه إلى ذخير و برانز ۋالىيكى بوب نك جيمين أس ذخيرو اكوئي مي جُز قائم رميكا-إس بومنتيات بالشراب ايناار واله لي ربينگي -اورايس گهڻائي رمينگي حوروگ شراب بيت بي - ده اسم یں مبتلا ہوجائے میں کہ وہ مشراب نوشی سے زیادہ طاقت حامل کر رس بن بجارد راصل ده ابنى بىلى جمع شده قوت كوجادى ملدى عرف كريسي بين - چنا يخداس البريي ثوث يو سي - كدوه دِن بدن خيف البدن موت جاتے ہیں-باربارشراب بینے کی عادت کی وجہ میر ہی غلط خیال یا دہم ہے۔ کچھوع صرے بعد شرابی البینے آب کو بالکل محما با تا ہے۔اس کا ول د حراکے مگ جانا ہے۔ اور حبم کے تمام اجراء اپنی اپنی قرت کو

Gurukul Kangri Gollection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

الماماتا ہے۔ اس کی وجدسے گوشت خدارنان کا خون کھ دیر کے من مان ہوجا ایسے واس سے پچریونٹی محبوں ہو ہے۔ لیکن است بادا بورک ایسندخارج نبین ہوجانا بلکامِکا کچھ جمتمرا نبان کے جم بی وود رہتا ہے۔ آورس وقت خوراک کاجوش کم بوجاتا ہے۔ تو بردابی أكرابناكام بهرسترورع كرديتاب ينب يوفن كے باقاعدہ دورہ كردوك ریاہے واور حبیم کے اندر گن سے مادوں کوروکنے سے ماضمہ کو تگار دیاہے۔ یہ اسی وجرسے ہے۔ کہ بورک ایسٹری زیاد ی جرمی تفاوط يداكرديتى ہے۔ اور حب ماك در سرى د فویز راک ند کھاتی جا دے۔ یہ تفادت برابرجاری رمتی ہے۔ اس ورک ایسٹری دجسے کو فی طافور مذاجم کی نسوں برا بنا اثر نئیں کرسکتی۔ اور بدائس کے با فاعدہ کام بربابع مصنوعی خوراک کے نمائج ،-ان آیام یر صنوی دوشی

مصنوعی خوراک کے نمائی ، ان آم می صنوی دوستی کام لینے اور دیز کارات کو جاگئے کی مادت برط مربی ہے۔ وگ اس می مام لینے اور دیز کارات کو جاگئے کی مادت برط مربی ہے۔ وگ اس می مام طور پر لطف دہ ساؤم ہوتا ہے ۔ بات یہ ہے کہ بورک ایسڈ کی ذیا دتی کے باعث شام کے وقت کو شت خوری سے خوان مان ہوجا تا ہے۔ گرملی الفیتی بیداری مان مرسکی معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ اس وقت جیم بجائے جُست اور تازہ اللہ کے بدت میکا ماہ دہ۔ کرور یک اور کامل معلوم ہوتا ہے۔ اس کا نیجہ بیداری ایسکی کے مدت کی اور کامل معلوم ہوتا ہے۔ کوانکہ اس وقت جیم بجائے جُست اور کامل معلوم ہوتا ہے۔ اس کا نیجہ بی کے معلوم کی دوشت کے معلوم کی دوشت کے معلوم کی دوشتی سے کام لیسنے کے معلوم کی دوشتی سے کام کی دوشتی سے کہ دور سے کی دوشتی سے کام کی دوشتی سے کام کی دوشتی سے کہ دور سے کھوٹوں کی دوشتی سے کام کی دوشتی سے کہ دور سے کی دوشتی سے کی دور سے کی د

بخوال حرادت مهرایک مهرایک ناب

جب نک اینااژ ه اینم ل کر

ماعرف المبدل السايا

۔ اس کا ت کو

ے کا ہر سے پٹم

اديل

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta ee angotir Gyaan Kos

رَوشَىٰ کے اِخراجات کو ہر داشت کرتے ہیں۔ اَور بجلے علی ایستی تر د تاز، أعضف كے كابل أوركست بوت بن -

الله الله

بالودوا

- -

إنذو

کے آل و

النت تما

4十

اليلاسى

نش سميح ، يُمفقاله بالاحالات كى تشريح كے بيٹے بھلايارى رسزى خور أور درندول كى عا دات كامقابله دلچيبى پيداكريگا- إس مين كلام بنين - كه كوشت ور در ندے تنگرمزاج ،وتے ہیں-اور دوسروں برجملہ كرنے كيلے جها کوئی موقعه ل سکے فور اً طبیار ہوجاتے ہیں ۔ لیکن وہ زیادہ دیر تاک کہی بخت

يامشكل كام كى تكيف برداشت نيس كرسكتي .

تون تون برواشت کے لعاظے گھوڑا۔ اُونٹ بیل مانٹی بنایت كرائ أزبايش كامتفالبه كرسكتي بي جس سے شيريا چينيا شابد جا نبر بھي مز بهسك ستيريا چيتازياده تندمزاج عنرور بهيتي بيب ديكن ومستقلمتقن کے لئے موزون نہیں ہیں۔ بافاعدہ اور مساس مُشقّنت کے لئے جال قرت كالبجااستعال منروري ہے۔سبزي خوا ہ جا وز سي كام آنے ہيں۔ در ندے تُند مزاج صروًر ہونے ہیں۔ لیکن تُندی طاقت کی مظر نبیں ہے۔ کونی

بعيرايا ياجتيايا شيركسي جهكراك كوجس يكثيمن وجهد لدا مؤالب يسلايا محمور کی قرنت کے ساتھ نہیں بجا سکتا۔ قرنت بردا شت کے اعالات

كهورًا - أونت بيل - ما متى جو خدمت سبحالات بي - وه شيريا جينا بررانيل لاسكتابي قوتب برداشت كى تمام أزما يينون مين سبزي فررجا وري مي

ہوسکتے ہیں۔ اُونٹ ایک معول جارہ پر گذران کرنا ہے لیکن اس کا ت

بی تبحیّب خیز صبرکے ساتھ جلاجا ناہے ۔ویسے ہی اور ناگ اوٹالگ Orang Outang ک فضبناک قریّت کے متلق بہت سے بلول کے حیرت خیز وا فعات بیان کئے ہیں۔ یہ بانکل معصوم جا اور ہے۔ اور جب نک اِس بیرکو تی عمله مرک کبھی دو مرے جا نداروں پرجمله اور نیں ہذنا۔ لیکن خود حفاظتی میں ہوئیران کرنے دالی طاقت کا اظہار کرتاہے كى اسنانى طافت سے إس يرغلبه بإنا ممال ہے۔ يو بندُوق كو تورُدُوا لا ے۔ افریقیر کا گوریلا یا گبنڈا شیر کا خوب مقابلہ کرسکتا ہے۔ بی<del>س بیلاہاری</del> چوان میں ۔ گوریلا اور اور نگ اوٹانگ اخروٹ دغیرہ پرگذارہ ک<u>ے ہیں۔</u> الودول كى جراب كھلتے ہيں۔ ويسے ہى ماتقى بھى جھار بول برگذاره كرنا ہے۔ اوراس ملکی خوراک پردوسو برس مک زندہ رہ سکتا ہے۔ اورا بکزار إلى برجه أعما سكنا ي وس كى قوت اوراس كاحا فطه دونون اعلى درجم ئے ہیں۔ کیبنڈ اچینے سے کئی گئا مہاری ہونا ہے۔ اور شیرکامقابلہ کرسکتا مکاک جرمنی کے ستجربات: ایک دفته کاک جرمنی میں سترمیل ک در را جوده گوشت خوارادر آند مبری خورددانه موے منام مبری خور النت مُفرِرة بن اجبى حالت بن منزل معفود بريمني كلف ببلاسزى عور الم المنت مين إس فاصله كم إراكر كا تقاء آخرى مبزى خورك بعد بهلا گرشت خور بُینچا میکن ده با لکل تعکا مامذه مقامتمام گوشت خورول بی وه اللاي سخف مقا-جومنزل مقصود برينج ساتما كبونكه باتى سب كوشت ور الله میل ملنے کے بعد تھا کی مقے۔ یہ جربہ ماہ جوری 1598ء میرمنی

ا رد باز

ی برق یں کر نے کیلئے

کری مخت

ر بنایت مزمنتن مارمنتن جال فوت در ند

ے۔کوئی یبس یا

اعافات ہرگونیں

ری کیا۔

رس کار مل ماری

Kosh

فرج كي خاطركيا كيا تفاء

سے شرربن ماں ما مبزی خوار اور مولکوشت خور مفرکے لئے روانہ پُکے

اِن رب میں سے دس مبزی خور منزل مقصور مر پُینے گئے۔ لیکن مرن تو گا بڑ ورین بینچے اور دیمیں وقد ترکم قدیر سے ان نبدہ کہنے رک

ین گوشت خور بہنچ - ادر دہ بھی دقت مُقررہ کے اندر نہیں بہنچ سکے۔ جسِ شخف نے اندر نہیں بہنچ سکے۔ جسِ شخف نے اندر نہیں مگار شرفید

سے سات گھنے بیشترمنرل مقصود بر بھونے تھا۔ ہمزی گوشت فرمین تھا

يُنهَ كياسقا ليكن و، م و مال كي عُرك آدى سے جدم بيس سزي ور

رہ جکا تھا۔ چار گھنٹے بعد نینجا تھا۔ ڈاکٹر مہاک کا بیان ہے۔ کہ میں نے وزد

رفام یافت شخفی کا معالینہ کیا-اس کے خوکن کا دورہ گوشت خور کے واُن

کے دورہ سے بررجا بہتر حالت بیں تھا۔ اِس کادل اِس دوڑ کے آخر

سے دورہ سے بررجہ بمرحات بن تھا۔ اس کادن اس دورے اس میں نبدتا جھوٹا تھا۔ مگر جو گوشت خورداستہ میں رہ گئے تھے۔ ان کادِل

حن کے دورہ کے رُک جانے سے بھیل گیا تھا۔

داکریگ لکھتے ہن کہ گوشت وری سے خوان کا دورہ وک جاتا

ہے۔ اس سے مستی اور کابلی پیدا ہوجاتی ہے۔ جو کہ دماغ ہر اول اور

نسول کو بگاردیتی ہے۔ اسی دجہ سے اوگ جیم کے ہرایاب دگ درائیں

ين مُست باعظ ملت بن إس سے إنسانون كى عادات زندگى مىلى ا

كى طرف مايل موجات بير - إس سے خو دغرصى دنف نيت كا دوره برطرت

جاری ہوجا تاہے- اورادگوں کی جیمانی طاقت بھی ہنتہ ہمنتہ کم ہوتی اِلٰ

Gurukur Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta oCongetii Cyaan Kosha

- N- D

ا م دا

(KU)

عايد بود

کے جوا

إثند

ادرستیا ادرستیک

الرسيسر

ے آب

ادرمل و

ایی که د

سے فالہ

12.5

CC-C

ہے۔ بہت سے اِنسان لاغربرن ادر گنیا بادردر سے کی امرامن میں مبتلا یکھے بہاتے ہیں " خوراک ادرغذا رصفیر ۱۲۹-۱۳۰)

اگرچه گونشت خوری قدر فی طور پر یا غذائیت کے لحاظ سے اِنان کے لغ موزون خوراک نبین علوم ہوتی، نه بتا ہم عصام روان کے مطابق ال ایک بخت نرک کرنا مشکل معلوم ہو ناہے۔ یہ بات فاصکراُن مُمالک پر ماید بوت ہے۔جہال کا شکاری کے لئے موقعہی کم ہے مثلاً جو بُخر شال ع جزایر کے باشندے گرین لینڈیا لیپ لینٹے باشنے یا محراد کے الندے گوشت برگذران كرنے كے سے بجدر س كيونك وال دوسرى فورا ارستیاب بونا ایک اسان امرئیں ہے۔ بگرجن ملکول میں صحراء بڑے دمیع ادرسيكرو في سيلو ل مك بصيك مؤسط بير- ان بي بعض مقامات يرسخلت ن والع بیں۔ آب و بوائنو شکوار ہے۔ اور کا نشکر کلدی کا امکان ہے۔ اس وجہ ا أب ما ماك يس خالص كوشت برانسا فول كالدُّار ونيس ب- بلكمانان ادر میں دونوں سکسان طور پران کے گذراں کے لئے کام آتے ہیں -مر منحد سمالی کے علاقوں کے سوائے و نیایں کوئی اسالگا۔ نبیں ہے۔ ماں کے لوگ خانص طور برگرشت خور ہوں۔ بس موجودہ حالات میں وثیامیں لی کوئی قوم نبیر سے موکر خاص طور پر گوشت فور کہی جاسکے -اسی وجہ ك فالعن كوستت خورى كا بؤرا الركسي ملك بين مي خايان نبين ديكها ماسكتا مزریت تقیقات علمی اوراخلاتی ترتی کے ساتھوان عا دات یں ادر جی کہار السك كا امكان ہے۔ اور ص قدران ان دنیا قدر تی خراك باسنری خری

وانه يُوكِ مرن يح. أرشر في بين قت 185 نے وز او ان ے آج كادل \_ خاتا الاد وركش

أرسي التي

ه برطرن

ہر تی جاتی

أرمرن

کی طرف مایل ہوتی جائیگی۔ اِسی قدر دُنیا بین نیک اخلاقی ماہمی ممدردی۔ عالمیر مُجَنّت کی اِشاعت بهتر ہوگی۔ جن خیالات کوہم کُرہ ہوا کی میں جمع کرتے ہے ہیں۔ دہی کر در دلوں کو اپنا مرکز بناستے ہیں۔

ين گورنا

أراث

اغي كا

اند

المرك كي

روو

3 16

بنب

لنمكا

مونیا میں جس قدرگناہ ہاہمی عذاب دہی یا بیماری باہے وقت ہوہے
اس کا اصل مرکودہ کرہ ہوائی ہے۔جس میں ایسان رہتے سہتے ہیں جس
ملک کا کرہ ہوائی غلیظ خیالات سے مجرائبو اسے مو ہاں مرا بک مرض پا
صادرم بی ہے۔ بس دنیا سے دکھ دردر فع کرنے کا سب سے عمرہ طربتے
کرہم اس کے کرہ ہوائی میں نمایٹ نعیس خیالات جمع کردیں۔ یہ خیالات
ایک خو شودار دیماک کی مانند سب طرف میسیل کرسب کے مسکھ کا موجب
ہونگے اور دُنیا ہیں ایک نیا دور آغاز ہوجائے گا۔

ہم میں سے ہرایاب سجد دارا ورفرص ثناس تعلیم یا فتہ شخص کافرض ہم میں سے ہرایاب سجد دارا ورفرص ثناس تعلیم یا فتہ شخص کافرض کو ایسا کرنی ترغیب ہے۔
جونکہ گوشت خوری ایک ایسی عادت ہے ہیں کا جلدی دور ہو نا موجودہ حالات ہیں اسان نہیں ہے۔ اِس سے چند تدا بیراس سے متعلق افتیالہ کرنی لازی معلوم ہوتی ہیں تاکلیسے تی الوسع خاص مدود دکے اندر دکھنے کی کوشش کی حاوے۔

نصرف تصاب خانے شہر کے باہر ہونے جائے۔ باکم گوشت قروخت کرنوالے دوکا ندار مجی کسی خاص مقام پر شہرے فاصلہ پہ اینا کارد بار قایم کریں۔ تاکہ دوسے آ دی جنیں گوشت کی صرورت ہو

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

|     | رارو ل<br>ب طور پر | ہاں جارا سے خرید کرسکیں ۔ اِس یں مُشتری اَورخریار دونوں کا فایڈ ہے۔ اور شہری صحت پر اجھا اثر پڑسے کا امکان ہے۔ شہر کے بازار و ل یں گوشت فروخت کرنے کا رواج پباک کی صحت کے بطے خاص طور پر مفتر ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ |      |                                    |        |                                      |                                                  |  |  |  |  |  |
|-----|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------|--------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 200 | مبزائل             | مبدنيات                                                                                                                                                                                                                               | یکر  | عِکنائی                            | برونين | پان                                  |                                                  |  |  |  |  |  |
|     | 28· 0<br>32·31     | 5-1                                                                                                                                                                                                                                   |      | 3-6                                | 19.3   | 22 ,                                 | گوشت<br>امع کا گوشت<br>رئی کا گوشت<br>رئید مجھلی |  |  |  |  |  |
|     | 14.0               | 1.6                                                                                                                                                                                                                                   | 5.2  | 3·9<br>65·0                        | 4-1    | 78 · 0<br>86 · 0<br>28 · 6           | انڈے<br>انٹ کی سفیدی<br>دودھ<br>ملائی            |  |  |  |  |  |
|     | 87-2<br>86-7       | 4·5<br>0·8<br>3·0<br>2·0                                                                                                                                                                                                              | 71.0 | 31 · 1<br>86 · 4<br>1 · 3<br>5 · 0 | 11 . 4 | 36 · 0<br>12 · 6<br>11 · 7<br>14 · 2 | بنبر<br>کمفن<br>کدم کام ما<br>السرانارج کام ا    |  |  |  |  |  |

C-O. Gurukul Kangri Collect<mark>ion, Harid</mark>war. Digitized By Siddhanta eGangotri Gy<mark>a</mark>an Kosh

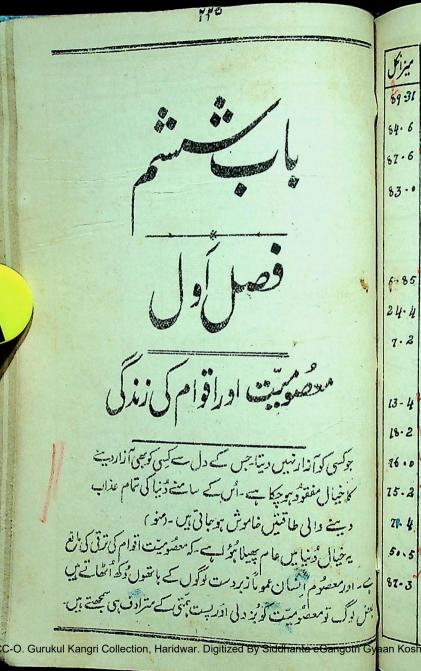
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                                 | <del> </del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ميزاكل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | معدنيات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                 | تكاني                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | پات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 89 31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 63.6                            | 6-11                            | 15-6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10 - 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | مريكا أثا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 84.6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 75.5                            | 1-3                             | 6.7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 14.6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 87.6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 79.                             | 0.4                             | 7-8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | جا دل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 83 - 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3:0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 53 .9                           | 1.9                             | 25.9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ابل مصر کی واک                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (25)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                 | 4, 4                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | سوريات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5.0                             |                                 | 0.9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 90.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | شلغم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 21-0                            | 0-2                             | 2.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 75. 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 0 - 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5-0                             | 0.2                             | 1-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 91.9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1-6                             | N A                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | بيل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13-4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0-5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 17 -0                           | 05                              | . 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 84. 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | بيب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| State of the same of                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 14.7                            | 1.7                             | 1-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 78 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | انگرا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 4-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 64-7                            | 4-7                             | 2.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 14- 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | مششن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 65.9                            | 0-9                             | 6.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 17.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | النجير                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| A Commence of the Commence of  | I - 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 66.5                            | 4.8                             | 2.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 26-4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | امرود وإلنيسى                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 50.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 8-0                             | 36.0                            | 5-5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | عريل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 87-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 3 - •                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Z-6</b>                      | 53 . 0                          | 23.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6 -2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | بإدام                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                                 | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH | STREET, SQUARE, SQUARE | the second second second second | The second second second second | The second secon | THE RESERVE TO BE ADDRESS OF THE PARTY OF TH | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR |

2

3)

0

Gurukul Kangri Collection, Haridwar Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha



87 - 6

24.4

18.2

75.2

20- 4

50.5

87-3

بنایخدیداکشرکهاگیا ہے۔ که اہنسایا معصّومیّت ہی ہندونان کے میای المخيال اوراخِلاتی زوال کا باعث سی - اِس نے ہی ہندؤ وں کو ایسا کروراور جوم كرد باسقاركد دهكسى بيرون دئمتن كالمفابله كرك كالل بى نبيل بي الليم<u>. م</u> يثمد بيره كرجال ك تاريخ كا تعلق ب- بم إس خيال كى تا بيد دافعات سے نبير زباول: مندد توم كازوال ايك مُسلّمه امرب يوس سيكسي مُؤرّح يامُعنّف كر سن تك إنكارنسي فموًا ہے۔ مگراً يا يرزوال مبندوؤل كى معصّوميّت كانتيم تفا قال إدناب غورہے بمعترض ای معقومیت کی تعلیم کو صاحا بھھ کی ذات ہے منوں کے ادراخلا خ ہیں۔ کیونکدب سے اویجی اواز اس مہالتمانے ہی اس تعلیم کی اشاعت ہیں تألآب أثفا في تفيي

بيانات

يريم إل

ادتقار

فإبندوا

ادرسادي

ننانيت

أدضبط

اجير فايم

برط

نول سيد

الاجنا

بُده دهرم إنسانبت كادهرم بها-إس في ممام إنساني دُنياكورادرا تعلقات یں منسلک کرنے ہیں جوخدمات کی ہیں۔ اُن کا اعتراف وُنیا کے برات برات عالمول فاصلول اور مؤرخول نے باربار کیا ہے۔ برهدد او مذہبی ترتمات کے مُخالف تقے ۔ وہ درحقیقت بنایت ہی معقوکیت پسند تحض سقے - اِس جبان بیں سخاوت ۔ پر بینر گاری حو د صنبطی ۔ نیکی ا درماہی ہمدردی کے خیالات کر عالمگیر بنائے بیں جس قدرا بیار نعنبی ایس مہات كى فات سے ظهورين آئى۔ اس كى منال تا دستخ دُنيا بيس دُوسرى ملنى مال ہے۔ اِس کی تمام تعبیم میں زر کسی جگہ فرقد داراند جذبات بالے عالم اِسے نہی کسی بلت فرقد بندی یا مذہبی فریق مدہ مدمد کا ایم کرنے

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ح سبای

وراوبجومل

ينبرنع

ے نبیں

عَنْف كر

ببرتقا فابل

وبرخ

عتين

با كو برادرانه

نیاکے

رَه د بي

اپند

ا دربایمی

بات

لمنى محال

تےیں

ارنے

ہنیال متا ہے۔ دہ خانص طور پرانسا نیت کے پینمبر نفے۔ اُن کی للے سے سکاک کی کا یا بیٹ ڈالی میکستھرن کی ال - ہوں سالگ کے بالمريدوا تعات ابك دومرك سي عين ملت بكتي إلى -اركر يسياح مخلف زاوں میں اور مختلف علاقول یا مککول سے ہندوستان میں دارد ہوئے مقے بيأنات بميل إس وقت ايك اضانه مهوم بول مرحقيقت بي برمن بجن میجی ہے۔ اور مگرحد د صرم کے اِخلاتی جادو کا اِعلان کرتے ہیں۔ اِن سے معلوم رتا ہے۔ کہ برُحد دیوایک اِخلاتی معجز، گرتھے۔جوکامیابی اِس مانما کومعمومیت ارافلات کی تعلیم کے عالمگیر سائے میں ماصل ہو کئ وہ ناریخ جان ہی اپنی الله يي الله (٢) بمرتص وصرم كى غرض بيدا كن عبش برسى با بهوك بلاس كے خلاف مادتها - كيونكرمس نه مانديس بدُه د بوكا ظهور بُوا ارس بن دولت ادر عكومت ف مندوو کے دول میں میش پرستی کے خیالات کو جاگزین کر رکھا تھا۔ الالارے دین میں لوگ یا تو ندہی اڈ مبرول کے مقلدین دہے تھے۔یا نانت كى مرس ببدرے سے - إس وجرے ماتا بدُھ ك رونبطی کا ایمن فایم کبا -اوردُ نیادی باد شامت کی سجائے دهرم کا

اہیم قائم کرنے کا اعلال کیا۔ برگھ دیو جو د اپنی قدبمی حکومت کو لابت مارکر تارک الدنیاب نفخ مل دن سندن سن کر اس مناوال کو تھی الساسی کرنے کی ترفیب

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

مان مر

ودعمن

ام کریکا برایک

بل

لجاديگي -

افدعو

ل يواهد

بداكردب

كتابل

ہے کنارہ کشی کر کے سکتوبن گئے تھے بخودا ن کا جانبین بودراج ندیمی اُن کی مانند میکشووں کے زمرہ میں شامل ہوگیا تھا۔اورا ن کا جیموٹا اکونابٹا رابل بھی کا سرگدائی ہاتھ یں لیکراپنے باب کے بیچھے چھا گیا تفار ساکہ پنالان كى عديق مبى اس طرح عبكشونى يا ففيرنى بن كنيس- اور كدبا بدُعد ديوكى زوجرى اس ذمره ين شامل موكمي - إن تمام با قدل كالمبيتيم يم مُوّا - كدما كبيه فا مذان ي معنی مہتی سے میٹ گیا۔ اور کماک کی حکومت دومرے داجا ڈل کے ہانف یں علی گئی ریوسب کچھ مدکھ دبوے جینے جی واقع ٹوڑا کر اُنہوں نے اپنی جنم بعوی کیل وسنوی برادی پر کچه وصبان فرمیاد ان تام با ترل سے مان ظامرے کرئدھ وور کا گری کے قطعاً خواہشمند نہیں تھے۔ نہی اُنہیں ب بات كى خوا بىش منى - كرأن كا خاندان إس حبان ميں قابيم رہے - وہ وُنياميں محمن اپنی تعلیم کوابنی بادگار جھوڑنا جیا ہے سے سے اسے انہوں نے اس تعلیم کر کمبی سیاسلی اغراص کے حصول کے لئے استعمال میں نہیں کیا۔ در نداگر وہ البیتے رسُوخ کوزراہی استعال کرتے توان کاخا مذان صفحہ سنی سے نیں مٹ سکتا تھا۔ دُنیا بھرکی تاریخ میں اس قبیم کی لاپرواہ ہتی جو دوغوضی کے عنصرے اس طرح مُرّا ہو ملنی محال ہے - ملی وجہ ہے کدمها نامبُره داوُدیا بهریج فلسفه دان مالمول کی نظریس ایک نهایت سی مُعزّز مهتی بن میکیا

معصومرت کی سیام بعصد دیوکا اخلاق تام مخارقات پرهاوی ہے۔ اُن کی تعلیم ہے۔

Gunkal Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta a Cangoti Gyaan Koshi

أنذبعي

ا كلونا بديا

اكبر خازان

از دجرهي

ال ہی

ے ہا تف

ابنى

، صاف

مبياس

وشاس

Ulie

ورنداكر

سيس

نی کے

بعه د پودنیا

و کیا

قبت ہے رعابیت خانص طورسے اور بلاتمیز دوست <u>وُنتن کے تمام</u> هان مين ا دير- بنيج - دائين بائين چار دن طرف <u>پيين</u>-معصُّومیّت تام اخلان کی جراہے معصُوم دل یں بی بی مُجَّت پیدا ولكتى ہے معقورتين سے خال دِل يا وَخودوْ من بوگا - يا ب رحم بوگا -ورغ منی اور بے رحمی دونوں اِخلاق کی دیشن ہیں۔ مؤدغ من اسان جو بھی ام رکا - اس میں اپنے مفاد کا رب سے بہلے خیال رکیسگا - اور اس سے مرایک فعل کر اسینے خود غومی کے بھادے رنگدار کردیگا جس کا نتیجہ کہی بھی تنى بخش يا مغيدعام ثابت سنبس بوكاء ديسے بى بے رحم شحف مرايك بل کے میتجہ کواپنی بے الحمی سے بھاڑدیگا۔اس کی فا مانہ طبیعت ومرال كے اندر بھى إسى فيم كے منتقم جالات كا برجار كريكى اور دنيا بن اندهير ادیگی معصوم ول ہی دوسروں سے بے لاگ عجت کا اظمار کرسکتاہے افود غرمنی سے ملترا ہو سکتا ہے۔ یہی دجہے۔ کرمعصومیت کو تام خوبول ك جراحة قرار دياكيا سے مذہب كامفقداس فرنى كوفا من وعام كے ولي بداردبا ہے جس قدر معصومیت اس جان میں پیدا ہوتی جا کیگی۔ اسی أرد كرے تمام كن و خود كودكم وسة جانينگے -مگر معصومیت سے بیمراد ہرگر نبیل ہے۔ کہ یدانان کو خود حفاظتی كالل مى مذر كھے يوشخص أبنى حفاظت منين كرسكتا۔ وہ دنيا بي فرمذہ الى البين ره سكت و يسي بي جوقوم السيد وقت برا بن حفاظت يركامية الل بوسكتي وه زنده مهي شين ره سكتي-

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddnanta eGangotri Gyaan Kosh

اس حقیقت سے کہی بھی محقق کوائکارنیں ہوسکتا۔ کواس جان کے كاروبارس جبروتشددكا حصدكاني ب- اقرام كى بالهي تشريكش السادل کے باہمی جنگ دجدل کا اِس جهان سے غائب ہوجانا۔ ایک غیرمکن س بات ہے مونیا سے جہر کا مٹادینا اور اِسے خانص طور برمحبت باریم ک زسجيرس مسلك كروينا غيرمكن سے باوجو و ہزار ہاكوت شول كے اور الکول اِنسانوں کی متواتر ایثارنفنی کے یہ آجنگ ٹیر ہی ہی رہی ہے۔ مانایامابداس برایک خاص قیم کی برطیاکراے کھورس کیلئے نے ریک بی رنگداد کردیتے ہیں۔ گر مجر مراے حالات بیدا ہوجاتے ہی كياما تأبرُه إس صداقت بيخبر عفى كياده إس امركو محوس نبيل كيّ منے کہ جن قوم کو وہ معصومیت کی تعلیم دے رہے ہیں۔ وہ کل دو مرے جابر إساون ك إلق تا بوسكتى ب، ادر جند بى سالول بن اس كى بزادا اوں کی تیارکردہ عارت تبذیب چکنا چور ہوسکتی ہے ۔اگروہ اِس گری عالی كر محكوس كرتے تھے۔ تواہنوں سے اس كماك كے لوگوں كى توجہ خود حفاظتى كا طرف كيول ندولاني اور النبين، أينده آف والع حظره سے باخبر كون كيا لكاين ا إن سوالات كاجواب مهم برُه وهرم كى تاريخ سے يا بها تنا برُه كى تنليم

الفات

أبلالا

رايخ

الإرق

أنزورها

إنال كو

البطيك

بادرول

مها تما بدُه هر کی تعب پیربُده داوی کهار تقالت تعلیم دیتا ہے توسیم

وإنشاؤل

ممكنسي

البيمك

کے اور

ب

ركيل

تے ہیں

يں کرتے

ے جابر

کی برادیا

رى سياني

حفاظتي كا

ر کبون کیا

ايم

مان مگراہے اور لڑا ٹیال جن بیں إنسان أبیت بھائی کو ہلاک کرنے کی کوشش رتاہے۔ در دناک ہیں۔ بیکن وُہ یہ منیں سکھلاتا کہ جب شانتی قابم کہ کھنے كليغ برايك كوستش بي سؤد ثابت بور قواس دقت جولوگ سچا اي اور لفان سے پاس میں جنگ کرتے ہیں۔ وہ الزام کے قابل ہیں۔ بلکہ وہ شخص ال النام ٢٠ يتوكر بيلي لرا الى كاموجب بُول في تقالت مودي ومطع إرك ت عناصر بول مطمع بونا نبيل مكسل آب ... كشكش اندود جاری رہیگی ۔ لیکن ساری بندگی ایک نابک تیم کی تشکش ہے۔ النان کو بیر خیال کرنا چا ہے۔ کہ وہ راستی اور حق کے خلاف اور خودی کے البط کشمکش نه کرے۔ اے سکھر جوشخص روائی س جا تاہے۔ خواہ وہ روان مصل کا م کی ہو۔ ب دستموں کے ہاتھ سے تنل ہوجائے کے لئے تیار رمناچا ہے۔ کونکہ

بادرول کا یہ ہی استجام ہو تلہے۔ اور اگروہ اتفا قا گرفتار بوجادے۔ تولت لكانت نبيس كرنى جا سع يكن جونقياب موتلب ويس يادر كهناجاس

ال جمال کی تنام جیزین نایا بدارین -بوشخص خودی سے اع کش مکش کرتا ہے تاکہ وہ براا طاقورہ دولتمند بیر شخص خودی سے اع کش مکش کرتا ہے تاکہ وہ براا طاقورہ دولتمند الشهوراً دى بن جائے-إسكائش كمش فضول سے بيكن ورخف سابى الداه داست بازی کے لئے کشمکش کرتا ہے۔ اِس کا جربط اسے۔ کیو مجھ

اللاك شكست يس مبى نع بهي الم

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitize

قرمی حفاظت مرصاتما بدُ عدا وجبه توم سے لوگوں کے سمان بن کو مهاراجه اجات شترو والمئ مگدُنه حوكه شبش ناگ خابذان كاايك طالار<mark>نا</mark> تفا مُطیع کرنے کی کوسٹس کرد ہا تھا۔ اِس کے وزیرے مخاطب ہو کولنے , کیاتم فٹ ٹناہیے۔ کداوجیہ قوم کے لوگ ہمیشرسادیا رن سمائی مُنفقدَ كريتے ہیں۔ آور ننام صرْوُری معاملات آبیں میں ملکر ایک وُومرے سی رائے اورمنٹورہ سے فیصلہ کرتے ہیں۔جب بک اِن میں ایس الفان بناريميكا - اوروه وو سار طورير ايس بن ملكرا بك ووسرك كيداع ادرسال مشورہ سے کام لینے رسینگے جب تک اُڑن کے داول میں آہیے بُردگوں عررُسيدہ اُورو طار مک لوگول کے لئے تعظیم اور بوت کا بھاو قایم رہماً الْم جب کا ان کی طرف سے ور تول سے ساتھ نگام یا کسی قیم کی برسلو کی مرد نبیں ہوگی ادرجب تک ان سے دوں میں اِن ثنام بڑانے اُرموم اورطوا كملط وكدوهم اورايضاف برمبني مين وتوفير كاحيال رميكا وجب تك الا اخلاق کی نِندگی سِلر بنگے حجب نک وہ پاک اور نبک لوگوں کی جانیز حفاظت كرينگے تب تك أن كے لئے زوال غيرمكن ہے -بس صاف ظاہر ہے۔ کہ مها تابدُه مککی صرور آیات سے ناوا تف میں منقے وہ دُنیا داری اور سیاسی صغری کے قدروان تھے۔اور کسی قوم کا متی کے لئے اُنکی سیاسی زِندگی کو کم صرور کی نیں سجھتے تھے۔

Gunkul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Cyaan Kosha

### ہندشان کی ناریخ برسٹار مفورتین کااز

اِس میں کلام نہیں۔ کہ مجھ دید کی نغسلیم سے اہل ہند کے رہم درواج يركاني انر بُوًا مِيا نورول كي حفاظت كاخبال عالمكبرين كيا - اوران كي وُرابي بند ہو گئی۔ لوگوں میں باہمی محدر دی اور ایک دو سرے سے إنفاق کی فوائن برصنی گئی۔ ادنی جاعبول سے نفرت کم ہوئی گئی۔ اورانیں اعلی تعلیم نیف باب ہونے کے مقعہ ملنے شروُع ہوگئے۔ لوگوں بی نیک جانی اور نیک روی کے خیا لات بختہ ہو گئے۔ مراماب گھریں امن اور معادمتندی کا بهاد میدا بوگیا۔

مگر بایی مهمه مندوول می خود حفاظتی کا خیال دیسے ہی مضبوط رہا -الله ابني مفاظت كوايك مفدم فرص ملكي سجعت يقد إس بات ك نوك ا یں کئی تاریخی دافغات موجو دیں۔ بونانی بهادر جوسکندراعظم کے ہمراہ مندو یں بطور حلہ آورداخل ہوئے تھے۔ ہندؤوں کی نجاعت مردانگی نبروآزائی ك داد نهايت بي ولسوز الغاظيس وسيتي بي- پنجاب بين ايك ايخ زین کے نئے کشتری بیروں کوجان توڑ کراڑنا پیٹا اہل بُونان ایک شہر سے دوسرے شہری آسان سے داخل نیس ہوسکے۔ ہزادوں ہی یُونانی شخاع ممک پنجاب بیں ہی جان بی ہوئے۔ سینکر وں ہی کشتری بیر بھی ككى حفاظت ككام ين ابنى جانين قربان كركئ دريائ باس ير ا بك طالمارنا ب بورولن ن سھائل ودورس بسرسانفاق عے اورصالی ئى بردگول ایم ریگاادر بدسلوكي سرزد وم اورطرتول جب تك ده ب کی جائیز ناوا قف<sup>يني</sup>ل

متعلق جن كو

ركيى قوم ك

بیونچ کرسکندر کے جنیل اعظم نے آگے بڑہنے سے ابجاری کردیا۔ اِس کا ابنابیان مقارمیناب میں کونانی سپاہ کواس قدر دِقت بیش ہی ہے۔ کہ اب دہ ایک قدم بھی آ گے جانے کونیا رہیں ہے۔ ان کا حوصار مند دوں کے مقابلہ سے وُٹٹ گیاہے۔ اور وہ آگے جلنے کی تُرِیات ہی نہیں کر سکے" جب سكندر مجبوراً دريائے جلم ك راست سے مكنان كى جانب بهونجار تر اسے اِن علا قول بی سے گذر کتے ہوئے شاین خطرناک حالات کا تفالم كرنايراء بندؤول ك كشكر جابجا إس كے مقابلہ میں موجود منفے بجس يُنانى فوج كاكثير فقلًان بُوا خود مكند رمي زخى بوًا - ادرمشكل سے جانبر ہوسکار بلوجیتان کے را مسے جب وہ بابل بیونجا۔ تر اسے خرملی کہ وہ یونانی ہے جنبیں دہ بنجاب یں چھوڑ آباتھا۔ ہند ڈوں کے م<mark>ا</mark> نفوں نیا ہ ہوئیکے تھے۔ سكندسك وفات كے بعد سلوكس أس كے جرنبل نے رُوم معنا م باختر - ابران کی حکومت سنبھالی اور بجرسکندر کی فنخ کو مکمل کرنے کے لئے عازم بند بُواً مگرور بائے مندھ کے بارہی اس کامقابلہ مندوستانی باوشاہ سے جو پائی نیراکا ماکم نفا بُوا مغربی مورح اِس کا نام چندرگیت موریا بالت ہیں۔ مگر مند کو مُصنف اِسے سمندر گیت رکبت خاندان کے باوتناہ سے سنوگ كرتے ہي عزمنيكه أونان سكركو بندة و سك مقابلہ ي شكت نفيب أون اور سلوکس کودہ تمام ملاتے جو آجکل افغا نستان کا مکاک بناتے ہیں۔ آپنے حریف کے نذر کرنے پیٹے۔ دونوں بادشا ہوں میں ایک عہدنامہ سلط تیل میں میں قرار پایا جے مین کرنے کے لئے سلوکس سے اپنی لوکی ک

|| | | |

وُسط

اور

يہ او

عادة

بثو

كري

اور

وا تع مات

بكايد

ا درا کی تھ

نين

10

5.0

. وُول

ريخة"

يا۔ تر

كامفالم

0

جانبر

بافريخ

كفي

نا م

إونثاه

نلاتے

يسوب

نكور

آپن بنز بنز

نادی ہندوستانی مهاراجہ سے کردی۔ اِس کے بعد ہندو وُں مے ہیں قوم مع حلداً ورول كامقابله كرفي بي جزيمت دكهلاني وه قابل تعربيت مني بياك وُسط ایشیا کے علاقوں سے ایک ٹیڈتی دل کی طرح جزار شکرے کرورپ ادر مندوستان پرحملہ اور ہوئے بہرات کے زویک مقام بین ان کا مراد نظا يدك لا كھول كى تعداديس آئے تے - رات دِن كھورُدل برسوارد منے كے عادی تھے۔ برے درجر کے جفاکش اور تو تخ ارتقے مگر مهاراج بادتیر ادر یتود هرمن کی متفقیر کوشش سے وہ انفانستان کے علاقہ یں ہی فا برکئے سے سنے یکی سال کے متواز جنگ وجد کے بعد انکا مرداد مبرکل گرفتار ہو گیا۔ ادر اک فوگول کوئکا بدر ہونا برا۔ یس ہندوستان کی تاریخ بن ایساکون وانعه نظر نبیس آتا ہیں سے ہندؤوں کی بُزدلی یا سیائسی کمزوری کا بُڑوئ الما ہو ۔ بابعے ہم بُدھ دھرم کی تبلیم موریت سنوب کرسکیں۔ اور نتیج كالبي كم معصوميت إس قوم كي زوال كا باعث تفي -

برصد و صرم کی تعلیم کا ایا خطرناکبلو

مگر مدھ دھرم بیں ایک بات صرر در تھی۔ جو آئیندہ خطرہ کی بیش خیرتھی ادراس بات کو خود مہا تما بھھ بھی محموں کرتے تھے۔ گرچہ و نیادی خواہشات کی بعر کتی ہو گئی جا عیت متی یعبک فوین کی بیس کر سکے مقے نہ یعبک فوال کی بڑھتی ہوئی جا عیت متی یعبک فوین کی منبی کر سکے مقے نہ یعبک فوال کی بڑھتی ہوئی جا عیت متی یعبک فوین کی

کی کی گرسکے تھے ۔ نیر بعکشوڈ ل کی بڑھتی ہوئی جی عمت می ریجسو بی کی کی در اور کی کی محت می ریجسو بی کی کی در اور C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta o Cangetir Cyaan Rob يديم

مصل

رثرو

رال

ان

נים

Sik

2

أبيت

21

-35

ارثاء

سے ا

جاناتم

ابنول

طرح ا

زېردست لېرىقى جواس دقت بهندوستان بى جل رېي بخنى دادر جې ك المثيره زما ون مي ايك ايسي خطرناك صورت إختياركر لي كداس كاردكناهال بولگیا۔ اور تمام مکاک دیاروں یامندروں سے معبر کیا۔ جہاں میعبک وجاعت انے سے بناہ صل کر ق سقی فائی ہان ، سکافست سے کیر باٹلی بہترا تک و ہاروں كى بۇى ننداد كاذكر تاب - اوركتالندرادىمىشوۇل كابيان دىياب يېركم و پاں بنا و گزین تھے "برد نبا عارضی ہے۔ اِس کے تمام سکھ در اسل تعبدہ بازی كالهيل بي يتورج نظراً أبي - وهكل دكملائ سنبس ديا يتام مهان موت ے منہ بی جارہا ہے۔ بیسے کو ترکیبات ہوا بلی یا بازے منہ بیں جلاماتا ہے۔ دیسے ہی اِسنان مون کے مُنہ میں چلاجا تاہے۔ اِس سے کسی کو يمكارا نفيب بنين موسكما مون رب فوثين كرمات كرديتي سے جال ي موجود ہے۔ وہال سکھ کمال ' بیقلبم سندونان کے کولئے کونے میں منبغال کئی تھی۔ اِس کا لازمی نتیجہ ہر میڈا۔ کہ مُلک کی ہرطرف کو گوں ہیں دنیا وی دھندول سے نفرت بیدا ہوگئی-اور بجائے اس بطور فرعن بورا کرنے کے لوگ اِن سے کمنارہ کشی اِختیار کرنے کوہی سادت دارین سمھنے لگے۔

به مشوجاء ف کی غرض بیدائین

سکشورل کی جاعت کی فوش بید ائیش تعلیم رسایت کی اشاعت می بھے برُود دیواخلاتی تعلیم کا علی مقصد سمھتے تھے۔ وہ حوّو فرملتے ہیں "الے مکتشودً"

Gurukul Kangri Cellection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

رم کے مماوسے متحرک ہوروام کو فایڈہ پُنچائے ادر تام فرع اِنان کی بعلانی کے لئے با ہرجا د-اوراس دھرم باج کہ بلحاظ سیرت اور مورث کے ر روع - درمیان به خیرس عالیشان اور پوجلال ، برجار کرد-اس دُنبا اس دُنیا بی آب لوگ می ہیں۔ جن کی انگھیں بندنہیں -اوراگر ان مك دهرم كا برجاره كيا كيا - نؤوه كمنى حاصل منبس كرينك وإلها معے باس باکیزگی کی زندگی کی خوسٹس جنری پہنچاؤ۔ اور وہ اِس ونفرم كوسيج فينك اور قبول كرينك يمان كانان اينار نفسي بابو والكارى كاذكرب - تاريخ ونبايس مبن بى كمراسان اس سكشوجاء ملى مقالمرف ك فابل ہو نتھے كا سركدانى باتھ بين لتے ہوئے سنگے باؤں۔ ننگے سر أبين حواس اورخوا مشات كواكيت فابوُس ركيت بوسط يرمندوتان مائبریاتک نینجے۔ اُنوں نے کاک شام دروم ناتار ایران میں ایپے گرُوك و مدرم اوعظ كيا جابان منجوربا وين بن جاكر ملك بجله بحمد و حرم كي ا ٹاعت کی۔ اِن کی باک زندگی دُوسرد ل کے داسط مؤٹر عبرت تنی -ایٹیاء سے بورب ادرامریکہ مک بیوسخے-اوران تام کیکول میں جبال اُس زمانیں مان مکن تفاد اُنہوں نے بیٹے گردی تعلیم کا پر جارکیا۔ گرای تعلیم سے حبال المول سے لا کھول ارواح کو فیصنیاب کمیا۔ وہاں ہزاروں یا سینکروں کواپنی طرح سيك وسبى بنايا-

راك وكنالحال عتاپنے ع رول 57.0 منويازي رموت عِلامِا ا یی کو بال بنجا لئ هندول

ت مقى

ال

#### زوال کے ابیاب

ابل سمن عالم جواني من ابنا كربار جيود كرمندرون اورد بارول یں دوسروں کی کمانی بریا کماک کی خیرات برگذران کرنے لگے۔ إن آیامیں مندوستان ایک منایت دولتمند ملک مقاریبال کے سوداگر ملکی اسباب مجرے ہوئے جازوں کولیکر فیرمالک میں جاتے تھے۔اور لاکھوں روب كماكرالات عق بحرى بخارت سے كروروں روپوں كى المدى تقى ساي الیشیاوادر اورپ کی مندوستان ہی شجارتی منڈی تقی۔ دوس حکومت سے لا کھو ل رد پول کی با فت تھی ہو بزریعہ فروخت رسیمی بارجات عال کئے جاتے تھے۔ اِس دجہ سے لوگوں میں بھوگ بلاس کا خیال بیدا ہوگیا تھا۔ کہونکہ بردولت كى زبادى اعام ننجرتها بره دحرم سن إس خيال عيش برسني كوكان ذك دى ارسى ليخ اب لوگول كاروبيد دارون اورمندرون بي مكتورل اور ساد ہوؤں کے لئے سامان زندگی ہم پہنچانے میں حزیج ہونے لگا مندلا کے ساعدراجا و لسے زین بطور جاگر مقرر کردی سیکونا ہو کارول فےدل كول كرعطية ديغ

ان مندول یا دہاروں یں لوگوں کے بئے تغلیم عاصل کرنے بادلایا بہم بینچائے کا بھی اِنتظام تفار سجکشو سینکڑوں برسوں تک اپنے گردے قایم کردہ آئین کو قابم مسکھتے دہے۔ وہ زنا کاری ۔ بدمعاش میچوری فرید ہی

Gurukul Kangir Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

نا

رند اعا

50,

گئی۔

للى-

كنده

ال كسة

برابد

ان

الكل

اوق

مظ. بر

الثائقا

بنگال و سط ہندو سان یاد کن بی بہت سے مندروں پرفی تقادیر کندہ یا نئی جاتی ہیں ۔ یہ اِس زمانہ کے لوگوں کے بدخیالات یا بد مزگ کی ٹم ظہر ہیں۔ یہ مندر عموماً دیاروں کے قابم مقام ہیں جہاں برھ دھرم کے بھکٹور ہا کستے سفے ۔ اِن دیا روں میں سجکٹو مردا در معکشونی مستورات کا یکجا ملاپ برایک قسم کی عیاستی یا بدمعاستی کا مصدر بن گیا تھا۔ اور دہ تواعد جوبد مد دھرم اِن نے سیکسٹونی عور توں کی ٹرانی کے لئے مفرد کئے نفے۔ آئیستہ امہشر

الکل غائیب ہوگئے۔ بڑھ گر وہدنت بن گئے تھے۔ ہرایک جلسہ پہ یاجاوس پردہ ہے دہج کو تھی کہ اِس کے مقابلہ میں راجاؤں کے سامان عیاشی ماند پڑجائے سے مہا تما بدھ ایک گروکی بجائے اوتار یا خداکے فائم مقام سمجھ گئے۔ مندروں میں ون کی کھدی ہوئی تھا و برد کھی گئی ۔ جا اب ان کادانت زُنا تھا۔ حبال این کا ہال گرا تھا۔ یا ان کا ناخن گرا تھا۔ وہال بھی خونصورت -بادول يامير ربسے دوب سارے

> نار بمغیکه ) کوکان شودگ عامندو نےدل

> ریادیا سے سے

زول

وتعبكشو

الم يُره

مالت قا

لتے۔ بعد

بندوننا

رد بول

ال يرسننو

ال ال

ادبول

ان یں ا

الإماية

النود ل

لقيد زر ل

المام كح

اؤر عالیشان مندر تغییر کئے گئے تھے ۔ اِس کے علادہ دُوسرے بدھ مہاتاؤں کی بھی دیسی ہی پستش جاری کی گئی تقی-غرضیکہ وہار۔ اوب نیکی اور پارسانی کے مرکز منیں رہے تھے بلكه وه عيا شي يآبرجلني كمعنام بن عِك سق جب ہندووں نے بُرھ دھرم کے اعلی عقابدُ کو اُجینے دھرم کا چیزان لبا- توبدُه دهرم كى علياده تشخيص مبت حدَّناك مِن كُنَّى تفي - مكران دويز ل نرابب کے ہادیوں سے ملکی صرور آبات کو بجیان الم بدواہی سے دیکھا۔ برُھ دھرم کے زوال پیشتراس کے اعلی عفاید تو ہندووں سے نبول کرائے تھے مگراس کے نقایض پردوک ٹوک فائم کرنے کا خیال کرسی کونہ آیا۔ ت دیم ہندوستان میں سا وصوبننے کی اجازت حاصل کرنا ایک نمایمت ہی مشکل امر تفاء مرف وبي شخف ساد صوبن سكت نفاء جوكه وينياوي دصندو ت فارغ ألبال ہو جکا ہو۔ یا اپنی دُنیا وی ذمر وار پول کو پور اکر بچا ہو۔ اِس دجہ سے سنیاس دهرم سائله برس كي عرس بيلي إختيا درنا ايك شايت، بي محال امرتفاله تومکی مکوئمت اس کی اجازت دینی تھی۔ نہی ملکی رجھے ورواج اس کے حق یں سا- مگر بدر دیا سے ان تمام کروی سندستوں کو تؤر دیا نفا-ادر سالسے ملک بی ہرایک شخص کو بلائمیز مفکشو منے کی اعبارت دیجر اس کے رسم در ال كوابك سخت دهنا لكابا تفار إن مب باتول كانتيم يه سُوُا يرسان كالي اخلاتی کمزوری رسیاسی لا برواهی اور فرائین دنیوی سے غفلت ببدا ہوگئی بهيول صاحب الني مشوركتاب E. B. Havellin

ارول کی سلطسنت بین لکھتے ہیں فیمر مدم نے مکتودل کی جاندہ بیدا المیں میں مردانگی کو کردر کردیا تھا۔ مندر بولوں کی درش اس المصامياب موسكي مفي كيونكداس دليش بين مزارون مي إنسان وهادون ں مبکتوین کر دو مسرول کی خیرات پر گذران کرنے تھے جب ہندودھرم فے جُھ ندم ہے عقابد کو البینے وھرم میں داخل کر لیا۔ اس وقت بھی یومہاک مات قائم رہی۔اس کا سبب بیر تفار کہ مندروں کی آمدنی بی رہمن بھی حقدہ ار نغے۔ بیسے ساوصو شفے۔ بینا بخد ساؤیں صدی سے محود مز وی کے زار تک ہندونتان میں لا کھو ک روبیمان کی تغمیر*ین خرجے ہُوَّا نفا س*ان میں اکھو<sup>ں</sup> اربول کے زبورات اور سونا یا جوا ہرات بھی جمع ہوئیکے منف ہندوراہ ن پسش کا ہوں کے خرج کی فاطر عاکریں فائم کرنے ہیں ایاں دوررے برشك كمات تفير بارون يريانا يت سنان مقامان لكول ادبول کی لاگت سے اعلیٰ درجہ کے مندر تغییر کردائے گئے تھے۔ ان بن برامک قسم کی جوا برات بریرے - بتے جڑے بکوئے تھے"۔ مكران مندرول أوروهارول كامحافظكون تقارير سوال ال زمانہ کے وگوں کو سوعبتا ہی نہیں تقا۔ وہ شایڈ سمھتے ہونگے کریڈنیا بنوال کی طرح موت اور زندگی کے گھرے سوالوں بہمی بحث کرتی بن ہے یا دُنیا دی دُکھوں سے بجات یا ندران عاصل کرنے کو ہی لفدرنیت خیال کرتی ہے۔ مگریمیک منیں مقا۔ المام كى يادرش مغرق شايس معدقوى طاقت بيد اكرين كاخيال بيدامو حيكا

انماؤل

. و يو ل ما ـ برُه

اجتزمان

المريخ ت ديم الشكل الر

رغائبال

ىنياس

مرتفا۔ ئے حق

لمسمل

مورداج

الماسين

ہو گئی رکتاب

Krista

300

معص

بوتن

بات

عاناه

10

اورا

اپنی یہ

نبن ،

Sil

بالأكو

ایدا

ب

مفار خلیفه عمراس خیال کونیدہ شکل میں ہے آیا تفار اس نے ور کے ہرایک نوجوان کوئلکی سیا ہی بنادیا تھا۔ آدر اُنہیں فوج میں بھرنی کر کے مُلَكَ كَيرى وَ جنب بَيداكر ديا تفاراس فورج سے بيك شام يوان الوں فارس مصر رُوم سے ممالک کو رہے کیا۔ بھرجیب مُخلفاء عبالیہ کی مانت بغداد بين فابمُ بوكمل - توضيف وليد كه ابك نائيب سن جس كانام الجاج مفاء آینے لشارکے ہمراہ محدین فاسم کواس غرص سے ہنروسان داوان كيا-كرواجه درمروالغ سنده كواش ملے لك سے خارج كردے لك بندهوان ایام می تعلیم یا تهذیب کے لحاظ سے عرب یا فاریں سے کہی طرح يتجهي نيس نقاء بلكدان تام بالدّل مين بيرست بي آكے برها أوا علاقه مضائه مگرایل سنده برس ملکی حفاظت کا خیال عنفا ہور یا نفار ہزاروں نوجان وصارول بن پرسے ہوئے منے ۔ اِس عفلن کا پونینجہ ہوا۔ اِس ملک کی ہرایک تاریخ میں لکھا ہوا ہے۔جوتوم سؤر حفاظتی ہے قابل سنس محلاہ زندہ میں نہیں روسکن فی خود حفاظتی اور معسومیت ایک دو مسرے کے مُتفناد منیں ہیں۔معصومیت سے مراددوسروں کو عذاب دیتے سے ببهيركرناب مراس سائي بجادكا خيال مفقود نبيل موجاتا بس يؤه مها تقابد عد فرمات بي-

ويكرككي حالا مستسا

قدیی کھشتری جات سے زوال پر ملک کی باگ

کے ہاتھ اُگئی تھی۔ ننجاعت یام دائلی ہیں داہجوت و نیا ہمری تا دیج یں وائلی شخصے میں دائلی سے جان بچاکر ہماگ جا نا۔ اِن کے لئے سب بنائی شخصے درست تھے کہی سے بڑی دوست تھے کے لئے سب معصوم یا منطقوم کی حفاظت ہیں ابنی جان تک دید سے تھے۔ عور توں کی معصمت کے پورے معافظت اِن کا دعدہ نہ طلخ والی عصمت کے پورے معافظت اِن کا دعدہ نہ طلخ والی بات تھی۔ داجیوتوں کی معماد میں ابنی ہما دروں کو نام عرفت سے میا بات تھی۔ داجیوتوں کی معماد میں ابنی ہما دروں کے نام عرفت سے میا جو کہ وعدہ دفا اور منطلو مُوں کے دادرس سے۔ مگر جہاں را بچوتوں بی ایسی صفات تھیں۔ دہاں اُن بی نقص ہمی سے۔ جو کہ اُن کے نوال بی اور اُن کے نوال میں ایسی صفات تھیں۔ دہاں اُن بی نقص ہمی سے۔ جو کہ اُن کے نوال بی اور اُن کے نوال میں ایسی صفات تھیں۔ دہاں اُن بی نقص ہمی سے۔ جو کہ اُن کے نوال بی اور اُن کے نوال ہوتا ہے۔

داجرور میں خود ترقی کا خیال ایسا زبردس ساد کہ کوئی راجرو س ابنی بہنک برداشت نہیں کرسک مطاب خواہ اس کا بہتی جھگو دں کا خاتمہ ابنی برادری کا ہی آدمی ہو۔ اس کا نیتجہ یہ ہو نا طابہ کہ باہمی جھگو دں کا خاتمہ نہیں ہوتا تھا۔ با ہم نفیقی نُبٹ در نُبٹ چلتے ہی دہشت تھے جس سے فنا د کا آگ کبھی مجھیجنے نہیں پانی تھی۔ با ہمی حدو کینہ پرددی کی مورت یں ساری بان کو ایک مشیر اردہ میں منسان کرنا ممال تھا۔ باہمی تنظیم کی مدم موجود دگی ہی داجرور اس کے فدال کا باعث بنی حبایہ اس کے خلاف مسلمان اوجود معور کی تعداد یا معمولی مردانگی سے تنظیم کی دجہ سے عموماً کا میاب بوت سے۔

250 افالعرب کی طاقت م الجاج ان رزوار ے۔ ملک سيكبى ها بُوا ول وجوان لات کی ين گروه 22

وب کے

یخ ہے رجا تا ہیے

بإجاري

## ہندؤوں کی فدی ناریخ

بعن مؤر تخدل کا قیاس ہے۔ کہ مندوستان کی تا ریخ بی فرارتی کا ما وہ موبؤ دنیں تھا۔ یہ ہی ہندؤوں کے زوال کا باعث تھا۔ مگر آیا خیال ہندؤوں کے علم اوب سے نا وا تفیتن کا اظہار کرتا ہے۔ ویدوں کے زمانہ سے اجتاب ہرایاب ہندؤ اس دبش کومنتبرک سمجھار ہا ہے اس کے تام نیر تھ یا معبداس کے اندروا قع ہیں۔ اُس کے تام مذہبی عقابداس سے وابستیں-ہندؤوں کے تمام بُزرگ ماما وی بہر ونیاوی یا ندم ی بیتوا اس کک یں بیدا ہو سے اور مرے ان کے تام مراسم أور علوم إس ماك يس رايع موسع ادراب مبي موجُود بي -ا ن کی موجُود کی میں یہ کس طرح کماجا سکتا ہے۔ کہ وطن پرستی کا جذبہ مند دُول بن موجُ د نبين تعام البّنة نقص بير تعام كه اس مذبه كو بديّ ب تك سياسي شكل بي نبيل لا يأكيا تفاء

ہندو کتا بول میں مفقلہ ذیل مقولہ اکثر مقامات پر یا یا جاتا ہے دالده اور دطن بهشن سے بھی عزیمزین بین ویدک رمننی نهایت میمی آواز سے گانے تھے ''مرسی ایسانی زندگی کی پیدائش ہے۔ پارسانی زندگی کی بیدائین کا مفام ہے۔اے دریا سرستی میکواہے آ ہے جدامت کر بیم نیزی دوستی میں ہمدشہ قائم رسی ،، Offiction, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGandotri Gya

یں تاریخ اِس خیال کی تصدیق نبیں کرتی ہے۔ کہ اِس مُکاک کے وگوں کو دطن سے محبّت نہیں تھی۔البتہ اس بی کلام نہیں۔کہ تا رک لڈنیا بنے سے خیال سے انہیں کماک کی حفاظت سے لاپرواہ کردیا تفا اس وجہ ہے جب را جیون راجے میدان جنگ بیں مسلمان حلماً وروں سے مہدہ برآنہ و سکے عوام اتناس سی تنظیم کی عدم موجود گی کے باعث الکل بن بمرّت اور نیکے بن گئے۔ بس یہی دوراے اساب نفے بوک اس ملک کے سیاسی زوال کا باعث بے منے۔ باتی تام اسالین کے زشرے ہیں آ جانے ہیں۔ مگران سب میں معصومیت کا کو ل<del>ا حوقلہ نظر</del>

### معقومت كارتجينان

ہند دوں کے مغاوب ہونے پر اکن کی معصوم عادات اِن کے بچاؤ کا باعث بنیں۔ یہ اہمی عاوات کی ہدو لت تھا۔ کہ وہ صدایوں تک آبین ہتی فائم کھ کے مهدوستان بی عبنی سخریس عبداسلام بی جاری بڑ انكى تەبىس بىرىي معصوميت كاخيال تفاوس خيال نے سخر كايستگتى كوفرۇغ دیا۔اور ایسے سارے ہندوستان میں سیلنے کا موقعہ دیا۔سخریاں سمگنی۔ دہ فرہنتین جیکہ ہندوروں سے سیاسی زوال کا باعث بنی مفی- آ ہسائینہ مط می ر برونیا جدان کے بزرگوں کوسفیدہ بازی کا کھیل معاوم ہوتی تی

أرأبيا ے ویدوں ہے ہے ا مذہبی وميرم 20 - بين -فاجذب بريدر نا ہے

فيطررتني

وببراساني فيرامن

نے رُوپ بی نظرا نے لگی سخر یک جگنی نے اِنسانوں کا نُفظر کیاہ مراہ ما وہ اس جان کے تمام مُعاملات میں فسسر فن کی برواہ کرنے لگے۔ آورنتیجہ خدا کے نبیرُد کرنے تھے۔خوا ہ اِس جہاں کے تمام تعلقات میں ہوں۔ یا من کا اسجام دُ کھ دائی ہو۔ مگرا نسان کو جاہئے۔ انہیں اپنا فرمن سجھ کر بیرا کرے۔ نکوان سے مجاگ کرسی دھاریا مندیس دوروں ک کما ٹی پر گذران کرنے ہیں اپنائسکھ سمجھے ہرا بک نما ن کی کافرون ہے كرائين فرض كوره بك اواكرا السيخان شرك عارضي بإمامي مون سے کیا تعلق ہے جو تما شاقی ائے فرض کواوا نہیں کرتا۔ بلکہ لیے عارضی سمجھ كر معاك جانا ہے۔ وہ كونا و خبالى كا بھونت دياہے ہم ماتما برُق کی نظبہ فقیری اوراس کے عالمگیر خیالات کی صدق بل س فدر کرتے ہیں۔ مرسم یا سمجتے ہیں۔ کہ برخیالات ، سلکی زندگی کے لئے مِرن إس مورُت مي مُغير بوسكتي بي عبك فقيري بيد بي مدبندي قايمُ كى جليع مركم مندورً ل كے مُفتن منو كے يا دو سرس قانون والعلول نے قابم کی تقی وان ایام میں مرا یک شخص سا دہو نہیں بن سکتا تھا۔ کیونکہ ان پر سنا بنت ہیں کہ دھرم ان پر سنا بنت ہیں کردھی تنیس برات و مرم ف إن يابنديول كردكورديا تفاء أور مجكشوبن كي تعليم فاص دعام كودير بُلک کی سیاسی رنگت کو بالکل تبدیل کردیا مقاریه بهی اس تعبایماخطرناک میلومقا بیبال ہم مسانمابرُهوکی پاکت ذات سے عقیدت کا اظہار کرتے ہیں۔ وہاں ہم اہل مہندسے یہ التجا کرتے ہیں۔ کہ وہ مجھول کر قار کالتی آ

C-D. Gurukul Kangr

ررجهكي

زندگی کو

الراج إ

1-1

بندور

فبدى

إن

Sin

على

ائی ر

براميا

لگے

عا مني

زمی

بمرول

4

راس

ہے

ق مل

کے لئے

قائم

عالمول

- کیونکہ

دهم

كوديا

ارناک

ہام نہ لیں۔ یہ دُنیا مبدان جنگ ہے۔ اِس سے بھاگ جانا پر لے
ردیمی بُند دلی ہے۔ بہا دروہ ہیں۔ جو میدان یں کھڑے رہ کر اپنے ذائین
الدگ کومیدت دل سے پوُرا کرتے ہیں۔ ہندؤوں کی تمام تاریخ بیں ہی
مراج اِن کے سامنے رکھا گیا تقا۔اور اس مزار محراج کے ددیا رہ زیزہ
ہونے سے اُن کی نِندگی ہیں ردنت پیدا ہونی۔ اِس کی عدم تمیں ہے۔
ہندوستان آج لا کھول سا وصو ڈل کی پردرش کا بوجہدا تھارہا ہے۔
ہندوستان آج لا کھول سا وصو ڈل کی پردرش کا بوجہدا تھارہا ہے۔

بخريات على

سو با بسکے بعد یہ سے بار سادے مندیں است است میں بیرا المائے بیرا المولی اللہ کے بعد یہ سے بیاب سے مندیں است میں بیاب سے مرکز معادن سے مدی میں بنجاب میں گور دنانگ اس سے بند ڈول پر ایک معناطیسی اثر بیدا کردیا ۔ کو سارے بنجاب کے مہد ڈول پر ایک معناطیسی اثر بیدا کردیا ۔ کو گول کا زاویہ زیدگی ایسا ببدلا کہ دوہ تین صدیوں میں ایک نور ہما عوت بعدی میں منسلک ہونے گئے میکلی خدمت کا خیال ایک نور ہما عوت بندی میں منسلک ہونے گئے میکلی خدمت کا خیال ایک نے گور دو گو بند سکھ اس سے خیال کے میں خلا میں ہوئے گئا ۔ گور دو گو بند سکھ اس سے خیال کے اللہ علم بوار نکلے ۔ بیدگرونانگ سے دسویں گرؤ سے ۔ انہوں سے اللی علم بوار نکلے ۔ بیدگرونانگ سے دسویں گرؤ سے ۔ انہوں سے اللی علم بوار نکلے ۔ بیدگرونانگ سے دسویں گرؤ سے ۔ انہوں سے اللی علم بوار نکلے ۔ بیدگرونانگ سے دسویں گرؤ سے ۔ انہوں سے اللی ماری ۔ وہ اس داما و

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri G<mark>yaan</mark> Kosh

گروُ صاحب سے بعد سِکھ وهرم بن ده جیون ظاہر مُوَّا - بوہم اُجنگ نِده دیکھتے ہیں۔

بنگال میں مشری جیتن مها بربھوسکتی کے مجتم موں منصے -انہوں نے سارے دیش میں اِس تحریب کورہ فروخ دیا۔ کریر آباب نرندہ طافت بن گئ لوگون كا نقطه بگاه ابيابدلا كرمارانكك خُدا في حلال كاستىدا في سوگماجين ما پر بھوایک معجز ، گر بها تماستے -ان کی مرایب حرکت مجذوبیت کی مظر تی افن كابرايك كلام دُوسرے جبان سے آيا بُوع المعلوم ہوتا تھا۔اس ساتا کی ہی ذات سے مکارام جی مارا شردیش میں فیضیاب ہو گئے ہیں۔ اس علاقتیں اِس تحریک کودہ کامیابی ہوئی۔ کہ اُس نے سارے ماک كى كا يا بلٹ والى مامر مقد راماس كے دہور سے سارے كاك ك مندوُّد ل بين ايك نياجيون بيرا بوگيا۔ ساري نوم جاگ اُمڻي سيواجي جوسام رتفه كاايك چيا تفا- إس سخ جيون كاعلم ارتفا- اس كي بدولت مرسطول بي قوى إسخاً دا دَرابيّا رنفسي كاجذبه ايك اعلى بمايذ بدظام مُهُا مراس تام منكى تبديل مين وسي معصوميت بالعجالي ب كامها تما برُه سے ربیاركيا تفاريم ذبل ميسيواجي سے وافعات نيندگي مع کھ مالات آ ہے بیان کی تا مید میں بیش کرتے ہیں ان مالات ہی نتیجہ تفائک مرمٹول کی عادات بالکل۔ پاہمیانہ بن گئی مقیں- اِن کُ<sup>فراک</sup> بالكل معمول اورزميندارون جيسي مفي - وه ميشر تبليد اؤرجالاك سنفي ايني خوراک آب بال رکھتے تھے۔ اور کئی روز کا برا مرکھوڑا ون برجل م

O. Gurukut Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta ocangotri Gyaan Kosh

سكتے تنفے ال اس فوراك يں بينے ہؤ نے چنے ياد دُسرًا مَان شال تنعي آین عور توں یا بال بچوں کو گھر پھپور جا باکرتے تھے۔ دہنمن کا مال کہلتے و ذن سیواجی کی ہدایات بر پور اعمل کرتے تھے۔ مسلمان عورت كيء تن مرايك صورت من محوط فالمفي بجول كى سلامتى كا مرايك مربه سبايي بورا ذمة وارتقا يؤاه ده ايت ہو۔ یا دشمن کی قوم ہے موام سجد یا مندر کی ذین یاک خیال کھاتی تقي-اُس کا کسي طرح بھي نقصان نبيں کياجا ٽا تھا۔ مذہبي بيشواؤل ما قاصيول كرمالكل محفوظ ركصاحا "اتصارمفتوح مغلية رعایا کا مال مبی اندصا دُصندگوٹا نہیں جاتا تھا۔اگر حیواس زیا نہ كاستثيره تفاك مفلوك تخف كوفلام نبيل بنايا مانا تفاير ای کسی مفنورج قدم کی مورتیں اونڈی نبتی تفیں۔ سیواجی حزاد ہرایاب عورت کو بڑی وات ک مکا ہے دیجھتا تھا۔ اِس نے کھی کیے مطلوم کو باغریب کو ننگ نہیں کیا تھا۔ نہی کسی رعایا كي موري كالمال واليابياتهاه كيا- ده صرف مُغاول كي فوجل لشكرون با فلعول برواركرنا نفاء ثناه بيجا بور كل طاقت كوكمزور كرمة كى كوسشس كرنا تفار كيونكه وه مرسول كالداد الم كوفت قائم كرني پاہنا منا کسان بازمیندار کی حفاظت کرنا خواہ دہ وسمن سے علا نہتے ہوں ك بواجى ابنا فين فرن سمجن مقاسكي غورت كسان. يا كاسع كوالسك با تفسي نفضان نبيل تُبينيا حِس زمان<sup>د</sup>ين وه بيدا ہؤاتفا- إس كے بهصر

ع پريل پر yaan Kosh

أننول ك

نت بن گئ

يا بوگراچنن

ا كي مظهر رشي.

الحراث

سادسے لک

الكارك

هي يسبواجي

بدولت

ظامر موا-

ہے۔جن

ت نندگی

ن عالات

إن كُوراك

سقے این

ي- أن

٢-١٠

ولت بي

ذرين و

ال- ادر

كالديس

علب

كجذبار

المردب

ال رحمى

رایک -

زاہے

الكامنم

الع المودم

إلكتا-

المقايل

لا إلى نن

ہم اِس عام محربک لی تہ ہیں دہی معصوصیت کا حیال بالے ہیں۔
کاش کہ مُعترض مندو سنان کی تاریخ کو عورسے بڑھیں۔ یہ ہی نتیجہ
دُورسری اقوام کی تاریخ کے مطالعہ سے ٹکانتا ہے۔ مگر میال اِسفارہ
گبا کین نہیں ہے ۔ کہ اُن ٹککول کے وافعات کو روز روشن ہیں رکھکر
اِس نتیجہ کی صدافت کو وہاں سے مجمی پر کھا جا وے۔ مگر نا ظرین خودی
اِس اصول کو پر کھیں۔ ہما را کامل یقین ہے۔ کہ وہ مہر عبگہ اِسے میجمیح
یا ٹیس کے۔

#### برجی کے نامیخ

اِس کے برخلاف بیرجی اقوام کے زوال اور بربادی کی علمبردار ہے۔ یہ بات ہرایک ملک کی تاریخ سے بنو بی تا بت ہوسکتی ہے کہ کس طرح ایک بیرجی بے رحم اپنیان کے ذیادہ عذاب کا مُوجب بنتی ہے۔ مسٹررسکن کامقوار ہے۔ بیرجی بے رحم شخص سے اورسانپ

Gurukul Kangri Collection, Haridwar Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

الماند كليراد الدي ب يوادي برجي كيناك بن دريد جمع كوات ال الله الله معد سود در سود كري الكري مشرح سد ديا جاتا ے - آخری بائ تاک اداکی جاتا ہے ۔ اِفلاق اور رحم دونوں اُکھے ملتے ہیں۔ ہلار حم اخِلاق کا وجُود قائم نہیں رہ سکتا۔ جواز نناص بیرجی کے فرگرین جاننے ہیں۔ وہ در حقیقت اِنضان بااخِلاق کی جوائھ کا م<sup>رق</sup> التے ہں۔ ادر اسی وجہ سے دائم المریض رہنتے ہیں۔ بیطفلانہ خیال دل سے الدين كروچ باني طور برتندرست ره سكتين. غلبنظ ول كبهي تنذر كرين نبيس ره سكتا ببرجي بميشه غفنب وعفته كجذبات كو مجمط كاتى رمبتى ب ربه جذبات جم كوزمريلي مادور س مردہتے ہیں۔ کوئی بیر حمی بلاا شتعال ممکن ہی نہیں ہے۔ بی ہرایک خدى الدحى بيرحم إسنان كے ہى عذاب كاموجب بنتى ہے جس بنتيا ر الك ب رحم النان ووسر جاندارول كي مذاب ي المان راہے۔ اس سے ہی دہ خود مجروح ہوتا ہے۔ ادر مجروح رہا ہے ل کی منمیرکند مومان ہے۔ اس کا دِل نیک مذبات سے ہمیشرے ط محروم ہوجا تا ہے۔ اِس کا جرم کسی نیک فیل کا مرتکب ہی نیس الكتابية شام باتين بيماري كما متين بين-يذكي ميحت كي يهم نتليم رتی کوه وزنده ره سکتام - نگرجی زندگی کوه بسرکرتا م الك نززرت إنسان كى نبيس ہوسكتى-بب بن لوگوں سے رحمے امول کوملیامیٹ کرکے اس جان یں رباني

ونفا

رکحکر

بجمح

ب

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gy

تمک

رُوما سر

رغابازة

زبرس

سكتا-

13-67

أولاد بو

ثام مر

كغرك

شرى

كاطرف

ان گئ

مکی تفی

وتانفا

نبي كر

ادُرملکر

سائن پیدارے کی وکشش کی ہے۔ وہ اپنے لئے مذاب ول لیتے رہے ہیں۔ شہررد ماجواٹلی میں واقع ہے۔ قدیم زمانہ میں بورب يس ايك شايئ برطى طافت كامركز تفا-رومن باد شاه ابينے شان د سُوكت جاه د جلال بي دُنيا مجري لا ناني شف أس زمانه بي كوني دُور ری طاقت ان کامقابلہ کرنے کی اہمیتن نہیں رکھتی تھی سانے يورب معزبي الشيا مصرريات المح مراكو-البحبرا وغيره مراكم عكورت كالتلط قائم بوجكاتها - أوركني مديون مك جاري ريا-رومن مُحكام نه فيرن شرزور مض بلكه دولت اورطاقت كنشه یں آیسے سرشار نھے۔ کہ وہ مقلوم اقوام یا انسانوں کی کالیف ک چنداں پرواہ نبیں کرتے تھے۔ رومن رعایا کے لوگ بمعر حکام کے منا شہ گا ہوں میں ورندوں سے ہا تھوں سے اِنسانوں سے قتل یا کشت ون کا نظارہ دیکھنے کے لئے جوق درجوق جمع ہوتے تھے اوَرابِ بِي خاص لذت محنُوس كرنے تھے۔إن تنا سندگا ہوں میں جبون ال اِس تدر سرحی سے قتل ہوئے تھے۔ وہ یا تد حبکی تیدی ہوتے سے یا غلام ہوتے مقے رجنیں رون حکام نے دوسری معلوب اقوام ماصل کیا تھا۔اِس طرح مفتو کے اقوام کے لوگ جہنیں رومن احکام يا فوجى النسر كريك كرلاك يضي إن تما الشركا بول بي ميزادول كي تعداد یں مارے جانے سے اور تا شائبوں کی بذت یا خوشی سے بیدارے المرتب بنتے تھے۔ إس كانتيجہ يہ أوا - كدت بهراروما مؤ د ہرا بات

Js

رب

ان

و في

مادے

رومن

كےنتہ

ن کی

ہ مے تی یا

تِم کی سیاه کاری کا مرکز بن گیا۔ دُنیا میں آیسا کو ن مُرُم نہیں مقا۔ جو کہ روایں واقع نہیں ہوتا نظار کشت و خون ۔ والدین اور خاوند سے رنا بازی عور تول کا بلا وجه طلان و دوستوں سے بیو فالی و زنا کا ری ۔ زمرسے اسنا نول کی موت نو ضبکه مراکب جرام بھے انٹیان و ماغ سوج مكتاب - رُوما بن موجُود تقاء نه نو د بال شادي كامتبرك سلسله قايمُ رہا۔ نہ ہی کنواری لڑکیوں میں حیا کا دہود قائم رہا جس عورکت کے گھر اُدلاد ہوجا وے - وہ اَسبِے آپ کو المُيارک للمحقومتي ـ رُوما شهرس يُونان ٹام مرصر افریقد ایٹیا۔ ہمبیانید کے لوگ جوائیے وطن ہے بوطن كَ لُكَ عَنْهِ - اَوَرِفُلُام بِنَاكُوفِرُوخُت كَئِرَكُمُ مِنْ يَعِيدُ مِنْ بِي كُلُ مِنْ -للركى تنام أبادى كواناج مُفن كمان كوليتا تفا-أورتبل بعي مكوّمت ك طرف ك ينستركبا جاتا تفا-كيونكه سب لوگ كابل اوَر مَنيش يرست ن كئي مصف علامول كى حالت ناكفتْه بهنى- أن كى بندكى نافايل وانت و می تنی ان می سے کئی تو خود کشی سے مرجائے سے عجوز مدہ رہتے حيانال مے - وہ ایک منابت ہی بر فظرزندگی بسرکے تھے - اِس کا نتیجہ یہ تے کھے بِنَا تَفَا - كِهِ وه البين ما لكول بِحِلْم كرك ال كافائم كرك سے درين وام سے البل كرك من من من الله علامول في بنادت كاجهندا كمورا كرديا ناحكام ارُکناک، کے اُمن کو برباوکرویا۔ ندہی تہذیب کی تاریخ مُصنّفہ سیّفہ ہو ا کی تعداد نسخه ۱۷۰ - ۲۷۵ در بهبر صاحب کی علمی ناریخ نورب عبداد ل مغیر ۲۵۳ میره عبيداكرنخ الله الراس برجي ما خياره بلدى مُجلَّتنا بدا-إس شهرك وكول أباب

رُوهانیت یں کوئ رقتی نیس کی متی اس واسطے اِن کی تنذیب بھی حلدی ہی مرٹ گئی -

جومال رُومایں ہوًا وہ تا رسی بی سب منام سیاسی یا کملی حور کُلا سب بر سال بی کمار کا استی سب سنام سیاسی یا کملی حور گران سب بر در بیادہ قابل قدر سب بہو کو گالنائیں کو تباہ کر سکتے معصومیت اور انسانیت ہی اضلات کے دوا علی عضوبیں۔

## معقومين فالق كرهم

المرابع المام المرابع المرابع

ہوتے

اوَرا جا تا۔

جريمد

ائر. رينا

-ال-

يا اينا عقاس

نقل کے

أياا

اکام

ال بي الاسم

CC-O

دہتے ہیں۔ اور دن برن اِس کے دل دِماغ ہے ہے گاڑی ہیں تبدیل بیکدا کرنے دہتے ہیں۔ بھربے رحم باظالم خود بخود کرہ ہوائی سے اسی فہم کے خیا لات کشنش کر تا دہتا ہے ۔ جیسے اسکے اُسنے دماغ ہیں ہوجو د ہوتے ہیں۔ بیر سب با بین ایک نامعلوم طربی سے واقع ہوتی دہتی ہیں۔ اورا بنان نہیں جان سکتا۔ کہ وہ خود بخو دہری کی جانب کیوں راغب ہا جاتا ہے۔ سجا لئے دو مرسول کو اینا دینے میں کا میا ہی حاصل کرنے کے جر ہمیشہ فنکیدا مرسے۔ وہ اُسنے آپ کو دکھی پا تا ہے۔ اور اس کی اُبنی حالت منائیں ائی کے دول سے غائب ہونا جاتا ہے۔ اور اس کی اُبنی حالت منائیں بریشان دم ہی سے جس کی وجہ دہ خود معلوم نہیں کرسکتا۔ بریشان دم ہی سے جس کی وجہ دہ خود معلوم نہیں کرسکتا۔

ایں۔ اِن کے دِل میں نیک جذبات یا آو پئدا ہونے بند ہوجاتے ہیں
یا اپنا مرکز کھو دینے کی دجہ سے جلدی فائب ہوجاتے ہیں۔ ہے جی
عقل کو کیگار دیتی ہے۔ اور ایسان کو ایس کے اِنعال کا ایجام دیکھنے
سے عاری کردیتی ہے۔ وہ سمجھنا ہے کہ دہ دوسروں کودکھ دے کر
اُنیا انتقام نے سکیگا۔ گرا سیاکرنے میں دہ آپنے آپ کودھوکا دیتا
ہے۔ کا میا بی کی صورت میں ایس کا دِل زیادہ بھوجا تا ہے۔ جب کم
ناکا میا بی کی صورت میں اسے مالوسی گھیر لیتی ہے۔ غرضیکہ دونوں وہ ا

بر معانی ہی اچھی تدبیر ہے- اور یہ ہی رحم کا تقاصا ہے معان کرنے دالا جمیت جیت میں دہنا ہے- وہ ایسے دل کوجذبہ انتقام سے خالی

aan Kos

ب کھی

عود.

نايتن

ومين

زانان

امقسد

ہے۔ تو

بنايي

ن کو

المو بليقت

لبين

اموجب

وانان

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar Digitized By Siddhanta eGangotri G

ر لتا ہے۔ اور معالمہ اور ت کے میرد کرتا ہے۔ جا ج آج ال کی الناه گارکومُعان نہیں رسکی ہے۔اورنہی ایندہ کریگی۔ ونیا میں متنے علوم ہیں۔ دہ آیسے دماغوں کی اختراع ہیں۔ جو کہ سالم حالت میں سنتے جن کی صحبت مقباک مقی - اور جن کے اندر نفیس خيالات داخل محسكتے تھے۔ دوسرول کی رہنمانی کرنے سے قابل دہی ہے ۔جوجوز راست مانتاہے۔ ور مذاہیے انتخاص جوجو و سالم حالت میں نہیں ہیں۔ جن کا اینا دماع فاسدا ندخیالات یا مقنده بردان یس مبتلا سے دوسرول كى رسمان كرنے كى كسى صورت بين قابل نبيس موسق ونيا ير نبت سے جھاڑے آیے رہماؤں یالیڈروں کے بیداکروہ ہی جووز صيح الدماغ نهيس بس يجود وسرك التخاص كوده حقون ديس كوطيار نبين جنهي وه خودائي لي مخصوص كرنا چاستے ہيں - جودو سرول کے ماعقہ اِنفاف یا رحم سے برتا و کرسے کے قابل ہی نہیں ہیں۔ معصومیت کا تقا منامیسے - کرمرایک استان سے ساتھ رحم اورانفان سے برتا ذکیا جادے۔ اور مرایک کاحق اس کی حیثیت اوراس ک قابلیت کے مطابق اُسے دیا جا وے۔ (٧) معصُّوم وماغ ہی صبحہ النیال ہوسکتا ہے۔ اور دہی دُنیا ک رہنا ن کرلے سے قابل ہے۔ وہی قدرت سے بھی موز ملم كر معلوم كرسكتاب وخاسخة ونيابي عقيضي أعلى ورجر سيعالم مها

COL

کے اص

راغ كي

يپ لين

ي كولئ

جال کو

فيال

ورزن

الم نبير

بكراكم

وكرحوو

ادماغ

ال

فدأوبرط

بذى

ی وه بمیشتر خو دارنده ربو آور دُوسرول کوزبزه رسینے دو۔ تے اسٹول پرمل کرہتے رہے ہیں۔ یہ ہی صبحے الخیالی ہے بیرحم اغ کسی علمی اختراع کے فابل نہیں ہوسکتا۔ آج تاک اسکیو ب لینڈ کے باشندے کسی تہذیب کے موجد نہیں ہوئے ہیے ي كُولِي بهي علِي يارُوحاني اختراع إن ممالك بين يبدانبين يوسكي -ہال گوسشت خوری ما حبوال کشی کا دوارج عام رہا ہے - امیر س کا فال مبچے ہے۔ تُخدا کا دُنیا سے تعلق بہت گہرا ہے۔ جوا توام ورزنده نه واوردوسرول كوزنده ربث دو- كے مثله بر مل نہیں کر نی رہی ہیں۔ وہ آج تک کسی علمی یار ُدھانی روشنی کو بُدامِهِي نهيس كركبين له رُوحاني علوُم إن مِي اقوام كا درنهْ رسب بين-<u> ډکرونو با إخلان اور دُوسرول پر دخم کرنی د بی ب</u>ی-نصرف ندمب كاجبرس كولى تعلن نيس ب-بلكه كسي ر کے لئے تشدد یا جبر فیر صرد کری ہے جب تک کیسی شخص الداغ ا بك مساله كي حقيقت كوقبول شين كرنا- إس جبرس مؤلك سے کیا ماصل ہے۔ مذہب کی غرض اشاعت عفیدت ہے۔ مذکہ للادر ونیا میں کسی تھی اعلی درجہ سے بیشوالے ائینے مقلدول کی فلادبرط صلیے سے لئے اندھا وصند کوئٹ ش نہیں گی۔ نہ ہی کسی فرقد بدى كى بنيا والرالي كيونكمان كالمقصد تفليم عقيدت كي الناعت تفاء بباردُما بي نوندگي مين اعتقاد بيدا موجاتا كسيد مسب نعمين سائف

5

بس

جن كا

بسرول

لهرت

199

كوطتيار

سرول

لفان

ر، کی

ي دُنيا

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

يحقاري

بالم بي

كننج

الكفول

الله وو

كاحق اوا

زندگی مج

غارول

نطاكر في

انگل الل ا

الكا

النك

الهماني

3-0

ہے تا ہے جوانسان رُومانیت کاجلوہ ایک باردیکیر لینا ہے۔اُور امس کی راحت کوائینے امذر محتوس کرلتیا ہے۔ وہ میمغلطی نہیں کرسکیا۔ رحمرب نیکیول کی نبیاد ہے۔ رحم ول شخص ہی دوسرول کے ما تقه مرون اور مهدردی سے بیش اسکتا ہے۔ دہ ہی دو مرول کا الضاف كرسكتاب- وه جورى - بهكارى - بدمعاشى سے إس واسط یر بهزکر تاہے کیونکہ برسب بیرحمی کی طرف لے جاتی ہیں۔ وہ آیسے نفن پیفاب آتا ہے۔ کیونکہ اس کی علامی سے بیرحمی کی عادت ترقی پارٹی ہے۔ یہ حقیقت میں سیج ہے۔ میجو سیمض دور سرول میں ائیے آپ کواورا بینے آپ ہیں دوسرول کود بکیفنا سے - اِسے کسی سے خون وہراس بیدا ہی منیں ہوسکتا "بیہی معصورتن کاسورج ہے نتاری ذندگی دو مرول سے ساتھ وابسنہ ہے۔ میرخیال ول سے کال دیں۔ کہ ہم دوسرول کو کیل کر حدد آرام سے رہ سکتے ہیں۔ تا رسخ کے اَوران عور سے پڑھیں۔ اِس جہا ن میں دہی انتخا<del>ں اینے</del> العران اور المندم تبريك اكريك بن جنبول الدويسول كوزمده رہے کا طریق بالا یا ہے۔ یاان سے سے نیدہ رہنے کے سامان بَبدا کرد سے ہیں۔ ساتما برُھوا بک اِسبی ہی پاک مہتی سقے ۔ وہ فر<u>ا آ</u>ئی ا اگر کوئی تنفس برنیت سے ستائز ہو کرکوئی کام یا عمل کرتا ہے۔ تو دُكُواِس السك بيجه يبيحه تا معد بيسك كرا الريكا بية بيل کے پاؤل کے بیجھے بیچھے ماتا ہے " بہ از مود و صداقت ہے۔ دُنیا

Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

2

كسي

ہے

مان

تع

- تو

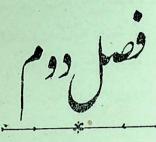
بل

سے رہنماؤں کو کبھی نہیں سُولتی ۔ یہ ناشکر گذار نہیں ہے۔ یہ صدیوں بالنيكامياني كى يادگاريسنان دبتى سے دام چندا ادر برعد شرى كِنْ چِندر مبيح اور ماناپال كا نام آج نك ياد كارز ماندر باس وجبكه الكول ووسرے إنسان جوان سے نان ونوكن بن بهت بنے نے۔ و نیاکے ما فظہسے فراموش ہونچکے ہیں۔ زمانہ سرایک شخف کوایں ا و الرد بناہے - فدرت میں ایضاف ہے بولوگ افلان کو آئی زندگی کامعراج بنانے ہیں۔ وہ اُبنی دادیا تے ہیں۔ دُنیا اُنہیں منگ فارول سے بھال کرائیسے سریہ بھلاتی ہے - اور امنیں ابدی وزن مطاکر نی ہے۔ نیک خیالات کی عزت ہمیشہ قایم رہی ہے۔ میج کے اُل اُسے عِزت اور توفیر سے محدوم مرکبے۔ مقراط کے زمبر لانے الے اس کی صدافت اور دانائی کی روشنی کو داغ مذلکا سکے۔ وہب النسع مردُنيا آج كالإن دونول ستيول كودمايل دين ب-فدر کن معصّومیّن کی نصرت مُعاد ن ہے۔ بلکہ محافظ بھی ہے تعنُوم نەصرف إس نەندىگى يارس جبان بىر كامباب يوتتے ہیں۔ ملکہ ان کی عادات بیدازموت استمے ساتھ مپنتی ہیں۔اور دیا ل بھی اِ ن کی اہمائی کرتی ہیں۔ وہ دوسروں کے سامنے مؤندمدانت جیوڑجاتے ال چونکه سجائ ان کی نیندگ ہم تی ہے۔ وہ دنیا میں کسی شخص باچیز العون بنيل كماتي مین کا باک کا م ایک حقیقی سجانی کا مظهر ہے 'دمبارک ہیں۔وہ

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotti Gyaan Kosl

جومعموم ہیں۔ بیونکہ وہ ہی زمین کے وار ن<u>ٹ بنیگ</u>ے۔ افوام کی باسی مدو جُدين يازندگي كى بالمي كش مكش مين معصوم بي آخر بازي بي مات ہیں۔ قدرت آبسے مالات کے بیداکرنے بیں لگی رہتی ہے۔جس میں اِس کا قانون اِعتدال قائم رہ سکے جیسے باتی ابنی سطح ہموار رکھنا ہے۔ دیسے ہی قدرت ایک اصول اعتبدال قابم رکھتی سے بو لوگ دُنیا کا اَمَن گبار تے ہیں۔ وہ خود سی آرام نہیں پاتے اہیں۔ معصوم ول ہی داست باز ہوسکتا ہے۔ جو لوگ معصوم نہیں ہی وه شرارت مکاری فریب - د نوکه بازی کی سیاه غارو ل بین نیاه تلاش كرتے بيرتے ہيں كائل كدوه إس اصول كوسمجھ سكتے . كماس قدرت بي كو دع برائي آج نك ندحيب سكى ب- اورنه مي أينده بوشيده رسكي-میرونیا ایک شیشہ ہے - یوننی ایک مرخیال کسی کے متعلق آب کے دل میں بیدا ہوتا ہے۔ دوسر استخش فوراً باخبر ہوجا تاہے - اوراپ سے شاکی بن جاتا ہے ۔ اِسی وقت سے باہمی اِعتبارا ورباہمی محبّت دُور ہونی ہے۔اور آپ کے اوراس کے درمیان ایک فیلیج واقع ہوجاتی ہے۔ جے عبور کرنامشکل ہوجا تاہے۔معقومیت ہی ایک ایسی اکسیرہے۔ جو کرونیا کی تنام کالیف کاصحیح علاج بیش کرتی ہے برکاش کہ لوگ اِس کا مطلب سمجيل -اوراس سے فايدہ اُسمايل-

O. On the Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha



# "ارجی اور ندیجی شہادت

پاکیرہ فوراک میرف میں کے لئے ہی صروری نہیں ہے۔

بلکہ اس سے اقوام کی متی والب تہہے۔ غیرقدُری نہیں ہے۔

پیدا کرنے سے ہم ایک خطرناک ذُمة واری سرپر نین ہیں۔ موجُودہ را مانہ

میں ہم مطریا اورا فرلقہ سے اصلی باشذے الکھو ل کی تعداویں مفحہ

میں ہم مطریا اورا فرلقہ سے اصلی باشذے الکھو ل کی تعداویں مفحہ

مہنتی سے مرمٹ گئے ہیں۔ اس کی اصلی دجہ بیضی ۔ کہ دہ لوگ مغربی

اقوام کی خوبیول کو تو حاصل نہ کرسکے۔ گران کی بُرا بیول کوملدی اختیار

میسٹے۔ اور یہ ہی اُن کی اِس فدر عبدی تناہی کا مُوجب بینیں۔ موجودہ

زمانہ کے ڈاکھول کی رائے ہے۔ کہ اِن لوگول کو کٹیر اموات کی وجہ

اُن کی خوراک متی۔ وہ زیادہ چربی اور موسطے کوشت اور مشراب کے

عادی بن گئے متے۔ جینا ہی جی مالاقوں کے باشندوں نے مشراب

عادی بن گئے متے۔ جینا ہی جین علاقوں کے باشندوں نے مشراب

ن حدو بانے جس

رکھنا سے بچ

ن بین ه تلاش رت بین سیگی-

ب سے مُدور بوتی نے۔

كيول

المار

-

ان

ال

تن

زمر اہل

والمي

1

باگوشت سے پر بہبزر کھا۔ ان کی حالث برستور سابن انجی رہی۔ اور
اس وقت تک تندُرست اور توانا پائے جاتے ہیں۔ میکیکو امزدُر
ایک سوسے ڈیڑھ سو بچنڈ کا بوجھ نما بٹت بوسی سٹرکوں برا بہی بیمڈر پر
ایک سوسے ڈیڑھ سو بچنڈ کا بوجھ نما بٹت بوسی سٹرکوں برا بہی بیمڈر پر
سے جاتا ہے۔ اِس کماک کے باشندے نو کوشت کھاتے ہیں۔
منہی شراب کا استعمال کرتے ہیں۔ اُن کی خوراک کھانڈیں اُ بلے
ہوئے کمئی کے دانے ہیں۔

اہل ہود کی زندگی کا برط اسبب ان کی بہ بہزگاری اُدر مست ان کی عادات ہیں۔ سراب اور گوشت سے بہ بہز کی صف کی جو مطر کھا نے سے احتناب دو سروں کے مہلے یا گذت ہے ہوئے کہا نے سے احتناب دو سروں کے مہلے یا گذت ہیں ہوئے سے اخترائن یو سے بننی ہیں دور کی کی زندگی کا موجب اُر ہی ہیں۔ اور یہ سب بایس ہی دولت وہ نما بیت کوطی آ زما بیٹوں سے ان کی ہی بروانت کو بین اس کی قوت بروانت کو برط می آ رہی ہیں۔ اور حب مانی صفائی کہ برط می آ رہی ہے۔ اور حب مانی صفائی ان کی صحب کی برجی ان کی ضحب رہی ہے۔ اور حب میں ان کی صحب کا موجب رہی ہے۔ بے رحمی ان کی ضحب ران کی نیک جانبی اور نیک روی کا باعث رہی ہے۔ بے رحمی روی کا باعث روی کیا باعث روی ہی ہے۔ بے رحمی روی کیا باعث رہا ہے۔

اس کے مقابمہ میں اہل اہل۔ اہل رُوما۔ اہل بُونان سے زوال ک بڑی وجدان اقوام کی عیافتا مذا در ہے رحامہ عا دات تقیس۔ اہل ابل

D. Gurukut Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta a Gangetri Gyaan Kosha

نے دُنیا میں کو نئی یاد گار تہذیب نہیں جیوڑی۔ کیونکے نفس پرستی ہی ان کی نیدگی کا اعلی جُرز تھی۔ وہ لوگ ایسے نطف نیند گاکم ہی مقصد زیت سمجیتے نتھے۔ اہل ُونان نے تنذیب بی خاص ترتی کی۔ مگر اس ترقی کوان کے باہمی صاور سے یا عالموں برہے رصانہ تُنْدُدُ بنے روک دیا تفا۔ پُونان میں جننے بھی مشہور عالم ہوئے۔ انسی یا نو وط سے تکالا گیا۔ یا موت کے گھاٹ اُنارا گیا۔ منقراط کو زمر کا بیالہ بینا بڑا فیٹاگورں سے ارسطو کا کوئی بھی عالم اہل کو نان کے نشدہ سے نئیں بچا۔ اہل کو نان کی تنذیب <mark>بطلموں</mark> کے خیالات کا مجموعہ ہے۔ حوکہ عمو یًا غیرمالک میں رہ کر اَسینے مطالعہ رملی میں مصرّو <sup>و</sup> ن رہے تھے . فریق بندی کی بیعالت تھی۔ کہ جس زین که بااختبار ہو سے کاموقعہ بل جاٹا تھا۔ وہ دُوسر فرین کو دِل کھول کر عذاب دیتا تھا۔امبروں اورغر ببوں میں جنگ وحدل ہمیشفائم رہنا تھا۔ اِس جنگ میں جس قیم کی بیر تمی فاہر کیجاتی تھی۔ وہ ِتاریخ مِن دوسرى مثال منبى ركفتى - عورتون أورَبُجُون كومِنْ الواركے كھاك أَنَّا مَا جَانًا مُفَاء أَمِل ثَوِ نَانَ أَخْرِدُونَ عَكُومُت مَلِيعِ مِو كَتُعُ مِهِ أَوْرِ

اں سے اُن کے باہمی فنادوں کا طائمہ مُوا۔ ونڈال اَورگا تقدانوام کے ہائتوں ردین سلطنت یارومن جاود ہلال کی تناہی اہل فارس سے ہاتھوں اہل بابل کی تباہی ابنارسینی دافغات بن جکے ہیں۔ یہ رب قریس چند صدیوں میں ہی اپنی تہذیب

vaan Kost

ل- اور

وكا مردور

المحفرار

ع بيل.

أبلح

أوز

ر کری

اگذرے

إغتراض

- اور

-

واشن

مفالئ

و د هي

به باعن

عزوال

ابلبا

كوختم كركمين كيونكه إن كي عادت زندگي سے پر بهزگاري باخ د صبط كاعنصرغا بب ہوگیا تھا- اقدام كى نيندگى تے فيام تے يہ ہى دوطريقے ہیں۔اوروہ ہی تو ہیں نِه ندگی کی شاہراہ ہیں گا مزن ہوسکتی ہیں۔جو ان كوافتيا ركرتي بي-

کا

١

رہی اہل یو کان اور اہل رُومارین تر فی سکے سبیلے آیا م میں زمادہر بربیز کار سفے ۔ جا بخہ نادیخ اس امری نفدین کر فتسے ک اہل بُونان اوراہل رُوما کی وجیں اِن مُلکوں کے اقبال مندی کے ایام یں متراب اور گوشت سے بربمیز کرتی تھیں۔ بیدل رومن سیای جهوں نے سارا یورب فتح کرڈ الانتما۔ اناج اور گندم پرگذُران کرتے سے جبکہ رومن سوار جواروگندم پرد بالی نیس جونتیری صدی بین زیذہ نفا۔اور جس سے اِن ملکوں کے حالات تفضیل سے سکھے ہیں۔ اِن باتوں کی بوری تقدین کرتاہے۔ ہرایک دومن سیاہی کی جیب میں مرعب ریاسی کی مائر بھنے ہوئے والوں کا یک چھوٹار ماخیلا ادمًا متا براس كى روندان خوراك منى -

قدیم برطانیہ کے باشندے ہی مشراب اور کو سنت سے برہیز كے تقے مصرك كاريكر جنبوں نے قاہرہ كے أو بنجے مينار تعمير كے سنف مورك الماج برگذران كرتے تھے۔ باد ان دسائيس مسعم جس في نياك بهت سے كماك فتح سے وربابل ما فاتح سا۔ دہ حوٰد بھی پر ہمبزگار نفا۔اوُراَ بینی فرج کو بھی سبزی مؤری کے لیے جور The congonity of the least of the congression of the co

ر انتا - اس کی فرح سے نایت بڑی نوعات کیں Zensphen زندين لكمناب كم مساورون اوريل بي كاتاتها جب بندره برس كا بوكيا - نواس كى خوراك بيس مشهدا دُركش مش ذباره كرد ى كمى متى يبت جبرت جبر معلوم بوگا - كذبم بينان كيمانبازم اوزنبي د معلوم بوگا - كذبم بينان كيمانبازم اوزنبي د معلوم بوگا كها كرائے منفے جو يركذُران كرتے تھے مگرجب إن كى فوراك بي أوسنت وافل کیا گیا۔ دہ کمزور ہو گئے۔اؤر امین اینے کر تبول کودیسی لیا قت ن کرسکتے متھے۔ سوبڑن کے سیا ہی جومو برڈولی کارلیہ سے بھرن کئے <u>گئے تھے۔مسرف رونی اور ہانی پر گذُران کرتے تھے۔ مگر یہ لوگ مبادری</u> یں بچیائے روز کارستھے۔اُنوں نے بوری کے بہت سے مکا<del> نتح</del> كرد ال - أدرك وس واساكوسويد ن كنفت برسطلاد يا تفار بدالزام سراسرنا واتفیت پردلالت رکھتا ہے۔ کہ سبزی حزری كىيى قوم كوبست بِمت با كمزور بناديتى ب، بُرز دل يا بيت بمتى عادات کا نیٹجہ ہے۔ بولوگ ورزش سے غانل کابل پاسٹست رمناب ند كرير - انبيس طاقت كمال سے بِل جائيگي ـ مثجاعت يا بهادري إخلاتي مىفات بىر برېزگاراتوام شجاعت بىر كىپى دۇمىرى تۇم سىتىجىيىنى رہی ہیں۔ باکہ خود حفاظتیٰ میں وہ دوسے لوگوں سے بہتر کام کرتی ہی بین - البننه و پمشقم نهبیر سهی بین ادر دسرول کی عذاب دہی بین خوشی محنوس منیس کرتی دلی ہیں۔ سبزی خوراً ورستراب سے پر بہبرکرنے والے لوگ ہمیشہ صابر۔

ماس سو ين زباره ز 5-0 ر ایام سيا ہی بذكرال بسرىمدى و لکھے اسی کی تارما مخيلا ے بدائیز

ومنبطي

طربيني

رنتميك Cyre شخ تقا-

لع محور

بزي

الحي م

ردس

كالمن

أذارى

لاحظ

ادسی. د س رحم دِل بُونے ہیں۔ ادر جذبۂ اِنقام سے مُبرّا بُونے ہیں۔ ان کی وَت

ر داشت حیرت خیز ہوئی ہے کارن دال کا علاقہ جا تکلتان ہیں داقع

ہے۔ اَپیٰ کو لئوں کی کا فرائے بعث موسے۔ اِس علاقہ کے لوگ زیادہ ر

آلوپر گذران کرتے ہیں۔ گروہ غصنب کے جفاکش اور مُونتی ہوتے ہیں

ہولینڈ کے دہفان لوگ ہی آلوپر گذارہ کرتے ہیں۔ گردہ بہت ہی

خولے کورت ہوتے ہیں۔ اٹلی کے صوبہ ٹراڈی لونیرد کے لوگ سبری قرا ہیں۔ مُرک مزدور جو اپنی کیشت پر ایس قدر بوجھ اُسٹاکر سے جاتے ہیں۔

کہ ہم کبھی اِس کا وہم و گھان بھی بین کرسکتے۔ بالکل سبری سؤرہی ۔ اِس کہ ہم کبھی اِس کا وہم و گھان بھی بین کرسکتے۔ بالکل سبری سؤرہیں۔ اِس کے برخلاف اِسی صدادر لیپ لینڈ کے ہاشذ سے جوفقط گوسٹ پر

گذران کرتے ہیں۔ بالکل بہت دل۔ بیت دماغ ۔ بُرُدل اور کمزدرشل

ونیا کے عالم

دُنیا مجرکے عالم اُور منہ ہی پیٹواخا نص طور پر بہیزگاری اور بکردی کی تقین کرنے رہے ہیں۔ فیٹا گورس سے لے کرارسطو کا لیوٹان میں رب بُزرگ پر ہیزگار ستے۔ دبوجانس۔ افلاطون یے سسو۔ ڈؤ سب ربزی خوستھے یو بڑن براجو ٹورپ میں علم رُدھا نیت کا اعلیٰ بیغیر تفاجانورو کے گوشت کو نا پاک بتالا تا تھا۔ مان ٹین مصموم معموم معرف معرف معموم م

Grrukul Kangh Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شی بر کی می می کی می کارنگان خوایمی ایسا کرنے کی ترغیب دیتا تھا۔
بہن من فرنیکان کارنگال ۱۹۸۸ برس کی عمریس مجوا تھا۔
بہن من فرنیکان کا انتقال ۱۹۸۸ برس کی عمریس مجوا تھا۔
دوس کا مشہور ما لم اور ریفار مرسزی خورتھا۔ میشل اینگلوائی کا منہور تھا۔
مقد دھی سبزی خورتھا۔
اِس فہرست ہیں و نیا کے کئی اور مشہور ما لم بھی نٹمار کئے جا سے ایسی حیا سینے میں۔ جہانی خدید میں و بیر داور گا

یں۔ پہ بید بیت کی مدہب کے عام ہے واقعط میز میر میرور بیر اوری المین کی میں اس کے منہور فاضل ملین میرا روک نیوٹ درین لی میں بیر میں اس نیرو میں نیوٹ میں میں اس نیرو میں نیرو میں اس نیرو میں اس نیرو میں اس نیرو میں اس نیرو میں نیرو

## مدابرب كي شهادت

مذہب کا اعلی مقصدا بنان کادشہ کل کا ٹینات سے معلوم کرنا ہے۔ بیس کو ن مبی ندہب جواس دسشہ کو محسوس کرتاہے۔ معلوق اُزاری کی تلقین بنیں کرسکتا۔ چنا پنجر بیم مرایک مذہب میں صریحاً الاحظہ کرتے ہیں۔ کہ اِس کے تمام بان مخلوق آزاری کوگناہ سبھے رہے الاحظہ کرتے ہیں۔ کہ اِس کے تمام بان مخلوق آزاری کوگناہ سبھے رہے۔ ایسی کے وس احکام ہیں۔ بیٹ کم موجود ہے۔ توکیسی جاندار کو قبل

فاعانورد

رتكردى

يونان

توت

وارقع

ارهز

مال

5

185

- U

U1-6

ع بر

رس

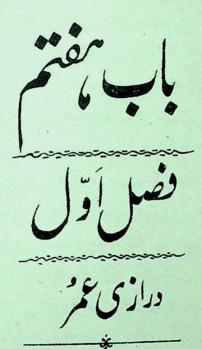
مبل کر بگیا - تو این پرادس سے ویسا ہی بیار کر کیا مجیسے کہ تو اَبین O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta o Gangott

ہیں ہے کرتا ہے۔ ببلائ کم اینان کا تعلق کل کا ثنات سے منہوم كرتاب - دوسر أحكم إنه الى دُنيات إنسان كانعلق نبلاتا ہے۔ قرائن بي سُوره بيس بي تاب - منداكون جا وروكا كوشن یا خون قبول نہیں ہے جہنیں تم بیش کرتے ہو۔ بیم تہاری عقبدت ہے۔ جو کہ خداکو تبول ہے۔ مولولی رُوی فرما ناہے بیغمبرسلام نے ا بین نفن کوقا بوئیں مکھنے کی تعلیم دی ہے۔ قراُن کے اخلافی کا قابل قدر میں۔ سورہ دس میں آباہے۔ ہرایک آدی مرسے کے بعد ہی ماصل رکیجا یس کائس نے اس جان بی سوداکردکھاسے۔ سورہ جارم یں آیہے ۔ جوشحض گناہ کرنا ہے۔ وہ اپنی ذَمیرواری برابیا كرنا ہے مير سوره جاليس مل ماہے بيشت اس كاسے جوايا م حشمت یں یا مُعَیب بت بی خبرات کرنے ہیں۔ جو آب عُمّت بی غالب آنے ہیں۔ اور مندا کے نام پر دوسرے اِنسانوں کومعات کرتے ہیں۔ اور این محسوں سے بارکتے ہیں۔ حضرت میچ فرماتے ہیں جو تلواراً مٹھا تنے ہیں۔ وہ تلوار سے ہی قتل ہوتے ہیں۔ مها تا پال فراتے ہیں۔ جو لوگ گناہ کرتے ہیں۔ او اِس گناہ کا خمیازہ مجلگتیں گئے۔ قدرت میں کسی کا لھاظ نہیں ہے۔ اُراہِ زر وترشت بارسی مدہب کا بانی کملاتا ہے۔ بیونکہ دُوسروں کی اہر ایدارسانی سے وہ ہی ایدا ہمیں واپس آتی ہے ۔ اوراس طرح مراکب یزا رسان کا دکھ اسے آپ کو سینا بڑتا ہے۔ اس سے مرایا سنان Gurung By Sydhania Cannot Mindigan By Sydhania Cannot in

زمن ہے۔ کدوہ کسی کو بھی ایڈا دبینے سے پر بہیزکے ۔ دو مسروں کو النے کے لئے عذر قابم کرنامنا سب نہیں ہے۔ ڈ نکوڈ برُھ دھرم کی تعلیم تونا نص طور پررحم کی تلبین کرتی ہے جہاتما بڑھ اسان کا فرون ہے۔ کہ کسی مجی فخاوق کو آزار مت دے اِنان کوچلہ کے اُن خود کسی کوتنل کرے۔ نہ دُوسرے انتحاص کے نیل قتل کو نظر قبولیت سے دبیکھے بتام ہاندار موت سے ڈرتے بی ۔ تم بھی اِن کی مانند ہو۔ بس کری فیم کی فوزیزی گوارا مت کرور بندؤل كادهرم الهنسا بالمعصومين كومذبب كاسب سطعالا فكول الما ہے منوسمرتی میں لکھا ہے ہوشخص سب جا نداروں کوٹسکھے دنیا ے۔ وہ ہی خدا نشاس ہے۔ گریادہ ہی النان کا تعلن صبح معنول ں کا کائیات سے مفروم کر تاہیں ۔ ایش ادمنیشد ریجرویر) میں لکھا ے بوتھف ابینے روب بیں سب کو اورسب کے روب بیں تے ہیں۔ وہ اپنے آپ کو د بھتا ہے۔ وہ کسی سے نفرت نہیں کرنا ہے الراس المُول برِ مندوتُ ن مي اخِلان كي بنيا وقايم كي گئي مني - إس وِں کی اہے اِس ملک کی تنذیب میں مذہبی تشدّد کی کوئی مثال نیں منتی

لل گوشن عبداث ام خلافي حكا العدوري ره جمارم

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri



م اس جمان میں مُصایب دِندگی کا مقابلہ کرنے میں ایسلے کام نمیں کرتے ہو۔ بلکہ عنہاری کیشت میں ایسی طاقتیں موجود ہیں جواب جمان کی محافظ ہیں۔ وہ عمیں مرا بار قیم کی برکت عطا کر نگی۔ دہنہ طبکہ عنم ان سے ہم ان گی کا قاعدہ معلوم کراور دا زموا می دو بکانند) اس جمان میں ایسی کوئی مصیدت بنیں۔ جصے ایسان مغلوب نبیں کرسکتا۔ یہ مت کمو کہ بدی تھا ری مرشت میں موجود ہے۔ اور متم ہمیشہ اس کے علام د ہوگے۔ یا کسی بیدائیشی عبیب سے دہائی

Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Sindhanta eGangotri Gyaan Kosha

ن مال کرسکوگے۔ اَوروہ ہمیشہ نہا دے دِن تلخ کرتار بیگا۔ اَورائیبی راء داوائيگا ۔جس کے تم مستخت منبس ہو۔ نتمارے والدین اور آبا فراجداد النُّت ميں ايسي طافن الموجودَ سے جس برتم اسخصار فائم كرسكتے ہو۔ بى عِتقاد تمارى رُور كى غذاب، برنابت فريمورت ادريورا نگرے میابدی ادرازل ہے جوارگ اس سے زندہ رہے ہیں۔ الل بدہرایات قسم کی برکت عطاء کر تاہے۔ ين ابك د در إس زندگي ما جاوه عال كرديكا - جوسرا بك بيشرس م جُود ب- میں اس آنند کا وارث ہو نگا جو ایسانی ہستی میں یوشیدہ ہے۔اگرحیہ الذُرُه زماندائي كُردوغبارس مير راسنه كوچيبار كے- بي الحكي انہاں کا پرفت دیکھاہے۔ اور اس کی جملک میری دندگ کے الناك مرحلول كوروشني سخنتي رہي ہے .اؤرمبرے خيالات كو ممنور ل ال الله من الدر البيندون المفاشكور فهمت کا اعلی مواج ورازی عمر سے۔ تندر سنی کا بھوٹ اِنسا ن المرکی لمبان ہے ہوں قدر زیادہ عرصہ تاک کونی ایسان زیزہ رہ سکتا ب ادر آخرت کی طباری کا اجهام تعماصل کرسکنا ہے۔ انتا ہی جھا ب- درازی عمر فرصرت صحت کی علامت ہے۔ بلکہ برقوت اسانی

لاركى نابدسے يون كك بي بنم رہتے ہيں - اس كى قديم دايات

لل ہر مقام بردرازی عرر کی خواہش یا بل جاتی ہے۔ دیدوں کے رشی

المامد ما باب صديب بس مك زنده رسي ك خواستكار تفي اور

O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. D

للوث ه دادر

ے کام

راس

طبكه

ادر دادر

0,

المجازي المحادث

313

یک

الشرك

س فا

علطاح

12

وأسنح

ننادى

as C

راس

مُفَدِّن مُوتعد براس کے لئے دعائیں بڑھتے تھے ۔ گویا بیخامش ایک رُوح كا ابك جُرِزين كُنَّى تقى -اس كابير لاز مي نتيجه تفاركه إس مُلك بين حيولٌ عرمیں مُوت ایک شا ذونا در ہی و قوعہ بن گئی تھی۔ باپ کی جین حیات مين بيثا ننين مزنا تقارجب كون مرديا عورت حيو في عمرين انتقال رحاني تقی تولوگ حیران بوکراسکی دجر معلوم کرنے کے لئے خاص تحقیقات كرتے تف اوراس كا برزه المان كرك كى دمشش كرتے تھے۔ اِس مُلَك مِن قديمَ اللَّهِ مِن شادى عمومًا بيجيس سال سے معمرُ میں نبیں ہونے باق تقی۔ نہ تو کمک کا قانون ہی ندرواج عام اس بات كى اجازت ويناتفاء كه كول لؤكا جھول عرسي شادى كے نازك دِستة یں سلک کیا جادے - اس سے جہم خوب مفبوط رہما تفا۔ اور عمر ين ميمي عمومًا برسي موتي تقيل وماع سالم وإل نيك جذبات عمرا

تعلیمگا ہوں میں نفسانی جذبات پر فالب آنے کا ہردوز چرچارہا مقادا وران کا کرہ ہوائی ایسا تھا۔ کرکسی بھی گئاہ باعیب کے لئے گغائیں نہیں تھی۔ یہ تعلیمگاہ بڑے بڑے شروں کے نہ تو اندر تھے۔ منہی نزو باب سقے۔ بلکہ کا نی فاصلہ پر بنا سے جانے تھے۔ تاکد لائے اکبیٹ اُستادوں کے ساتھ دہ سکیں۔ اور اُن کے نِندگی کے نوٹے سے فائیہ اُسٹاسکیں۔ ہندوت ن کی یو نیور سٹیاں سب طرح سے تو فند معسند ملا المنتلہ علم منامی وارتعاد م سے اصول پر جہتی

. Gurukul Kangri Collection, Handwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

میں۔ یہ ہی سلم ہزاروں سال قابم ہا۔
میں۔ یہ ہی سلم ہزاروں سال قابم ہا۔
مین مین تنبیم کے لئے پنچا ٹیوں کے ابیض سکول نئے یہنی کا نگانی حکومت کر ٹی سی ۔ ان تعبیم کا ہول میں تعبیم عموماً مُعن البت ہی کم خرج پر براسکتی سی ۔ گر بدلان کی قرار دیگئی سی ۔ اِس لئے سرایا پہنے سرایا پہنے موالی بنظر کو حاصل کرنی پیٹانی سی ۔ اِس کی علقت عالی کلک میں دور نی ایس فارغ ادبانی بیداکر نی سی ۔ اِس وجہ سے ہزایک آدمی رورزی کی ادبی سے فارخا ۔

## 

35

دریائے سندھ کے بارے کمکوں میں قدیم زمانہ میں ایک فلط خیال لوگوں کے دماغ میں جاگزین ہوگیا تھا۔ کہ وجوان لڑکیوں کے ساتھ ننا دی کرنے سے بُوڑ ہے آدی کی تُوبِط ہواتی ہے۔ چُنا بخداس خیال کے زیرائز کئی بادشاہ اورا میں کو دی بُراھ اپ میں نادی کروا نے رہے۔ اس اعتقاد کا نتیجہ بے وقت سے سولئے دُوسرا ممکن نہیں ۔ تھا۔ جنا بخرجن لوگوں نے یہ فیل کیا۔ انہیں بھا ہے نگھ کے دُکھ ملا۔ یہ قوما ف ظاہرہی ہے۔ کہ ارنا ن کے باہر نگلے ہو۔ نے سائن میں زمر بلیا مادہ ہو تا ہے۔ یس جو لوگ اس بے مالین کے بن دیک آئے ہیں۔ انہیں خطر ناک امرام نے بہی ہو۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gya

کا زبارہ احمال ہوتا ہے۔ بین برطھا ہے میں شادی ایک خطرناک عمل ہے جس سے مرایاب سمحدد ارکو پرمبز کر ناچا معے۔ در حقیقت ببت سے اِنان مؤت سے منیں مرتے ہیں ملک خود کشی کرتے ہیں۔ وہ چھو لی عرب ایسی عادات کے نوگرین جاتے میں مرس کا نینجد بیشتر از وفت موت ہے۔ تاہم اپنی غلطیو ال غلطا کاریں کے لئے دہ تقریر کو الزام دہتے رہتے ہیں۔ اگرچهانسان بهیشه اس فانی قالب کو قابم نبیس رکه سکتاتایم ابسے دسایل موجود ہیں جن کے مبجے اور باقاعدہ استفال نگ دیریا بن سكتى ہے۔ تعليم يا فئة لوگول كى خاص توجه اس طرف مبذُول مونى عا ہے کہ تعلیم کا اصلی مقصد نیندگی کے صحیح اصول معلوم کرنا ہے جو تغييم إساني دياع ول اورجيم ك اقواف كوبا قاعده وكفن كاطرن اس ساملان العنال كرناكس طرح مُعنيد منبس بوسكتا بس قدر نیادہ عدتک دنیان مجرد رہ سکے -اور شادی سے پر میرکرے-اننا ہی ایس کا بھلا ہوگا۔ اِس سے اِس سے اقرائے اپنی مجمع مفہوطی یا طاقت حاصل کر سکننگے۔اوَراس کی عمر سکو بڑھلنے کا اعلیٰ وْراہیہ بو تکے بجمانی طاقت کی کمی کی طرف لا پرواہی نغلیم کی متاک غلطیٰ گ بعیروں کی برورش کرنے والے کتے ہیں۔ کرجو بھیرار مصنوعی دمایل سے وقت سے بیشتر بالغ بنائ جاتی ہیں۔ دہ بست مبد کمزور ہوجاتی بیں۔ ادر صلدی نفکی ماندی ہو کر نکمی ہوجاتی ہیں۔ و بیسے جو پؤ دے

المرا

شرار کرد۔

ين خ

انداد إ

ان کی ایں۔ ب

ارسی أ اس م

نفکرآن کونکه و

تعاملا<u>ت</u>

الفكرات

CC-<mark>0</mark>. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitiz<u>ed By Siddhanta aGangotri Gyaan</u> Kosh<mark>a</mark>

سفوی دوشنی سے بلے جانے ہیں۔ دہ بھی بن جدم جھا کر برا دہو جائے ہیں۔ دہ بھی بن جدم جھا کر برا دہو جائے ہیں۔ دہ بھی بن جلدم جھا کر برا دہ ہو جائے ہیں۔ وہ بین جمانی طاقت کا سبیاناس کر بیتے ہیں مباکواور مشراب صبحت کے لئے خاص طور پر مُفتر ہیں۔ متبا کو مثراب سے بھی زیادہ خطرناک ہے۔ یہ دونوں اِسان کی عمر کم مراب سے ہیں۔ اِس لئے جو لوگ مثراب یا تمباکو چینے ہیں۔ وہ جقبقت کر دہیتے ہیں۔ وہ جقبقت کر دہیتے ہیں۔ اِس لئے جو لوگ مثراب یا تمباکو چینے ہیں۔ وہ جقبقت

یں فود کشی کرتے ہیں۔ اسان کی عربی صدرس سے کم نیس ہے۔ اگر برت سی للاداس میعادسے پہلے رحلت کرمانی ہے۔ قراش کی صبح وجد ، مع كروه أبني غلطبول سے يا تو ناوانف مع - باجان موج كر ان کی طرف سے لاپرواہ ہے۔ بہت سے آدمی عم سے مرماتے ایں۔ بہت سے ڈو ممرے فکرمندی سے جان دید ایتے ہیں یو طبیکہ ارسی اور فکرمندی ہزاروں ہی جالان کے صابع ہونے کا موجب منبی اں ہمارے لوگوں میں یہ ذہنیت بیدا کرنامشکل ہے۔ کہ عارض کہ اوی للرات كى وجست إسان كوابن عاقبت خراب نبيس كرنى جائ رونکہ وُ بنا کے سب تعلقات آخر جیند مدرہ ہیں۔ اس سے ا<del>ن جیندروزہ</del> الله الله كى خاطراينان كوروت مول منين ليني جا سيخ حب بهم إن للُّرَات سے ادبر رمہنا سی<del>کھیںگ</del>ے۔ توہیں زندگی کا اندعاصل ہوسکیگا۔ رناک

ں بلکہ ہجاتے لطاکارلو

ارتام ديريا المريد المداد المود امود المود المو المود اص المود الم المو المود ام الم او الم الم

J.

U

# نیانی در در ازی محمر

دنیایں ابسے بشرکم باب ہیں۔ جواپن زندگی کا نیاب استمال كرتے ہیں۔ اُور اپنے وقت كى قدر كرتے ہیں۔ كروڑوں اپنان جا نوروں کی طرح محف جذبات کی نرندگی بسر کرے ہیں میمول معمولی باتوں پرجگوے تفتے بیدا کر بلتے ہیں- اور آبنی اور دوسروں کی زندگی کوعذاب سے بھردیتے ہیں۔ بعض قراس بات پر فی کرتے ہیں كدوه ابنا إنتقام لے سكے ہیں۔ كاش كدوه إس اصول كو سحقت وسط كرقدرت اك لي بمترازتهام بسكتي سي- بشرطيكدده معامله إس مبرُد كردير - ادراً بنام تقراس سے بكال ميں - جمال مظاوم اپني سعادت مندى كى وجب إنتقام سے دست برداد بوتلب - وہا ل مناء كم سبس بوجاتي - كيونكم فدرت آيسے فالان كوكبھى مجى كبھل سبس مالى یس دوسرول کی غلطیول یا غلطاکاربول کی وجهرسے میں اینا صبر ابسے ہا تقسے نہیں کھونا چا ہے۔ اور این زندگی کا درخ بدی کی طرف نیس موٹ ناچا ہے۔ نیک زندگی ہی نیک ابنام پدیاکر ت ہے جونیک زندگی بسرکرتے ہیں۔ دہی ارام سے اس جمال کو حیور سے ہیں۔ یہ ایک مسلمہ صدافت ہے۔ کہ و تلحق موت سے بیشتر بہشت Gurdku Kängli bulddian Hand Engliked By Sidillatia dangdu G

رن نبکد ارک

ا شر

کیتو مرز

ر قد

بذه ار بوداگر

زيندار مال-

ال ر نا بے ۔

ابسن

مهار الزور

ولاندمب يا مديمي بيشوا عماري غلطكا دبول كي دمه داري مسيمين ربكدوش سنيس كرسكتا يجرلوك نيندكي بهرقانون اخلاق كالخاف تري ك دسية بي دوه برى مجارى دُمروارى أبيت سرير لبية بي الله وه وفت برسم عن اور آبید اعمال کے انجام کو موبیت -باک زندگی بسرکری کفید میدان بلی بواین کام کری -كيتول كى بوابس اب جيات كارس عجراب، حب قدرتم فدرت كے زد ديات آسنے ہو۔ وہ بھي تهارے نرد ديات آج جا جاتے۔اور بن قدرتم اس سے دُور ہوجائے ہور وہ بھی تم سے دُور ہوتی جا ت ب جولوگ إن اصولول بيمل كرنتي بن وه وا فعي زياده ديرتك الله ديمينيس ملك بيريني من دريوكي ادر سط عمر ا٠٥٠ سال كن گئي عي برداگران کی اوسط م ۲۰۱۰ سال ہے ۔ کارک توگوں کی ۱۰۱۰ سال ہے ایندارول کی ۱۰۰ سال سبے - ڈاکٹرول اور پر دفیسروں کی ۹۰۰ الب- بيرب لوگ نديبي بيشوا وُل سے كم ديرتك زيزه رہتے ں۔ نہمی پیشواؤں کی درازی عمری خاص وجریان کی پاکیزہ زندگی ے دو سرے ممالک کے اعداد میں اس کی نا بید کریتے۔ إننان موت يرفالب أسكناب اقراس كے خوت كوبا ككل ابت مدتک کم کرسکتا ہے۔ اِس کا بھوئت ہم اِس جان کے کئی اللات ميں مان و بيجيتے ہیں۔ بيكن صاحب الكلتان كے مشہور الدول میں سے ہیں۔ وہ علم سائنٹ کے بھی اعلیٰ واقفکار سننے

استعال نان معمولي 50 تےیں 225 راس اسعادت ی کی خز

بنت

EL,

وہ اپنی تصانیف میں لکھتے ہیں۔"اِنسان کے جذبات موت برغالہ سكتے ہیں۔ اِنتام ا مذہروت کے خون کو پرے سٹادیا ہے۔ مذہب مُعِتَّت موت كُونفرت كَى بُكاه س ديجينا ہے۔ خودع بن كا جذبراسي سابن لیناہے۔جار مابوسی اسی طرف بھاکتی ہے۔ حوف اسے مرصاديات مراعتقاداس سے خوشی سے بفاگير ہوتا ہے؟ موت سے بہیشہ وہی ڈرنے ہیں۔ بھنیں برمعلوم ہے۔ کہ يرده موت مي داخل موكرا نهبي نها يُت خوفناك منظر كا مفا بلم كما يركيًا رن کی آبنی غلط کا ریال ہی ان کی ومشت کا موجب ہوتی ہیں۔وہ جان جانے ہیں۔ کوا گلے حبان ہیں وہ جس فرنشنہ کے سامنے بیش ہو نگے. وہ اسے اپنی چالاکی میمنرمندی سے نازد ہوکہ دے سکینگے۔ نابی این جاہ آور حشت کے اواط سے سمان کئے جاسگیں کی - مرتے وقت اُن كاستخة دِل أفك تام كنَّاء الن كے رؤمروبيش كروبيا ہے بمراكب باریک سے باریک اور پوشدہ سے پوشدہ راز اسکے سامنے رکھ دیتا ہے۔ بس میں اِن کی بریشان کی وجہ ہدنی ہے۔ورنہ موسایک ا بیا ہی مل ب عصارنان جرے دوسرے علی ہیں۔ اس سے گھرانے کی حیدال صرفدت میں ہے۔ یرا نانی ہنی کی ایک دی ضرورت ہے۔ اسان کا فرون ہے کہ ایس کے لئے تیاری کرے اور کہی غافل ندرہے۔ نیک ہارسا شفو کے لئے موت ایک نہایت ہی را حت بخش نغمت ہے۔

ال ال

أيرك

الارد

داخت در

ہباں بیسے

إك

ارئ اباقا

ز. گنید-از:

اردا

اندگر انبر

ألى بر

ال الحال ا

بن تفق سے اپنی زِندگی اسبے فرائین کی ادائیگی میں صرف کی ہے۔ ائے نوت سے ماص محبت ہوجاتی ہے۔ وہ اِسے بغلگیر کرتا ہے ارنکہ بروہ موت بن خانص راست کا جوہر موجو دہے۔ جو راست ما بدکو ردہ موت میں داخل ہو کر دستیاب ہوتی ہے۔ اس کاعشرعشیر بھی اں جان کی کسی سمن میں موسور د نہیں ہے۔ بہت ایک اعلی اورباک رافت کا مقام ہے ۔ جس ول سے بہشتی نظارہ دیجھنے کی قابلیت بیدا الیں کی روہ کیسی ووسری وجہسے وہاں دخل منیں یا سکتا ہے۔ سے علمی روشنی کا آند عالم کوہی مِل سکتا ہے۔ دیسے بہشت کی اک منمتیں پاکیزہ ارسانوں کوہی دستیاب ہوسکتی ہیں۔ اگراپ زیاده دیرتاک زنده رمناهایت بس-اورایی جیمس ان اعلی خدمت ایدنا جلہتے ہیں۔ نوابنی نرندگی کے عملوں کو باضا بطر اباقا عدہ رکھیں۔ دبریا بزندگی ایک بغمت ہے۔ مگریہ اِن لوگو ل کے لئے نیدے۔ جوکہ اپنی نِه ندگی میں نیاب خیال اور نیاب عمل ہیں (ندگی کا تقدمو ت کی تیاری ہے۔ اس مے جولوگ اس طیاری سے ارداه رہتے ہیں۔ وہ اِس سفرت عنبر مُنزقبہ کو بے فائدہ کھوتے ہیں۔ للا كى كا اعلى مفند موت كا فلسفه وربا نت كرناب يجوم نا لبس مان سكاراً سكاراً كانه نده ربهنا ففنوُل كبارجن شخف نتام للاباس فلسفري حُبتجونييں كى - إس سے ابنا امولک جنم بربا دكيا بن زمانه میں فلیسفذ موت کی تحقیقات بڑسنی ہے ۔لوگ ھز کیجود نیکمل لبرا رجذبر رئ

ا يركيا

نگے. ق آپنے دونت مراکب

ر کھ شایک اس

٠. (

إربا

osha

نیک خیال بن جائے ہیں۔ موت وا نعی ہیدبت ناک معلوم ہوتی ہے کیونکہ بیشام وُنیاوی تعلقات کا خاممتر کردیتی ہے۔ مگریہ ہماری رُومانی تکمیل کے لئے اس سے بدرجها مبتر دوسرے حبا ن کا دروازہ کھول دیتی ہے۔

#### تقديري

تقديريرستي جبيسي خطرناك تغليم منبي بوسكتي مأبوسي اوركمزدري مرورةم كے لئے زمرے برابس كيونكماس سے ابنانكا تعلق اس طاقت لازوال سے قطع ہوجا تا ہے۔ حجر کہ تمام حبان کوزندہ رکھتی ہے جس کے ساتھ کلحن ہونے سے ہی دُنیا کی نمام کا لیف وور ہوسکتی ہیں۔ آورمرایک مرص کا صبحے علاج بل سکتا ہے تقدیر کی بہتی ایک گری صدافت ہے۔ بیسلمامرہے ای سے کسی سالم دیا ع کو آج تاک انکارنبیں تُموًّا ہے۔ بدلازی صرورت فلائت سے ادر بہستیہ موجود رہتی ہے۔ مگر تفدیر برستی ایک علطی ہے أنميرين صاحب امركبه كالمشهور محقق اس صنمون براكب ايت معقول تجن كرمًا بُوا لكمة السي عبرطاقت بمين محددُو كرديتي مع اس ہم نقدیر کے نام سے بیگارتے ہیں۔ اگر ہم وحتی ہیں۔ و نقدید بھی وحثیان صورت افتیار کرلیتی ہے۔جب ہم منذب بن جانے ہیں۔ تو تقدیر مجی سنجا تر ہے۔ مگرایسان کی مجلائ اس

ب کادانه کادانه کیونک بران بران بران

ال مر دجه به پاعِشقا

کردیتا. ایس- آ

رائبی درمکر

البيط بارم

گئی ۔ دی سے کودہ تفذیر کی طرف بگاہ ملکا کرمت ویکھے۔ بلکہ دوسری بان بگاء دور اے - اس بی بی اس کا قایدہ ہے۔ اِسان كادانغات ونيا سے نقلق إس امركامقتفنى سب كروه إن واقعات الماكم بن كررسي - فكر غلام بن كرفدر ثن بربيكاه من وا اليس-كونكريداكات ملك طاقت سے يواي كلام ربان ب <u> البنان تفذیر کا بهت خیال کرتار ساس وه کمزوراور کبینه نتاجاتا</u> ب بولوگ سیاروں باائے بیدایش کے زائجی کا بہت خال کتے ربية بي- وه مبيشهاد في منازل منى بي ربية بي- ادر إن تفیمبتول کودعوت دبیت رہتے ہیں جن سے دہ خوف کھاتے ہی اس میں کام سیس کہ سادر لوگ تفذیرے قابل رہے ہیں۔ اِس کی اجربير مع الكروه مشبت ايزدي براعتفاد ركفت تفر ليكن جرفت باعتقاد کمزوروں کے دوں میں فائم موجا تاہے۔ تواہن کا ستباناس ردیا ہے۔ کمزورا وربیت اعتقاد لوگ ہی تقدیر کو مکڑم مغیراتے ہے ال - اكرتم تقدير سے بيجا فابله أنها نے ہو۔ تو فذرنت كے اسول ستى لأبنى زندكل مين نشووسما يائے كامو فته دو بيسے عناصر رقيع بسركا لیرلکن ہے۔ یا انہیں مطبع کرنا نامکن ہے۔ دیسے ہی تم و دین جاؤ الیی طاقت اکینے ول بن بَیداکرد کرج مرابک میسبت ملے سلمنے با اربن کر کھرسی ہوجا دے۔ اگر تہارے بروسی کے گھرس آگ لگ لئی ہے۔ یا جوری ہوگئی ہے۔ یا بہینہ کی وبا نازل ہوگئی ہے۔

ن ہے۔ رَومان

كھول

دری ن کا

وربد ن

اس

رت ہے

یٹ سے

ہے۔

تے

5

CC-O. Gundrul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gya

تم ابنا فرض اداکرو۔ آگ کو بچھائے۔ چور کی تلاش کرنے اور وہا مکا مقابلہ کرنے میں مردبن کرکام کرو۔ تم یہ یقین دل میں فائم کرو۔ کرتھ پر مہاری محافظ ہے۔ نفذ ہر کو ایسے مخالف سیحے کر کبھی کچھی کام میں مصروت نہ ہو۔ بلکہ یہ ہی ہمیشہ بھین رکھو۔ کہ نقد برجہاری مدد گارہے "

# كيامون كاوفن مُقريب

بهت لوگ به سمجھتے ہیں کہ مرابک شخف کی موٹ کا د قد مِقْمَرٌ ہے۔ گوبا ہرایک کی عُرانس کے ماتھے پر تکھی ہُو تی ہے بیس کوئی آدی اِس مُفرره وقت سے زبا دہ عمر نہیں ہوگ سکتا۔ اِس فیم کے خیال سے زيرا تراسان مبيشهى خطروس زنده ربناسي ـ أوراكب وفت كا انتظاركر تاربتا ہے۔ أُس كا إعنقاد اپنى اندرونى رُوحانى ما قنو سے مفعوُّد ہوجا تکہے۔ وہ بہت ہمت ادر نبت حصلہ ہوتا جا تکہے۔ اور غالباً مُقررة وقت سے بہلے ہی رائی ملک عدم ہو تلہے کاش کہ وہ ایکسیں کھول کرقدرت کے نظاروں کومطالعمرتا۔ کواس جان میں کتنے ہی اومی خودکشی کرکے اس وقت مقررہ کی تعلیم کی غلطی کا اعلان كرك دمية بي عجرايس الكول مي بي جوكه مدبات بوت یا انتقام کے زیرا شملدی آبن نینگی کا خامتہ کردیتے ہیں بہزاروں

ای ما نظرند پروند اس قبر الکمول

پنجہ سے بھتے۔ چ ادُروہ ا

سے إِنْ اہتے

ردُحا { كرونه ب

کتباره دواس

ن منبوط انباسر

ی ماوثات نا گمانی سے انتقال کرمائے ہیں۔ اِن تام واقات سے كُقرَة وقت كى ميداد كاكو في تعلق نظر نبيس تاب بميس بياكو بي دويا نظر نہیں آنا بھو کہ ایسے انتخاص کو بچا سکے جوابنی موت کے فیتے رود دستخط کرتے ہیں۔ بااے خود مرعو کرنے ہیں۔ بوافنوس ہے۔ کم اس قسم کے تو سمات نے دُنیا داروں کی نیدگیوں کو نناہ کرد کھاہے اور الكول لي نبالول كي عزيز عُركوراً يكان بناديا ہے معتقت بي برسج ہے۔ کماکران لوگول کو صبیح تعلیم دسیجاتی۔ تووہ بے وقت موت کے پنم سے سبات ماصل کرسکتے سے اورائبی زندگی کو وشنا بناسکتے سے۔ جو سخف بداعتقاد رکھتاہے۔ کرمبیاروں کی گردیش کا اڑا گل ہے ادروه ابنی دو مان طاقتول سے إسے شدیل منیں کرسکنا۔ وہ ضافی قبل ت إنكاركرتاب، وأدنى النفاص بى مسيارول كى كروش كے علام

بی مکن ہے۔ کرسیاروں کی گردش کا اٹرائل ہو۔ مگرامِنان کی اور ان کا اٹرائل ہو۔ مگرامِنان کی اور ان کا طاقت اِسے صروُر تبدیل کرسکتی ہے۔ طاقتور قریس اپنی تقدیم کوو بنائی ہیں۔ وہ سیاروں ہے اس کا فیصلہ نہیں کروائی ہیں۔ اگر سیاروں کی گردش موافق ہے۔ تو ہمت بہتر ور نذاگر یہ ناموافق ہے۔ تو ہمت بہتر ور نذاگر یہ ناموافق ہے۔ تو ہمت بہتر ور نذاگر یہ ناموافق ہے۔ تو موائس کے افرات کامقابلہ کرتی ہیں۔ اور وقت باکر فائن کلتی ہیں۔ افرات کامقابلہ کرتی ہیں۔ اور وقت باکر فائن کلتی ہیں۔ افرات کامی برایک مقیبت کاحل بیش کروبتی ہے۔ انہاں کی ہرایک مقیبت کاحل بیش کروبتی ہے۔ انہاں کی مرایک کونشو و نا دیتے سے ہی برات

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

فنير

3/

دی یے

=

1

1

-

) (

اَوران ل ماسل كرسك مق جولوك تقدير كي بعروس بردمت بي وه كمجى اقبال مندسبين سكت عنت إس بيس مع كرايشان أبيت حالات بيدايش برغالب سكے كمزورا دُرطاقة ورين فرق بر ہے كما تور شخص آبنی قُرُت کا اِستعمال کرتاہے ، ادراہے پھیلنے کا موفغہ دیتاہے۔ سرجان سپس صاحب لکھتے ہیں یمنبوط فوت ارادی المکن كومكن بناديتى ہے- بينام مشكاول كواسان كرديتى ہے" دُنیا بھٹولول کی چیج منیں ہے ۔ یکا نموں سے بھری ہو گئے ہے۔ اس میں دہی کا میاب ہوتے ہیں بو کھ انٹوں کا مقابلہ کرسکتے ہیں ۔ ابنی ما تول میں بین رکھواور انہیں نزتی کرنے کا موقعہ دو۔

#### مے وقر می کو دو اور

بہت سے دمی اس لئے عبدی مرجاتے ہیں کی کونکر اسبی آئی زندگی کا مقصد ہی معلوم منیں ہوتا ہے۔وہ اِس امر کو محسوس ہی نہیں كرستة بي - كربرايك إنان كوايس جمان بين كوني كام كرنا مطلوب چونکہ اِن کی بندگی بامقصد ہوت ہے۔ اِس سے وہ اِلے قام رکھنے كى كومشش بھى ننيں كرتے- زندگى بلا مقصد موت كو حلدى مدفوكر في ب- انتبل ،اياكونى دېمېرنيس ساسكار جوكدائ كى ندندى كواب ما بخرين دُمال سك بيس الكيايام زندگي كسي فاص مُدعاك صول

00

3 4

بات یں تب

باغفلن اغلطك

اع محو

اش \_ ل كري

الرجني المرسي

میں صرف ہوسکیں۔ نہ تو اُنکی فُرت متجبلہ البیے متعاکدان کے دہل کے در دردر درکھ سکی ہے۔ نہیں وہ حود قوقت ارادی بیراکرے جمے قابل استے ہیں۔ جس سے دہ اپنی ڈندگی کو خوننا بنا سکیں۔ کاش کہ آب لیے اوگ اس اصول کو سمجھ سکتے کہ امنان اجتے لئے حو نجورت بنیا لات کا محل طبیار کرسکی اسبے۔ اورائس بیں ایسی طاقیق موجود ہیں جن سے دہ اِن فکالمیف برغالب کا سکے۔ اورائس بیں ایسی طاقیق موجود ہیں جن ہے دہ اِن فکالمیف برغالب کا سکتا ہے۔ جو کہ ایس کے عذاب کا موجب ہوتی ہیں۔

بر ذبان نشین کرلیں کرمہاری موت کا وقت مُقررٌ منبی کیا میں ہے . خدائی طاقت کے لئے یا ایک نهایت ہی غیر وزو ل وزامعقول بات ہونی کے کدوہ کیسے جامذارول یا اپنیا وٰں کو اس دیٹم کی کڑی رہنجیوں ہں تبد کر حیور ا جن سے رہا ہی کا موقعہ ہی غیر ممکن ہونا ہم اپنی کوشش اغفاست این تقدیر کو خود ہی بناتے یا بھارتے ہیں۔ اورابن جبالت افلطکاری کی مزاء پاتے ہیں۔ تقدیر کسی اینان کوبدی کرنے کے لے مجور نہیں کرتی ہے۔ اِسان کی رُوح تمام قبودس آزادہے اگر جم ان کے بیتے ہیں قررت فود عطا کرتی ہے۔ اور میں ان کے انتخاب ل كرفضم كي خودا فيناري خوامش كاموند بنب تابهم السي المدابي وترم وود ال يريكي مروات بهم اش كي كي ل وبرل سكت بي - ورا ادى ايم فيرسما فا قت اس ہے۔ بیعلت اور معلول کے اصول رئیل کرتی رہتی ہے۔ اگر قدرت یں تقدیر ہی سکام زُی و تر و رسکے رب ظرف ان الفاق مرتنے اور نمس علت اور معلوا نما سلسلہ مزمو تا۔ kul Kangri Collection, Haridwar Digitized By Siguifahia e Gango ty Gyaa

اين اين

ئۆر ئۆر

ال

-6

بني

الله الله

3

J

Kosha

بیشک خداعالم افیب ہے۔ مگرہ کسی اسنان کی نقد برکا صاب بیلے ہی نہیں رجیور تا۔ نہیں اُس نے ابساکوئی محکمہ حساب کھول دکھا ہے جہاں اِسْالوں کی بیدائیں سے بیلے اِن کی زِندگی کے دافغات رکھے جان اِسْالوں کی بیدائیں سے بیلے اِن کی زِندگی کے دافغات رکھے جانے ہوں۔ خدا ہما دے سامقہ خود کام کرنا رہتا ہے۔ وہ ہمائے اندر اور کی جان کے قوافین اور ہما ایک وافغہ کا بیب ہے۔ بیاد مہارے سامقہ کھے ہوئے ہیں۔ اور ہم ایک وافغہ کا بیب ہے۔ بیاد وکسی کے کھا ط اُن کا رسانے میں کسی قیمی کی فوشی محدوس منیں کرتا۔

## مُون كُمتعلى فينسكوني

بعض اُوفات بیشینگو بن جوکسی شخص کی موت سے متعلق کی گئی
ہے۔ صبحے ثابت ہوئی ہے۔ اور لوگ اِس سے فوری نینجہ کال لیت
ہیں۔ کہ ہرایک شخص کی موت کا وفئت مقرر ہے۔ چنا بنجہ وہ کہ دیت
ہیں۔ کہ فلا ن شخص کی موت اِس بیشینگو فئی سے مطابق صبحے نکلی۔
ہیں۔ کہ فلا ن شخص کی موت اِس بیشینگو فئی سے مطابق صبحے نکلی۔
مگریہ نینجہ صبحے نہیں ہے۔ اِس موت کی وجہ دراصل وہ بیشیکو ٹی ہے
بوکمراس کی موت سے متعلق کی گئی تھی۔ وہ شخص ایس سے مطابق آپ خواس کی موال ایس کے مطابق آپ خواس کی موت کی وجہ کرتا تھا۔ اِن خیا لات کو جمع کرتا تھا۔ اِن جیا لات کو حمد کرتا تھا۔ اِن جیا کی حمد کرتا تھا۔ اُن کر

كوه فلا ا

پائیگا.

این الفاظ و

بن جله زت ز

زندگی آ دل مسک

بن مص با

ایردی

الوات متات

اوماً ۔ کو سمہ

رہتے ہیر

الايك د (

ال *اوگ* CC-9. کوہ فلال دقت ہراس حمان سے معلت کرمائے۔ جو شخص ایسے دل ہرا بنی مؤت کا جذب طاری کا

بيلے

الكھ

وافن

ليت

ج

3

همى

جوستخف ائینے دل پر ابنی مؤت کا خون طاری کرتار ہتا ہے۔اور میشہ اس خبال میں مخور کر سہتاہے۔ وہ ابنے اس اعتقاد کا مزور میں اللہ عناست میں کسی میں میں میں میں اسلامی کی اسلام

پائیگا۔ جنا بخہ جنگ کے دوران میں وہی شخص سب سے پہلے مرتے

ہیں۔ جوکہ موت سے بہت ڈرنے ہیں۔ ایسان کی خواہش اِسے ایسے الفاظ و تصراف کی ترغیب دہنی رہنی ہے بوکہ وقت پاکرایس کا اعتقاد

بن جلتے ہیں۔ اِس اِعتقاد کی وجسے اگروہ ہے جا ادر غلط ہو۔ اُسکی

ات زندگی کمرور ہو جاتی ہے۔ اور دہ جلدی را ہی ملکب عدم ہرتاہے

زندگی ایک جنگ اعظم ہے۔ اِس میں دہی کا میاب ہوتے ہیں یو بیادر دل رکھتے ہیں۔ اور معنبوط قوت اِدادی سے جیستے ہیں۔

با فاعدہ جیما نی ورزش مرکا و آس مفاتی محت کے اصولوں کی افاعدہ جیما نی ورزش مرکا و آس مفاتی محت کے اصولوں کی ا

ہروں سے یا بہت کی مون کی دوں کی سے اور قبت کی بیردی سے بے و قبت

الات کی نفداد کرک گئی ہے۔ اگر اِن تام لوگوں کی موت کا وقت مجفرت

ہوتا۔ تو وہ کس طرح زیادہ عمر تھوگ سکتے ا ہماری زندگی بر ہمارے مجلسی صالات یا ٹلکی نتلقات گہرا اڑو ُ التے

اہتے ہیں۔ ایوس کُن کُرُة ہوائی میں ہرایک چیرہ پذمردہ نظراً تا ہے۔ الکِ دلاُداس معلوم ہوتا ہے۔ اگراً ب چاہتے ہیں۔ کرا پ کے تاک

ال لوگ زیا ده مم محمو کس - اورخو شنازیذگی نسرکزی - تواس کری موادئ پایل Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Signifanta a Gangotri Gyann

C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Ko

سے ناپاک غلاظت بدر کردیں۔ نفرت ۔ انتقام - فرقد دارانہ جنگ مدل كومهيشه كے ليغ خير بادكىديں اوگول كى توجد اپنى حباتى اور دلى صفائ کی جانب راغب کریں۔ انہیں روزی کے سامان ہم بیٹیا نے ہیں مدّو دیں۔ اور اس اس قیم کی صنعتوں سے کام لینے کا ڈھنگ سکھلائیں جن کی برولت اُورب کے لوگ کروڑوں دو بیے کماتے ہیں۔ فارغ البال انہیں میاری غمرب وقت سے بخات دوائے بیں بہتر کامیاب ہوسکیکی۔ زنگستان میں اوق فت وسطرہ مرسال ہے۔ جبکہ مبندوستان میں مردول کے لئے اوسط عمر ۲۷ سال اس مل ماہ ہے -اور عور اق ل کے لئے سم سال ، ماہ ہے- إنگلتان کے لوگرال کی اوسط عربس نہ بات نی قواعب رصحت كى صحيح بېروى كى بدولت ب- اسيس شاكنيس كمهارك مك كى نبت أن لوگوں كاطريق داليس اورطرز زندگى ببت ببترے -وه لوك قاعده معنابطرا ورصفا في محد زياده با بندم وان سي مكا و سيسب بیزی قربندسے رکھی مباتی ہیں۔ اِنکے کلنے بینے کام کرنے بسر کرے اور ارام كرنيكا و فت فرر تولك حبى بالبندى وه أورى احتياط سے كرتے ہيں - ابني وجومات سے ان کی زندگی میں صابطہ اور قاعدہ کی یا بندی مرا یک معاملہ میں د کھلائ ویتی ہے۔ اِن تام باق کا برزندگی برکی صفر پراتا ہے۔اور درا تن عمر کی خاص وجدبن گیا ہے

ازلیّه ابدی

ئیسے تک ز

بلكه و بلكه و و

ادلود

CC-D Surukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

فصل دوم

ورازى فمركي منرورتان

داری عمر کی صرور توں بی سب سے بدی صرورت روح کی الليت يا أبدتيت بن اعِثقادسك مردستفس ليك أناك بني كوازل يا الدى شليم كرناب - أوراس اعِنقاد سے زندہ به مناب - أور إس اب رگ وربیندس نشوونادین کامونغه بانایس ده صرور دیر تك زنده رميكا - بيحقيقت مي سيج ب- كدر نسان كوموت نبيل مارتي بلكه وه خودا بني موت كوُمتُو كُرتا سب يجب وقت إينان ابني طاقتول یں اِ عتبار کھودی آہے۔ وہ وت کے زودیک مانا ہے۔ ایک علی المرك ببنجن برآ دم أين موت كي خيال كوايت الدسنية كرناد بهاب اگراپ زیادہ دیرتاک زندہ رہنا جاہتے ہیں۔ توموت کے خیال کو کہنے ال دو مانع كے زود كى مت استے ديں - ديركى سوج د جار سے خم كو rukul Kangri Collection, Handwar Dignized By Siddhanta e Gangoti Gyaa ببل فاق مدّد ائي

م مبای یاب ن می

کے کی

ادست

سب رئارام

جهات لاکئ را دی فيال

تهاد

باكراع

الزكز

سرده

دلي

ے

خوشن

لرسينة

براير

ہیں۔ جبکہ کروری اور نیت ہمی کا بار بارخیال کرنے سے ہم بہت ہمتن بنتے جاتے ہیں۔ جولوگ تندُر ست رہنا چا ہتے ہیں۔ اُن کا فرض کے
کہ وہ کبھی ہمیاری کا خیال دِل یا دماخ کے نزدیک مت آئے ویں۔
جولوگ بڑھا ہے سے بہت ڈرنے ہیں۔ وہ جلدی ایس جہال سے
رصلت کر جائے ہیں۔ بہ خیا لات اپنیان دل کے لئے زہر کا کام کرتے
ہیں۔ ارسان ایس لئے زیادہ و کھ اُسٹانے ہیں۔ کیونکہ وہ اُبنی جبا نی
امراعن کا بار بار خیال کرتے دہتے ہیں۔ اُبنی کرور بول کو باربار دہرائے
ہیں۔ اِن کی قوت عافظہ اور دوئر کی طاقبہ اِس واسطے کرور ہوتی ہاتی
ہیں۔ کیونکہ وہ اُبنے مالک کی مہتی ہیں جوائن کے اپنی روح کی مہتی سے
ہیں۔ کیونکہ دہ اُبنے مالک کی مہتی ہیں جوائن کے اپنی دوح کی مہتی سے
دا بہت ہے اعتقاد کھو دیتے ہیں۔

خیال اعتقادیں تبدیل ہوجائیگا۔ اورودت پر تہاری موت کا باعث ہوگا ہماری ابنی خواہ ش تبیس کیا ۔ افاظ دُھرائے پر مجورکر کیگی۔ جو کہ وقت پاکراعتقادیں تبدیل ہوجائینگے۔ یہ اعتقادہ ہی ہے۔ جو کہ ہمارے دل پر از کرتا ہُوا اس کے خیالات کو مشککہ کردیتا ہے۔ اس بیں ذرا بھی کلام منیں ہے۔ کہ اِلفاظ سے اعتقاد پیدا ہوتا ہے۔ اوراعِنقاد سے اعمال مرزد ہوتے ہیں۔ اِس شخص کی موت میں ذرا بھی ٹنک میں ہے۔ جس کے دل پر موت کا خوف طاری د مبلے ۔ اور جواس خوف کے ماسخت اپنا وقت کا بط دیا ہے۔

## إعنقادكي طافت

میدان جنگ بی دہی آدی سب سے پہلے مرتے ہیں بوبوت
سے نیا دہ ڈرتے ہیں۔ پس درازی عُرکا سب عدُہ طریق ہے ہے۔ کہ م موت سے بے حون ہوجا ڈ۔اور اِسے نفرت کی نگاہ سے دیکھو۔
ایرس صاحب لکھتے ہیں یہ ڈینیا ہیں ایسے بھی ایسان ہیں جو کہ وُشیٰ رنگ کے بادلوں ہی سے ہمیشر سیارہ دیکھنے کے منالش کی دہتے ہیں۔ روشنی کی روئیں آتی ہیں اور جلی جاتی ہیں۔ لیکن سیاہ بارہ برایر سمان میں قابم رہنا ہے۔ واقعی آیسے آدی قابل رحم ہیں۔ وہ م مرایک معاملہ س عیب جو بی کرنا چاہتے ہیں۔ سرایک چیز کا بُرا بہلو ہی

i Gyaan Kosha

م ن كى سائنة أناب مايسا الناص ابنے عبوب كرمنبى ويكھتے ہى وہ دۇسرول كے بيۇب كى برتال بىل گكے رہنے ہیں بھی كہ وہ بونو دۇمسرون کے میروب کو ایک نامعلوم قالوک قدرت کے مطابق ایسے اندرکشسن کر سیتے ہیں۔ آور آئیدہ ان تنام بُرایٹول کا خودہی مخزن بن جانے ہیں۔ جولوگ اِسی فیم کی عادات بیداکر لیت ہیں۔وہ اپنی بدیشمنی کو فود بیداکرتے ہیں مقیبت کے دارد ہونے پروہ تقدیری الزام دبیتے ہیں۔ بوگشار ترکے مُقتنف ہمیں بیتن دلاتے ہیں۔ کہ ایسان کی عمر مراصلتی ہے۔ وہ ایسے طریقے بالاتے ہیں۔ جن سے بربلا نکاف شبر برط مدسکتی ہے۔ الطرافقال سے ببلاطرین برہیجی یا مجردین کی زندگی ہے مجرد رہنے سے اِنان کی مقام الذام ول وماعي جماني من طافت فابم رمني سع اور برطابان مے نودیک سیس اسکتا- اسی خیال کی تائیداب معزبی عالم کر رہے ہیں-مشهور مُصنّف ريليف والدور أبن لكصناب، يمبين أيك براعاً لم سائبس النا ہے کر اینان کے بیم کی بناوٹ اوراس کے دل و ماغ کے اقوائے کے مفنوط بونكي ميعاد كاجب ومسرع حجانن اؤراا فكي درا زي عمرس مفابله كياجا وسي قرير تقديقاً معلوم موتاب، كرانسان كي عررا كيا وهيرسال سے كم نيں موسكتى ليكن لاكھول ايسا وال كى حالت اس زمانہ ين قابل رحم نظر ال سے وال کے اجمام مراصابے سے اس قلالانو دبت منك نظرات بي مكروه النبي جوراك برجور بوجات بي ادرزيان عرسے بہت دیر پہلے ہی اس جہان سے رحلت کرماتے ہیں۔ جونگر

بهت

المنت

3,03

الن

ول اگرنوا

کروچ

ناب پندیا

الن-

اُورا نہ

بإكيزه

ریگے

بت سے آدی درمیانی عرکے قریب بی مرجاتے ہیں۔ اس سے بیعا یقین فایم ہوگیا ہے۔ کہ یہ ہی اینان کی قدر تی عمر کی میعاد ہے۔اِس لئے بهندسه ادى جيها ده ايك فاص حصة عُركا مبوك ليتي بي إس بات كو دیکھوکر کہ دوسے اِشفاض اس عربیں کمزوری کی علامتین طا ہر کرتے ہیں۔ دہ بھی اس خیال کے زیبا ٹر ہے سمجھنے لگب جائے ہیں۔ کہ اُن کے ساتھیا ی سائوک ، توگا -بس اس فرہنیت کے بیدا ہو نے روہ آہے اور ان شام بلا دُل كو نازل كرسيت بي موكد برط اب كي علامتين بي - اوَرب رب جھالیے وقت سے بہت بیشتر ہی دقع یں آگاہے وانان کا ول اس كيم مك بناي يا كارك يسبن بى نازك تعلى دكمتاب اگرنوگ اس تعاق كو حذب سمجيرمائي . تواس بين درا مهي كام نبير ب كروع بايس صدروس سي زياده عمر بحوكس كين

فول

زل

CU

ابسے اسان موجود ہیں جو کراسی برس کی عربیں جوان معاوم ہوتے ہیں جگیونکہ ان کا جہرہ البیا خوش باش معلوم ہوتا ہے۔ اُن سے اطاوار آہیے ينديده اورد زربا معلوم موسنة بن كه أن كي صحبت البجيات كاكام ديتي ائن کے ول بر کہی۔ اسے نفرت ہے۔ منہی صدہے منہ ہی کہی تکلیف کا المبارات كى زبال بيهم من يرثون باش عادات إلى حبيم ين منتقل بوزي ا اردانیس ببیاری اور برط صابے سے معفوظ رکھتی ہیں ۔اگر متنار سے بیالات باكيزه بن- توده أبني مفنبوطي كم مُطابق قدرتن كي روح برابنا فولا يجنب دینگے۔ اِس کا نینچہ یہ بوگا کے متیں وہی خیالات ایک بڑی طاقتور رَ و کی

صورت میں واپس مل عبائینگے۔ اِنسان خود موت کی تصویر بنا آہے یہ کرانز اسے ہی گھیرلتی ہے ۔جس قدر وہ موت سے ڈرنا ہے ۔ اننی ہی جلدی ہ اس كاشكار نبتاب ركف جرمنى كالنائب بى متبود شاعر نفا وه لكمتاب المران ان فررت کومجور کرسکتاہے۔ کہ وہ اُس کے جمسے اِن تمام فیرجنسی اجزاء كوبدر كروے مجوكه بيارى ئيداكرتے ہيں بيكن بر صرف اس صورت بن مُمكن ہے جبکہ ارنبان کا دِل مفبوط ہو۔ اوراس کی قوت اراد مُن تحکمہ ہوئ جب تم ائینے جال علن کی طافت کو بخوبی مجھ حاوئے۔ تو نمنا راومالع إس فابل موجا ليكا - كه تم فدرُت كى اعلىٰ طاقتوں سے ہم ا منگى ببيداكر سكوكے-اکیسی دہنبت کے بیدا ہونے برئم خیال کی علی منزل میں جلے جا ویسے۔ اور تہارے دورو بڑھاہے کے شاندار نظارے تود کو دیش ہو سکے اور م نیاده دینک ندر در بوگے یس شخف کاول اس منزل به پینی جیکا ہے ایس كى ائميدى صرور مبره در موتى بي مرى كرين چندر فرمات بيئ كريكي مزاج شخص کھی کامباب منبس ہوسکتیا ؟ یہ بالکال سے ہے۔ کرخون وہشن لنک ہی اِنسان کو گمُراہ کر نیوالی قوتین ہیں۔اور یہی ہمیاری اورموت کی بیش خمیم ہی بہاں سامنے کا ٹیات موجود ہے بیسے تم نیندہ ہو۔ بیر بھی نوندہ ہے۔ اِس کے تمام نظارے اِسکی نِیڈگی کے مظہر ہیں کا بُنا تی نِیڈگی کا مُعافظ مالک کائیات ہے جے تم خدا۔ ابٹور پر مانا کے نام سے بولتے ہو۔ جے م اپنی ندگی میں ٹک نیس کرتے ہو۔ دیسے ہی خدا فی ندگی بی شاکر ناکفیس در فل سے کے مقابلہ کا انگار ناکفیس در فل کے انگار میں انگار ناکفیس در فل کا انگار کی انگار میں انگار کی انگار میں انگار کی ان

,

قابخ

دجهر. اوَد ما

ون ال-

دیا۔

زباده

خاص. رير ر مورکي.

أحائيكم

ال بيا

نابع كرت بو تونباري كاليف كانكرمالك كانبات كرمونا جاسة .

#### جذبات كااز

عم کا از بھی اِسان کے اور بہت ہی خوناک ہونا سے جیندالال یں کئی رنسانوں کے کانے بال غم کے نبراٹر سفیدبن گئے ہیں۔ اس کی وجسے انکھوں بیں فرا اُ سواجاتے ہیں سُندی ذائعہ کو بجار وبنی ہے اور باصمرخراب كرديتى سے حباسے رُحناروں برسرخي اجاتى ہے۔ ون سےول سرا سے اورومشن سے من بیدا ہوجاتا ہے اں کے بیفلاف فیفٹی باصمہ کوسٹیاں کردینی ہے بیجب علم موسیتی رُدح کوغذا ديباب- اگرنماين مزاج كوفا بوركهوك- توتم أين آب كو بميشه ابك امن عالت بن با دُسطے۔ برآ زبایا گیا ہے۔ کہ رؤمانی ٹاٹزات جمانی ٹاٹزات زبادہ زورآور ہیں۔ بوگ ٹاسٹر کامنٹوکہ ہے۔ کداگر اپنان کی قرحہ جیمے کئیں فاص حِقد برکجهدویر ماک لگانی جادے ۔ تواس حِقد کے اجزاریں حرکت محول ہوگی کسی چیزیرنادہ دیناک خیال جانے سے اِنسان کے جیرہ بربسُر جی آجائيكي اؤرمكن ہے -كرجيمك بعض حِقة زبارہ بول جائيں م بت سے عکیموں کی کامیابی کی دجہ یہی ہے۔ کہ بہت سے دی اِن بِيا عِنْبَ رِقَا بِمُ كَرِينِ لَكَ جَائِةٍ بِي - بِي هِ مِنْبِارًا مُن كَي إِمِدَادَ كُرْتًا

ہے۔اور وہ اس کی دحہ سے بھی بہت سے بیماروں کو تنار کرت کرنے

ين الماب الوسنة إلى و در حقيقت برادرح كى طا فت سب مروك ون كوسركت بين لائت - اگراپشان كے دِل كى طافتيں اختقادا وربقين کے ساتھ کامیں ان بی جائیں۔ تودہ کری جی اُدی سے اندرانسی قر تیں ببدار کردس کی کرده مرایب نتیم کی نکلیف کا مقابلہ کرسے کے فابل ہو جائبگا۔ برہم روزانہ تجربرے مُلاحظم كريكتے ہيں -كداكر سم ایک صرب پر ابنی قریر قابم کری جو کہ ہماسے اوپر جمار کرسے والی سے ۔ قواری کے كليف سے بيلے ہي ہم اس كا از محتوس كرائے اگ جانے ہي -جب خیالات کی دوارس طرح ہمادے اوپراٹر کرتی ہے۔ تو کون ب سے اکارکرسکتاہے کہ ہماری موت کی اصلی وجہ ہماری اپنی کمزوری اور يست خيالى م قررت كافين مبينه كُلاب جوارك بن فين سي حوام ستے ہیں ۔ اور انہے ون عذاب میں کا شہریں۔ اِس کے لئے وہ مؤ د ذئمة وارمين مراكب إنسان أيني تفذيرًا ب بنا ناس - اورابيي فسرت كا دہ خود معارہے۔ مالک فدرکت کیسی کا دُسٹن نبیس ہے۔ اور نہی وہ چاہتا ہے۔ کہ برونباعذاب کا گھرہے ۔اگرانسان اسکے نوابین کے ہیروی سے إسخرات كرتے ہيں- توره حود ہي وكھ أسمانے ہيں۔ قدرت كي غرمن بديانين اِس جبان كوخ تُقبورت اوزنيك تا نُراّت د بنائب - الرابنان قارنت کے ساتھ موافقت یا لیکا محت کا طربی صحیح طور برئی کھرچائے۔ وہان تا ترات سے ضرور مستفید ہوگا۔

لاكسي

بجردن

كالمركي

اعدر كاب

(الم

اوگی ۔ بس

بعاديمحص

الرث كورا

ال ال

السال

ازي کي بيسه

اللح كُنُ لِنَّ

- المتعند

## رائاتی زندگی کی میاد

منہور مفتن ہوجس کے قوانین اس وفت منوسمرتی میں بائے جاتے ں۔ اُعلیٰ درجہ کے پاریک بین سفے۔ ناریخ دُنیا بیں اِس سے نیٹر اركى كئاب بى أبية قرانين ننبي بل يكي بي- وه إنسان كيائے مجرّدین کی نفلیم دسبیت بھیائے اس امر ہی خاص زور دیتے ہیں - کہ اس فیزین كره وسال كى عمر كال صنرورة اليم ركها جاوے وہ تاكيداً فرماتے ہيں كابنان كَائْمُر كَى مِيعا داس كے نجر وہن سے جارگٹا سے كم نہيں ہوسكتى لينى بقتنے امن ایک ایک ارتبان نجرد رمیگا-اس سے جارگ عرف در معرفیا ارسطو أونان كامشهور تكيم مجروين كي بجلف بلوعنت كالفظ إستغمال زاہے۔ اور تکونا ہے۔ کہ باؤعل سے وقت سے باسنج گناعمرانسان کی اوگ - بس اِن دو او الم عقق کی راسطے مطابق یک صدسال عمر کی ہالہ محصنی جاسے مرحورہ و الذکے سائینسدان حبوانات کی بلوعت کی میاو الن كوشاركرك إن كي عُركالداره لكات بي بينا بخر سُور كي بلو عنت مات ماه مركوش كى باره ماه بالى كى اشاره ماه كيّ كى دوسال يشيركى اں سال بیل کی بیا رسال ۔ گھوڑے کی پاسنج سال ۔اونسٹ کی اعد سال ائی بس سال شار کی گئی ہے۔ اب اِن سب کی عمری اِس مدت سے 

بیس سال ہے۔ اِسی طرح دُد مسرے حَوالوں کی عُمرِس شا در کبیں۔
منو کے مندر جہ بالا بیان سے بیٹم او نبیس محبنی جا ہسئے۔ کہ اِسان کی سے در کہ
صدرسال سے زیادہ دیر نہ نہ ہی نبیس دہ سکتا منو نے او سط عُربیان کی ہے۔ نہ کہ
زندگی کی میعاد بتلائ ہے۔ کیونکہ مندوستان کے قدیمی دوایات سے صاف عان
معلوم ہوتا ہے۔ کہ اِس ملک کے لوگ یاب صدر بس سے بہت زیا دہ دیو
ماک کئی موروں یں نہذہ دہے ہیں۔ جنا بخد ایس امرے منعلیٰ ویٹانی بہانے
میک تبعید اور دُوسرے سفیروں کی دائیں ہے جنا بخد ایس امرے مُدین

# إنسان كي عمر معلوم كرنے كا فاعدہ

للجيح و

ال مراكبة المسالة

بورئ من گرموجوگه مال يقد

کے بیا نا رائیس ہیں۔۔۔

سے زمار

الفرجير ج ومكندا

10000

فذيم مندوول كي عمري

بهندوكنا بول مين برطى عمرول كاذكر مار بار برطه كردل كوحيرت بيدا اُولَى تَقَى - كرآ يا بينهام رواسُّنبن امسانه بين باواقعي صدافت كا اظهار كرتي بي كربوجوُده زمامذ كي تحقيقات سائيس إور علمي مَا ربيخ نے إن روايات كو بالكل الله يقين بناديا ہے۔ يُونان مفبر سيستيز كے حيثم ديدواقات يا يونان آبار كياينات إلى صدافت كي تقدين كريت بي كارت برطه كرو وو وم رائیس کی زبردست شهادت ہے ہو بہ نسلیم کرنی ہے۔ کدانسان وافعی ماب صد الس نیاده عربهوگ سکتا ہے۔ اور قدار تی اصول کے مطابق زندگی بسرک مع ساری عمر تندر کست اور سکسی ره سکتا ہے۔ اور ایسان کی عرای کے مجردین اجرجہ جریہ کے زمانے چارگئاسے کم نہیں ہوتی ہے۔ بُونا فی عالم یا مُورّر خ المندراعظم كے ہمراہ ہندوستان بن ائے تے سکھتے ہیں كراہل ہنودك Kurkangri Collection, Haridwar Tikinzen Byldidurlan - earn betri Collection

ر معلق عرب ال

نهار

واز

ال الم

رگر

sha

m. .

بُونان تحریر کا ہے۔ کہ بنجاب ہیں آب آدی موجود ہیں جو درسو ہیں۔

زیادہ عمر بھوگ جگے ہیں۔ ہندو تا برخ اس کی شہادت ہیں موجود ہے

مری کرش جندر کی عمراس جہاں سے رحلت کرتے دقت ۱۲۵ برس کی تئے جیہ

دہ کیے شکاری کے نہر ہے تیرے گئے سے اِنقال کرگئے تھے یعبینے کی عمر موت کے وقت دو موبیس سے زیادہ تھی ۔ بُلڈ کو مُرکزی کرش چندر کے والد

موت کے وقت دو موبیس سے زیادہ با بھی مجھوگ بھے تھے مہاتما بہھ کی مُردِنت

موت انسی سال کی تھی۔ بوجہاتی بجالیف اِس بہاتما نے بروانش کیسی اُ اِکل موت انسی سال کی تھی۔ بوجہاتی بجالیہ ایس بہاتما نے بروانش کیسی ۔ اُ اِکل فرکزی والد کرز کو ارشونہ ووس کی عمر موت انسی سے رہا ہے۔ اِس کے والد کرز کو ارشونہ ووس کی عمر موت انسی کی تھی۔

# مغربی عالمول کی عمری

بعض مغربی عالموں کی عمر بی فابل ذکریں۔ محت معامل کی گئید معنون وزیراعظم فقر ہوئے گئید مول وزیراعظم انگانتان کی عرجب وہ بارجہارم وزیراعظم فقر ہوئے بیں۔ ۸۳ برس کی مقی- نیوٹن معاملہ ۱۹ اور مر برٹ معمد کا کم معمل عالم المعمل کا عمر بیس ایمن تصانیف بیس مشغول تقاربان و دوئل براحکام المعمل کی عمر بیسال کی عمر بیس گرجا بی وعظر کرتا تھا جس معلوم معلوم اور کی ایک واثنائن نیجید

. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Sigahanta eGangotri Gyaan Kosha

الركيد

نے لیا اکریک

ليمارك

بروسته به کی عمر میا

ل عمر بر

بر ایزناب اردطوسط

ارت <del>- ب</del> بالزرار

ار المار ف

اللي

الفهاركر

سبنری خورجا نورول کی عمرین

بن نفید بفائنا بت ہو مجکا ہے۔ کہ مبنری خورجا آور گوشٹ خور ورسے زیادہ ریناک زندہ رہتے ہیں بینا پنحہ ہاتھی کی عمر یک صدر سال تاک بائ جاتی ہے۔ لاطوطے کی عمر سائٹ سال تاک دیجی گئی ہے۔ اون مل کی عمر انسی سال کی عمر اگر الرن ہے۔ اور گلبند استر با الشی برس تاک زندہ رہنا ہے۔ کوئی گوشت جوز

ہافررای قدر مُرتّت کا زندہ نہیں رہتاہے۔ میری کردلی نےافغان فیافت اور والی دنیا بھریں خاص نام ہیدا کر رکھا میری کردنی نے افغان فیافت اور والی دنیا بھریں خاص نام ہیدا کر رکھا

ہے۔ ٹاید ہی کوئ ایسا مُصنت ہوگا جب نے انگریزی ٹوال ہلک کے ال یں استعدر کہری محبّت بیداکی ہوگی ۔وہ درازی عمر پراہلی خیالات

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddbanta e dangori Gyaan

S. 0.15

را مر دالد ارمنة

الع

4

2

したない

Kosha

### خيال كلطاقت

د حیال ایک اعلیٰ طاقت ہے۔ وہ دُنیا میں دُوسری طاقتوں سے ہرجما سترادر تقوی ہے۔ یہ ہمارے دماغ بی محفن ایک حرکت نہیں ہے جو کرمیند نانبول کے بعد وور موجانی باکہ خیال دورج کی اوار ہے۔ جیسے بنان مے مُنہ سے کھی ہونی آواز آاربر فی کے راستہ سے دُوسرے مقام برہنے جاتی ہے۔ دیسے ہی دُوح کی اواردماغ کے بُرزوں بی جبکتی ہوئی ارول کے داست سے دُوس مفام بر بہنے جاتی ۔ دمانع اے وصول کرنا ہے۔ گر اُسے فائم نہیں رکھ اسے لیک دُوسے و ماغوں میں اپنی برقی طاقتوں کی مغر بُنچادينا إن يتم كسى خيال وابن دماغ بن بمينند محفوظ نبين ركه سكت بويام كائنات ين بيرى امول موجود سے اواح واغ كے ذريعير سے ايس يل گفتگورتے رہتے ہیں جوارواح اس ونیاسے فایٹ ہو یکی ہیں اور ہمسے انتے ہی فاصلہ بربو تجوریں متناکہ شابت دور سیارہ سے رجعے ہم ندر اجراد ابن دیکھ سکتے ہیں۔ دہ بھی دماع کوہی آبینے بینیامات کے لئے وسیلم بناتی ہیں۔ جن مُربلي سُرول كو كريا كانا ہے يُمكن ہے۔ دہ سبارہ من بنی سے نالن دنی ہول۔اُدرگیاتے اِسان دماغ بن اس دورددازنا معلوم طبقہ ہی مسرت رومان بيداكرك كاموجب بني بول يوكيون وقبين كرتاب ال كى المبت صحيح طور رمعلوم مى نتبل كرسكتا ، وه خواب سے اندرا المام كوليا

به بی اداریم اداریم

الكفتاء نياب يا

یں نید نائز

و بن نسم ر

المراب

از کار و

مرسر

ارم داء ارم داء ک ر در

بن د ما

3 60

بدي نے كاو سالم ميں مم إن خبالات كو بلند طبقات متى سے عاصل كرتے ہيں۔ ادر مجرد و مرول کے پاس مینجا دہتے ہیں ٹنکسیر جو ڈنبا کا بڑا تا عرادر سخمبر المناسب نیکی یا بدی کسی چیزی نام نبی سے بہاداخیال بی دو مری چیزول نا بالمرزكت ديكر إنسين نيك بالبربنا دينا ہے برگري سيا ي به مركناه اورجم ین نیت کا سوال ہونا ہے۔ نیک نبنی خطرناک سے خطرناک معاملہ کوئرم نبی<del>ں می</del> دی جبکر بدنیتی معمول سے معمولی معاملہ کو جرم بناویتی ہے۔ جب ہم سو چتے ہیں۔ دیسے ہی بنجاتے ہیں۔ ہمارے جبالات ہی عمل کی کل بنُ نقل بوست بن - زِندگ ك بر معلف اور يوان ك قابمُ مكت بس خيال باعل الرب الرسم بدخيال كرتي بي كمهم بورس بوكئي بي - قوم عبادى موت كي تربي جا ل- إسكيه خلاف أكريم برسوجة بي كمهم جوان بي قريم مبت ديرتك بني طاقت كوفي المسكتة بي بخيال حبم كے تمام بُرزوں برگرااڑ جاتا ہے جس سے ہم اِن بُرزوں كو از گار کرستے ہیں یا انبیل زندہ کردیتے ہیں۔ بس کیے دُور کی بہتری اس میں ہے الم شکر گذاری محبّت ادر مشرت سے جذبات اپنے دل بیں بیدا کرو مروحانی ونبا ل دمیث عون مایوسی بیماری موت کیلئے کون مونعمی نیس ہے خدا كامقىدائ جبان بي أنذيا داحت بيد اكرنام جب اساكا دوح ارتم راحت کے قانون کیساتھ ہم اسکی حال رتا ہے مشینت ایزدی کو پُراکر تا ٥- يس أكرتم وياده وبرتك زنده دبها جا ہے ہو۔ تومُسّرت اميز خيالات كو بے دماغ بس طبکہ دوران آدموں کی سجت سے بیمبر کردیج بیاری مذاب Will kandit chi patron, Handwal Dignized by Siderlantae Gangori 2 yaan

ہے برجا پرچاکہ چند پرنیج جاتی پرنیج جاتی پرینام پونیام

> ہم سے بنوربین بنوربین

، بین-ازن و کی

5

ہے یہ مریان مریان

osha

قانون کینان گناہ ہیں جب کا مقعد میں خوبھورتی ہے۔ موس کی دھوب تازہ ہوا۔ درخوں ادر کھولاں کی خوب الرق سے بیکو ہو۔
اورخلفت کے مکھنٹ سے فاصلہ بچھڑے ہوجیں دولت کو تنہ ہے اپنے ہاتھ یا دہاغ کی محنت سے بنیں کما یا ہے۔ اُسے بھی ہاتھ میت لگاؤ رسانے دیا دہ دماغ کی محنت سے بنیں کما یا ہے۔ اُسے بھی ہاتھ میت لگاؤ رسانے دیا دہ واس بات کویا در کھو۔ کر دوشن کے فرزند روشنی میں اندھیں کے خون کے بغیر یا میں میں بیار کھی سے تیں ہیں اندھیں کے خون کے بغیر سے میں میں اندھیں کے خون کے بغیر سے میں میں سے تیں ہے۔

بمار

بكل

غذايا

#### باقاعده عا دان كى ضرورت

دندگی کے معاملات ہیں کہی اول یا قاعدہ کی بیروی کریں۔ اور اُبیت وزور ہو اور اُبیت معاملات ہیں کہی اُبول یا قاعدہ کی بیروی کریں۔ اور اُبیت معاملات ہیں کہی اور کے حام کرنے کا وقت صبیح طوربہ مقرد کرکے ایس کی با قاعدہ بیروی کریں ۔ ابیسے عمل سے ہم کو مقرد کرکے ایس کی با قاعدہ بیروی کریں ۔ ابیسے عمل سے ہم کو کھانے کی است ہما اُسی وقت بیدا ہوگی۔ جو اُس کا وقت مقرد کیا جام فقت جا جھانے کی است ہما اُسی وقت بیدا ہوگی۔ جو اُس کا وقت مقرد کیا جو اُس کی موقد کی موالی کام فقت بیدا ہوگی۔ جو اُس کی عاملات ہیں جسی ہما ایک کام فقت بیدا ہوگی۔ اس سے براگر ایسان کسی خاص وقت بیدا ہوگی۔ اس سے براگر اور اُس کی خوا ہش بیدا ہوگی۔ اس سے برائی ہو کہ اُس نیا ہو کہ برائی داری کی عامل کے تو دور سے رفز اُسی موقع بربائی ما فائد کیا جات کی عامل کی جو ایس میں اُس بیدا ہوگی۔ اس سے برائی ہو کی خوا ہش بیدا ہوگی۔ اس سے برائی کی کو کی خوا ہش بیدا ہوگی۔ اس سے برائی کی خوا ہش بیدا ہوگی کی کرا ہے کہ کی کرائی کی کو کرائی کی کرائی کی کا کو کرائی کی کرائی کی کرائی کی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کی کرائی ک

میں قابم کرلیا ہے۔ جولوگ دفت پر مبرایک کام کرنے ہیں۔ وہ صیحے العمل رہنے ہیں۔ اقدان کی زندگی محفوظ رہنی ہے۔ نافر ابنیں بیاری ہی تنگ کرتی ہے۔ نہی وہ بے وفت موت کا شکار ہوتے بن - ابنی عادات کو ملیک رکھنے سے مرایب قیم کا آرام بل سکت ہے۔ورزش بلانا غرجبم کے گندے مادے نکالنے کے لئے نمایت صروری چیزے۔اگر کسی دوسری تیم کی ورزش کا موفقہ نہ مل سکے۔ چندس کا سیرکرنا نز منابئت ہی سان طریق ہے جس سے ہرایاب شفو فابده أسما سكتا ہے۔ إس سے جسم كى سنى كابل بدت مدناک دور ہوجانی ہے -اورجیم کے گزرے مادے باہر الكل جلت يس-

# سالم وماغ كى صنرورت

رسنان کے جبم سے فاسد مادہ مسامات کے ذریعہ یا بیدینہ پاسانن د فیرہ سے ہروقت بام زیماتار ہنا ہے۔ اِس کی کو پُوراکرنے کے نظے غذا بانى - ہواكى صرورت ب جب وقت كاب إنسان كا دماع سالم مالت بیں رہنا ہے۔ وہ جیم کی سؤب دیکیور بھال کرنار ہنا ہے۔ اور اس کے اندر کسی غرصنی اور کو داخل نہیں ہوئے دینا۔ مگر جب دہ Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siadhanta e Gangotri Gyaan

بيخ

مان

لقربا

بغير

دماغ کسی برخیال کا مرکز بن جا تا ہے۔ یا دوسروں کے ناتف خیالات كوائية اندر داخل كرلتيا ہے . وہ استے منصبی فرائین سے غافل ہو ما تا ہے۔ ایسی حالت ہیں ہی بیشا فی ۔ بے جینی ۔ بے اطبینانی علوم ہوتے ہے۔ کیونکہ جبمیں فاسد مادہ جمع ہونے لگنا ہے جس سے طرح طرح کی امراعن براهنی جاتی ہیں۔ اورجسم ون مدن کمزور ہوتا جاتا ہے۔ اورموت آفدم جات ہے۔بس میلم تربیر ہمیاری باموت سے بچنے کی یہ ہے۔ کدارِنیان اہنے دیاع کوسالم حالت ہیں سکنے ك ومشش كرے واور دوس كے نافع يا كمزور خبالات سے بي جب تك إنا نجم ك برُد ب ابناكام مفيك طرح كرف رہتے ہیں۔ ندتو بمیاری ندہی وف کا کوئی اسکان ہوتا ہے بیں کامل تذرمتی سے لئے و ماغ اور ول کا اطبیہ ان سب سے اعلی صرورت ہے جب تك ول بين المنظار اورد ماغ ير بديشاني سب كوني علاج ا پنااٹر نبیں دکھلاسکنا۔ طبیب کا ببلا کام یہ ہے۔ کدوہ مربین کے رل اوردماع كى يرىشان كودور كرسے كى تدبيركرسے مدوا فى إسى متورت میں عمیاب ہوسکتی ہے۔جب کہ مربین کی طبیعت میں اطبیتان تبایا ہوسکے۔ اِس اطمینان کے لئے بعض اوفات تبدیلی مکان یا تبدیلی مشهر مبت فابده مندثابت موتى ب كيوكه دوسر عالات میں دہ پریشانی وڈر برجاتی ہے۔ مشترد ماخ دُوسرے انتخاص کے ناتهم خيالات اني طرف كمينج لائيكا - آورا بني بماري كويرها ليكا مانان

کاد نبیر

س

اس ہے۔

د ل مرمز

مال کو کو

بوكه

بؤا

101

سنخ

کادماغ بیکارباخالی نبین ده سکتا- جوشخف نیک خیالات سے ہم اہنگ نبین ہوگا - اس کا دماغ برخیالات کا مرکز بن جائیگا - اس داسطے بر میش مشہور ہے ۔ "مرو برکیار با شؤو و وُرْد با شؤو بیمیار" - یرداقتی ازرده صداقت ہے ۔ "مرو برکیار با شؤو و وُرْد با شؤو بیمیار" - یرداقتی ازرده میدانت ہے ۔

دُنيا ميں جس قدر كمزور دماغ ہوگا۔ اتنا ہی خطرہ میں رہيگا - كيونكہ اس قسم کا دماغ دوسرول کے کم رور خیالات کر جلدی اختیار کرسکتا ہے۔ اور جلدی ہمیاربن ما تاہے۔ وبائ امرامن کے ایام یں کمزور دل لوگ سے سے سے مرتے ہیں۔ کیونکہ اُن کے دماغ بر مرمن یا و باکے مقابلہ کی طاقت نہیں ہوتی۔ بس اِس امر کی اٹ ڈھنڈورن ہے۔ کہ اینان اپنی دیا عنی حالت کی طرف پورسی طرح مُتوجّه ہو۔ مبت سے لوگ جم کی طرف نو فو جددیا صروری سیجھتے ہیں۔ مگر اپنی دماغی مالت كى طرف سے لا برواہ رسنتے بین كاش كه و مصحت كے المولول كوسيك طرح سبحه سكتے - درازئي عمر اس شخف كوحاصل بوسكتي ب جو کہ بیاری سے محفوظ رہنے کا مُمنز جان جاتاہے ۔جوشحف دابم المرتفی ربتا ہے۔ جو ہمین حکیموں یا ڈاکٹرول کی ادو بات پر معبروسر دکھنا بڑا۔ ابنی زندگی کو مشکوک بنا اینا ہے۔وہ کسی فٹورت میں دیرتاب زندہ نہیں رہ سکتا۔ اسی وجہسے عیاش لوگ سبت دیر کان ندہ نیں رہ سکتے۔ کیونکہوہ اپنی طاقت کی تا یک کی خاطر زیادہ ترمکیموں کے

نسخوں مراعتبار رکھتے ہیں۔ حب شخص کے دِماغ ۔ دِل بجسم سے فکر ق C-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta éGangotri Gyaan Ko و

100

ال سے

رل

ت ا

بربنی ربلی

f.

2

نان:

obo

طافت صابع ہو علی ہے۔ اِسے حکیمول کے سُنے تندرست نہیں رکھ سکتے۔ قارر نی طاقت ہی اصلی طاقت ہے۔ اوران کے قیام ہی زندگی۔ تندر سی ورازی عمر کا امکان ہے۔

1

(U)

اِس تام سجت سے ہم اِس مبتجہ بر مہنجتے ہیں۔ کہ اسان کی ذرگی اورموت کے سوال کاعل مبت حدثات اِنسان کے البینے اختیاریں سے۔ فذرت اے بوراموقعہ دیتی ہے۔ کہ وہ اپنی حسب منشاء کام کر سکے بواشخاص قدر تن زنگ سے فایرہ منبی اُسھانے ہیں۔ وابی اُس کے حود میں ذُم مدار ہیں۔ ناموا فق ببرو نی حالات کوز بروست فوت ارادی مناوب كرسكتى ب-اوركرتى رسى ب جوشخص ديرتاك زنده رسي كى دروست خوائش ركمتاسى -اورابسے وسائل اختيار كرارسا ہے ۔جس سے دہ بیاری اور کمزوری سے بچ سکے ۔ اِسے موقعہ دیا جائرگا۔ کہوہ دیرتک زیدہ رہے۔

مراكب إسان كواس امركاخاص مخاط رمنا جائے - كدكوئي وسر شخص اس کے ماغ یں کمزوراً در بیت خیالات کوداخل نہ کرسکے کسی شخف کو پر کھنے کی اجازت مت دہیں ۔ کہ متم نزر رسن منبی معلوم ہوتے ہو۔ اس برسم کے خیالات بہت سی امرامن کا موجب بنتے ہیں۔ اور بہت سی زندگیوں کے ضایع ہوسنے کی وجہ ہوتے ہیں۔ جوستمن اکہنے دمائ ول بجیسم کو کمزوری پیدا کرنے والے احراء سے محفوظ رکھتا ہے۔ معفر اس معمر المجان CC-O. Guruktu Kangri Collection براء کی ایم المجان CC-O. Guruktu Kangri Collection براء کی المجان المجا

رح وه : - بركماب بلامبالغدارُ دودان رام جكن اصحاب كے ليے الك مر المراج کے پرزجون چرترکو شایئت ہی پُرنطف دلچے پر بیرایہ سی بیٹی گیا ہے۔ بیک ان الجندر کی دندگی کو حقیقی دوب میں میٹی کرنے والی اکبینے و صناک کی بالکل زالی میکن راماین نظم و نیز کا ایک دلفیرب مجموعہ بے جومر سنی بالمبکی جی کی زیزہ جاوبد تصنیف کی او بار بھی گئی ہے۔ اِس بیں موقعہ موقعہ مشور زمام رام جگت گورائی تلسی داس جی کے بیمنی دو بول ا<mark>در چ</mark> با بیول کو نمایت خربی اور مجوبي كيسامة لأرعبارت كا تطف ودبالاكروياب وإس كماب بربنجاب سكيك المعلى مفارق برگردمنط بنجاب نے ازراہِ فقددانی ایک مورد بہران مرحمت فرمایاتھا۔ادرنیز بنجاب کی سُکُ کمیٹی نے کہنے سرکار مبرین مورجہ سرمار چی ملافارہ کو تمام سکول لا ٹمبریر بوں کے لیے منظار فرايا تقا منحامت بالنوصون في الديكماني جيباني تنايت ديده زيب قيميت بليعبدي مجلوب ومرول إلى إنشى تلوك جندسا حب محدم بى الما ى ادبى نيل يكرك فظمول كابك دلجيب مجوعه جركه لبداعنا فدورميم دومسرى بار چھا پاگیا ہے۔ اور جس کو بنجاب نیکسٹ بگ کمیٹی نے موجب سرکار منبر سور حد ۱۹رعبز ری الله مدارس بغاب كي لائرريوں كے لئے منظور فرايل - علاوہ ازبي بيكاب مثال مغربي مردي صوب کے مرادی کالا غرر اول کے لئے بھی مظور شدہ ہے۔ قبید اس اجواب كما بين ماداجه اللوك كى پیدایش اور مین ظلم و نقدی و ندگی می متبدیل مُولَفَ ومُرتبة تشرى شروس بكاش دوجي دهرم برجاره فرمبى واعظول كوجن بي إلى ا بنا بٹیا اور میٹی تھی رٹامل تھے۔دیگر مالک میں جیجنا اسٹوک کی سلطنت ۔ اس کی تحریریں اور dukul Kangfr Collection, Halianak Digi

וניסני

أبال بيخ ر

ام ر

في وصدروبيد نفذ انعام مرحمت فرما يا تفاء أورتنام مكول لاسميدي ل بي ركه حاف جملع وب سركر منبرا مورخه ١٨ راكت منافية كومنظور فرباياتنا قيم ي فيج لينج لل ١١٠ ر المستنف المري الدي المراب المراب المرابي المحل كالمان الم المحرك، مول ادرينيان در منيدكاب يجن سي مختلف كما نيون كي درييمان إب بالى بهن مدادا مدادى - نوكرا در وكرا نبول كم تسلق فرائيس بيان كي كفي بي - بنجا شكيك كركيشي في بوجب مركز نبره و مورة مراكست و وزيكرا ورايكار در نيكر سكولول كالمروا ع منظور فراكراس كي بانجو بلدي حزيد فرائ سيس فيتمت میراور میرونامورکهانیال کمتندش شروه یکاشید میراور میرونامورکهانیال کم بیون کے بیے تاکیا ين أوريد شف كابهن منوق بونا م - الرافهل واقعات بيمنى اور مؤرز كما نبال الوا لُان المراعا ق مائي . قواك يبب كجها ترجوما نات الرحياس سے بلد مي كما نول كى ست سی کتابیں ملتی ہیں۔ جو کہ بہت مُفیدا در مبن اموز بی یکن اُن میں اکثر حیا ور دل عبرو لارسى كمانيان درج بي عن سے بيح مناسب فائدہ نيس أسماسكت واس كتابين ريح منده تمام كما نبال اصلى واقعات برمبني منائبت مؤ ترطريفه س درج كى گئي بي - إسن لأب كومين بنجاب سيك ط كبلى ازراو فدردان تام سكول فالبريريون كي بخ سركار منبروا مورضه وراران المناع كونظور فرمايات بمستن فيجلد مر عستنفه شری مشرد مے رکاش دیو سادی راماین میں رام بہاب اسے زیادہ رفت انگیزادر نصیحت خیر بین اور کوئی نہیں ہے الن بى ايك ايسى كتاب ب كرجسك ايك ايك كيركيط كم مُعالع مع عمر عمر عمر أرخير سبت ملف أورمُفيذ فصبحين عال وى بن بسكوان دام جندا كا سجاى ك المحيار ان جی کا ذاتی ایثار ۔ لیجس جی کی برادران محبت اور خود صبطی یسیتا جی کی ایسے ہی کے ولل بے عزمنا مذمحتن عزت ادلنظم وغرو فبرو کے لئے عجیب وغریب آمورسین ہیں بہوں کے Gurukul Kango Comportan Handwar DigitizetiBy Sidehenta Gangor Contan

میندرجی میندرجی کارندگی مخربی اور قدم موقعم کی مفارش میکسنگ میکسنگ معلور معلور میلسنگ معلور

> ر بی مرمدی آمسی آمسی ای تبدیلی

ری بار زری مالا:

יינטא יינע יינע

ی اور کمرسا

## دناروب جان باشندی کان نصنیف، مهان ماشفراط اور می گروس امرواد

است سے میں اور ایس اور ایس کی اور ایس کی اور ایس ان کی اور ایس انگول رہی کی دو دہیں کی ۔ اس ان کے اعلیٰ اور میان کی اور ایسے انگول رہی کی دو دہیں گی ۔ اس ان کے اعلیٰ اور میان اور ایسے انگول رہی کی دو دہیں گی ایک انتخاب کی دو ایس کی ایک انتخاب کی دو ایس کی ایک انتخاب کی دو ایس کی دو ایس کی دو ایس کی دو ایس کی دو میں انتخاب کی دو ایس کی دو دو دو ایس کی دو دو ایس کی دو دو ایس کی دو دو دو ایس کی دو دو ایس

موراک کی مرد کی است المالات بدرابو جانا ہے ، اور است ان کا کا تاب بدرابو جانا ہے ، اور استان کی بالک تاب بدرابو جانا ہے ، اور استان کی بالک تاب بدرابو جانا ہے ، اور استان کی بالک تاب بدرابو جانا ہے ، اور استان کی بالک تاب بدرابو جانا ہے ، اور استان کی بالک تاب المائن المائن کے دیج ہے یا فد ازس ان تام بالوں کا اکتفاد حرراک برہ ہے ، اس سائن ان کا حیال ہے ، کہ باکل فالون کی دوئن کا فاز قرت ہے ، کہ لوگ منا سب فذا استال بنین کرتے ، اس سے بخریہ سے ظاہر ہونا ہے ، کہ ایس کے کرتے ہے ، کہ استین فذا کا از اس کرائی بر مجلور کرتا ہے ، وبت کے غرضا رب ایس ، کہ استین فذا کا از اس کرائی بر مجلور کرتا ہے ، وبت کے غرضا رب کار جمان جانا کی شخص کار جمان جانا کی شخص کار جمان جانا کی جمان سنیں ہوں گئا۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

يهارش ا

كيا ملكونيا

كه وعقوالم

مناسخ كما

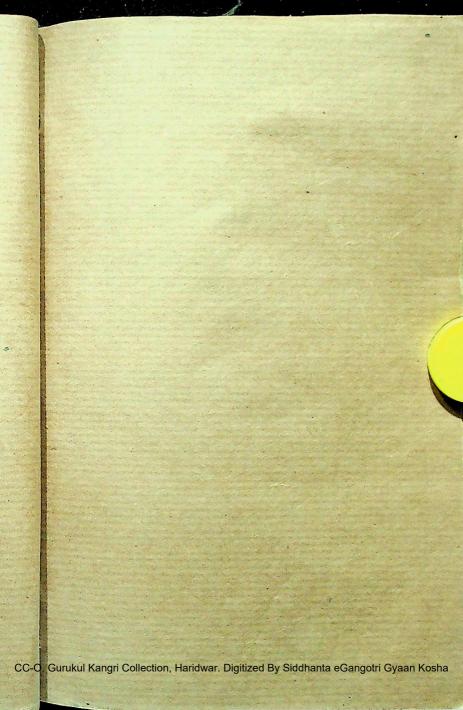
نبازئ كا مانولت مبركساتة دركس

كماراش

رگانی

بر مندو ایناوت میزایش بینایشاء زمی اور

77 一社らしいいらかりしいる المارث والماري المارية 71266 ميزاندات ، محريه الا مالمخالفينا عُلَيْ عَسْمُ ا 17 A Company Digitized By Styldha









रिद्वार कत है गलय दिन CC Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

## पुस्तकालय

## गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय हरिद्वार

पुस्तक वितरण की तिथि नीचे ग्रंकित है इस तिथि सहित १५ वें दिन तक यह पुस्तक पुस्तकालय वापिस ग्रा जानी चाहिए। ग्रन्थथा ५ नये पैसे प्रतिदिन हिसाब से विलम्ब दण्ड लगेगा।

27 MAR 1968 332/2













